

宗教

海潮音文庫

于左

海潮音文庫再版編輯大意

(1) 本文庫爲便宜讀者之研究，以十年來所出之月刊爲材料，分類編輯，審慎採集。予有志學佛者以有組織有系統之貢獻。

(2) 海潮音月刊歷年十週（自民國九年至十八年，公元一九二〇——一九二九），編輯曾數易其人，材料之收集，不免有投其所好而刊登者。夫以知見不純正之註著，既有誤於初學，帶感情用事之論文，乃易引起教內之爭執。文庫取材，對此種文，縱使議論風生，亦當勉爲割愛，以導學佛者於正軌。

(3) 海潮音刊載之註著，雖爲適應時代之要求而方便設教，然亦須有垂之長久之眞價乃得流傳，以佛法爲三世不易之常法，非世學之隨時隨地而興趣也。其爲偏於應時，缺乏不變之眞實，及帶有時間性過甚，易引起新舊之爭者，割棄不錄。

(4) 月刊定期出版，收集不免稍濫，文庫取材，極端嚴格，無關宏旨之論文，甯缺不錄。（附注）道德倫理、義相聯次，合爲一種。三編增整理僧伽制度論一種，仍不變動原定種數。

海潮音文庫總目錄

茲分四編三十四種可分編預約：

一編 佛學通論（十二種）精六冊

一、科學 二、哲學 三、宗教 四、人生 五、國學 六、文化 七、進化論 八、社會學

九、道德學 十、教育學 十一、政治學 十二、論理學

二編 佛學本論（八種）精六冊

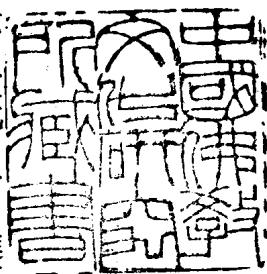
一、法相宗 二、法性宗 三、真言宗 四、淨土宗 五、律宗 六、禪宗 七、天台宗 八、賢首宗

三編 佛學足論（九種）精十冊

一、經釋 二、論釋 三、在家佛學法 四、佛學歷史 五、佛教傳記 六、討論集 七、講演集 八、論文集 九、整理僧伽制度論

四編 佛學餘論（五種）精四冊

一、文選 二、尺牘 三、筆記 四、詩選 五、小說



佛學叢刊
海潮音文庫 第一編

佛學通論四 人生目錄

人生問題之解決·····	太虛·····一
生死問題之一解·····	何佛生·····一三
嗚呼青年之自殺·····	滿智·····二一
從佛法以觀察宇宙人生之緣起·····	邢定雲·····二七
新青年自殺論的批評·····	悲華·····三七
重新審決的人生觀·····	笠居眾生·····五一
近代人生觀的評判·····	悲華·····六二
評沈譯克魯泡特金的人生善行學·····	太虛·····八〇

生命之研究·····	太	虛···八七
身命觀與人生觀·····	太	虛···九〇
身心性命之學·····	太	虛···一〇三
身心之修養·····	蔣竹莊講	盧慶麒記···一一〇
真我論·····	邢定雲	···一一九
續真我論·····	邢定雲	···一二五
真確的宇宙人生觀答人問·····	唐大圓	···一三二
佛法是人間的·····	尹守白	···一三五
佛學和人生應用的必要關係·····	羅正偉	···一五五
佛學與人生問題·····	梁家義	···一五九
人生佛學之說明·····	太	虛···一六四
佛學與人生·····	李石岑	···一六九

佛教與人生·····	李榮祥···一七九
佛教的人生觀(太虛)·····	太虛···一九一
佛教的人生觀(黃懺華)·····	黃懺華···一九九
緣起性空之人生宇宙觀·····	太虛···二〇四
三論宗之人生觀·····	蔣維喬···二〇九
唯識宗之人生觀·····	寂聲···二二二
文化人與阿賴耶識·····	太虛···二三二
生活與生死·····	太虛···二三八
人死何往之回答·····	太虛···二四四
論人生之究竟終歸大覺·····	楊棟棠···二五一

佛學叢刊

海潮音文庫 第一編

佛學通論四

人生

人生問題之解決

在帝國大學青年會

太虛

- | | | | |
|---|-------------|---|---------|
| 一 | 不成問題不須解決之人生 | 二 | 生養死葬之解決 |
| 三 | 立三不朽之解決 | 四 | 現身快樂之解決 |
| 五 | 樂天安命之解決 | 六 | 棄人取神之解決 |
| 七 | 無爲任化之解決 | 八 | 冥物存我之解決 |
| 九 | 否定自我之解決 | 十 | 正覺人生之解決 |

