

● 王峰著

军事演讲辞写作概论

蓝天出版社

JUNSHI
YANJIANGCI
XIEZUO
GAILUN

● 王峰著

军事演讲辞写作概论

● 蓝天出版社

军事演讲辞写作概论

王 峰 著

*

蓝天出版社出版发行

(北京复兴路14号)

(邮政编码：100843)

登记证号：(京)126号

保定航天印刷厂印刷

787×1092毫米32开本6.25印张130千字

1990年8月第1版 1990年8月第1次印刷

印数 1—8000

ISBN 7-80081-134-4/E·8

定价：2.50元

序

军事演讲用浓缩的语言和青年军人喜闻乐见的形式，宣传正确的思想观点，弘扬正气正风，并联系青年的自身经历，谈所见所闻所感，讲真理真事真言，使部队思想教育生动活泼，别开生面，增强了基层思想政治工作的生动性、有效性和群众性。它不仅可以鼓舞士气，激励斗志，提高部队的战斗力，还可以传播知识，陶冶情操，培养人才，加深官兵情谊，增强部队的凝聚力。它越来越成为唤起青年、引导青年的不可缺少的武器和部队思想政治工作的一种很好的形式，倍受部队干部战士的欢迎。

当今我们所生活的这个世界并不安宁，几乎每天都发生着战争和谈判，尤其是一些热点地区更是枪声频繁、战火不断，一些军事要人围坐在各个谈判桌上唇枪舌战，决不亚于战场上的“刀光剑影”，这些都迫切需要有较高的军事演讲能力与之相适应。所以，军事演讲能力作为军队人员素质的重要标志，已经并正在引起发达国家的军队的重视。有资料说，美军每700人就编制一名牧师，这些人实际上就是职业演讲家和心理学家，他们还宣称“舌头”是生存和竞争的三大战略武器之一，并把军事演讲能力的强弱作为院校培训和考核军官的一个重要条件。我军正处在现代化建设的新的时期，为了适应形势的发展，不管是干部，还是战士，都应该努力提高自己的文化素质和演讲的能力，并以这种能力促进军人素质的全面提高，促进现代化军队建设的发展。

军事演讲的能力是一个多层次多成份的综合结构，台上的滔滔不绝，靠的是台下辛勤的伏案笔耕，只要把军事演讲辞这个军事演讲的物质基础写好了，可以说演讲就有了成功的一半。所以，作为一个演讲者，不但要会讲，还要会写、会改演讲辞，这是一个基本功和基本素养。我是一名青年工作干部，由于工作的关系，接触较多的是青年干部战士，在与他们的交往、交谈中，发现他们对军事演讲有着浓厚的兴趣，这些青年同志不止一次地向我诉说：他们是如何对毛泽东、邓小平、彭德怀、陈毅等老一辈革命家那振憾人心、一克化千钧的演讲辞所倾倒，又如何为解放军英模报告团、

“四有”军人讲“四有”那充满激情的演讲所感动，渴望着自己的演讲也能象他们那样口若悬河、妙语连珠，自己写出的演讲辞也能象他们那样文采四溢、笔下生辉，但苦于不知怎样写演讲辞，也不知从何着手进行练习，迫切需要一本介绍军事演讲辞写作知识方面的工具书，能经常放在他们的案头。但是据笔者所知，现在讲如何写作军事演讲辞的书还不多。于是，我慢慢地萌生了一个想法，能否把自己这几年参加组织演讲活动的实践进行一番总结，写点文字，同时又看到军事演讲辞的写作能力与提高青年军人的素质、与加强部队政治建设、提高部队的战斗力这样紧密相关，便开始注意搜集资料，力图从写作学的一般原理和军事演讲学的基本规律相结合上，总结、探索军事演讲辞的一些写作规律和方法。现在奉献在读者面前的就是一本很不成熟的小册子，但愿它能在全军深入开展的读书演讲活动中尽一点绵薄之力。

作 者

1990年6月10日

目 录

序.....	(1)
第一章 绪 论.....	(1)
第一节 军事演讲辞写作的特点和研究内容.....	(2)
第二节 学习研究军事演讲辞写作的意义.....	(6)
第三节 提高军事演讲辞写作能力的途径.....	(11)
第二章 军事演讲辞的特点和分类.....	(16)
第一节 军事演讲辞的特点.....	(16)
第二节 军事演讲辞的分类.....	(22)
第三章 军事演讲辞的写作准备.....	(27)
第一节 军事演讲辞的题目选择.....	(28)
第二节 军事演讲辞写作提纲的拟制.....	(32)
第三节 军事演讲辞的构思.....	(35)
第四章 军事演讲辞的材料.....	(37)
第一节 军事演讲辞材料的作用.....	(37)
第二节 军事演讲辞材料的收集.....	(40)
第三节 军事演讲辞材料的选择.....	(47)
第五章 军事演讲辞的主题.....	(60)
第一节 军事演讲辞主题的含义和作用.....	(60)

