

好 学生

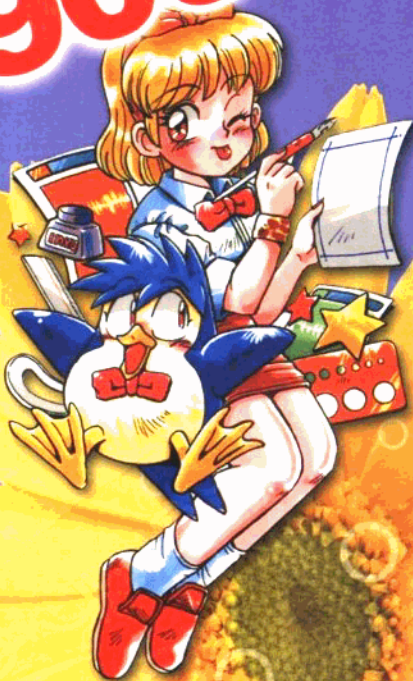
高效读写大系

HÀOXUESHENG

900字

主编
蔡智敏

中学生
顶尖作文





高效读写大系

中学生顶尖作文 900字

丛书主编 蔡智敏
本书主编 何家仁

北岳文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

中学生顶尖作文 900 字/何家仁主编. —太原:北岳文艺出版社,2000. 10

(“好学生”高效读写大系. “好学生”顶尖作文分步精选系列/蔡智敏主编)

ISBN 7-5378-2146-1

I. 小... II. 何... III. 作文课-中学-教学参考资料 IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 49096 号

中学生顶尖作文 900 字

何家仁 主编

*

北岳文艺出版社出版发行(太原市解放路 46 号楼)

铁三局印刷厂印刷

*

开本:890×1240 1/32 印张:9.875 字数:239 千字

2001 年 1 月第 1 版 2001 年 8 月太原第 5 次印刷

印数:18001—21000 册

*

ISBN 7-5378-2146-1

I·2167 定价:10.50 元

丛书主编

蔡智敏 语文报社副总编。曾主编《新作文》、《中国学生作文大全》、《中国中学生作文大全》、《新思路阅读突破大全》、《中国学生作文年鉴高考卷》等系列畅销书，本套丛书是他的倾情新作。全新的内容，低廉的价格，精美的制作是本套丛书的显要特点。

高效率才有高效益

☆/蔡智敏

提高读写效率是时代的要求，也是每一个学生的愿望。

新修订的中小学语文教学大纲，明确要求让学生多读多写，并且规定了阅读和写作量。在目前大力提倡“减负”、提倡素质教育的情况下，要做到多读多写，就必须提高读写效率。具体来说，读要讲效率，写也要讲效率。只有学会高效率的读写，才能“减负”不减“质”，也只有学会高效率的读写，才能真正提高语文运用能力。正是基于这样的考虑，我们编辑出版了这套以中小学生对读者对象的“‘好学生’高效读写大系”，并且首先推出了“大系”的第一“系列”：“顶尖作文分步精选系列。”

那么，我们这里所说的“高效”是指什么呢？我们所说的“高效”，指的是既要有效率，又要高效益。

所谓“效率”原本是物理学的名词，指的是有用功在总功中所占的百分比，也用来指单位时间内完成的工作量。我这里要特别指出“有用功”三字，我们这里所强调的“效率”，主要不是读得快，读得多——当然快和多是对的——关键是要做“有用功”，因为只有做了“有用功”，才能达到以读促写、读写并进的目的，也就是说，不仅有“效率”，而且有“效益”——即效果和利益。

事实上，我们平时接触过不少中小学生对朋友，他们有一个共同的问题是：“你说要我们多读多写，但我们读得不少，写得也不少，可为什么提高不明显？”这里就有一个“有用功”与“无