(1) 人生其實無人戀生

(2) 人生緣起無性無性緣起

(3) 人生無始終無邊中而本圓通

今天講的題目是「人生問題之解決」。從來人類對於這個問題的解決方法。約有十種。現在就將這十種方法。依次說來。

第一種就是不成問題不須解決之人生。這一種人是渾渾噩噩醉生夢死的糊塗人。對於人生是不成問題的。他的思想上也不知人生是怎樣一回事。大家怎樣生活。他也怎樣生活。所以這種簡直可以說沒有思想。大凡對於人生有問題的人。平常觀察世間之事物。必生出種種疑難。有了疑難。因求解決之方法。這種人既不管人生是什麼。當然對於人生無須用思想。亦無須求其解決。所以這種人的一生。到也不覺得什麼不安。莊子所謂「惟蟲能蟲。惟蟲能天」。就是說。惟無知如蟲。能營蟲的生活。惟無

知如蟲。才能任其天然。別無要求。在混沌狀態中的人。實與蟲無異。而在平常人中。亦以這種人爲最多。

第二種就是生養死葬之解決。這種所要求解決的人生問題。就是生死二字。生的問題。就是衣食住。如何能得到衣。如何能得到食。如何能得到住。是他們最切要的問題。假使衣食住都得到了。那他們生的問題就解決了。對於死的問題呢。死了。只要有適當的處置方法。西洋的裹屍。中國的土葬火葬。就是這種解決死之問題之方法。這種生有以養。死有以葬。就算是人生問題之解決。在中國一般人的心理中。很多很多。一般人有了這種思想。可算對於人生問題粗枝大略的有了解。較諸第一種人不知人生問題爲何物者。已不同了。

第三種就是立三不朽之解決。這種人更進一步了。不以生養死葬爲問題。而以如何不朽爲問題了。在中國人有所謂三不朽。就是『太上立德。其次立功。其次立言』。一個人有德風布于人間。或建功立業于一國家或一民族。或有名言至理傳于後代。則

這個人的精神思想及姓名。後世的人就永遠紀念他。崇拜他。故簡單說來。三不朽者。卽名之不朽。大概中國的士君子。都是致力于名之不朽。衣食住方面雖受種種痛苦。到毫不介意。沒世而名不稱。到深引爲憾事。這就是所謂「君子疾沒世而名不稱也。」這種與前一種不同的地方。就在要留名于後世。從上面講起來。這種人原是很好的。德是從人的理性上發生出來的。共同的有益的行爲。功是有益于國或一民族的名言學說。也是有益于世道人心的。所以就一人講。可以留名于後。就一國家一民族講。也得同受其益。這就是西洋人所謂做歷史的生活。有以承前。有以啓後的人。但是有人把名看得太重了。就有只求名之傳後。而不問所做的事情。是否正當。是否有益于國家有利于民族了。于是「大丈夫不能流芳百世。亦當遺臭萬年。」的流弊來了。不能從正當路上去。做立德立功立言之歷史的生活。而從不正當的路上去做反人心背人道的不好的事情。以求歷史之留名了。而國家民族。就要深受其害了。這就是要求名之不朽之流弊。三不朽的留名。原是好的。做壞事以求留名的人。就不行了。這種人的人生問題。就是留名。

名留了。他的人生問題也就解決。

第四種就是現身快樂之解決。這是一種哲學上之人生解決。中國的揚子就是這一派。揚子爲我孟子曾大加痛斥的。他們以爲人生在世。只須求現在之快樂。有生之前及既死之後的問題。都不必研究。即國家如何。民族如何。也不必關心。他各人求一身的快樂。爲惟一的人生觀。既肯定現身的快樂爲無上真理。而否定現身以外的一切事情。所以就成爲一種快樂主義的學說。而視求名于後及做種種國家事業的人爲苦惱。爲無知了。在印度有所謂「順世外道」。也就是這一派。根據了唯物論上的理由。說人生是由各種原素聚合而成的。人死了。原素散了。就一切都沒有了。所以在這種種原素聚合着而生活着的幾年中。實在是一個很寶貴的時候。我們應乘此生活着的現在。力求快樂。所以現身的快樂。就是人生的解決。不過在西洋的快樂學派。也有人主張求共同之快樂的。就是在倫理上所謂求大多數之幸福。總之。這派是根據哲學上的唯物論。以爲我人生前與死後。都不必生宗教上之信仰。我人祇當力求現生之快樂。得到了

現生快樂。就解決了人生問題。

第五種就是樂天安命之解決。樂天安命是中國儒家孔子及其弟子對於人生思想之中心點。所謂天。質言之就是自然。順乎自然之性就是命。中庸上說「天命之謂性。率性之謂道。修道之謂教。」從自然發生的就謂之性。自然生人類就生成人類的性。自然生禽獸就生成禽獸的性。自然另有一種發生就另有一種不同的性。人與萬物不同之特點。就是人性。此人性是自然所特與的。人人應樂此自然所與之特性。去正大光明的做人。孟子說「人之所以異于禽獸者幾希。庶民去之。君子存之。」此人性即人所異于禽獸之一點。失乎人性。即與禽獸無異了。苟能保存此人性。就為萬物之靈。宋儒每喜辨儒釋異同。其實儒家切要之點。就是保全人性。保全人性。就是保全人格。在儒家推論上。即以爲無上之德性。但是如何可以保全人之特性呢。祇須將人類最高貴之德性。所謂惻隱之心。是非之心。羞惡之心。保存之。長養之。擴充之。就是樂此自然所與之特性。就是樂天安命。率此性以自行。即所謂「率性之謂道。」以之教人。即所謂「修道之謂