第二节	军事演讲辞主题选择的基本要求	(62)
第三节	军事演讲辞主题的表达方式	(70)
第六章	军事演讲辞的结构	(75)
第一节	军事演讲辞结构的一般原则和要求	(75)
第二节	军事演讲辞结构的内容	(80)
第三节	军事演讲辞的开头和结尾	(88)
第七章	军事演讲辞的语言	(101)
第一节	军事演讲辞语言运用的基本原则和要求	(101)
第二节	军事演讲辞的语言修辞	(116)
第八章	军事演讲辞的修改	(128)
第一节	军事演讲辞修改的意义	(128)
第二节	军事演讲辞修改的内容	(132)
第三节	军事演讲辞修改的原则、方法和评价	(136)

附录

1. 中外军事演讲辞名篇选

广播演说	斯大林(143)
为人民服务	毛泽东(150)
我们一定能够打胜仗	彭德怀(152)
对部队的演说	乔治·华盛顿(155)
在葛底斯堡国家烈士公墓落成典礼上 的演说	林 肯(157)
一个遗臭万年的日子	弗·德·罗斯福(159)
反法西斯广播演说	戴高乐(161)

2. 当代部队青年优秀演讲辞选

- 让美的横杆不断升高 汪 颖(162)
党旗永远在我心中飘扬 丁建新(166)
爱国保国是革命军人之魂 周 澄(170)
我自豪，我们是穿军装的“空中天使” 夏 越(174)
战士的青春应该怎样度过 王建宏(179)
把“中华”两个大字写上碧空 陶 波(183)
我是夜幕里的一颗星 韩志民(186)
- 后 记 (190)

第一章 緒論

军事演讲辞是进行军事演讲时使用的文稿。军事演讲辞写作是将写作学的一般原理和军事演讲学的基本规律相结合而形成的一门边缘科学。我们学习研究军事演讲辞写作的重要性就在于，这是军队现代化建设的需要，是做好本职工作的需要，是改造世界观的需要。人类自有战争以来，演讲就与军事结下了不解之缘。我国历史上最早的军事演讲辞要数《尚书》中记载的《甘誓》、《汤誓》、《牧誓》这三篇战争誓师动员演讲辞了。《甘誓》是约在公元前21世纪，夏禹传帝位给他的儿子夏启后，遭到有扈氏的反对，夏启组织部队去镇压的战争动员。《汤誓》是公元前16世纪商汤率军到达夏商两军会战的鸣条之野时，所做的战前誓师动员。《牧誓》是公元前1027年武王率大军越过黄河，征讨商纣，在商都朝歌郊外的牧野，向全军作的战前动员。随着社会、政治、经济、科学的发展和军队文化素质、战争特点和作战方式的变化，军事演讲辞写作越来越广泛地渗透到军事领域的各个方面，在军事活动和军事斗争中发挥和显示着纽带和传递作用，人们用它总结军事斗争经验，阐发军事科学理论，指挥和调节军事行动，传播军事、科学文化知识，向官兵进行正确的思想灌输，激励斗志、鼓舞士气。特别是我军进入

现代化建设新的历史时期后，军事演讲辞写作更以它独有的特点和方式，在军事科学、军事谈判、军事宣传、军事学术、军事法律等多方面地发挥着重要作用。它还是搞好教育训练，活跃基层的文化生活，陶冶官兵的情操，树立正确、健康的舆论环境的一个不可缺少的武器。

军事演讲辞写作产生于军事演讲实践，又服务于军事演讲实践。在我党我军长期的革命斗争实践中，造就出了一大批既有将帅风度而又风流儒雅的卓越的军事指挥员和杰出的演说家。这些以毛泽东同志为代表的老一辈无产阶级革命家、军事家在军事建设、作战方针、战略战术等方面都留下了无数演讲名篇，收入了《毛泽东选集》和其他老一辈革命家的文集中，这些都是我党我军的宝贵的精神财富、理论财富，对我们学习研究军事演讲辞的写作有着重要作用。

