

·感情生活丛书·

# 聪明的女人 愚笨的选择

(美) 高恩博士 肯德博士 著

吴伟国 译

---

宝文堂书店

**SMART WOMEN**

---

**FOOLISH CHOICES**

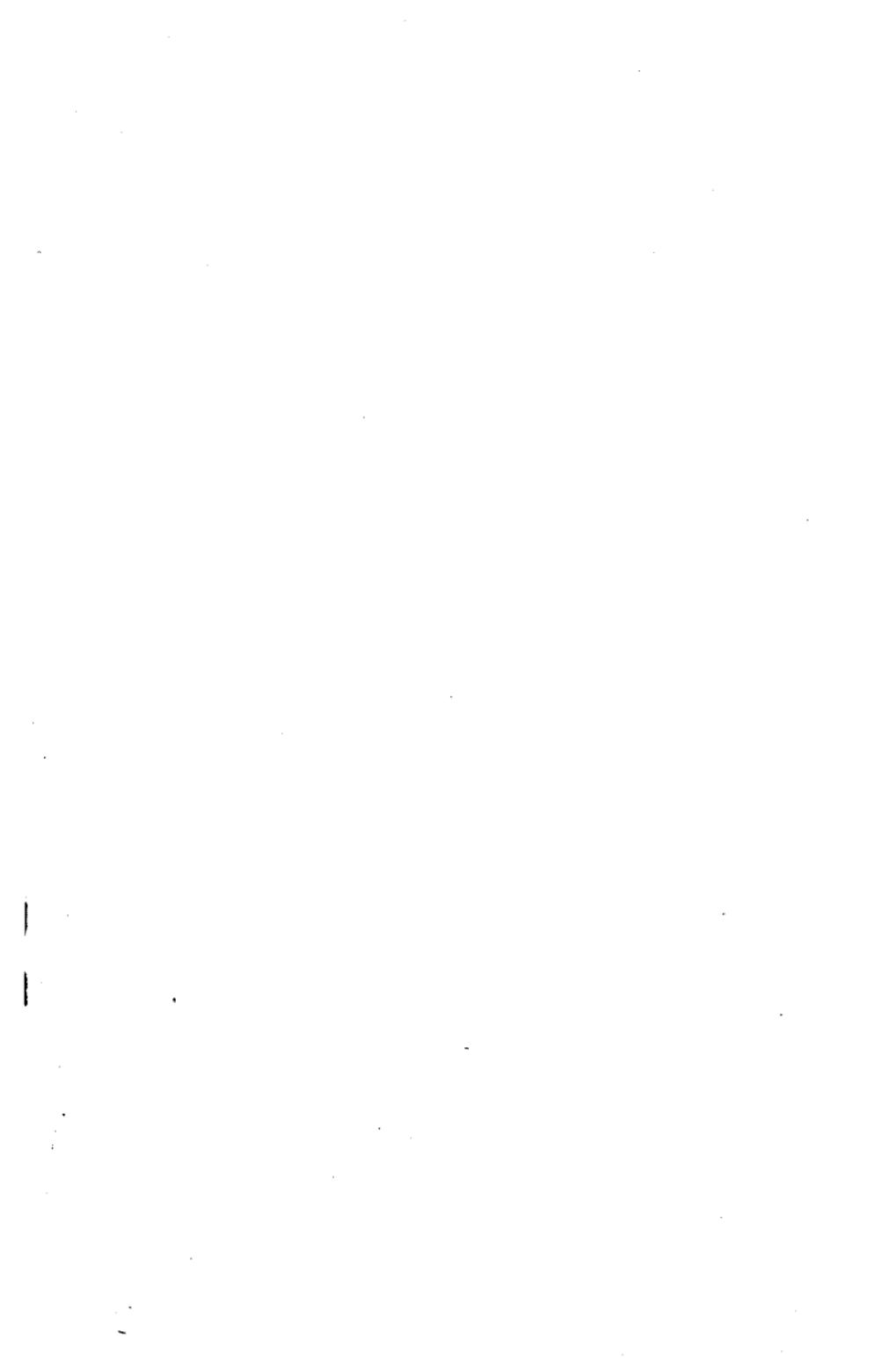
---

**Finding the Right Men and  
Avoiding the Wrong Ones**

**by Dr. Connell Cowan &  
Dr. Melvyn Kinder**

第一部分

愚 笨



## 第一章 等待白马王子

戴安，二十八岁，单身，很有野心，而且也是成功的自由作家。大多数的男性觉得她很迷人，而她也和他们保持着往来。可是，似乎都是一些比较独立、以自我为中心和感情自闭的人对她有意思，而且，都不愿意对她作长远的承诺。

戴安决定找一个比较开放、感性，而且比较脆弱的男性，她觉得尼尔是个适当的人选。尼尔是个三十岁的建筑师：他很开放，但象戴安以前的情人一样冷淡，不愿意对她有所承诺。等到他们发展到比较亲密时，尼尔向戴安吐露建筑行业的不稳定。他常常告诉戴安，他很在意她，希望能和她更亲近点。

虽然陶醉在他的开放里，戴安却发现自己正在抽身而退。检讨了她的决定后，她大声地叫着说：“我猜，我只是感到无聊。”戴安从此不再见

尼尔。很可悲地，戴安又有了一个新的对象，这次是个有工作狂的律师——她又无法满足欲望。

卡尔是个四十二岁的房地产掮客，有一家三十名员工的公司。从她在二十三岁那年，第一次做成一笔令人兴奋的百万生意后，她就一直很专注的把自己的事业放在婚姻和家庭上。在这么多年来，她遇过无数的男人，可是从来没有持续发展的。现在她发现自己独处的时候，特别感到郁郁不乐。回想起以前的罗曼史，也几乎很少有快乐的时光。现在她和一个欧洲影片的导演来往，而她也知道，这个导演暗地里还和另外一个女人同居。

