



H U N Y U N G

春雨集

陈 森



陈 森 CHUN YUJI

百花文艺出版社

春雨集

陈森

百花文艺出版社出版(天津肛泰峰道124号)

天津人民出版社印刷厂印刷 天津市新华书店发行

开本 690×960毫米 1/32 印张 7 插页 2 字数 80,000

1953年12月第1版 1979年6月第2版 1979年6月第2次印刷

印数：35,001—70,000

书号：10151·333 定价：0.40元

再 版 说 明

《春雨集》于一九六三年出版后，曾受到广大读者的喜爱。但是，当“四人帮”横行的时候，它却遭到了严重的歪曲、诬蔑和摧残。为了深揭狠批“文艺黑线专政”论，趁本书再版的机会，作者写了《再版后记》，特刊于后，供读者参阅。集中所收文稿，究竟是春雨滋润的鲜花，还是恶水浇灌的毒草，读者自能辨识，毋须赘述。

这次再版时，除作者对一些篇章作了修饰外，还增补了两篇新作。一篇是《情深》，另一篇是《过秤记》。

装帧设计：张德育

卷一
上

春
雨
集

统一书号：10151·33
定 价：0.40 元



此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

目 录

提升	(1)
医病	(12)
红梅	(25)
红色的烙印	(39)
南国风情	(64)
老榕新绿	(76)
云海情怀	(88)
漓江春雨	(101)
秋色图	(112)
归舟	(119)
吃蟹和捕蟹	(128)
思悠悠	(141)
天安门前记忆长	(151)
浩气如虹	(157)

老摄影家	(167)
滑冰	(178)
运粮	(185)
过秤记	(191)
情深	(202)
重版后记	(213)



提 升

这一向工作忙，好久没有回炼钢厂了，想念得很。

不管在什么地方，只要遇见炼钢厂的人，我总是盘问不已。“君自故乡来，应知故乡事”，我想从人们口里探听到一点我所怀念的炼钢厂的消息。炼钢厂的战友们从不使我失望，他们告诉我的东鳞西爪，只言片语，都让

我感到亲切，都引起我无限的感怀。

前几天，一位同志传信说，陈玉纯同志被提升为副厂长了。本来，随着我们事业的发展，总是不断地有新人被安放到领导岗位上来，这是不足为奇的。可是陈玉纯当副厂长了，这消息使我浮想联翩，印象中的陈玉纯便清晰地映现出来：在平炉前，那舞台似的万能机的铁板上，站着一个彪形大汉，他肩扛着压缩空气的铁管，直伸向炉内，来回舞动，炉内的钢渣象吹皱的池水，流淌出去。只见那大汉手臂一甩，一根火红的残管仰翻在地上，炉底吹净了，大汉转过脸来，炉内的火光映照着他那黝黑的脸庞，钢渣的粉末在脸上闪闪发光，活象一座青铜的塑像。

陈玉纯是我在炼钢厂认识的第一个工人朋友。那是一九四九年的秋冬之交，我初次走进炼钢厂。那时只有一座炉子刚刚开工，现场里，东倒西歪地堆了一排黑洞洞的平炉，冷风吹

来，炉顶上的荒蒿抖动，景象十分凄清。当时我住在如今早已改为混铁炉的一间小铁房里。一天黎明，我在睡梦中听见现场传来凿铁的音响，这音响在那空旷的厂房回荡，如同山谷里的鸣音。我担心有歹徒捣鬼，披衣去看，只见一个二十来岁的小伙子，在还没修复的平炉里凿打那凝冻了的钢块。他手执钢钎，凿一下，迸出几点火星，钢块依旧故我；再凿一下，迸出几点火星，钢块还是不动声色。可是这小伙子毫不灰心，一下比一下更有力地凿下去，在这凉风飕飕的清晨，他却汗气蒸腾。我上前去搭话，只听他浑厚的嗓门缓缓地说：“干一点是一点，多干点，好早开火啊！”说着，只顾埋头干活。不多时，别的工友陆续地都来了。在有人夺过他钢钎的工夫，我发现他的虎口震裂，我要看他的手，他却背过去，只是憨然微笑。我追得没有办法了，他才把双手伸过来。一看，我的心好象让什么给戳了一下，那冰冷