第一节 军事演讲辞写作的特点和研究内容

（一）军事演讲辞写作的特点

军事演讲辞的写作与大众演讲辞及其他文章的写作相比，有着许多共同的特点，这主要是都具有很强的目的性、显著的综合性和鲜明的实践性。所谓目的性，是指我们所写的每一篇演讲辞都应有一个明确的意图。动笔之前，首先就必须从思想上明确以下问题：为什么要写这篇演讲辞？用它干什么？讲给什么人听？准备以什么思想、感情去影响听众？比如，你要写一篇战前动员演讲辞，则需用鲜明的观点和生动有力、充满激情的语言向官兵讲清这次军事行动的目的和完成作战任务的重大意义，激发官兵的战斗积极性，使

他们热血沸腾，奋起行动；还可讲清战争的性质，深刻揭露帝国主义发动侵略战争的非正义性和欺骗性，激发官兵对敌人的刻骨仇恨；还可宣传英雄单位和英雄个人的事迹，教育官兵树立坚贞不屈的民族气节和一往无前、奋勇杀敌的英雄气概。总之，通过动员，要帮助他们解决好生死、荣辱、苦累和敢打必胜等问题，把激发出来的对敌仇恨和求战情绪引导到充分做好各项战斗准备上来。比如，你要写一篇军事训练演讲辞，则需要针对训练中的现实思想，讲清训练的任务、指导思想，激发官兵的训练热情，使他们牢固地树立练为战的思想，严格训练、严格要求。比如，你要写一篇思想政治教育演讲辞，则要围绕官兵在前进道路上经常遇到的问题，向他们话理想、谈人生，启迪他们的思想，提高他们的觉悟。如此等等。总之，我们所写的任何一篇演讲辞都应有鲜明的目的性。古语说，“文能载道、记事、明理、言情”，我们所写的演讲辞应该是载马克思列宁主义、毛泽东思想之道，记时代和军旅生活之事，明革命之理，言革命军人之情。所谓综合性，是指写作演讲辞需要演讲者具有多方面的修养，要有较高的思想水平、丰富的知识和社会生活经验、敏捷而细密的思维能力、熟练地运用各种表达方式的能力等。演讲辞的写作能力说到底，实际上是演讲者的思想觉悟、理论修养、生活阅历、文字功底、辞章修养等多种因素的综合反映，是演讲者德识才学，才情禀赋的集中表现。所谓实践性，是指写作本身作为一种运用语言文字来叙事达理、表情写意的能力和技巧，仅仅靠懂得一些写作知识是远远不够的，必须通过实践才能将这些知识转化为能力。

军事演讲辞写作除了具有大众演讲辞和其他文章写作的

共性外，还有一些不同的特点。我们研究军事演讲辞写作，应该注意揭示和把握这些特殊的要求。首先在写作内容和范围上，军事演讲辞写作是反映与军人和军事活动有关的内容，它应该紧贴军事生活，真实生动地反映当代军人的生活和情怀、理想与追求、思索与向往、苦恼与选择，应具有浓郁的军人气派，体现出军旅特有的阳刚之气和生气勃勃的青春律动。总之，它应该是军人精神生活的真实折射，应该是军事行动、军事现象的客观反映和理论概括，它还应该服务于军事科学的发展，服务于军事人员素质的提高，服务于军队现代化建设。其次，军事演讲辞写作要求时效性比较强。由于军队是个武装集团，军队的组织、指挥、管理都要求具有很强的时间观念。特别是在血与火的战场上，敌我态势瞬息万变，工作时机稍纵即逝，时间就是军队，时间就是胜利，决定战斗胜负往往是以分秒来计算的。这就要求我们在进行战地宣传鼓动演讲时，必须针对变化了的情况，做到及时、高效，迅速准确地把上级的指挥意图变成战士的自觉行动。在这种场合进行演讲，就不能象站在讲台上那样四平八稳，也不能长篇大论，必须简短有力，一语中的，以精练的语言和灵活的形式，向官兵提倡一种思想，树立一种作风，提示一种行动，以达到动员、教育以至辅助指挥的目的。另外，军事演讲辞写作在传播对象、材料的选择、语言的运用上也都有一些不同的特点。我们写出来的演讲辞是要用嘴说出去的，它的传播对象是听众，听讲者不能象读文章那样愿读就读，而必须一听到底，这就要求写作时必须考虑到听讲对象的需求性；其他文稿在结构上可以错综复杂，而演讲辞则要求结构清楚，层次简明，由浅入深，以适应听众的理解能