用功”的问题。读，如果盲目地、散漫地读下去，抓住什么读什么，既不分良莠，也不加以思考和体会，就很难领悟到写作的要领。写，如果没有明确的目标，想到什么就写点儿什么，自然也不失为一种练习表达能力的方法，但肯定是一种低效率的方法。因为在这样的读写过程中，缺乏自己的既定目标，缺乏努力思考，就难免要做一些无用功。

那么，在本丛书中，我们是怎样帮助读者提高效率、获得效益的呢？我们所用的方法就是：化无用功为有用功。具体地说，就是读了不白读，读了要想，读了要练。要把读和写结合起来，读作文的时候，就要想到写作文。我们这种想法表现在丛书的体例上，就是首先对每本书的作文按内容进行分类，然后根据每类内容，进行“高效写作指导”，这种指导既结合本类作文进行评点分析，又对这类作文的写法进行归纳总结，点明关键所在。在“高效写作指导”之后，紧接着还有“高效分类训练”，提供题目，加以提示。这样一来，就把读、想、练紧密地结合起来了：读不盲目，是有用功；想不空想，是有用功；练有目的，更是有用功。只要读者认真地读下去，想下去，练下去，肯定会有丰厚的收益。

需要特别指出的是，从内容上看，本丛书所选作文，都是近年来的优秀作品，内容新颖，时代性强，体裁全面，题材丰富多样，非常便于读者阅读和参考。从形式上看，本丛书按字数分段精选，由200字到1000字，形成阶梯性作文系列。全套16本，就是16个阶梯，可以满足从小学到中学各个阶段的需要，可以说，读者只要循序阅读，循序练习，必然会收到一本一个新台阶的效果。

最后还想谈一点，那就是很多家长和同学阅读作文书时有一个误解，以为读作文书，只需要读同年级的作文。所以，自己是初二学生，就只买初二的作文来读。其实这是远远不够的。古语说：“取法乎上，仅得其中。”读作文，既要读同年级学生的优秀作文，更应该读高年级学生的优秀作文，这样才能学到更多的

东西。道理非常简单：如果你能把1000字的作文写好，500字的作文自然也就不在话下了。当然，我并不是要抹杀较长的作文和短作文之间在技巧上的区别。这种区别其实不难体会也不难掌握。



好学生高效读写大系

顶尖作文系列

小学生顶尖作文 200字

小学生顶尖作文 300字

小学生顶尖作文 400字

小学生顶尖作文 500字

中学生顶尖作文 500字

中学生顶尖作文 600字

中学生顶尖作文 700字

中学生顶尖作文 800字

中学生顶尖作文 900字

中学生顶尖作文 1000字

小学生看图作文

小学生日记

中学生日记

小学生考试作文

中考作文精选

高考作文精选

中学生应用文写作大全

☆ 责任编辑 冯 云
☆ 内文设计 李军钢
☆ 封面设计 薛 菲



目 录

高效率才有高效益	蔡智敏	1
----------------	-----	---

成长日历

一个名叫矛盾的女孩	北京/胡红蕾	1
我是一个女孩	浙江/王 婷	2
我多想是个男孩	山东/储玉红	4
娃哈哈	四川/王洪英	5
“好小子”就是我	浙江/张小娇	7
我在花季	吉林/阎 明	8
自我介绍	江苏/丁 纯	10
雨中的童年	台湾/若 涵	11
苦旅	四川/胡汉东	13
错过太阳之后	广西/黄晓华	15
换春时候	江西/李玲玲	17
做人,不需要假面具	山东/崔传胜	19
唱给远方的朋友	安徽/王 军	21
19岁·男孩·梦	黑龙江/孙 超	22
走出那个美丽的错	河南/片儿长	24
门	江苏/刘蓓蓓	26
头发的断想	浙江/陶则宇	28
【高效写作指导】		30
【高效分类训练】		31