的铁粘去了他手上的皮，嫩肉上渗着鲜红的血丝……什么时候，当人们谈起我们社会主义工业创业的艰难的时候，我眼前就浮现出陈玉纯这形象来。

我们熟悉以后，他慢言细语地给我讲起他的身世。许多我都忘记了，其中有一桩事，却象精镂细雕了的，刻在我的心上，想忘也忘不了。那是抗日战争开始的时候，他的山东老家来了八路军。只见他爹整天忙得脚不沾地，马不停蹄。他天天要等门直到深夜，却不知道他爹为啥奔忙。这是一个星寒月黑之夜，他等得实在困急了，开开门来，雷霆火炮般地朝他爹冒了一句：“你干什么天天回来得这么晚？”

“啪”挨了他爹一撇子。他哭了，哭醒了那风烛残年的老奶奶。平白无故地打了她孙子，这怎能让啊？闹得他爹认了不是才算了事。不久，敌人修碉堡、安据点，他们跑到山沟里躲鬼子的时候，让敌人给包围了。敌人把他们五花大

绑，扔上火车，送到关东，当了“苦力”。他爹因为劳神焦思，受尽折磨，一病倒，眼看着不行了。这天，把陈玉纯叫到跟前：“孩子，你知道那年我为什么打了你一撇子吗？”不问还好，一问便勾起陈玉纯的伤心。自从他懂事以来，无时不为这事悔恨。听着他爹那有气无力的声音，好似万箭穿心。他爹说：“我跟你实说了吧，你爹我是共产党员，那天晚上我是怕你一嚷，暴露了秘密，我才……”陈玉纯的眼泪早象断了线儿的珠子，滚将下来。他爹攥着他的手说：“记住啊，孩子！敌人在这儿，能斗就斗，不能斗就磨，不能给他好好干，有一天咱们的党来了，指到哪，跟到哪，一直向前，永不回头……记住了吗？”陈玉纯点了点头，他爹这才闭了眼。

他牢牢地记住了他爹的话：“敌人在这儿一天，能斗就斗，不能斗就磨”。满眼是铁蒺藜、狼狗圈、刺刀、碉堡。怎么斗法呢？这天

正卸石绵砖的时候，他摔坏了几块，一个鬼子头抄起螺扳把照他头上打来，他连忙用手搪住，使尽了平生的力气，揍了那鬼子一拳，只打得那鬼子鼻口蹿血；他还不肯罢休，又骑到鬼子身上，象武松打虎似的抡起拳头猛揍。敌人当然不能饶过他，最后把他押到那阎王殿似的“矫正辅导院”。在那里，一个老工友听了他这段案情，笑了笑说：“年轻人，光靠赤膊上阵不中用，得学会用堑壕遮身……”国民党反动派来，果然他就学乖了，往皮带轮上放块铁板，割断三五尺皮带，使整个皮带运输机瘫痪；把电线皮子捋下来，掐断电线还让他找不到毛病；邀上几个伙伴躲在炉里讲古说今，盼着解放军来，外边却不忘放上一个打更放哨的……

