

计算机图形图像处理技术丛书

CorelDRAW 10

实用教程



张璇 编著 康博 审校

人民邮电出版社
www.pptph.com.cn

计算机图形图像处理技术丛书

CorelDRAW 10 实用教程

张 璇 编著

康 博 审校

人民邮电出版社

图书在版编目(CIP)数据

CorelDRAW 10 实用教程/张璇编著. —北京:人民邮电出版社,2001.7

(计算机图形图像处理技术丛书)

ISBN 7-115-09331-8

I .C... II .张... III .图形软件,CorelDRAW 10—教材 IV .TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 031062 号

内容提要

本书深入浅出系统全面地介绍了最新版本的矢量绘图软件 CorelDRAW10 的操作方法和使用技巧。全书共分 16 章,内容分别涉及到 CorelDRAW10 的基础知识、工作界面、基本绘图、图形的组织和变换、颜色的填充、添加和处理文本、位图特效等。书中通过大量的实例展示了 CorelDRAW10 的各种功能。另外本书每章后都附有“本章小节”、“思考与练习”以及“本章实例”,便于读者通过自学深入掌握和理解 CorelDRAW10。

本书适合各种层次的 CorelDRAW10 用户阅读,也可作为美术类院校的培训教材。

计算机图形图像处理技术丛书

CorelDRAW 10 实用教程

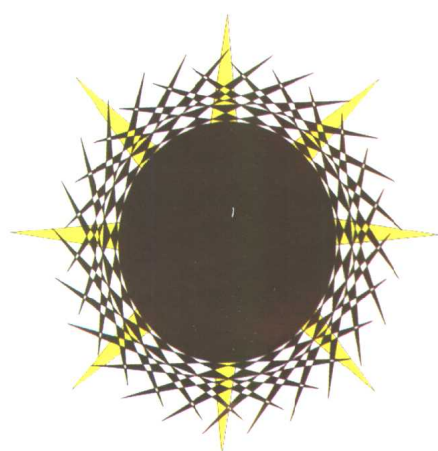
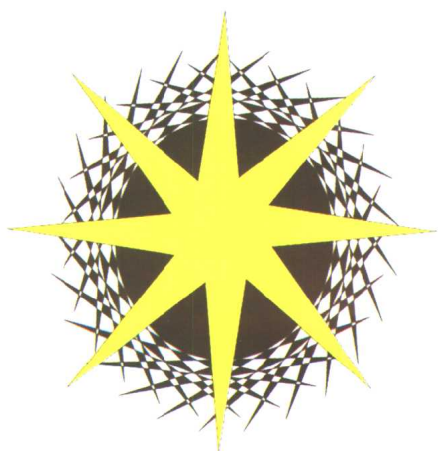
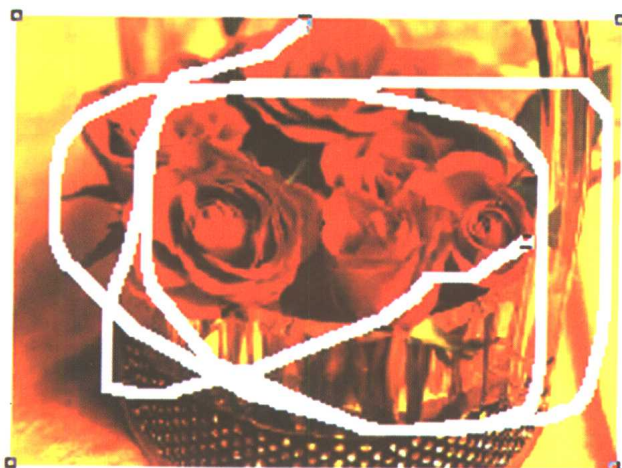
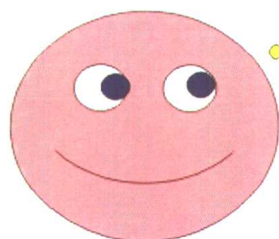
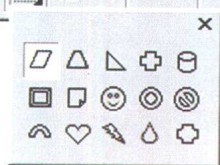
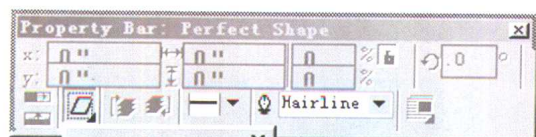
◆ 编 著 张 璇
审 校 康 博
责任编辑 刘君胜