史蜜莎是个二十七岁的律师事务所职员。艾克是这家律师事务所的合伙人，很快地被史蜜莎的聪明、野心和独立给迷倒。虽然他们保持着约会，可是史蜜莎却逐渐转变。艾克觉得很迷惑：她怎么愈来愈依赖、被动、不积极，而且一直要他保证对她的爱永远不渝。虽然艾克很担心史蜜莎的举动，可是，他们还是继续定期的约会，关系也逐日的增进。

几个月后的一个夜晚，当他们在史蜜莎的公寓用完史蜜莎花了几个小时所准备的富有罗曼蒂克的夜餐后，史蜜莎告诉艾克，她很想结婚，辞

掉工作，为他生一个小孩。艾克被这个突然的宣布吓着了，开始慢慢地断绝关系，留给史蜜莎万般的困惑和感情创伤。

这些女人很多方面都不一样。可是，她们共同发生了一件事实——她们在恋爱中做了愚笨的选择。我们并不是单指她们对于爱人的选择，甚至是指她们如何去选择和这些男人共处的方式。

下面所讲的这些话你听过多少遍，或是你自己会不止一次地说过这些话呢！

“我似乎总是和‘不对劲’的男人分手。”

“如果在一间全部都是好男人的房间有一只‘大老鼠’，我会找他。”

“我碰到的男人不是无聊没趣，就是很轻浮。如果我很幸运地碰到一个风趣、温柔体贴、而且有安全感的男人，迟早有一天，我会发现他已经结婚了。”

“我知道他从来没有打算离开他的太太，但是我无法抗拒他对我的魅力。我整个人都被他控制了，而我也随着他这么做下去。”

“我的恋爱关系总是一开始十分顺利，可是好象突然发生了什么事，他就走了。”

身为心理学家，我们每天听到这些话。事实上，最近女人对男人的挫折感似乎有提高的趋势

我们变得很好奇，因为我们知道这些感觉和困惑反映出一种几乎如传染病似的沮丧、认命和悲观的态度。

可是，女性不会这么简单的和对她们不合适的男性“结束”。在人类的理解力控制之下，这种坚定的第一次承诺的关系变质，不会没有无法解释的原因，问题出在这些抱怨的女性都已经做了愚笨的选择。

