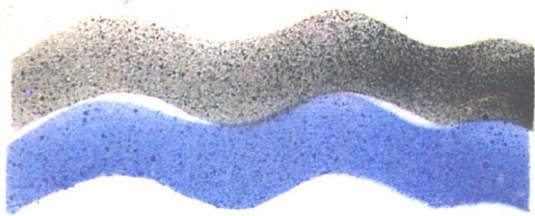
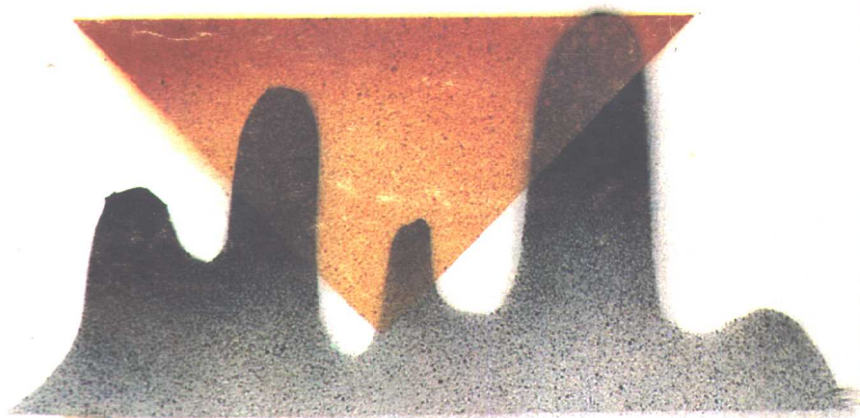


当代高雅婚礼套书

石 夫 编著

蜜月旅行导游



28.70

当代高雅婚礼套书

蜜月旅行导游

石 夫 编著

科学普及出版社

内 容 提 要

本书考虑到蜜月旅游在时间、经济方面的特点，设计介绍了10条旅游路线。游览安排力求交通方便、费用经济；同时考虑每条游览路线既山光水色兼备，又独具特色，以满足新婚朋友们的不同需要。

本书将成为您蜜月旅行的导游者，它将在您的蜜月旅行中给您以许多有益而有趣的知识。

当代高雅婚礼套书

蜜月旅行导游

石 夫 编 著

责任编辑：陈效一

封面设计：张乙迪

科学普及出版社出版（北京海淀区魏公村白石桥路32号）

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

郑州市振兴印刷厂印刷

*

开本：787×1092毫米 1/32 印张：3.81 字数：85千字

1989年6月第一版 1989年9月第一次印刷

印数：1—20,000册 定价：^{1.65}元

I SBN 7-110-01049-X/Z·27

导 游 者 的 话

怀着对新婚朋友们的真诚情感，怀着对中华大地的深沉爱恋，我写下了“蜜月旅行导游”这几个字，作为本书的名字和宗旨。

考虑到蜜月旅游在时间、经济方面的特点，本书设计的10条旅游路线，每条都以10—15天为最佳（如果您们还没尽兴，不妨再选一条继续旅行）。游览安排则力求一方面交通方便、费用经济，另一方面则希望每条游览路线既山光水色兼备，又独具特色，以满足朋友们的不同需要。

在编写此书的过程中，查阅并摘引了许许多多资料，实难一一标明出处，在此予以说明并向有关者致谢。

当您们踏上蜜月旅游的行程时，请带上我亲切的祝愿，祝愿您们旅途一路顺风！

目 录

城楼山水史书间.....	(1)
北京——东方都市.....	(1)
山海关——长龙之首.....	(5)
承德——山林野趣.....	(8)
黄河留下两岸情.....	(12)
大同——塞上明珠.....	(12)
太原——晋川古城.....	(17)
西安——帝王之州.....	(19)
齐鲁之邦久闻名.....	(24)
济南——泉甲天下.....	(24)
泰山——五岳之首.....	(27)
曲阜——圣人故里.....	(30)
海滨——造化奇观.....	(33)
扁舟真落画图间.....	(36)
重庆——水上浮宫.....	(37)
三峡——天然画廊.....	(39)
庐山——天外来客.....	(44)
天府山水竞雄奇.....	(48)
成都——锦城花楼.....	(49)
峨眉山——青莲独秀.....	(50)
乐山——百丈金身.....	(53)