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@pptph.com.cn
网址 <http://www.pptph.com.cn>
读者热线 010-67129212 010-67129211(传真)
北京汉魂图文设计有限公司制作
北京鸿佳印刷厂印刷
新华书店总店北京发行所经销

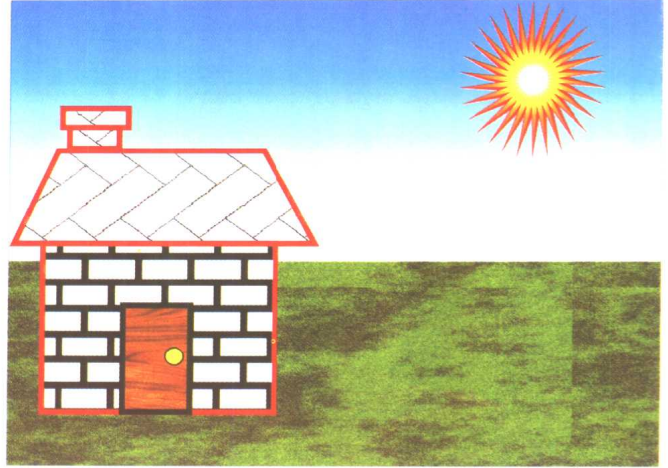
◆ 开本:787×1092 1/16
印张:23.75 彩插:4
字数:571 千字 2001 年 7 月第 1 版
印数:1-6 000 册 2001 年 7 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-115-09331-8/TP·2244

定价:34.00 元

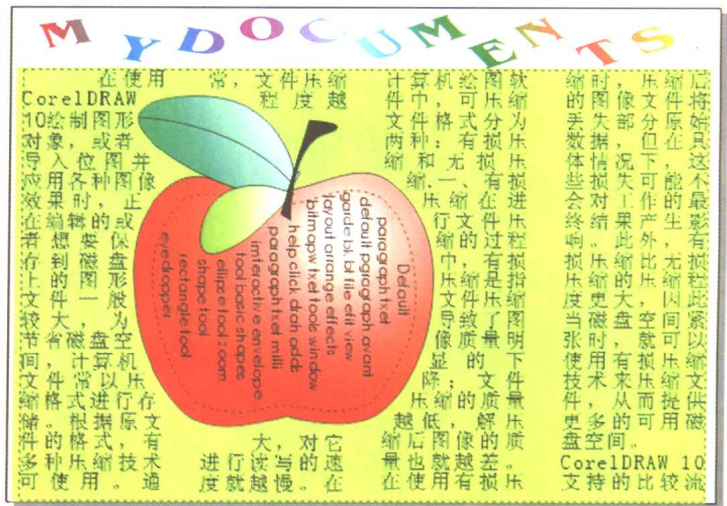
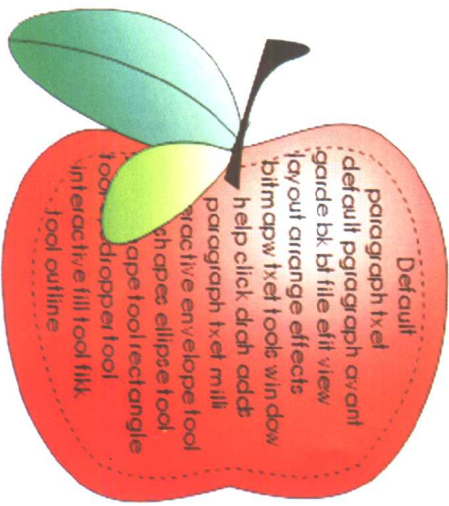


