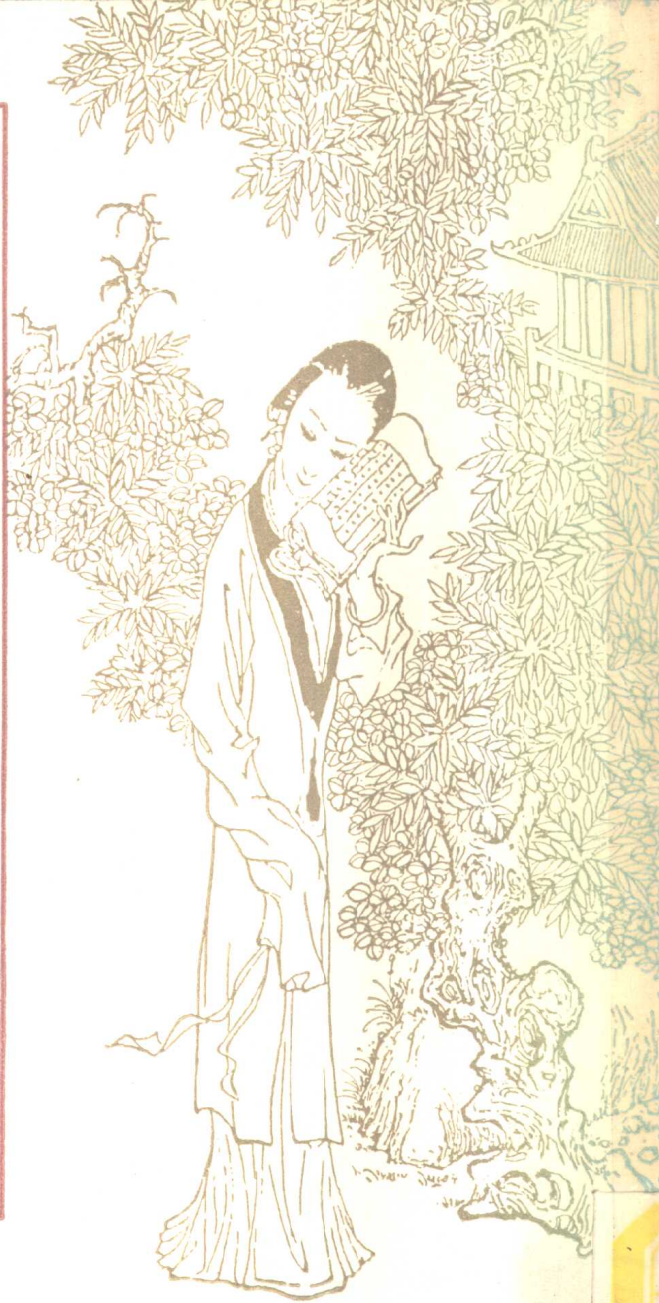


清代閨閣詩人徵略



施淑仪辑

清代閨閣詩人徵略

上海書店

清代闺阁诗人征略

施淑仪辑

上海书店出版

(上海福州路401号)

上海书店上海发行所发行

上海影印厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张21 1/4 插页1

1987年5月第一版 1987年5月第一次印刷

印数 0001—3000

G 69·1 定价4.40元

出版说明

《清代闺阁诗人征略》十卷，补遗一卷。辑录了清代自顺治至光绪一千二百六十余名女诗人的姓名、里居、著述、事迹等有关资料。内容偏重于文艺方面，凡属诗文、词赋、书画等有一艺专长的都予采录，而以事迹为主。所录资料都注明出处，辑者还间加按语，补充遗闻轶事，或以议论，抒发自己的见解。大致以诗人生存年代先后次序编排。

