

BBS公告板上诞生的网络原创作品



风中玫瑰

风中玫瑰 著

人民文学出版社

玫瑰之约

点击进入 《风中玫瑰》全文

人民文学出版社

风中玫瑰 著

愿者上钩俱乐部

人民文学出版社出版

经典回放

搜狐公司

汉青文化信息公司

谁来咬“爱情”的钩？

愿者上钩俱乐部在线报名

爱情昵称

痴心密码

立即登录

再想仔细

已网打尽

娱乐报道

福建电影制片厂

抢拍《风中玫瑰》

撩开

神秘面纱

玫瑰小姐

身世大揭秘

独家

新闻

风中玫瑰网上

store.sohu.com

热卖场

(京)新登字 002 号

图书在版编目(CIP)数据

风中玫瑰/风中玫瑰著. — 北京:人民文学出版社,
2001.4

ISBN 7-02-003434-9

I. 风… II. 风… III. 长篇小说—中国—当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 14767 号

责任印制:李 博

人 民 文 学 出 版 社 出 版

(100705 北京朝内大街 166 号)

北京冠中印刷厂印刷 新华书店发行

字数 140 千字 开本 880×1230 毫米 1/32 印张 10.625 插页 2

2001 年 4 月北京第 1 版

2001 年 4 月北京第 1 次印刷

印数 1—30000

定价 17.00 元

写在《风中玫瑰》出版时

唐 敏

这个故事原来张贴在一个普通网站的BBS公告板上，如汪洋大海里的一滴水。它原来的名字叫《玫瑰在风中颤抖》，是流行歌曲中的一句歌词。到出版的时候，书名简单了一点，叫《风中玫瑰》，作者的笔名也是“风中玫瑰”。

风中玫瑰在写《风中玫瑰》的时候，没有想到过出版，她只是倾诉一段情感的故事，写来写去，吸引了很多网友的关注，有了忠实的读者。

这是一个和婚外恋有关的故事。在文中，男主角很少露面，他不是很突然地露了面，就是很困难地露上一面。我们只知道他已婚，有一个孩子，其余的情报，一概没有。

女主角这儿，却受尽了相思之苦，爱得缠绵而悲哀——遭遇爱情袭击，毫无防备，面临最困难的婚外恋。爱来的时候很美很轻巧，落下来却是一生承受不起的重量。女主角的要求很简单，只求能再见男主角一面。这个看似简单的要求，男主角却做不到。他的回应大大出乎意料，甚至于非常残酷——他切断一切联系，再也不接女主角的电话。于是，女主角这儿就有无尽的凄风苦雨了，一段段、一行行，写得整个BBS的玫瑰园里满是眼泪。对“无情”的男主角，女主角却始终不变地维护着、牵挂着、思恋着……

男主角为什么如此绝情呢？缘起女主角的一个约定，这个约定看起来也很简单，女主角在表白了爱意后，对男主角说：





“考验我们的时候到了，两情相悦，以后我们还可以出来，像现在一样喝喝咖啡，谈谈心，不过，手儿都不能碰一下，要保持一定的距离，明白吗？”

“就这样的爱吧爱吧，等到十年后，假如我们还是相爱着的，还是爱得很深很深的，再行动也不迟呀。现在嘛，只能心动，不能行动哟。”

男主角很轻松地答应了。在那一瞬间，这个约定是美好的，如美丽的彩虹之约。在那时候，爱的重量还没有显示出来。很快的，只有几天的时间，他们的爱已经烈焰如炽、炙手可热。

就在这时，男主角停止了步伐，他不愿再见女主角的面。直到一年以后，他们终于单独相见。女主角说出了分手的话，男主角在道别之际，说：

“一开始，你就和我约定，我们之间，连手也不要拉一下。起初，我以为我能做到。可是，当你再次约我的时候，我发现我做不到……”

再见面就难以守约，人的肉体确实确实是软弱的。男主角说，不愿做出让女主角后悔的事，他真的很爱很爱这个女子。为了守约，只有不再见面。

是男主角拒不见面无情呢？还是女主角的玫瑰之约太残酷？

彩虹般美丽的“玫瑰之约”，却如泰山般沉重。最终留下来的，却是一个纯情的故事，《风中玫瑰》从开始到最后，保住了一个爱的梦境，虽然经历很多心灵的苦痛，女主角却还能这样说：