彩图一

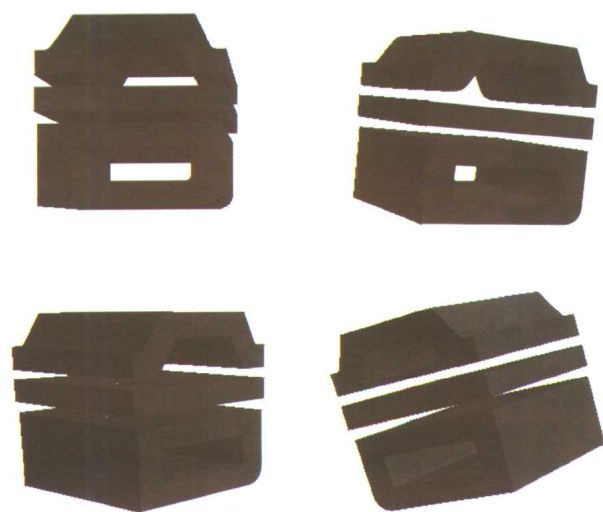
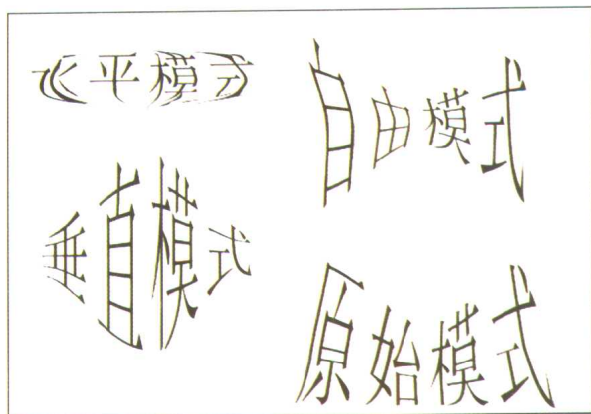
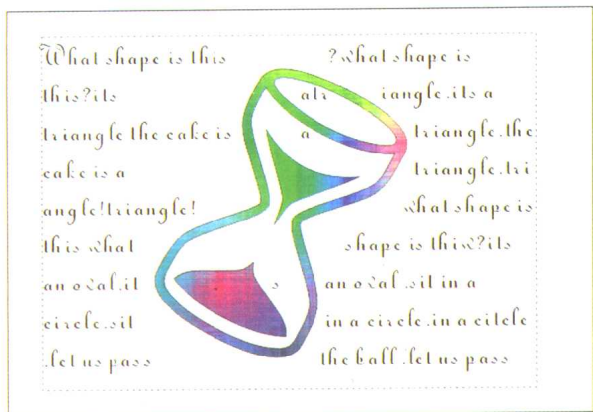