辑者施淑仪，字学诗。江苏崇明人。清末曾任崇明尚志女校校长。以能诗著称。现据一九二二年铅印本影印。

上海书店 一九八七年二月

序

昔吾孔子采風十五國選詩三百篇以思無邪爲指歸以樂不淫爲準則家庭教育尤注意於諸侯大夫閭巷歌謠居多數者婦人女子蓋治莫先於門內化必起於閨中是以睢麟騶虞留兩大間之十分春氣蟲蟲蟋蟀寫三代上之一片秋聲而尤以周之太任太姒衛之共姜莊姜爲一朝宮靈之儀型千古閨櫺之楷式焉肅廟雍宮播徽音於彤管長門永巷賦幽怨於綠衣柏舟與苦節同堅采芣因惡疾而采可羣可怨可興可觀猗歟盛已溫柔敦厚四字能治億萬世之性情漢唐宋明諸朝更沐數千年之文化所傳名媛不少詩家至於有清遂臻極軌瓊閨之彥繡閣之姝人握隋珠家藏和璧其最著者若培遠堂之母教不愧儒宗蘊真軒之詩才足稱女傑沈雲英畢韜文之勇畧真兼孝女奇才紀阿男黃皆令之生平儼然宿儒遺老徐昭華共推都講千篆生亦作塾師誦桃溪雪雜劇不返驚才絕艷之魂讀桂林霜傳奇猶隕大節純忠之涕若陳南樓蔣季錫潘素心汪懋芳不愧名卿之母若王采薇席佩蘭金禮羸何慙名士

清代閨閣詩人徵略

序

之妻若王照圓之經學曹貞秀之法書吳蘋香莊盤珠之工詞憚冰如馬江香之善畫丁白商白皆負才名梁端汪端尤多著述西青記之孤芳自賞憑弔綃山借紅亭之晚節能完絕憐羽步以及桐鄉之孔京江之鮑海寧之楊錢塘之袁疊蓴重跗連珠合璧又若抱月樓之趙間月樓之王聽月樓之汪與黃纖雲樓之康望雲樓之吳倚雲樓之江與朱飛霞閣之董含烟閣之堵垂露齋之鄭映雪堂之柴紫霞軒之盧綠雪樓之陶吟紅閣之夏集翠園之顧環碧軒之沈延綠閣之黃俯滄樓之卓枕濤莊之查湘筠館之孫沅蘭閣之汪隻鴛詞之任十燕巢之王若金纖纖童觀楊珊珊沈關關此皆恐掃眉才子之不如稱不櫛進士而無忝者也若斯之類更僕難終念作者比九牛之毛惜集者少千狐之腋崇明施淑儀女士前身道韞當代班昭本謝庭之世家傳孔門之詩學而乃花間寫韻方擬彩鸞之書柳下正衾遽痛展禽之謚鳳孤龍寡鵠別鸞離於是創興女子學校以開來更復搜輯閨秀徵略以繼往采香奩雜考於趙景淑搜金箱薈說於楊蕊淵仿金風亭長明詩綜之體裁能具論世知人之特識同

蓉湖道人正始集之宗旨尤守章志貞教之遺規廣收一代勝蔣涇西之名媛詩鈔不錄全篇仿張南山之詩人徵略零章斷句采楓落於吳江逸事遺聞搜竹書於汲冢成書八卷用力十年借香草靈均之思寫斑竹湘妃之淚郵寄下走屬作題詞僕久諗絳紗經傳韋母新看黃絹詞媿曹娥旣欽志節之貞堅益服願力之宏大入萬花之谷遍返春魂登羣玉之山恍窺冊府造四萬八千塔功德竟出於蛾眉蒼二百數十年光氣長留於麟角印雕琬琰網萃珊瑚金匱千秋玉臺萬歲庚申二月易順鼎序

038158

清代閨閣詩人徵略例言

一是編體例仿厲樊榭玉臺書史張南山詩人徵略而變通之先詳姓氏里居著述次列事蹟而分注所引書名於下凡本文所未盡者或採遺聞或錄序跋或遇偶句別有會心或以議論獨抒所見低一格加某某案以別之

一是編專載有清三百年中閨秀起於順治下迄光緒至明季閨秀甲申後尙生存於世者亦錄之惟閨秀無科名仕宦可考其年輩界在疑似間者不無攔入若確知其生卒皆在明時則雖甚有名如葉小鸞翁孺安輩概不著錄