都江堰——功昭蜀道·····	(55)
九寨沟——童话世界·····	(57)
三湘四水芙蓉国 ·····	(60)
洞庭——平湖连天·····	(60)
长沙——文化名城·····	(63)
衡山——南岳独飞·····	(65)
张家界——森林公园·····	(68)
人说江南似天堂 ·····	(72)
黄山——名山之最·····	(72)
南京——虎踞龙盘·····	(75)
太湖——仙山琼阁·····	(77)
西湖——淡妆浓抹·····	(80)
闽山福地东海魂 ·····	(84)
武夷山——绿色金库·····	(84)
厦门——大厦之门·····	(87)
泉州——闽海蓬莱·····	(90)
福州——榕城山光·····	(92)
南粤文明贯古今 ·····	(95)
广州——古港胜景·····	(95)
特区——沿海奇葩·····	(99)
潮州——凤栖宝地·····	(103)
西南风物信奇绝 ·····	(106)
昆明——春城飞花·····	(106)
大理——文献名邦·····	(109)
黄果树——飞瀑之最·····	(112)
桂林——奇甲天下·····	(114)

城 楼 山 水 史 书 间

虽然没有人做过统计，但在我的感觉中，一提起蜜月旅游，人们首先想到的，往往就是北京。悠远的历史、壮观的景色，使北京当之无愧地赢得人们心中的首席地位；交通方便，地理位置适中，又使美好的蜜月可以免去过多的车马劳顿。因此，假如您们二位准备做一次半个月的蜜月旅游，那么，我首先要为您们推荐的，当然就是北京，以及相邻的山海关、北戴河、承德。

北京——东方都市

远在四、五十万年前，在北京西南郊的周口店地区，已经有中国猿人生活。他们就是于今举世周知的“北京人”。距今3000多年以前，北京的原始部落已经存在。从公元10世纪开始，北京在全国中的政治地位，已经日渐重要。首先是辽国在这里建立了陪都，也就是它的第二政治中心，叫做燕京。相继兴起的金朝，又在这里正式建立都城，改称中都。后来，元朝、明朝、清朝都先后在这里建都。经过不断的扩充、重新设计和进一步改造，到新中国建立前夕，历史给我们留下的是一座具有神奇东方色彩、浓厚的民族风格和丰富

的历史文物的北京城。今天，人们通常把它叫做旧北京城。这是凡来北京旅游的人首先要游览的重点。

这个旧北京城的中心，是封建皇宫紫禁城。紫禁城四周绕以皇城，皇城外面又加筑大城。大城通称内城，因为建筑在它正南一面的还有外城。纵贯全城的中轴线，从外城永定门（正南门）开始，向北经过正阳门（内城正南门，又称前门）、天安门（皇城南门），穿过紫禁城的正中心，越过人工培筑的景山中峰，最后止于内城北部两座造型稳重的大建筑物：鼓楼和钟楼。这条中轴线全长近8公里，是旧北京城城市规划的突出特点之一。紫禁城中的全部宫殿建筑，只有象征封建皇帝权力中心的前朝三大殿和皇帝日常活动的后三殿，才兴建在这条中轴线上。其他建筑，都严格按照对称排列的原则，布置在这条中轴线的左右两侧紫禁城外，为封建皇帝祭神的主要庙坛——天安门内东西两侧的太庙、社稷坛和永定门内东西两侧的天坛和先农坛，也都一律采取对称的方式排列在这条中轴线的两边。旧北京城是我国劳动人民创造的灿烂的中华古代文化的典范，这些主要城楼宫殿和庙坛、建筑，都有极高的艺术价值。

新中国的成立，使古老的北京也得到了新生。今天，当您们漫步在北京城里，就会发现，古代文明中那些最优秀、最美好的东西，被作为民族的骄傲保留了下来。但是，它们并不是孤立地存在着的。随着北京城的不断改造、不断建设、不断发展，它们已经被赋予新的意义和新的生命……