画展好吗？
你餐厅注意

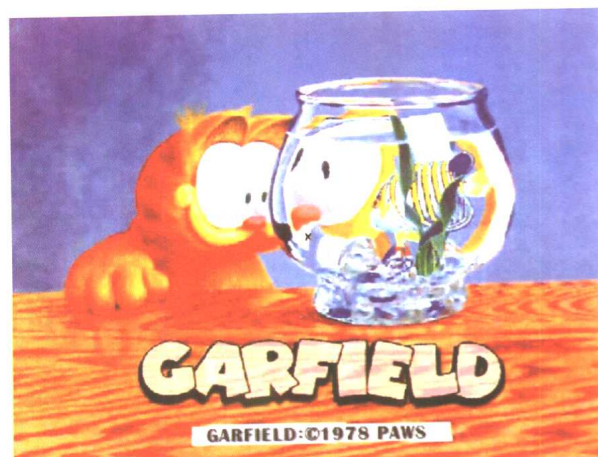
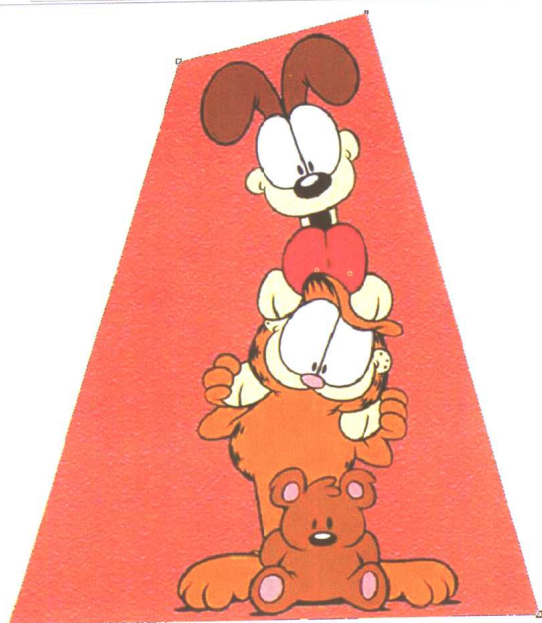
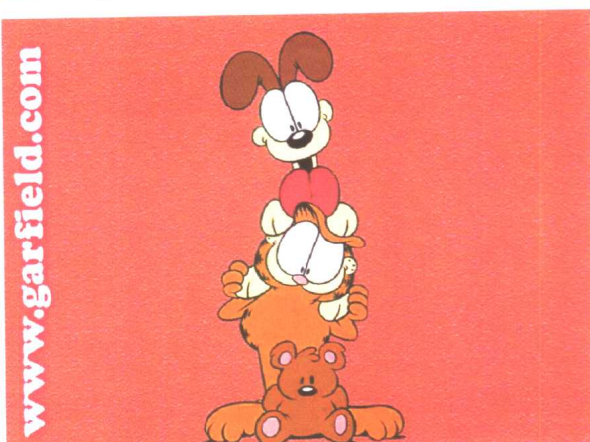
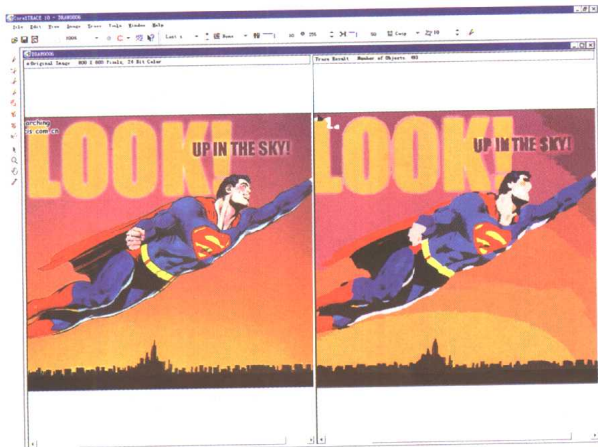
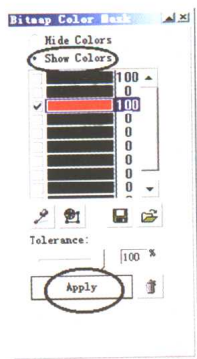
相见时难别亦难
东风无力百花残
春蚕到死丝方尽
蜡炬成灰泪始干