一是編偏重文藝凡詩文詞賦書畫考證之屬有一藝專長足當閨秀之目者皆錄之非是雖有嘉言懿行概不著錄

一是編所採詩文家以有專集行世及入選於諸大總集者爲斷美術家以經前輩通人論定者爲斷雜著以世有傳本爲斷惟沈雲英僅以春秋胡

傳教授別無著述傳世以其爲希世女傑破格錄之

一清代閨秀無慮數千人茲姑就聞見所及者錄之十尙不及一二非謂閨秀止此數人及閨秀事蹟盡於是編也

一是編以事蹟爲主與選詩不同凡見其詩而未見其事蹟者姑從闕蓋非有所軒輊於其間也

一是編略依時代爲次或母女姑媳相從或以詩派相近及同社同門者爲類不拘一例閱者諒之

一是編託始於沈雲英劉淑英畢著殿以秋瑾所以寓崇拜女豪傑之微意
一是編本屬於文學史惲珍浦之正始集汪小韞之明三十家詩選皆附錄其選詩例言以資參考

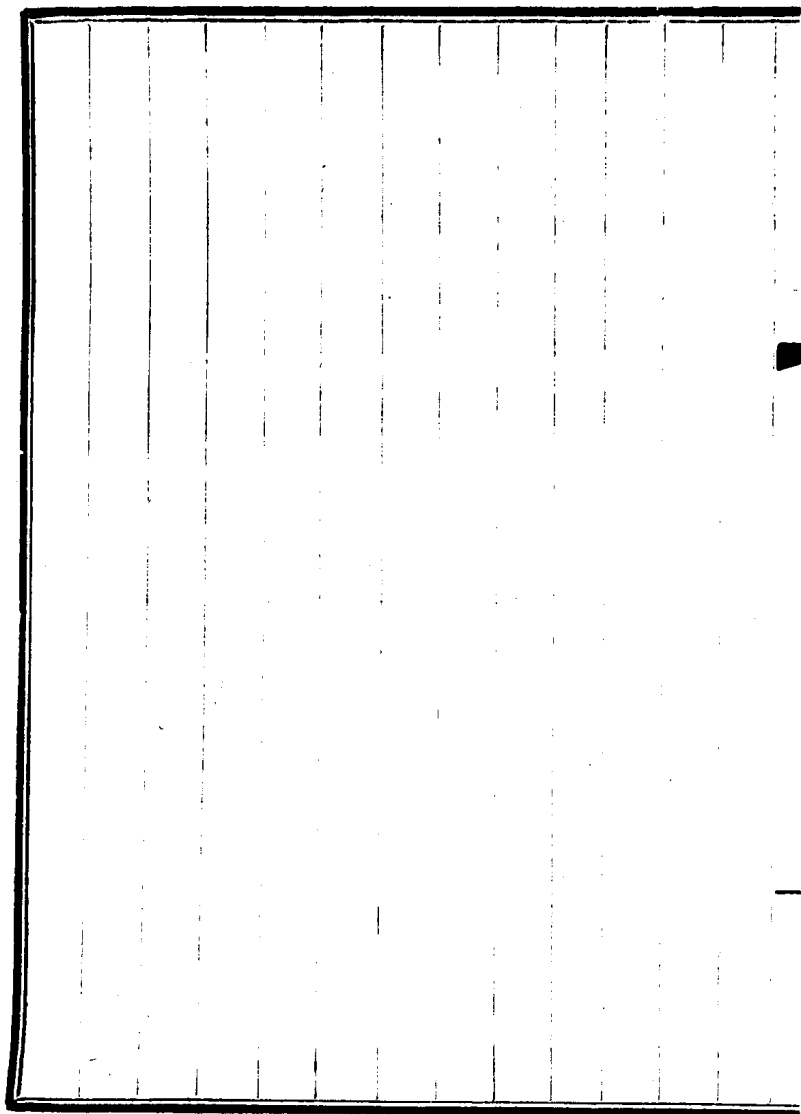
一是編所採諸家詩話凡有詩無話者自不當錄惟除此零章斷句之外未見事實則間有採之以存其人者至詩話所收全篇初稿悉數載入嗣以篇幅太冗大加刪薙但亦有不忍割愛者仍未盡刪除

一 惲氏正始集以黃忠端祁忠敏殉節前朝不錄蔡商兩夫人詩不知著述乃個人之事與夫無與兩夫人能以文學美術傳世不爲兩公忠節所掩正女界絕大光榮且惲氏採黃梨洲母姚淑人詩梨洲之父忠端公尊素殉難前於漳浦山陰二十年淑人年輩亦遠在蔡商之前於體例亦未爲畫一惲氏當日未明男女平權之理以爲婦人從夫自應不選今既認女子亦具獨立人格故仍從甄錄