今天的北京城的中心，也是中国的心脏，是一个规模浩大、气势宏伟，堪称世界之最的广场——天安门广场：

——在广场的北端，座落着金碧辉煌的天安门城楼。城

门五阙，重楼九楹，通高33.7米。城楼重檐飞翘，雕梁画栋，黄瓦红墙，异常壮丽，城楼上还收藏着许多珍贵文物，最近已对游客开放。城楼下是碧波粼粼的金水河，河上有五座雕琢精美的汉白玉金水桥。城楼前两对雄健的石狮和挺秀的华表巧妙地相配合，使天安门成为一座完整的建筑艺术杰作。

——在广场中央，人民英雄纪念碑巍然屹立，碑身高37.94米，碑基占地3000平方米。它是我国自古以来最大的纪念碑。距纪念碑南边200米的广场南端，是常年处于万绿丛中的“毛主席纪念堂”。广场东侧，是壮观的中国革命博物馆。广场西侧，是庄严的人民大会堂。在天安门城楼的东侧，昔日的太庙如今已改名为“北京市劳动人民文化宫”；天安门城楼西侧，以往的社稷坛现已辟为中山公园。

——从天安门城楼敞开的大门进去，在高高的城墙之内，您能看到一组巍峨庄严的古代建筑群，这就是中外著名的故宫。它是世界上最大的皇宫，兼有中国古典风格和东方格调，占地面积72万平方米，房屋9000余间。这就是说，一个刚出生的小孩，如果在每间房里住一夜的话，如住遍了故宫中所有房间，他就已经是27岁的青年人了。在明、清两代的共491年间，这里先后共住过24位皇帝。而现在，故宫则以宫廷历史遗迹陈列和中国古代文化艺术陈列吸引着各方游客。

——在高高的城墙外，环绕着以往帝王的行宫和禁苑。故宫西侧，是原名为“西苑”的中南海。新中国成立后，这里一直是中共中央和国务院办公的住所。1980年5月以来，中南海里风景最优美的一部分已对外开放，在重要节日和每星期六、星期日有组织地接待群众参观。在故宫西北部，与中南海一桥之隔，是我国迄今保留下来的历史最悠久、最完整的皇家

园林——“北海公园”。园内不仅林木葱郁，殿坊罗列，波光塔影，而且有我国独一无二的双面“九龙壁”等珍贵文物古迹。故宫北面是它的天然屏障——“景山”。登上景山主峰万春亭鸟瞰故宫全貌，景观奇特，恍若仙境。

在紫禁城西北稍远一些的地方，现北京市海淀区内，还有一组楼台亭阁绵亘数十里的皇家园林区。其中：

——颐和园是我国现存的最完整和规模最大的一座皇家园林，主要由万寿山、昆明湖组成，共有不同形式的宫殿园林建筑3000余间。园中山青水绿，阁耸廊迴，金碧辉映，在中外园林艺术史上有极高的地位。

——香山是历代帝王游猎、享乐的地方。这里山势奇异，幽静清雅，附近更有碧云寺、卧佛寺等名胜古迹。

——圆明园遗址原为清代的一座大型皇家御苑，内有无数名园的胜景和极为丰富的图书字画、文物珍宝，被西方誉为“万园之园”。1860年被英法联军焚毁，仅存长春园西洋楼的部分石雕残迹。近年经修复已辟为圆明园公园。

离开北京城，乘车向北京的西北郊进发，便可到达昌平县内燕山脚下的帝王陵墓群——明十三陵。陵区面积共达40平方公里，东、西、北三面群山耸立，如拱如屏，南面龙山、虎山分别左右，象是天然的门户。整个陵区就象一座巨大的天然庭院，内葬有13个皇帝，23个皇后，1个贵妃。其中，地面建筑宏伟的长陵和十三陵中第一座已被发掘，即人称地下宫殿的定陵，是十三陵旅游重点。

乘半离开十三陵再继续向西北，在昌平县境内，还有一处旅游胜地，这就是古长城。长城是古代北京西北的屏障。从北京出发去长城，首先到达的是古长城的一个重要关口——

居庸关。这里地势险要，山峦间花木郁茂葱茏，犹如碧波翠浪，固有“居庸迭翠”之称，是旧北京十大景胜之一。从居庸关再沿长城向前行，可到达居庸关的前哨——八达岭。八达岭是因这里交通四通八达，“路从此分”而得名。八达岭为长城的高峰，海拔1000多米，山势险峻。登上八达岭关城，极目远眺，正如古人诗中所写的：“登高忽地缩，百里见秋毫”。但见长城蜿蜒曲折，象巨龙，偃伏在群山之间，首尾杳然给人以无穷遐想……