彩图二



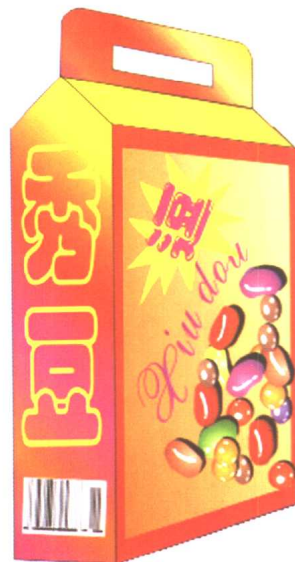
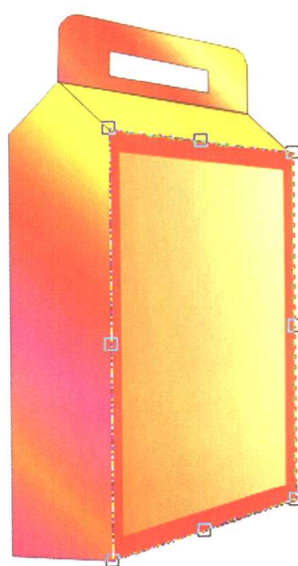
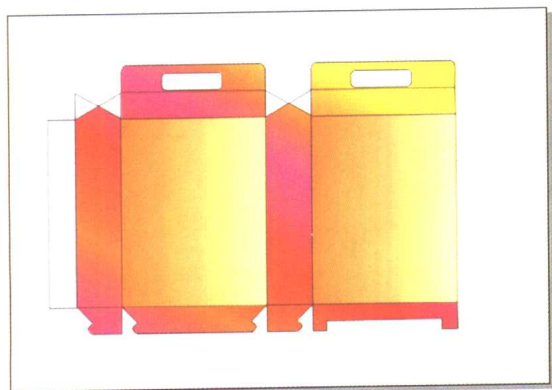
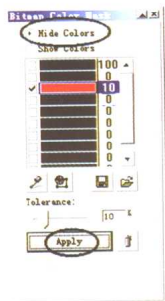
彩图三



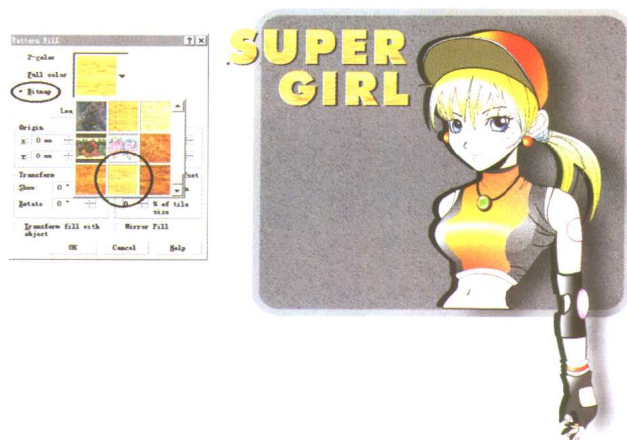
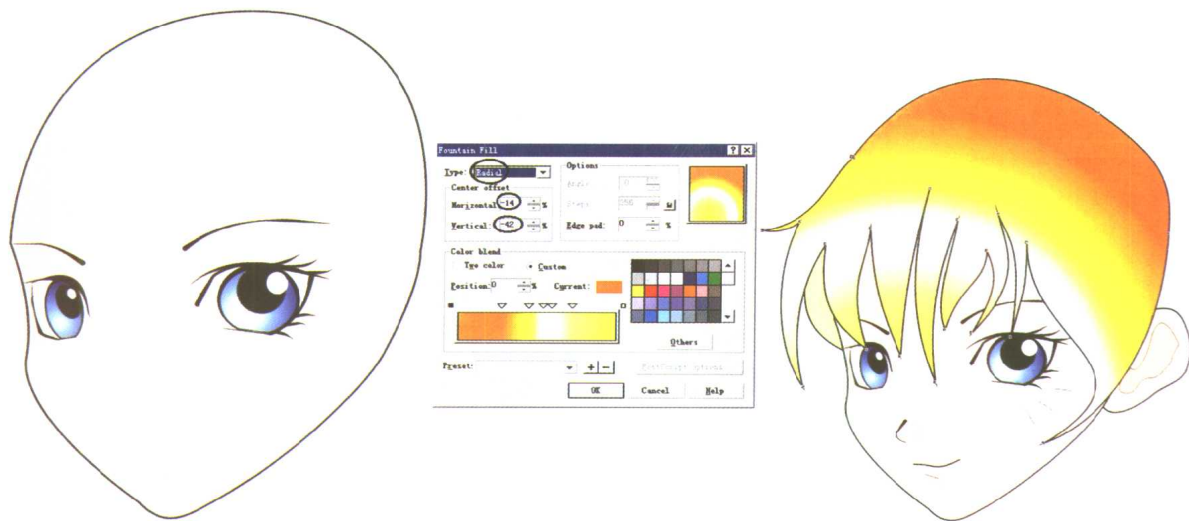
彩图五