力；一般文稿主要是给人看的，故使用的是书面语言，而演讲主要是讲给人听，这就要求语言要口语化；演讲辞的选材较之文章的选材也要求更具体，不能有过多的抽象议论，那样只会使听众感到费解和乏味。

（二）军事演讲辞写作的研究内容

要研究军事演讲辞的写作，需要把军事演讲学和写作学结合起来进行探讨。它所研究的主要问题是军事演讲辞内容的构成，如何使演讲的问题、提出的观点具有较大的社会价值；研究演讲的表达形式，如何使好的演讲内容与完美的表达形式结合起来，从而产生较强的演讲效果。具体来讲，有以下几个方面的内容：

1. 研究军事演讲辞的特点和分类。由于受军队环境的影响，军事演讲辞与大众演讲辞及其他文章相比，具有不同的特点，它要求具有更强的对象感和现场感，要求语言简洁准确，粗犷豪放，力度感强，处处体现出军人特有的气质。它还研究不同种类军事演讲辞的写作要求。

2. 研究军事演讲辞的写作准备。研究准备在写作过程中的意义、内容。诸如演讲题目的确定、写作提纲的拟制、构思的方法等。

3. 研究军事演讲辞的材料。着重研究材料在写作中的作用，选择材料的原则以及收集材料的方法。

4. 研究军事演讲辞的主题。包括主题的作用、选择主题的要求和表现主题的方式。

5. 研究军事演讲辞的结构。包括结构的原则、内容和开头、结尾的写法。

6. 研究军事演讲辞的语言。包括军事演讲辞语言使用

的原则和要求，对语言进行修饰的方法等。

7. 研究军事演讲辞的修改。包括修改的意义、内容、原则和方法，还要研究评价军事演讲辞优劣的标准等。

第二节 学习研究军事演讲辞写作的意义

刘锡庆在《基础写作学》中说：“写作是一种行为过程。它是一种借助书面语言完成观念、感情传递的复杂精神产品的制作过程；写作又是一种能力体现。它是一种熟练运用文字，准确、严谨地表述思维的构制‘辞采篇章’的技能和技巧；写作还是一种工具、手段。它是一种社会成员间交流思想，传播经验，认识并改造世界及人类自身的重要武器。”

军事演讲辞写作与其他文章的写作一样，也是一种行为过程，它在军事演讲活动、军事斗争和军队建设中具有重要的地位和作用。我们学习研究军事演讲辞写作的全部意义就在于帮助人们认识军事演讲辞写作的客观作用，掌握它的特点和规律，以指导军事演讲辞的写作实践活动，并使更多的人拿起并熟练地运用这个“基础工具”，提高自身的素质，服务于军队的现代化建设。具体讲，学习研究军事演讲辞写作，有以下几个方面的意义：

（一）由于军事演讲辞作为演讲之本，对演讲者起着规范和制约的作用，学习研究军事演讲辞写作就有助于提高演讲辞的写作质量，保证演讲取得成功。我们知道，军事演讲辞是演讲者在准备阶段写成的文稿，它是演讲的依据，有了它，演讲就有了定谱和规范，有利于演讲者组织思路，使演讲内容清楚、有条理，在有限的时间里，抓住问题的关键，

揭示问题的实质。有时为了备忘，它还可以起到提示演讲内容的作用。同时，演讲者还可根据字数的多少来计算演讲的时间，以便掌握好演讲的速度，轻松自如地进行演讲。更重要的是，演讲辞一旦诉诸声音以后，以声传神，再加上演讲者的表情、动作，可以增强演讲语言信息传入听众大脑皮层的刺激作用，有利于唤起听众的听讲热情，引起他们的共鸣，帮助他们加深对演讲内容的理解和掌握。如果没有演讲辞，演讲者由于心中无数，就容易在演讲时，出现跑题“走火”、结构混乱、信口开河、语无伦次等各种弊病，甚至发生政治性或知识性的错误。正是由于演讲辞对演讲者有着如此重要的作用，所以，演讲辞质量的高低，直接影响着演讲的成败。精练有力的演讲辞，文理兼备，文情并茂，可以鼓舞斗志，陶冶情操，给人以美的享受，使人如饱甘露，兴趣盎然，精神振奋。差的演讲辞则使人如坐针毡。我们通过学习研究军事演讲辞写作，就可以正确认识和掌握演讲辞写作的特点及规律，从而有利于提高演讲辞的写作质量，保证演讲获得成功。