游览过这些著名的古迹之后，如果您想换一个风格，那么在北京城里，还有著名的中国美术馆、北京天文馆、北京自然博物馆、北京动物园以及现代化的地下铁道可供您选择参观。如果您还想看一些古迹，那么在北京城里，还有我国现存最大的古代祭祀性建筑群——天坛；北京地区现存最大的喇嘛庙雍和宫；以经营古玩字画、古籍碑帖、文房四宝而闻名的琉璃厂；近年依照历史名著《红楼梦》的描写而兴建的“大观园”……

如果您的心里此刻还在想着长城，还在为长城的雄伟壮观而激动不已的话，那么就请您登上火车北去，到达这次蜜月旅游的第二站——山海关。

山海关——长龙之首

在开往山海关的火车上，为了增加您的游兴，让我们重温一下长城的历史。

举世闻名的“万里长城”，是我国古代一项伟大的军事建筑。最早，它只是北方诸侯割据而筑起的一段段防卫墙。

秦朝统一中国后把分段的防卫墙连接起来，就形成了最初的长城。以后每个朝代都相继对长城加固增修。长城从公元前7世纪出现，到公元16世纪修筑终止，前后有两千多年的漫长历史。如果我们把历朝历代所修筑的长城加起来的话，总长度大约是10万里以上，足以绕地球赤道一圈还多。长城是中华民族文化的象征，也是中华民族的骄傲和光荣。据说，宇航员从月球上回望地球上的人工建筑物，最明显的目标就是万里长城。因此，长城被誉为人类古代建筑史上的一大奇迹。

从八达岭到山海关，长城穿山越岭，而火车在平原上奔驰，就可跨越这段距离。

山海关在今河北省秦皇岛市东北15公里处。北依燕山，南临渤海，正处于山海之间，关名便因此而得。明长城从山海关南面海滨的老龙头起始，经山海关蜿蜒越过群山之巅而向北延伸。山海关是扼东北、华北间的咽喉要冲，地势险要，历史上为兵家必争之地，因而古有“两京锁钥无双地，万里长城第一关”之说。山海关城台南北两端连接长城。其东城门上，悬有巨幅匾额，上书“天下第一关”五个大字，字高达1.6米，系明朝成化八年进士萧显所书，字体浑厚，苍劲有力。城楼雄踞关上，巍然矗立。登临其上，南眺渤海，波涛浩淼，北望长城，蜿蜒山巍，直插云表。关城周围烽火墩台星罗棋布，彼此呼应，令人心目怡霁，为之气壮。目前古代建筑虽已存之不多，但气势尤在。

在山海关附近，还有一处富传奇色彩的庙宇：孟姜女庙。这座庙祠创始于宋代以前。关于孟姜女哭倒长城的故事，在我国民间流传极广。后来的人就在这个传说中孟姜女投海而死的地方建此祠祭祀，并给这座山起名为望夫石。孟

姜女庙建在岗上，门前108级石阶。庙的前殿是泥塑的孟姜女像，衣着素服，面愁容，凝视着南海。两旁楹联云：“秦皇安在哉，万里长城筑怨；姜女未亡也，千秋片石铭贞”。两侧壁上镶嵌有清乾隆、嘉庆、道光皇帝御笔题诗的碑刻。殿门两侧更有一幅有名的对联：“海水朝朝朝朝朝朝朝落，浮云长长长长长长消”。庙的后殿有一巨石，上刻“望夫石”三字，石间有一小坑，传说是孟姜女望夫所踏足迹。旁边有一石台，台后有振衣亭，传为孟姜女梳妆和更衣的地方。庙东南4公里渤海中，有两块礁石突出海面，高者似碑，低者似坟，相传是孟姜女的坟墓。所有这些，不仅给一个传奇的故事增添了几分真实的色彩，更引致无数后人前来凭吊。