春春语丝

爱	辽宁/刘志斌	32
成长的烦恼	上海/郁哲隼	34



“好学生”高效读写大系

夜来的时候	河南/薛金枫	36
绿·白	山西/杨静	38
光	安徽/王琳	40
昙花赋	广东/黄炼	42
写在冬季	山东/冯国宁	44
溪水如斯	宁夏/长天庆	45
碗里的声音	广西/黄妮娜	47
那张照片与小道	河北/臧博佳	49
难忘那只美丽的鸟	山东/顽石	50
我心中的偶像	福建/李晟	52
扣问历史	福建/季序我	54
向往火星	四川/钱小蕾	55
激情飞越	山西/乔华	57
【高效写作指导】		60
【高效分类训练】		61

校园采风

2 同桌档案	黑龙江/古剑	63
我们班的“篮球精英”	江苏/陈磊	64
大傻单军	江苏/吴敏杰	66
为了母亲的微笑	天津/娄爽	68
烛光照我心	安徽/左怀玉	69
一片蔚蓝晴空	湖南/潘逸虹	71
楼上·楼下	浙江/施鸣	73
祝你生日快乐	河南/李艳霞	75
她有一双明亮的眼睛	上海/石方颖	77
阿九	江苏/肖鲲	79
心愿	广东/谭瑞玲	81
乐乐	北京/黄帆	82
同桌	澳门/冰荷	84



老师,您好	山东/张婧婧	85
我的阿姨	山西/翟医蕊	87
【高效写作指导】		90
【高效分类训练】		91

亲人风貌

父亲和丝瓜	上海/王泰夫	94
绿魂	福建/蓝鹭安	95
桂影情深	江苏/罗莹	97
父亲那座山	四川/熊明国	99
我的妈妈	北京/泽旺曲珍	100
我的姥姥	河北/孙芳	102
我的爷爷	山西/邓婉婷	103
母亲的心	河北/赵英	105
我家的足球迷	江苏/张嵌	107
嫂子	四川/金泽平	108
【高效写作指导】		111
【高效分类训练】		112

人在旅途

雪山明眸——天池	新疆/张晓香	114
欢迎您到苏州园林来	江苏/顾颖	115
扬州瘦西湖	江苏/张晓煜	117
边城	四川/刘敏	118
黄山行	安徽/戴媛媛	120
美丽的扬州	江苏/魏逊	121
南天奇岳——井冈山	湖南/彭宇	123
白石岭之游	海南/卓元元	125
北江漂流记	广东/张彬	126
【高效写作指导】		129



“好学生”高效读写大系

【高效分类训练】..... 130

社会走笔

虎门行	湖北/蹇松柏	132
始皇陵絮语	陕西/赵 媛	134
常州小吃	江苏/高 颖	135
红杜鹃	福建/李 欧	137
窝头	山东/石 娟	138
领路者·竹竿与盲孩	辽宁/赵剑峰	140
可怜?可怜!	湖南/李 萍	142
又是秋风起	河南/梁占杰	144
香港是我家	香洪/施建群	146
桥	安徽/许传超	147
希望	河南/王国锋	149
泣血的雨花石	重庆/李珍妮	151
乡河泪	贵州/周宇龙	153
打工小记	澳门/许景辉	154

【高效写作指导】..... 156

【高效分类训练】..... 157

四季风景

追求的魅力	北京/黄 宁	159
梦里水乡	浙江/周珂玮	160
秋遇	云南/张 擎	162
寄语紫荆	四川/徐 敏	164
秋的联想	湖南/吴 敏	165
春麦赋	四川/袁正青	167
月夜,飘着雪	江苏/冯 婷	169
梦雪	江苏/贾 玲	170
湖边	江苏/韩岚岚	172



夏天的速写	湖北/王英竹	173
奇雾	江苏/冷慧	175
东湖情思	山西/左静	177
大海素描	浙江/杜雪虎	178
走入沂河	山东/赵丽华	180
绿,生命的颜色	杭州/周凌	181
海这边,海那边	广州/吴艳	183
山泉	山东/杨玺檠	185
我发现的美	上海/任晴芸	186
【高效写作指导】		189
【高效分类训练】		190