“只想将此一刻牢牢地摄入彼此的心海，刻印成人生中永不磨灭的光辉灿烂的一页。”

《风中玫瑰》是在BBS上一段一段以“公告”的形式出现的，它是公开地写出来的作品，包括所有的错误甚至错别字，都是从一开头就注定了的，作者无法后悔弥补，只有一段一段地往下写。





在虚拟的世界里，故事已经不是最重要的，无数人的生活几乎相差不多，所不同的是能够倾诉各自的心情，这是人们想要看到的真实，一种与自己息息相关的亲密感觉。成千上万的人在互联网上倾心吐意，不用在沉默中等待哪位作家诞生，代表他们抒发心声。在BBS上直接地倾诉，在虚拟的世界、无限的空间里诉说普通人的声音，并且得到回应、安慰和支持……

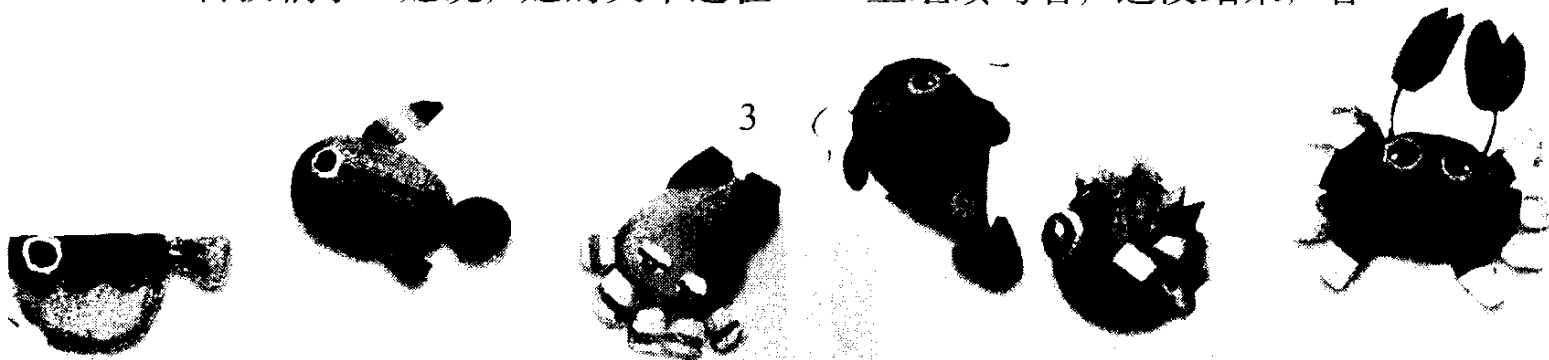
《风中玫瑰》最大的一个特点，就是作者与读者的现场参与互动的效果，读者不是等待着读一部完整的作品，而是与作者一起完成一个“帖子”的写作过程，真有同生共死的交情啊。在虚拟世界里的真实感情，胜过了现实生活里虚伪的表情。

虚拟的世界是很吸引人的，很多人愿意藏匿其中，不入“红尘”。风中玫瑰小姐就是其中一位。她不愿从虚拟的世界里出来“抛头露面”，她很满意在虚拟世界里到处张贴帖子，联合若干MM，去朋友的帖子上大肆灌水的“江湖生涯”。

“这样最好，”她说，“我还是留在虚拟世界吧。”

《风中玫瑰》来自互联网，最终像上了卫星的电视节目一样，还是要“落地”的，落地的通道还是通过互联网。

2000年2月，我和我的朋友办了一个发布当天下载、翻译的最新电子商务资讯的专业网站 www.usa21century.com。7月份，我们在网站上又开辟一个版权代理文化版——“汉青文化频道”，为想当作家的普通人建立一座小小的桥梁。就这样把我们网站的理想与目标公开地放在了互联网的汪洋大海里。在中国的门户网站中，只有“搜狐”接纳了我们这个小网站。就凭着这唯一的门户，我们开始了守株待兔的日子。没想到第一只“兔子”飞快地跑来，7月21日风中玫瑰小姐到我的网站的“梦想成真”栏目投稿了。她说，她的文章还在BBS上继续写着，还没结束，看