告别山海关，如果是夏季，不妨往秦皇岛西南15公里处的北戴河海滨一游。这里因戴河流往其西而得名，由于地形优异，远在2000多年前的汉代，这里就已成为舟楫聚泊之所。清光绪24年(1898)，这里正式辟为避暑区。海滨南临渤海，北依联峰山，西起戴河口，东至鹰角石，长约10公里，南北宽约2公里。海岸漫长曲折，滩面平缓，沙软潮平，海水清澈，是一处天然海水浴场。更因春无风沙，冬无严寒，夏无酷暑，是一处理想的避暑胜地。海滨风景秀丽，远方岗岭连属，或奇石异峰，高耸云际；或孤峰入海，奇丽无比。楼房别墅，或临海岸，门外波涛轻拍；或掩映于树丛，擅林壑泉石之胜。名胜古迹汇成24景，如南天门、通天洞、骆驼石、老虎石、观音寺、莲花石公园等，都各有情趣，引人入胜。

鹰角亭观日出，是北戴河最壮观的一景。北戴河海滨东北，有一巨型礁石从海中突起，兀立岸边，色泽斑黄，石骨嶙峋，形似雄鹰屹立，因名鹰角石。峰顶建成鹰角亭，登临

其上，海天一目，几疑置身海波之上。在鹰角亭观海上日出，其气势笔墨难以形容，一俟亲身体验，当会终生难忘。

在北戴河的海水里休息一下，在海滨尝一尝有名的螃蟹，便可向这次蜜月旅游的第四站也是最后一站——承德进发了。

承德——山林野趣

承德，是河北省内又一处旅游胜地，历史上它也与帝王有缘，因此与我们这次旅游的格调十分协调。然而，它又不同于北京、山海关、北戴河而别有风采，因此会使您们仍然感到新奇，兴致不减。

一到承德，如果有空，最好先登上终山眺望一下这个山城。但见半是山庄，半是城市，一水穿流，四面环山，确有些不寻常处。尤其是远处那磬锤峰，高耸入云，更为山城增添了独特的秀丽景色。

您们会赞叹这大自然的神工鬼斧和人类的巧夺天工，怎么会这样和谐地相依相衬吧？让我告诉您们，有很长很长一段时间，这里一直是群山竞秀，石泉争流，男耕女织，一片自然。一直到1701年，清康熙皇帝策马而来，看中了这块地方，决定在这里建一行宫，以便接待各少数民族首领安定北部边疆。于是，就从四面八方调来了成千上万黎民百姓，兴建这座皇家园林——避暑山庄。山庄从清康熙四十二年（1703年）开始动工，乾隆五十五年（1790年）竣工，历时近90年。山庄宫墙20余里，随山起伏，宫墙内建筑物达110余处，总面积为北京颐和园的两倍，是我国现存的占地面积

最大的古代帝王宫苑。整个山庄里，既有江南景色，又有北国风光，一年四季，景象万千，构成一幅壮丽的天然画卷，恰似中华大好河山的缩影。宫墙之外，山庄附近，又为北部各民族修建了金碧辉煌的宏伟寺庙，与避暑山庄相映衬，更显得美不胜收。原来几十户人家散居的山隅，就这样变成了“聚民至万家”的繁盛城市了。

当您们踏进避暑山庄，但见山峦起伏，草木葱郁，殿阁楼榭，古朴典雅，湖沼洲岛，错落有致。山庄建筑分宫苑区和苑景区两部分，苑景区又分为湖区、平原、山峦三个景区。康熙以四字题名的三十六景和乾隆以三字题名的三十六景散布其中。象颗颗明珠在这生机勃勃的绿海里闪闪发光。而伴流在其中的碧波粼粼的塞湖，堪称是绿中之绿，胜中之胜。

塞湖，是避暑山庄中上湖、下湖、澄湖、银湖、镜湖、如意湖的总称。六湖的水面约占避暑山庄总面积的十分之一多，有60余万平方米。在下湖宁静的水面上，您可以看见以山庄正宫“澹泊敬诚”领衔的宫殿群，在澄湖的东北隅，有喷珠吐玉的热河泉。在藏“四库全书”的文库阁前，白天也能看到月牙儿，那是阳光透过假山上的一个月牙儿形的窟窿照射在水面上形成的。而这里的红荷更以“霞衣犹耐九秋寒”（乾隆皇帝咏荷花诗）而赢得“热河冷艳”之美称……