彩图六



彩图七



彩图八

CorelDRAW 对于广大从事电脑美术设计的人员来说是众多矢量图形设计软件中的首选。

自从 1989 年 Corel 公司首次推出面向 PC 机图形图像市场的第一个版本的 CorelDRAW 后,短短十几年间,CorelDRAW 已经成为当前矢量图形设计领域最流行的软件之一。2000 年 Corel 公司又隆重推出了最新版本 CorelDRAW 10。

CorelDRAW 10 有更方便的人机交互界面,提高了图形图像绘制和处理能力,在字体管理、打印输出、位图效果、网络功能等方面都有了明显的增强。

本书内容采用循序渐进的编排方式。全书按功能及效果共分为 16 章,章节安排既考虑到 CorelDRAW 10 中各项功能的内在联系,又照顾到读者的阅读习惯,同时注重突出 CorelDRAW 10 的新增功能和特色、实用功能和使用技巧。初学 CorelDRAW 10 的读者,可以按照书中的顺序逐章阅读;已经有一定经验的读者,可以跳跃式阅读自己感兴趣的章节,如直接阅读自第 14 章以后的综合练习的章节(综合练习的章节中包含了 CorelDRAW 的多种功能)。

另外,本书每一章结尾均有“本章小结”、“思考与练习”以及“本章实例”。“本章小结”总结了本章学到的知识和技巧,“思考与练习”是为了让读者巩固所学到的技术而安排的课后作业,“本章实例”是本章所讲解的功能的具体应用介绍,以期读者运用所学到的知识亲自动手练习,达到消化吸收的目的。

本书所附 8 页彩页中包括了本书中全部实例的最终彩色完成图。每幅作品都是艺术家颇具匠心、精心设计的杰作,图例精美、色彩丰富。希望读者阅读本书后在艺术设计方面也有所收益。

本书不仅是专业设计人员的好帮手,同时也能帮助普通计算机用户在较短的时间内使自己的设计能力达到专业水平。

本书特邀北京应用技术大学工艺美术系的张璇、龚正伟、王桂福、钟晓萌和马小斐等编写制作。在编写过程中得到北京应用技术大学张时敏副校长的热情帮助和悉心指导,在此特表示感谢。由于本书图例较多、信息量大,加之时间仓促,书中问题在所难免,敬请广大读者多提宝贵意见。

作者

2001.3

目 录

第 1 章 CorelDRAW 10 概述	(1)
1.1 安装 CorelDRAW 10	(1)
1.1.1 设置操作系统	(1)
1.1.2 确认系统配置	(2)
1.1.3 安装 CorelDRAW 10	(3)
1.2 CorelDRAW 10 的启动	(8)
1.2.1 启动 CorelDRAW 10	(8)
1.2.2 CorelDRAW 10 的 Welcome to CorelDRAW 画面	(8)
1.3 CorelDRAW 10 的新增功能	(9)
1.3.1 在用户界面方面的改进	(10)
1.3.2 提高工作效率	(10)
1.3.3 新增形状工具以及其他增强的工具	(11)
1.3.4 增强的文字工具	(12)
1.3.5 增强的 Internet 网络功能	(12)
1.3.6 彩色管理与打印及输出 PDF 格式	(13)
1.3.7 增强的组件功能	(14)
1.4 退出 CorelDRAW 10	(14)
1.5 获取帮助	(16)
第 2 章 CorelDRAW 10 快速浏览	(18)
2.1 浏览 CorelDRAW 10 界面	(18)
2.2 工具箱	(21)
2.3 CorelDRAW 10 菜单栏	(23)
2.3.1 File 菜单	(24)
2.3.2 Edit 菜单	(24)
2.3.3 View 菜单	(25)
2.3.4 Layout 菜单	(25)
2.3.5 Arrange 菜单	(25)
2.3.6 Effects 菜单	(26)
2.3.7 Bitmaps 菜单	(26)
2.3.8 Text 菜单	(26)
2.3.9 Tools 菜单	(26)
2.4 CorelDRAW 10 的工具栏	(27)
2.4.1 Text 工具栏	(27)