说明天地

泥涂拾螺	江苏/裴海生	191
奇妙的海市蜃楼	山西/傅晓芳	192
奇特的燕子夜市	浙江/鲁烨	194
水	安徽/李林山	196
筷子趣谈	浙江/黄丽春	197
碗的制作	浙江/楼冰	199
【高效写作指导】		202
【高效分类训练】		203

读书札记

关于读书	甘肃/郭建媛	205
夸张性描写的应用		
——读《渡荆门送别》	四川/杨溢	206
不朽的雕像		
——读《平凡的世界》	山西/马永花	208
直面废墟		
——读余秋雨的《废墟》	江苏/成大君	209

搏击命运

- 读《老屋窗口》有感 山西/乔 婧 211
- 【高效写作指导】 213
- 【高效分类训练】 214

论坛纵横

- 时间赋 黑龙江/刘 敏 216
- 鹰·蜗牛·金字塔 湖北/夏鹏程 217
- 荣誉感和虚荣心 湖北/周 泳 219
- 东西南北 湖北/金 风 221
- 苍苔与野花 江西/陈 奕 223
- 老祖先酿的酒 江苏/于 宁 224
- 我说“面子” 安徽/王 冠 226
- 长剑与短剑 江苏/李若瑜 227
- 移山与搬家
- 重读《愚公移山》 山东/葛文清 229
- 说“小” 新疆/赵 倩 230
- 转弯的时刻 上海/夏 洁 232
- 路在脚下和脚在路上 北京/姚 明 233
- 【高效写作指导】 235
- 【高效分类训练】 236

文学评论

- 谈《变色龙》中“变”的特色 江苏/王宇新 237
- 一个超脱现实的现实幽景 江苏/董勤伟 238
- 谈《匆匆》的修辞手法的运用 山东/黄汝刚 240
- 清纯、洒脱、勇敢的生命
- 田晓菲的诗《露》赏析 山东/许 民 241
- 祥林嫂悲剧命运探源 湖北/水 儿 244
- 一首催人向上的好诗



——评顾工的《黎明》	江苏/石晓楚	245
谈周瑜	江苏/王磊	247
薛宝钗和林黛玉	北京/乐珉	248
君子乎?小人乎?		
——我评孟尝君	安徽/汪成斌	250
【高效写作指导】		252
【高效分类训练】		253

材料作文

石墨与金刚石

——谈压力与创造力	四川/余杰	255
小议“豪华”	江苏/夏冰	257
“太”优越之忧	江苏/李一宁	259
弥勒佛与人	江苏/刘祎	260
困境与逆境之我见		
——“青蛙实验”的启示	湖北/杨洪	262
正确认识自我	四川/丁云秀	264
红包·鲜花·风气	福建/云彬	266
由达尔文一席话引起的思考	福建/颜琳	268
从驴说起	福建/李旭清	270
我将前行	江苏/詹志远	272
千里马常有 伯乐应常在	四川/高旻	274
“向我看齐”好!	江苏/华永	276
参赞,你是中国人吗?	福建/方圆	278

(一题多作)

快乐 = 物质消费 ÷ 欲望

——谈如何对待欲望	内蒙古/马永新	280
快乐 = 物质消费 ÷ 欲望?	内蒙古/周海军	281
快乐与欲望	内蒙古/王万义	283
也谈快乐原则	内蒙古/阎树芳	284



“舍生取义”辨	内蒙古/李 秀	285
“舍生取义”辨	内蒙古/常 倩	287
“舍生取义”辨	内蒙古/崔雁秀	288
“舍生取义”辨	内蒙古/周成业	290
怎样的“兵”才算“好兵”	福建/孙晓岚	291
做想当“将军”的“士兵”	福建/孙晓岚	292
【高效写作指导】		294
【高效分类训练】		295