到我们网站的口号，她想她写的故事是没有一点色情，却有很多真情的，所以就来报名了。

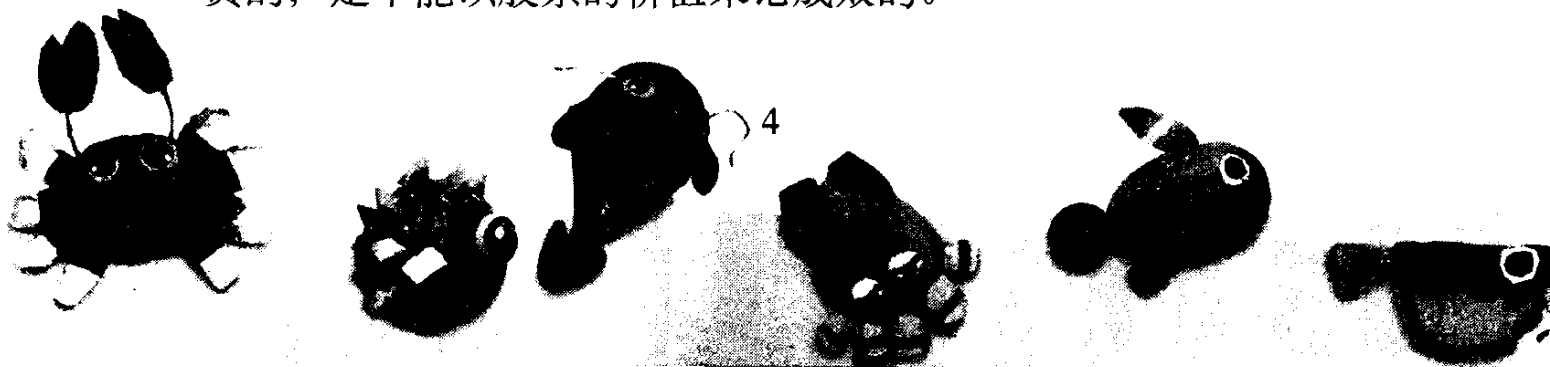
《风中玫瑰》在2000年9月24日终于杀青，结束了9个多月的BBS公告板的写作，我的“汉青文化公司”与玫瑰小姐签了经纪代理合同，我成为了风中玫瑰的出版经纪人，风中玫瑰也成了像签约歌手那样的签约作家了。

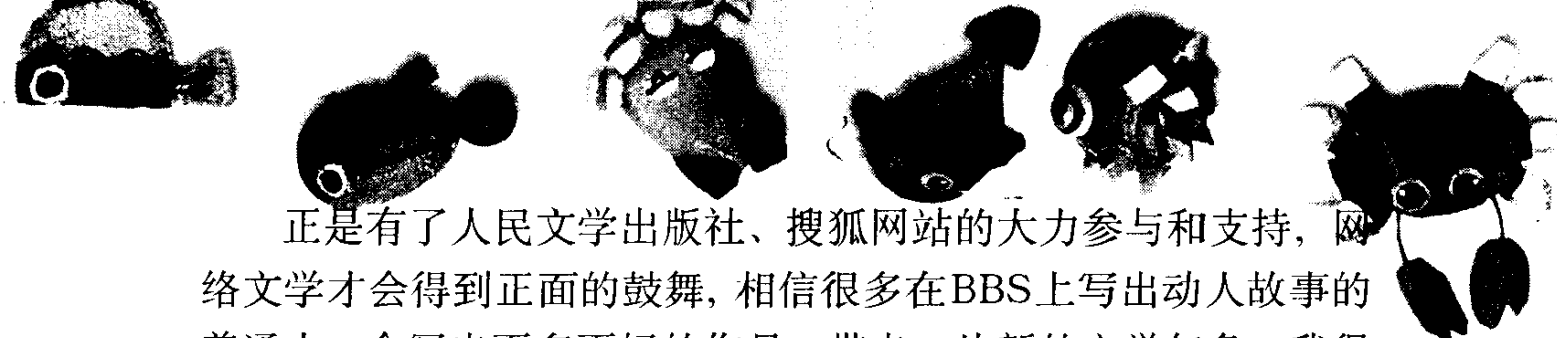
当作家经纪人，对我来说是全新的感受，就像风中玫瑰小姐期待着她的故事从虚拟的BBS上成为一本真的书。她和我，都在经历“梦想成真”的快乐。