2.4.2	Zoom 工具栏	(29)
2.4.3	Internet Objects 工具栏	(29)
2.4.4	Transform 工具栏	(30)
2.4.5	Visual Basic for Applications 工具栏	(32)
2.5	本章小结	(32)
2.6	思考与练习	(33)
第 3 章	基本绘图	(34)
3.1	CorelDRAW 10 的基本图形简介	(34)
3.2	绘制规则图形	(35)
3.2.1	Freehand 工具	(36)
3.2.2	Bezier 工具	(38)
3.2.3	Rectangle 工具	(39)
3.2.4	Ellipse 工具	(41)
3.2.5	Polygon 工具	(44)
3.2.6	Spiral 工具	(46)
3.2.7	Graph Paper 工具	(47)
3.3	本章实例——卡通小丑	(48)
3.4	本章小结	(52)
3.5	思考与练习	(53)
第 4 章	图形的变化	(54)
4.1	使用 Shape 工具进行变形	(54)
4.1.1	拖动节点改变图形	(55)
4.1.2	拖动控制柄改变图形	(55)
4.1.3	增加或删除节点改变曲线形状	(56)
4.1.4	拖动曲线本身改变曲线形状	(56)
4.1.5	使用属性栏修整路径	(56)
4.2	使用 Knife 工具进行变形	(64)
4.3	使用和设置 Erase 工具	(65)
4.4	自由变换工具	(67)
4.4.1	自由旋转	(67)
4.4.2	自由镜像	(67)
4.4.3	自由缩放	(68)
4.4.4	自由倾斜	(69)
4.5	本章实例——标志的绘制	(70)
4.6	本章小结	(73)
4.7	思考与练习	(74)
第 5 章	文件的创建与管理	(76)
5.1	创建一个文件	(76)

5.1.1 直接创建文件	(76)
5.1.2 从模板创建文件	(76)
5.2 版面设置	(78)
5.2.1 设置页面属性	(79)
5.2.2 多页面文档的管理	(82)
5.3 打开文件	(83)
5.4 保存文件	(85)
5.4.1 保存文件的方法	(86)
5.4.2 设置保存文件的选项	(87)
5.4.3 常用图形文件格式简介	(88)
5.5 文件的备份和数据恢复	(90)
5.5.1 备份文件	(90)
5.5.2 数据恢复	(91)
5.6 查看文档信息	(92)
5.7 关闭文件	(92)
5.8 本章小结	(93)
5.9 思考与练习	(94)
第6章 对象的组织与变换	(95)
6.1 组织对象	(95)
6.1.1 Group、Ungroup 和 Ungroup All	(96)
6.1.2 合并与拆分对象	(97)
6.1.3 特殊的组合对象命令——Weld、Trim 和 Intersect	(101)
6.1.4 锁定对象	(106)
6.1.5 安排对象的次序	(106)
6.1.6 对象的分布与对齐	(108)
6.2 变换对象	(110)
6.2.1 使用鼠标变换对象	(110)
6.2.2 使用属性栏变换对象	(111)
6.2.3 使用 Transform 工具栏变换对象	(112)
6.2.4 Transformation 调板变换概述	(113)
6.2.5 撤销变换	(115)
6.3 本章小结	(115)
6.4 思考与练习	(116)
第7章 颜色与填充	(117)
7.1 调色板	(117)
7.1.1 调整调色板的位置与大小	(117)
7.1.2 常用调色板的类型	(118)
7.1.3 调色板的组成	(119)