(二) 由于军事演讲辞写作是促进信息传播和军事宣传鼓动的重要手段，学习研究军事演讲辞写作就有利于适应军事斗争发展的需要。在军事斗争中，军事演讲辞既是维持信息交流的重要手段和媒介，又是重要的信息载体，它可以传播指令性信息、探索性信息、交际性信息、总结性信息、描述性信息、说明性信息等等。交流信息和思想要凭借符号，军事演讲辞写作作为一种军人之间的“符号交流”行为，被人们作为军事斗争的一个重要手段，广泛用它传播信息，交流思想，进行军事宣传鼓动活动。早在公元前1027年，周国武

王为了取得消灭商纣战争的胜利，就在战前作了一次成功的动员演讲。他在演讲中，既有对敌国君主罪行的揭露，以说明战争的必要性与正义性，又有明确的作战要求、战场纪律，以及对战士英勇作战的奖励；还有对敌军投降、俘虏人员的宽大政策。据史书记载，牧野之战双方的军力对比是比较悬殊的，周军与商军大约是一与三之比，是明显地处于劣势的。但周军经过武王的动员，士气大振，战斗不到一个时辰，纣王的17万大军便土崩瓦解，纣王也逃回朝歌，自焚而亡。这次历史大战，周军之所以以少胜多，一个重要因素就是周王成功的战前动员演讲。纵观古今，横看中外，历史上凡是有作为的军事家无不重视演讲、擅长演讲，集军事家与演讲家的才能于一身。古代文学家刘勰说：“一人之辩，重于九鼎之宝；三寸之舌，强于百万之师。”拿破仑说：“一枝笔，一寸舌，能抵三千毛瑟枪。”英国人麦卡雷说：“当一个雄辩的演讲家，你才能成为一个坚强的人，舌头是一把利剑，演讲比打仗更有威力。”我军是一支新型的人民军队，当前担负着保卫“四化”、建设“四化”的光荣历史使命。我们这支军队不仅是战斗队，也是生产队、工作队，每一个指战员不仅要能够行军打仗，还要会宣传群众、组织群众，会做群众工作。而要很好地完成这个任务，就必须具有良好的演讲能力，能够自觉地运用演讲的方式来宣传我党我军的政治主张、路线、方针、具体政策等。如果我们每一个军事指挥员都能纯熟地掌握军事演讲艺术，在政治教育中，把马列主义、毛泽东思想的普遍真理，把党的路线方针政策，把科学文化知识，准确、生动、活泼、具体、形象地传授给听众，使其知，令其信，动其情，促其行，激励青年军

人为部队建设建功立业，将大大有利于部队的现代化建设。在平时与同志们谈心时，声声款款，语真词切，晓之以理，动之以情，导之以行，使之心悦诚服，精神振奋，将大大有利于同志之间的团结与进步。反之，缺乏应有的军事演讲能力，既不能说，又不会写，那就无法说服教育战士，不能接近和联系群众，无法完成教育训练任务。在战场上，就难以在现代化战争中准确迅速地传递军事信息，向下级发布命令和向上级报告瞬息万变的战争态势，从而有效地组织和稳定部队。因此，作为部队干部，为了适应军事斗争发展的需要，就要苦心钻研军事演讲辞的写作技巧，绝不能仅仅满足于一般的口语表达，恪守陈旧的讲话模式，那样就难以胜任本职工作。就是作为一名战士，如果讲话吭吭吃吃，半天说不清，道不明，不仅影响工作效率，也是远远不能适应现代化生活的快速节奏的。

（三）由于军事演讲辞写作能力是考核、衡量人才和评价人才能力的一个重要尺度，学习研究军事演讲辞写作就有利于满足现代化、正规化、革命化人民军队的发展对军人自身发展的要求。建设现代化、正规化、革命化的人民军队需要各种人才，不同的人才，能力构成也不尽相同。但是，善言辞、会写会讲，具有捷辩鼓动、宣传讲授的能力却是每个人不可缺少的。解放军总政治部对军队政工干部提出必须具有“四会”能力，即会调查研究和抓典型，会起草机关军用文书，会围绕中心任务组织思想政治教育，会帮助基层分析和解决实际问题。这里，就强调了讲和写两种能力。随着社会的信息化和改革形势的发展，演讲作为一种能力和领导艺术越来越受到人们的重视，而会写会改会评演讲辞则是演讲