我们常常发现，愈聪明、世故的女性，她的选择愈愚笨、愈容易自我挫败，而且她的行为模式都具有浪漫的思想。我们相信，在某些方面，以女性相信现代男性的伤害性和不正确的神话看来，这些愚笨的选择不但是开端，而且是永远的潮流。甚至，女人对两性关系的期待已经扩大到她们认为可以“完全地拥有它”。我们发现，聪明的女性还在找，而且希望找到完美的男性——白马王子。

### 追求白马王子

“我理想中的男人？嗯，他要有理查·吉尔的体格，达斯汀·霍夫曼的笑容，李·艾科卡的商业机智，劳勃·瑞福的迷人和派特·伯恩对家

庭的尽责。喔，对了，最重要的是，在第一次碰面，他就能告诉我，我是他这一辈子梦寐以求的女人。”

这些话听起来很奇怪吧？对我们可不然！我们发现今天真有这么多的聪明女人在找完美的男性，象超级王子那类的男人。实际上，她们当然清楚并没有这种男人。可是，她们还是常常无法控制自己，仍然相信她们会在某处，而无意中找到他。

有些女人坚持她们不会放弃追求，直到她们找到并且掳获这个完美男性的心。可是，这种追求完美的希望常常是隐藏在无数个假面具之下。

安娣拉是一个例子，她总是带着被动、顺从的假面具。已经三十六岁了，还是在等待“合适”的男人来与她共度人生。她可以很细腻地描述这个男人的一切细节——他的价值观、他的长处、他的温文儒雅，以及他的缺点。在她继续等待的时候，她和一个已婚的男性“半进入状况”。她並不爱他，可是这种关系很“有利”。事实上，这种关系让她可以不面对事实。而她拒绝让自己承认的是，尽管她积极地让自己和可能碰到的单身，又有价值的男性进入情况，但她仍会感到失望——她的白马王子不是血肉之躯。

女人隐藏她们对完美男性渴求的另一副面具是，过份的吹毛求疵。伊丽莎白，二十八岁，一家设计公司的主持人，认为自己的感情和聪明才智都远强过她所碰到的大多数男人。她似乎只是在结束一项关系，而且总是有套完美的逻辑理由。每个男人，无论是多么风趣、机智或体贴，都被拒绝了，而且迟早也会显出一些瑕疵。她会突然地抓住一个男人，象泰德，一个太拘束工作的律师；保罗，一个感情丰富的报社记者兼业余诗人。起初，伊丽莎白深深被他的感性和容易敏感的个性给迷惑了。但是，她很快地看清他的脆弱和没有安全感。每个人都想韦尔这个房屋开发员会赢得她的芳心；她很尊重他，并深深地被他吸引，尤其她告诉朋友说：“韦尔比任何其他记得的男性更让我开心。”但是短短的几个月后，伊丽莎白慢慢地和他断绝关系，抱怨他在床上“缺乏想像力”。

伊丽莎白从来不承认她需要完美、毫无瑕疵的男人。她也不认为是她自己过于吹毛求疵，她只是承认是一个知道自己要什么的女人。

可是，吹毛求疵的女人通常不知道她是怎么破坏这种有希望继续交往关系的。追求完美男人而伪装成最聪明的女人，就是带着讥讽嘲弄面具

的女人 这种女人会强烈反对被形容为逃避真实承诺的人，直到她发现了完美的男人。这个讥诮的女人谈着她最近不愉快的爱情故事：“男人……你还能期待什么？”

乔薏丝是个三十二岁的护士，离过婚，有一个五岁的女儿。在她二十几岁时，她的婚姻在痛苦又羞辱的情形下结束了。她的丈夫一直不断地重复唠叨，直到最后，乔薏丝精神崩溃，而她的丈夫也离开她，投入另一个女人的怀抱。现在，乔薏丝为了保护自己，而不停地挑男人的毛病。当然，她强烈地否认她是在找一个完美存在的男人。但是，在她否认的背后，却也从来不停止地努力找寻符合她标准的男人。乔薏丝追求完美的意念是这么强烈，她是这么地害怕又失望，所以她把追求完美男人的希望藏在嘲讽的面罩下：那是她的全部，可是，却是最顽固、不易为人知的。