被誉为中国“蓝登出版社”的人民文学出版社，接受了《风中玫瑰》这部网络原创作品，极有创意地保留了BBS公告板中作者与读者互动的形式，独创了新的内文版式——“仿BBS读本”。将网络文学的“网络原味”成功地移植到传统的出版物上。

更加重要的是，人民文学出版社一向是出版名家大师作品的大出版社，此次为一位从来没有发表过一个字的普通人，出版了写在互联网上的小说。这不仅是对作者的肯定，更是对新兴的文学形式的肯定：一本书不再是作者单独的发言，读者的心声也得到了发表的机会，在书中占有了本来没有的一席之地。这种尝试的结果虽然还看不到，可以肯定的是，做为最普通的老百姓的感想，在互联网上吐露的真实心意得到了鼓励，文学再也不是少数人的专利，它以新的样式回到普通人的心里。特别有创意的是保留了网络文学公开创作的写作形式，是出版界的一个突破性尝试。

互联网世界也为《风中玫瑰》的出版增添了明亮的光彩，中国著名的门户网站“搜狐”参加了《风中玫瑰》的推介。风中玫瑰小姐是通过“搜狐”找到我的网站，现在“搜狐”又成为《风中玫瑰》的强大支持者。“搜狐”的精神理念与工作风格是值得赞赏的，是不能以股票的价值来论成败的。





正是有了人民文学出版社、搜狐网站的大力参与和支持，网络文学才会得到正面的鼓舞，相信很多在BBS上写出动人故事的普通人，会写出更多更好的作品，带来一片新的文学气象。我很高兴的是，我的网站是其中的一个小小的桥梁，只要有一个人从上面通过，走向成功，我就感到非常地欣慰了。我也相信，会有更多的桥梁架设在虚拟世界和现实世界之间。

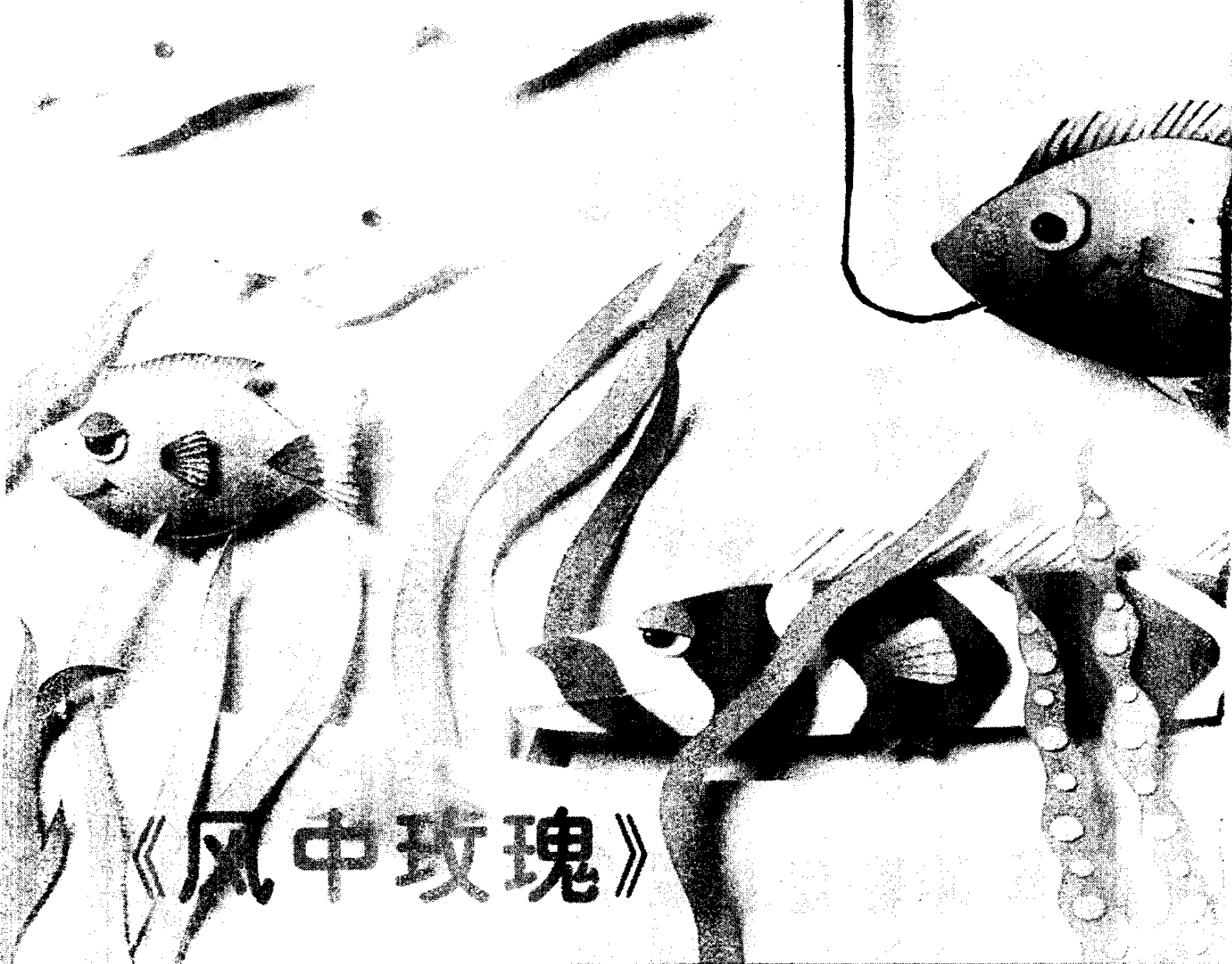
《风中玫瑰》出版前，影视界也闻风而动，福建电影制片厂捷足先登，取得了《风中玫瑰》的影视版权，可谓锦上添花。出版社、网络公司、经纪公司与影视界同时行动、强强联手，或许将带来一种新的畅销书模式？无论未来如何，至少这样的联手体现了网络时代的基本特征，那就是走出局部，整合优势，化竞争为合作。合作没有输家，只有赢家。