他牢牢地记住了他爹的话：“有一天咱们的党来了，指到哪，跟到哪，一直向前，永不回头”。党分派他当护炉技师，他抱住个压力

很大的风管，站在那万能机的铁板上，吹啊，补啊，直吹得管子成了堆，补的材料用了多少车皮。他那身作业服上刮得下一层层汗碱，他那鼻子尖多咱都是烤得通红通红的。干着，干着，不知什么时候，天就亮了；也不知什么时候，天又黑了。累了，在护炉技师那小屋的草垫子上一睡；饿了，把饭盒淘上米，往烧红了的石灰石上一放。剩下的只有一件事：炼炉。真是累得钢铁能化了，顽石酥软了，他却不叫一声苦。就是这样干，那亮得让人睁不开眼的平炉，还是总出毛病。党委书记告诉他：光是豁出力气还不行，还得学会科学地总结经验教训。果然，在专家的帮助下，他总结出一整套先进的炼炉方法。陈玉纯能够给钢铁学院的实习生讲炼炉操作的理论和实践；陈玉纯作为炼炉的专家，被兄弟厂用飞机请了去，传授经验。

现在，陈玉纯同志当了副厂长了，我怎能

不为他喜悦非常，又怎能不想跟他攀谈一番啊！今天抽个空我便到炼钢厂去跑了一趟。一打听，干部们都在厂长室里开会，我走进去，只见满满坐了一屋子人，我悄悄在边上找了一个座位坐下。仔细一瞧，四下里全是熟人，左顾右盼，点头致意，用眼神打了一顿招呼，我这才敛神收心地听会上的发言。一个浑厚的男低音，慢条斯理在讲责任制的问题，说话的不是别人，正是陈玉纯。他依然是那一身汗碱浸透了的作业服，鼻子尖还是通红通红的，坐在一条长凳的犄角，就象他当护炉技师时向厂长汇报的姿态。如果一个生人进来，决然不会想到，他，就是这么一个我国最大的炼钢厂的副厂长。他看到我了，远远地朝我笑了笑，不停顿地又说了下去。他没有那离题太远的空话，他讲的都是一件件看到过摸到过的事实，他用简练的语言，说得十分生动、具体，好象让你看到一幅幅浓墨勾勒出来的画幅，清晰而鲜

明。说完了事实，他再加上不多几句朴素的道理，真如画龙点睛，这问题的重要性就象铜板上铆钉似的，不容怀疑了。我听着他的话，简直象欣赏艺术似的，有些微醉的感觉了。

散会时，他走过来，用力地攥着我的手，依然那么憨厚地微笑着。我正想找个地方同他促膝深谈，平炉上有人来找他，从来人那惊慌的神情中早已看得明白：现场有什么紧急事情了。果然，泰山号平炉在兑铁水，把那装了几十吨铁水的大罐起到二十多米的高空时，忽然发现吊车的大钩只啃住了大罐耳子的一个边。没到过炼钢厂的同志也许一时还不能想象这是什么事故。——这时，如果稍有震动，大钩和罐耳脱了节，那几十吨铁水就将象瓢泼大雨般从空中洒将下来；可要知道洒下来就是几十吨清凉的水，也难免一场不小的水灾，而这也是一千三百度红得耀眼的铁水啊！情况是极端严重的。陈玉纯没等来人把话说完，早已箭步如

飞，直奔现场。我们随后跟了去，只见那危险万分的铁水罐，象一个就要爆炸的炸弹悬在空中，人们的心都不由得倒吸了一口冷气。陈玉纯奔上前去，厉声怒吼：“躲开！”驱散了众人，他一个人站在那铁水罐下面，耳不旁听，目不斜视，全神贯注地指挥吊车下落。人们的心提到了嗓子眼，再一下就跳出来了。他却从容镇静地摆着手势，落，落，落，铁水罐安稳地朝下落，人们的心也慢慢地朝下落。二十米、十米，剩四五米就快要落地了，忽听“咯噔”一声巨响，人们的心忽然又象要崩断的弦子，以为铁水罐掉到地下了。仔细一看，原来是吊车什么地方响了一下。陈玉纯象一座风吹不动、雷打不倒的铁塔矗立在那里，落，落，落，铁水罐最后落到罐架上，一场巨灾大祸免掉了。人们不知道该用什么方法来表达对陈玉纯的钦敬和感激，拉着他，拽着他，恨不得把他抬起来。可是，这时候我特别注意地望着陈