### 女人和罗曼蒂克的幻想

女人喜欢把男人罗曼蒂克化。从克拉克·盖博到詹姆斯·狄恩，从法兰克·辛那屈到艾维士·普里斯莱，从汤姆·谢尔克到布尔特·雷诺，这些男性一直是女人的幻想目标。男人当然也会对

漂亮或性感的女人有所幻想，可是其中尚有差别，大多数男人的幻想都是性方面的，而大多数女人的幻想都是“两性关系”的幻想。为什么？

现代大多数的成年男子，从孩童时期就接受生活行为、权势和自治的训练；而女人都是被灌输教养和恋爱的重要性。结果，男性倾向试演和幻想他们希望它发生的事，而女性则倾向试演和幻想会发生在她身上的事。而且，这些对未来的幻想大多是有关男性、浪漫的情调和恋爱等。

在和女人一起讲习的研究会里，我们偶尔会请一些女性写下她们对男性的幻想。她们编的这些故事一定都有诱惑性、戏剧化的情节，以及电视剧观众或是爱情文艺小说所熟悉的人物个性。这些浪漫美好的际遇都发生在异乡、幽雅有情调的餐厅里、洒满阳光的长椅上和朦胧晨间的散步中。然后，就邂逅了这个神秘的陌生人。他经常是来历不明的，而且极有魅力。女人在这个时候已经陷了下去，同时，他们的谈话当然一定是机智、有趣，而迷人的。女人有时是诱惑者，可是男人通常是操纵者，温文儒雅又坚定有信心地引导着她进入做爱的步骤。不管是在馥郁的浴室或是在熊熊的火光之前，他们的激情随着熊熊的火光而旺炽；刚开始是温柔的爱抚，随着情欲的高

涨进入到以前从未体验过的最极致境界。

每个女人都有这些幻想，即使是最聪明、最世故的女人也不例外。但是，我们的重点不在于聪明的女人花费时间在做被神秘的陌生人抚摸的白日梦，或许她们一时被香水气氛冲昏了头，而是，无意识的欲望并不需要随着有意识的洞察力和态度而改变。这就是可能会导致“愚笨的抉择”，最后，两人之间横生鸿沟。

在许多方面，女性为了要让她们对男人的幻想和行为成为事实，反而，却成为努力下的牺牲品。不论是来自父母、文学、电视、电影或广告的暗示，这些影响都是无所不在的。女人已经被鼓励去相信在某个地方真的有这么一个迷人的白马王子。

心理学家卡洛·吉利根在她的《一个不同的声音》一书中提到，女人发展成熟时，实际上还和她的母亲保持着很密切的关系，男人的人格发展就完全不同；男人为了要开始认同他父亲的过程时，必须和他觉得已经非常亲近的母亲分开，让自己独立起来。所以，亲密的亲子关系是女孩子早年孩童时期的主要中心，而独立和强迫自己自主，却是男孩子人格发展的正常过程。

所以，吉利根写道：“女人认为独立自主，宁

可象附属品般带有幻觉和危险性的探索。”虽然现在有意识的态度和行为都已转变，实际上，吉利根是建议大多数女性继续把独立看做是不舒服，而且会制造焦虑不安的事情。我们相信，适合女性的健康道路是不必否认自己成为附属品的需要，而是去了解它，适当地均衡它，并且在追求两性关系时，照着这样去做聪明的选择。