当您们沿着塞湖漫步避暑山庄，把目光从湖中投向岸山，那古色古香的宫殿，那一方方木牌上写着的简洁的说明，无时不使您们意识到它的历史悠久，而那新近复原和正在恢复的一处处名胜，那成双成对的游人的欢声笑语，又会使您们觉得它是那样充溢着新的活力。

在避暑山庄外的东、北高岗上，环列着金碧辉煌的寺庙群——外八庙。这些寺庙不仅各具民族风格，而且雄伟多姿，北起山庄内的楠木宫殿，更显得富丽堂皇。其中那别具一格的三层海蓝色琉璃瓦顶的伊犁庙，有一个关于香妃的美丽传说。有人则考证说，蓝色在五行中指的是西北，同时象征着能避（战）火的伊犁河水。因此，这蓝色的琉璃瓦顶，既有怀念伊犁河畔的眷恋乡情，又有反对分裂，渴望团结统一的真诚心意。那宏伟奇特的须弥福寿之庙，是为迎接班禅六世来热河向乾隆朝贺，仿照日喀则扎什伦布寺而修。“须弥福寿”就是“扎什伦布”的汉译。据说光用于庙中鎏金铜瓦上的黄金，就达两万多两。班禅六世在这里讲过经。那占地22万平方米的普陀宗乘之庙，是乾隆为了庆祝他的60寿辰和他母亲80寿辰而修造以供各族王公前来瞻仰的，为了团结蒙藏少数民族，便仿效了西藏的布达拉宫的造型。其中一块雕龙镶云石碑则雕刻着我国西北蒙古族土尔扈特部一场历时8个月，行程万余里的震惊世界的归国大迁徙。还有那仿照西藏三摩耶庙之式而兴建的普宁寺，内有一座千眼千手观音菩萨泥金立像，高22.23米，用松、柏、榆、杉、楸五种木材雕成，重约110吨，是国内现存最大的木雕像之一。

在承德奇峰异石随处可见。罗汉山、天桥山、蛤蟆石，千姿百态。但最负盛名，最惹人喜爱的却是那天工巧成、形状奇状的磬槌锤峰。在长方形的底座上，有一巨峰，形如倒置的洗衣棒槌，故又称为棒槌山。远看，高达60米的棒槌峰象一个人伸出大拇指对您说，“欢迎远方的客人”。风和日丽时，您可以登上“棒槌”下面的平台，和煦的阳光照在您们身上，微风抚摸您们的面颊。您们半眯着眼睛，可以看

见棒槌半腰的那棵老桑树，据传说是我国今存最早的桑树。那高耸的棒槌，一般人是上不去的，不过有人测过，棒槌高33.29米，体积为65.8立方米，重量为16200吨。当您们睁开眼睛仰望天空，长风吹动洁白的云朵掠过峰顶，也许会有种棒槌山在摇动的茫然。然而，这棒槌其实是砂砾岩层在长期风化作用下而形成的。据说已经屹立了亿万年，孤高傲然。只是近几百年来，它才新添了一个小伙伴，就是避暑山庄内与其遥遥相对的“锤峰落照”亭。

在承德的旅程，视您们的时间而定，日期可长可短。当您走进玲珑精巧的宫殿，漫步峰峦迭翠的山区，泛舟景色明丽的湖区，您们一定会亲身领略到这以山林野趣为特色的塞外风光，远比挂在墙上的名画更有生气，更富牵襟扯裾的力量。可以毫不夸张地说，山庄里的每一颗明珠，无不使人观之辄喜，每一处胜景，无不令人流连忘返。

当您们告别了北京、山海关、北戴河、承德的旅游而踏上归途的时候，也许还在为短短的几天所见到的一切激动不已。如果说把这些珍珠般的山水连成一串项链挂在祖国母亲的胸前的是历史的红线，那么永存在这山水间的，就是我们民族之魂。

蜜月旅游总会结束的，但您们从中得到的灵感和启发将会永远伴随您们，也许您们会从此感到自己的确是迈进了人生的一个新的阶段。