7.1.4	移动调色板中的色样	(119)
7.1.5	自定义调色板	(119)
7.2	颜色模型	(121)
7.2.1	RGB 颜色模型	(121)
7.2.2	CMYK 颜色模型	(122)
7.2.3	Lab 颜色模型	(122)
7.2.4	HSB 颜色模型	(123)
7.2.5	HLS 颜色模型	(124)
7.3	均匀填充对象	(124)
7.4	渐变式填充	(125)
7.4.1	双色渐变填充	(125)
7.4.2	自定义渐变方式填充	(126)
7.4.3	为对象添加预设的渐变填充	(128)
7.5	图样填充	(128)
7.5.1	双色图样填充	(129)
7.5.2	全色图样填充	(130)
7.5.3	位图图样填充	(132)
7.6	底纹填充	(132)
7.6.1	底纹填充对话框	(133)
7.6.2	底纹填充的应用	(133)
7.7	PostScript 底纹填充	(134)
7.8	本章实例——阳光小屋	(135)
7.9	本章小结	(144)
7.10	思考与练习	(145)
第 8 章	CorelDRAW 10 中的文本处理	(146)
8.1	添加文本	(146)
8.1.1	使用 Text 工具添加段落文本	(146)
8.1.2	使用 Text 工具添加美术字文本	(147)
8.1.3	利用剪贴板添加文字	(147)
8.2	选择文本	(148)
8.2.1	选择全部文本对象	(148)
8.2.2	选择文本中的单个字符	(149)
8.3	格式化文本	(149)
8.3.1	设置文本的字体	(149)
8.3.2	设置文本的对齐方式	(150)
8.3.3	设置文本的间距	(152)
8.3.4	设置排版规则	(152)
8.3.5	设置段落文本制表位	(153)

8.3.6 设置段落文本的分栏和图文框	(154)
8.4 添加符号	(155)
8.4.1 将符号作为文本对象添加	(155)
8.4.2 在段落文本中添加符号	(155)
8.5 编辑文本	(156)
8.5.1 查找与替换	(157)
8.5.2 拼写检查	(159)
8.5.3 语法检查	(160)
8.6 设置段落文本的首字下沉和缩进	(161)
8.6.1 对段落文本应用首字下沉效果	(161)
8.6.2 对段落文本应用缩进效果	(163)
8.6.3 创建竖排文本	(164)
8.7 字符的旋转和偏置	(164)
8.8 创建文本分栏	(165)
8.8.1 为段落文本添加等宽的栏	(165)
8.8.2 为段落文本添加不等宽的栏	(166)
8.9 获得文本统计信息	(168)
8.10 本章实例——苹果文件	(169)
8.11 本章小结	(172)
8.12 思考与练习	(173)
第9章 添加文本特殊效果	(174)
9.1 在文本中添加特殊符号和插入图形对象	(174)
9.1.1 在文本中添加特殊符号	(174)
9.1.2 在绘图页面中平铺符号	(175)
9.1.3 添加自定义符号	(176)
9.1.4 文本中插入图形对象	(177)
9.2 两种文本的互换	(178)
9.3 使文本嵌合路径	(178)
9.3.1 使文本直接嵌合路径	(178)
9.3.2 将已有文本嵌合到路径上	(179)
9.3.3 使文本嵌合于闭合路径	(180)
9.3.4 拆分嵌合于路径的文本对象	(180)
9.4 使段落文本适合框架	(181)
9.4.1 使段落文本适合文本框	(181)
9.4.2 调整文本框的大小	(182)
9.4.3 在图形对象中插入段落文本	(184)
9.4.4 沿图形对象轮廓排列段落文本	(185)
9.5 给文本添加封套效果	(186)