2001年2月28日 北京



经典回放

只想将这一刻牢牢地摄入彼此的心海



《风中玫瑰》

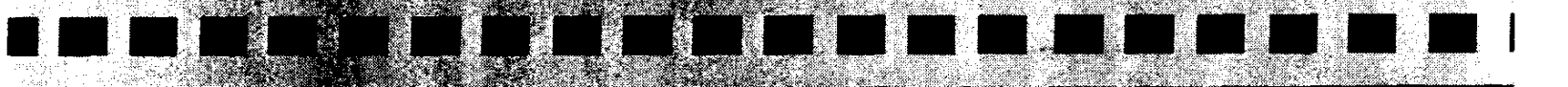
刻印成人生中永不磨灭的光辉灿烂的一页



“一开始，你就和我约定，
我们之间，连手也不要拉一下。
起初，我以为我能做到。
可是，当你再次约我的时候，
我发现我做不到……”

是的，我到今天也明白了，
我也做不到……

不论以前我们是怎样，
不论以后我们会怎样，
我只知道，我的心，永远地留在了这里，
这一刻的美丽，
已被我牢牢锁在了心中。



2000年中文网络

BBS 人气最旺的帖子之一

玫瑰在风中颤抖……
张贴于福建泉州“信息超市”
(<http://www.qz.fj.cn>)
“网友 BBS 加油站”之“轻松闲聊”。
斑竹“大皮球”

风中玫瑰 张贴于 2000-01-04 17:01

你知道我在等你吗?你如果真的在乎我,又怎会让玫瑰在风中颤抖……

那是一个初春的下午,游子一般的我又提起行李来到了广州机场,我坐在大厅的一个角落,看着人来人往,就是不见你的身影出现。你说过你会来送我的,你说过你会爱我直至我不再爱你为止的。可是……

登上飞机的一刹那,一串思念的泪水止不住地滑落。

回到北京的我倒下了,整整一个月。一天,你托你的朋友给我送来一束玫瑰,但我的心已死了。玫瑰,送回给你吧!一年后,我回到广州,当我们再有机会坐下来,好好地谈一谈的时候,我的爱依旧,只是不想再让你知道了。我们相识在不该相识的年代,能认识你,能爱上你,这是我一辈子最幸运的事了。我能理解你,正如我理解我自己一般。记得我跟你说过吗?激情捉在手里边顷刻会化为灰烬,而藏在心底却可以历久常新。就让你在我的心上占山为王吧,我可不想有人能将你赶跑的。