早期不同的性关系，很明显地造成以及对两性关系不同的期待。我们都是人，都需要新鲜和冒险。但是，男人似乎在运动场上（或是看电视运动转播），或在工作竞争上满足这种需要；而许多女人则是倾向于把两性关系看做是刺激或新奇。至少，这多少可以解释为什么有这么多的女人无法抗拒那些极有挑战的，而且存着好奇心的男人。身为心理学家，我们和很多男性客户共事，我们并没有发现到这许多男人都想在两性关系中追求神秘和新奇。当然也没有发现他们想在那方面去追求新奇；事实显示，大多数男人基本上都很害怕在两性关系上冒险。要说有，也只是男人会投向那些能照顾家庭、深情，而且对他们忠实的女人的怀抱。

## 历史力量影响女人

为了要了解影响现代女性的一些力量，必须再回溯到近几年两性之间曾经发生过的重大转变。一九八〇年代初期，暗示了两性之间冷战的溶解征兆，人类重新肯定亲密、而有承诺的爱情价值观的重要。最新的社会趋势已经把新生命贯注到两性关系和家庭的重要性上，男人和女人以及传统的价值观重新结合成为新人，以下是我们最近从女性顾客和朋友那儿听到的一些意见。

“我很想谈恋爱、结婚、生孩子……几年前，这些听起来是怯懦和庸俗的事情，如今我们都想做。”

“我很矛盾。我花了五年拿了硕士学位，而且想再继续追求我的事业。可是，我现在已经三十四岁了，而且，也了解在这六年来我没有和一个男人有过相当的关系。在那段时间，我的公司派我到四个不同的城市。我并不是不喜欢我的工作，可是总是要有更多的东西。”

“我觉得我正被撕得四分五裂。我对婚姻很有兴趣，可是我很清楚，相对的，它也有很多的义务，我一直很想要一个小孩子；我无法很确实

告诉你为什么，可是当我看到一个母亲和小孩子时，这种强烈的欲望就会吞噬着我。我觉得必须要一个属于自己的小孩，可是我不想成为只为孩子而活的那些女性之一。我也为自己的工作烦恼。我很喜欢律师工作，但是要做好，需要很多的时间。所以，我不能做所有想做的事情。对了，还有一件事，我觉得很气忿，男人似乎都必须有婚姻、家庭和事业，而他们的方式就是把太太摆在家里。或许这就是答案！你知道在那里可以让我觉得自己是个深情、有能力，具备牺牲精神的妻子吗？”

这些强烈又分歧的困惑，对于女人而言都是新的影响。今天，聪明的女人都想再拥有很多真正实质上的传统价值观，同时，不放弃最近几年所获得的成果。她们正在向自己，以及和男人的关系提出复杂的疑问。今天她们也要求生命中有男人，而且要用她们女性的温柔来尊重男性，并让自己变得舒服无比，不再是彼此平等。

让这个国家长期冬眠的女性再度活跃的贝蒂·富登，她那本《女性温柔的神秘魅力》已经出版有四十年了。女权扩张论的中心信仰，就是要女人从性教育、性态度和性行为的压抑统治中解放出来。它不只在市场，也在婚姻和家庭中，

或许最重要的是要在女人她们自己之间，创造有意义的改革。

因为行动已经展开，重大的转变也随着发生，大多数的女人对婚姻和家庭的传统立场重新评估。我们认为“女权主义”有一点不幸的影响，就是它在女人之间产生了神话，而据我们了解只有透过自治、独立和事业才能获得；而找一个伴侣以及拥有一个家是次要的目的。在近几年，很多女人发现工作很辛苦，压力大而且不能完全收到长期努力的回馈。

即使我们写这本书，在过去二十年间，女人对男人的小心翼翼不断地在减少。可是，女人仍然担心变成过份依赖男人或是被他们迷住。我们或许可以说，这些都是正常的忧虑。

安娜是一个三十三岁的公共辩护者。她从来没有结过婚，唯一一次长达两年的同居关系，在三年前结束。她说：“我已经做了‘约会’的全部事情。我已经准备好找个人结婚、买栋房子，然后有个孩子——照这个顺序，闪电地完成。可是，我已经注意到一件很让人好奇的事，我要如何和男人发生关系呢？我已经碰到一些很不错的男人，但是我愈喜欢他们，我愈坚持要等他们来开口，以抬高某方面的身价，就好象不想要他们成