教。』這是儒家樂天安命的人生解決。儒家與前唯物論派之現生快樂者不同。儒家對于人生原素如何。生前如何。死後如何。都不否定。亦不肯定。而只要將人類特性上之一點。保存長養而擴充之。便是聖人賢人了。孟子稱孔子爲『自生民以來。未之有也。』就在樂天安命之一點。卽孔子自己也說。『五十而知天命。』他知道了天命後。就各事都抱着個樂天安命的宗旨。最後做到『七十而從心所欲。不踰矩。』一個人能穀樂天安命。就可以『六合之外。存而不論』了。而他的精神上。自有一種無窮的浩然之氣。而能做到『朝聞道。夕死可矣。』問道後連死也不能動他的心。他的人生問題。當然解決了。現在世界上有學識有思想的人。可說大概是第三第四種人。若第五種真正儒家生活的人。實在也不易得了。

第六種就是棄人取神之解決。這種人生解決。就是宗教的了。像基督教。婆羅門教都是的。他們以爲人之一生。在唯物論上講起來。各種物質集合而成生命。過了幾十年死了。就一切都損壞了。沒有繼續了。照這樣看起來。人生不是完全空虛的麼。不是同

機械一樣的麼。剎那間集合而成機器。剎那間又損壞而成各種小片。人生有何意義與價值呢。即有人不落空虛。立功業于一國家一民族。或有道德言行留在人間。但是追究一下。試問古來有幾個永久不亡之國家與民族。並且現在科學上說。幾千萬年以後。宇宙必有破壞的一天。世界損壞以後。人類都亡了。還有什麼東西存在麼。世人一切行爲。結果都是毫無意義。所以在人世上欲求永久不滅的價值。人生真實的意義。是終久得不到的。因此宗教家就生出了宗教的說法。謂人世而外。尙有個創造萬有的天神。人的祖先由他創造。一切萬物都由他創造。他們既如此一肯定。遂以爲天神始既創造宇宙。宇宙乃實自存在。而天神常宰臨之。這個天神。在印度稱爲「梵天大神」。在耶穌教稱爲「上帝」。耶教說。我們人類的祖先是犯了罪而做人的。因此也遺傳一個罪給我們。使我們不能永生長在。我們只要能潛心虔敬。求上帝赦罪。則死後就可以升到天國。與神同住。我人也得永生不滅了。那就有了人生之意義與價值了。這是耶穌教婆羅門教回教的人生問題之解決。

第七種就是無爲任化之解決。人生之來也無始。其去也無終。在此無始無終。忽而生。忽而沒。忽而爲鬼神。種種變化無窮之狀態中。我人應達觀一切。任其變化。不必加以思維。不必立以標準。一切無爲而爲。這樣人生問題就解決了。中國的莊子列子都是這種思想。莊子說。『若人之形者。萬化而未始有極也。其爲樂可勝計耶。』萬化無極。就是一種輪迴的道理。人生既是萬化無極。現在之人生。不過是廣大流行中表現上之一節耳。在此一節之以前與將來。生死仍屬是永久輪迴的。生命既如此廣大。無始無終。此人生之所以最爲快樂也。但莊子的思想。是完全任他變化。不加思維。不立標準的。而在佛法上。則有標準。他的標準。就是業與果。果由業生。業爲果因。但業從心起。心可自立標準。心存善念。就造善業。結善果。因此人欲知以前的業。就看今日的果。欲知將來的果。即看今日的業。那就是在無爲任化中。也有自主之可能了。此爲轉化遷善之人天乘。在西洋柏拉圖的學說。也有無爲轉化遷善之思想。

第八種就是冥物存我之解決。冥。冥沒不見也。冥沒了一切外物。以存真正之我。

在印度哲學中就有這一種思想。他們以爲真正的我並不是肉體。離肉體的精神最深幽處有個真我。這個真我。很自由。很活潑。很光明。是永生常在的。假使人的見地不到。不知有這真我。那就在種種妄想。要求外物爲他所。妄想一生。要求一起。那就不好了。就有種種心理作用。種種外物的引誘了。那個真我也就爲外物所束縛住。不自由。不活潑。不光明。而造作種種業了。到後來這個真我隨着業而上下變化。那真我就完全爲物所拘束了。而失去真我了。倘使人能保存這很自由很活潑很光明的永久長生的我。不務外求。否定萬物。那就萬物都歸于冥。只留個單獨的真正的我了。我得了解脫。人生問題也就解決了。印度的「數論派」「尼耶也派」都是這樣的想摒棄萬物。而求獨存的神靈的真我之解脫的。

第九種就是否定自我之解決。這種就是佛教的小乘了。小乘由第八種冥物存我上更進一步而主張無我。無我的我。也不是常人所說的假我。就是第八種冥物存我之真我。自我實在是沒有的。不過是色、受、想、行、識、五蘊之法的假相。所以小乘就否定自