今天,北京下雪了,白茫茫的一片,堆了一个雪人,越看就越像你,我不自禁地笑了……

质本洁来还洁去!
风中玫瑰



【补白】

第一个帖子贴出了。网络上静悄悄的,没有回音。
从来没有写过文章的我,为自己起了个网名“风中玫瑰”。
其实,这个帖子不是写给别人看的,我希望在大海一样的网络里,有一双眼睛能读这个帖子。我是为他写的。
后来,想不到一写写了十个月。我的帖子就要变成书了,我的“写”成了“创作”,这让我很不习惯啊,但是还是要谈一谈“创作谈”的,于是就这样写了:

千禧年元旦刚过,玫瑰初次走进泉聊的BBS,一直想写点什么东西,却又觉得无从着手,

有网友问玫瑰:“老听你说爱写点东西的,怎么不见你发帖子呢?”
玫瑰总是不好意思地说:“没有灵感,都不知道要写什么才好呢,等等吧,再说。”

于是,在BBS上闲逛了好几天。这天,不经意地看到一个网友写了一篇关于机场送别的帖子,情深感人。玫瑰心下颇多感慨,不禁遥想起一段难忘的往事,于是,情不自禁地写下了《玫瑰在风中颤抖……》的第一个帖子,并马上贴了上去。

初时玫瑰也没有想过会将这个故事如连载小说般慢慢写来的,后来不断有网友给玫瑰支持,鼓励玫瑰写下去,于是这个故事便如书卷般慢慢地铺展了开来。在这艰辛的创作路上,玫瑰经历了不少的风风雨雨,网友们的评论毁誉参半,帖子的承载内容超重,不得不开新帖等等,也曾试过有“不再写下去放弃了吧”的念头,可现在都一一挺了过来,而这一写,却也是半年有多了,实在是始料不及的。

这些话自然是官样文章。其实,最初是为他而动笔的。想让他远方,静静地读玫瑰的心声。没想到这本书却属于了许许多多的网友。

这样的结局,似乎更合我的心意呢。



风中玫瑰 张贴于 2000-01-05 02:07

命运曾在我猝不及防的时候亮出了重锤……

可是在一年后，我从你的眼中读懂了一切。我们没有再说过什么。

美好的玫瑰花曾让一颗冰封的心淌过暖流，感受过温暖；美好的玫瑰花让一段灰暗的人生至少出现了一点缤纷的色彩。在感情上我已是踏上了一条不归之路，可日后路上有你送的花香伴随，何愁寂寞呢？足矣！

你送的玫瑰我虽然没有接受，可我心领了呀！冥冥之中，我仿佛听到你对我说了什么……我于是笑着站了起来。从此，玫瑰在我的心中盛开、在我的梦中飘香。整整一年时间，我们天各一方，音信杳无。那种相思之苦，常痛彻心肺！

一年后我回到广州，我们之间的异常冷淡让敏感的朋友察觉，他们精心设下了布局。我们在卡拉OK厅再次见面了。我们的表演是那么的出色，没人能猜出我和你有什么情感的牵连。你笑着跟我碰了杯，眼里的忧郁一掠而过，不小心地让我看到了，我也笑了，真的，低下头，轻轻地笑了……

你让我不晓得去恨你呀！

在北国这一个下雪的晚上，又将无眠。远方的你，可好？

质本洁来还洁去！
风中玫瑰



风中玫瑰 张贴于 2000-01-05 14:06

有许多朋友在聊天室里见到我，纷纷表示想知道这个故事完整的内容，并且表示会支持我写出来。我花了好长的一段时间在考虑着，不知道写出来好不好。

很久以来没有再触及深埋在心底的这个故事，现在在 BBS 上将你的名字再度提及，将往事再次重现，我的心湖泛起了好久也没有过的涟漪，一种久违的醉然的激情在我的身体内缓缓地燃烧着。网友热情的支持与鼓励出乎我意料之外，却也坚定了我要将这个故事写出来的决心。只是，我知道，审视早已愈合结疤的伤口，直面这一段还残留着隐痛的经历，并不是一件容易的事情。