一是編所載蔡湘吳瑛顧英張藻王倩許英吳淑儀均有兩人惟杭郡詩輯閱懷英杭郡詩三輯方懷英疑係一人僅錄其一

一 閨秀言行有失之迂舊不合現代生活或流于迷信不脫神權思想者是編仍照原書甄錄以存其真

一 閨秀有姓氏事蹟而名字無傳者初稿未及按照時代編入各卷將來擬另編一卷附於全書之後但姑就已經抄摘者編纂不復旁收博採



清代閨閣詩人徵略目錄

卷一

沈雲英	劉淑英	畢著	蔡玉卿	商景蘭	商景徽
徐昭華	祁德淵	祁德瓊	祁德蒞	張德蕙	朱德蓉
王靜淑	王端淑	聞人徵音	姚淑	紀映淮	方維儀
方維則	黃幼藻	黃幼繫	林玉衡	吳山	卞夢鈺
卞德基	梁小玉	張瓊如	翁桓	顧若璞	黃垓
黃修娟	吳柏	梁孟昭	黃媛介	趙昭	申蕙
歸淑芬	黃德貞	孫蘭媛	孫蕙媛	屠佩蒞	彭琬
彭琰	徐範	黃之柔	項蘭貞	葉寶林	章有湘
章有渭	夏淑吉	姚媯愈	盛蘊貞	侯綦宜	王鳳嫻
張引元	董如蘭	張傳	方月容	陳璘	王潞卿
王朗	龔靜照	李國梅	邵笠	徐淑秀	吳綰

卷二

吳琪	周瓊	范姝	陳藝	陸觀蓮	安默
錢敬淑	朱中楣	黎大宜	倪仁吉	顧繁	李因
項珮	曹壽奴	葉齊	吳肫	吳芳華	王素音
鄭啓秀	闕玉	魏琴娘			
徐燦	徐文琳	陳皖永	陸瑤英	鍾韞	王芳與
嚴曾杼	蔡婉羅	張學雅	張學典	張學象	丁白
沈憲英	沈樹榮	沈友琴	沈茝紉	沈蕙端	沈關關
沈蕙玉	金淑修	錢復	汪嫻	宮婉蘭	季嫻
張瑛	陳傳姜	葉宏細	卓媛	莊蕢孫	吳永和
謝瑛	浦映淥	吳媛	顧貞立	龐蕙纈	顧道喜
許定需	許心榛	許心碧	許心檀	許心澧	張繁
吳貞閨	吳靜閨	周蘭秀	俞浚	吳湘	吳黃

鍾青	顏芳在	黃笙	錢鳳綸	林以寧	周仲姬	方笙	黃蓼鴻	沈珮	施婉貞	江文煥	吳宗愛	沈栗
劉碧	顏宛在	王煒	姚令則	顧姒	曾如蘭	方仝	姜道順	紀松實	沈采蘋	雷阿淳	杜小英	錢涓
胡玉鶯	陳書	顧英	毛媿	顧長任	蔣蓮姑	倪瑞璿	查清	王毓貞	孫淑	凌淨真	郭純貞	錢徹
童觀觀	陳穀	費孺人	張昊	柴貞儀	袁淑秀	秦芷	吳榴閣	楊毓貞	陸莘行	謝秀孫	秦玉梅	彭孫倩
江蘭	湯萊	王夢鸞	張昂	柴靜儀	張安娘	蔡琬	張鴻廡	王曇影	王璋	韓韞玉	張義姑	彭孫瑩
徐如蕙	喻撚	王夢鶴	王慧	馮嫻	顧之瓊	林瑛佩	姚鳳翹	任淑儀	趙承光	嚴乘	周蘊香	于啓璋

卷二

戴凌濤

吳永汝

孔素英

姚墨仙

楊守閑

褚貞

戴禮

馬福娥

曹鑑冰

徐賢

葉慧光

葉魚魚 趙 慈 周淑履 金玉元 郭 芬 汪景山

蔣季錫 王 正 李素貞 柏盟鷗 吳正肅 卞淑媛

高景芳 李文慧 顧 英 張 藻 鍾令嘉 張令儀

左北堂 方筠儀 王瑤湘 方 京 楊珊珊 周淑英

劉 煥 厲淑慧 堵 霞 孫旭娛 尹瓊華 錢紉蕙

顧可貞 張妙貞 馬 荃 惲 冰 惲懷英 朱柔則

徐德音 黃疊生 鄭徽柔 鄭翰尊 林芳蕤 鄭鏡蓉

鄭金鑾 鄭詠謝 鄭風調 鄭冰紈 莊九畹 張季琬

莊 氏 黃淑窈 黃淑晚 林瓊玉 蘇世璋 吳 絲

魏鳳珍 萬 藻 毛秀惠 凌興鳳 何桂枝 賀雙卿

龍錢潔 吳月娟 蔡 閏 楊 琇

卷四

陸鳳池 曹錫珪 曹錫淑 曹錫堃 朱影蓮 趙婉揚