夜已深了，我将房间所有的灯都熄掉，来到书桌前，拉开那张舒适的靠背椅坐下，扭亮了桌子左侧那盏粉色的台灯，晕黄的灯光柔和地笼罩在桌子上那个桃木相架上，迷幻一般的相架里，你正朝我微微地笑着。我出神地凝注着你的照片，心底一阵微弱的悸动依旧令我难以自持。缘份真是一种难以解释的东西，我总在想，假如我从来没有认识过你，从来没有爱过你，那天出现的不是你，那么我们人生的道路上会不会还有着现在回顾时所看到的深刻足印？我们人生的乐章还会不会有这么起伏跌宕、哀婉凄美的段落？虽然往事离现在已是那样的久远，但思忆的大门一旦打开，那些快乐的悲伤的零碎片段，异常清晰地自动拼凑着涌现在眼前。是的，依旧没法忘怀我们相识的第一天……

质本洁来还洁去！

风中玫瑰



风中玫瑰 张贴于 2000-01-05 02:24

我去即山,越过的是空间,平的空间,以及直的空间。
但山来即我,越过的是时间,从太初,它缓慢地走来,一场十万年或百万年的约会……张爱玲谈到爱情,这样说:“于千万人之中遇见你所遇见的人,于千万年之中,时间的无涯的荒野里,没有早一步,也没有晚一步,刚巧赶上了,也没有别的话可说,惟有轻轻地问一声:‘噢,你在这里吗?’”
人类和山的恋爱也是如此,相遇在无限的时间里,交会于无限的空间,一个小小的恋情缔结在那交叉点上,如一个小小的鸟巢,偶筑在纵横的枝柯间。

摘自张晓风的《常常,我想起那座山》

质本洁来还洁去!

风中玫瑰

风中玫瑰 张贴于 2000-01-05 13:33

高校不良少年:这是一个真实的故事。
阿木、NetAnts:这是几年后我才有这个勇气说出来的故事,许多的无奈,许多的沧桑已沉淀其中。
岁月,其实是任何阶段的记忆,静下来聆听,时间便回到过去,停留在某个角落,某个时空里,再上演一次,心中的故事!
曾经相遇,曾经相惜,曾经在彼此的生命光照,就记取那份美好,那份甜蜜。虽然无缘,也是无悔!(摘录)

质本洁来还洁去
风中玫瑰



自这一天开始,即有很多网友开始跟帖,由于出版篇幅有限,不能全部刊登,只保留少数跟帖。

——编者注

高校不良少年 张贴于 2000-01-05 03:52

好美,好美! 真的。我看了好几遍……希望这是真实的故事,不要像《第一次亲密接触》那样让我再伤心一次! 我祝福你……

阿木 张贴于 2000-01-05 09:52

心动!

NetAnts 张贴于 2000-01-05 11:59

字里行间透着一种感觉,而且越来越强烈……
心痛!

只要你过得比我好!

慕容情 张贴于 2000-01-05 16:52

名字本就伤感,故事也如此,生活有时候真的就这样的,珍惜现在的所有吧,要是没有了希望,要是没有心里的那份爱,我们还有什么呢?

只是为了忘记而忘记,你会觉得累,
寻找属于自己的天空吧,



风中玫瑰 张贴于 2000-01-05 18:17

慕容情:有时被人爱是一种痛苦,爱一个人是一种幸福。不一定有一个完满的结局,拥有一个过程,我心足矣呀!为什么要忘记呢?我的这个故事也是在看了你的机场送别后,一时心有感触现写现贴的,文笔粗劣,让你见笑了哦!

一把刀子 张贴于 2000-01-05 21:23

一点不粗,接着来。

烟波江上愁 张贴于 2000-01-05 22:02

坚强的女人,柔弱的心灵。

哎,有份无缘黯神伤,有缘无份长悲叹,
长将浊酒伴身行,寂了无痕风中傲。

风中承诺 张贴于 2000-01-06 12:03

可能我比较嫩吧,我写不出像他们那样好的回复,但我的的确确很羡慕你的初恋情人,能使你对他如此地垂青,作为一个男人我想他也可以无悔此生了,我甚至有点妒忌他,真的。我想在你一生中可能已没有人能够取代他在你心目中的位置了,你让我对真爱恢复了信心,谢谢你我的朋友……

吻雨风 张贴于 2000-01-06 12:38

哈哈,真不错呀,但我想说句/一件事都是有两面的,并不是被人爱就痛苦,同时爱一个人也会痛苦的。任何的事只能相对的来看。你说的是吗?玫瑰……………呵呵/