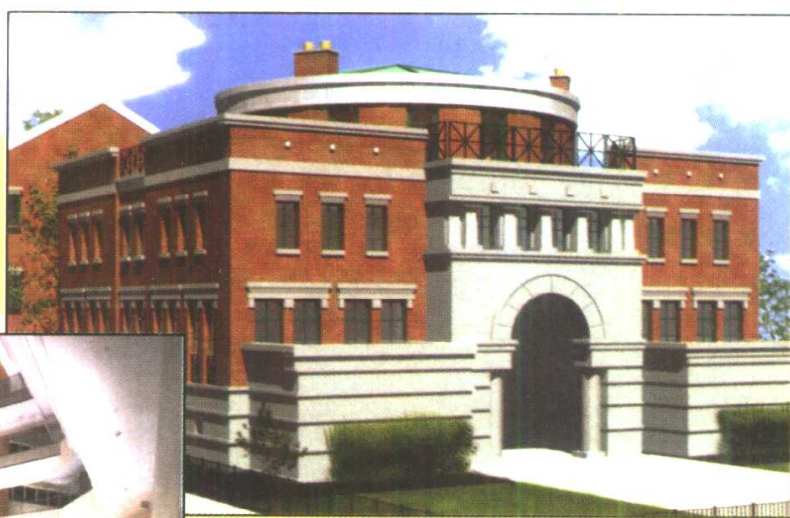


AutoCAD 2002 应用与开发系列

中文版

AutoCAD 2002

建筑图形设计



白振刚
陈安全 等编著



清华大学出版社
<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>

中文版 AutoCAD 2002 建筑图形设计

白振刚 陈安全 等编著



清华大学出版社

(京)新登字 158 号

内 容 简 介

本书是《AutoCAD 2002 应用与开发》系列丛书之一,书中通过具有代表性的实例,深入浅出地介绍了中文版 AutoCAD 2002 在建筑设计方面的技巧和应用。在这些实例中既有平面图,也有三维效果图;既有家具、灯具、回廊,也有办公室、会客厅和住宅楼。按照循序渐进的方式排列这些实例,详细解说了每个实例的制作过程和操作步骤,并以图文并茂的形式直观地展示了中文版 AutoCAD 2002 强大的绘图功能。

本书适合于从事 AutoCAD 建筑设计的人员阅读,也可供大中专院校工艺美术及相关专业的人员参考。

版权所有,翻印必究。

本书封面贴有清华大学出版社激光防伪标签,无标签者不得销售。

书 名: 中文版 AutoCAD 2002 建筑图形设计

作 者: 白振刚 陈安全 等编著

出 版 者: 清华大学出版社(北京清华大学学研大厦,邮编 100084)

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>

印 刷 者: 北京市清华园胶印厂

责任编辑: 杨海儿

发 行 者: 新华书店总店北京发行所

开 本: 787×1092 1/16 **印张:** 16.75 **插页:** 4 **字数:** 397 千字

版 次: 2001 年 7 月第 1 版 2001 年 7 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-302-04578-X/TP·2711

印 数: 0001~6000

定 价: 30.00 元

75672/02

丛书前言

AutoCAD 2002 版的成功推出,标志着 Autodesk 公司顺利实现了面向 Internet 设计的战略性转移,使得 AutoCAD 软件在运行速度、图形处理以及网络化设计功能等方面都达到了崭新的水平。

为了满足广大读者掌握 AutoCAD 2002 的迫切需要,我们组织了一批长期从事 AutoCAD 教学、开发和应用的专业人士,潜心测试和研究了这一软件的新增功能和特点,精心策划和编写了《AutoCAD 2002 应用与开发》系列丛书,具体书目如下:

- AutoCAD 2002 实用培训教程
- 中文版 AutoCAD 2002 实用指南
- 中文版 AutoCAD 2002 高级应用技巧
- 中文版 AutoCAD 2002 机械图形设计
- 中文版 AutoCAD 2002 建筑图形设计
- AutoCAD 2002 三维图形设计
- AutoCAD 2002/2000 VBA 开发指南
- 中文版 AutoCAD 2002/2000 Visual LISP 开发指南
- AutoCAD 2002 二次开发技术指南

本丛书既有引导初学者入门的培训教程,又有面向不同行业中高级读者的软件功能的全面展示和实际应用。既深入剖析了 AutoCAD 2002 的二次开发语言的核心技术,又以实例形式具体介绍了 AutoCAD 2002 在建筑和机械行业的实际应用。

整套丛书内容关联,自成体系,为各种层次、各行各业的用户提供了系统完整的 AutoCAD 2002 应用与开发解决方案。

愿本丛书能成为 AutoCAD 用户的良师益友,并衷心希望广大读者对丛书的不足提出宝贵的建议。

前 言

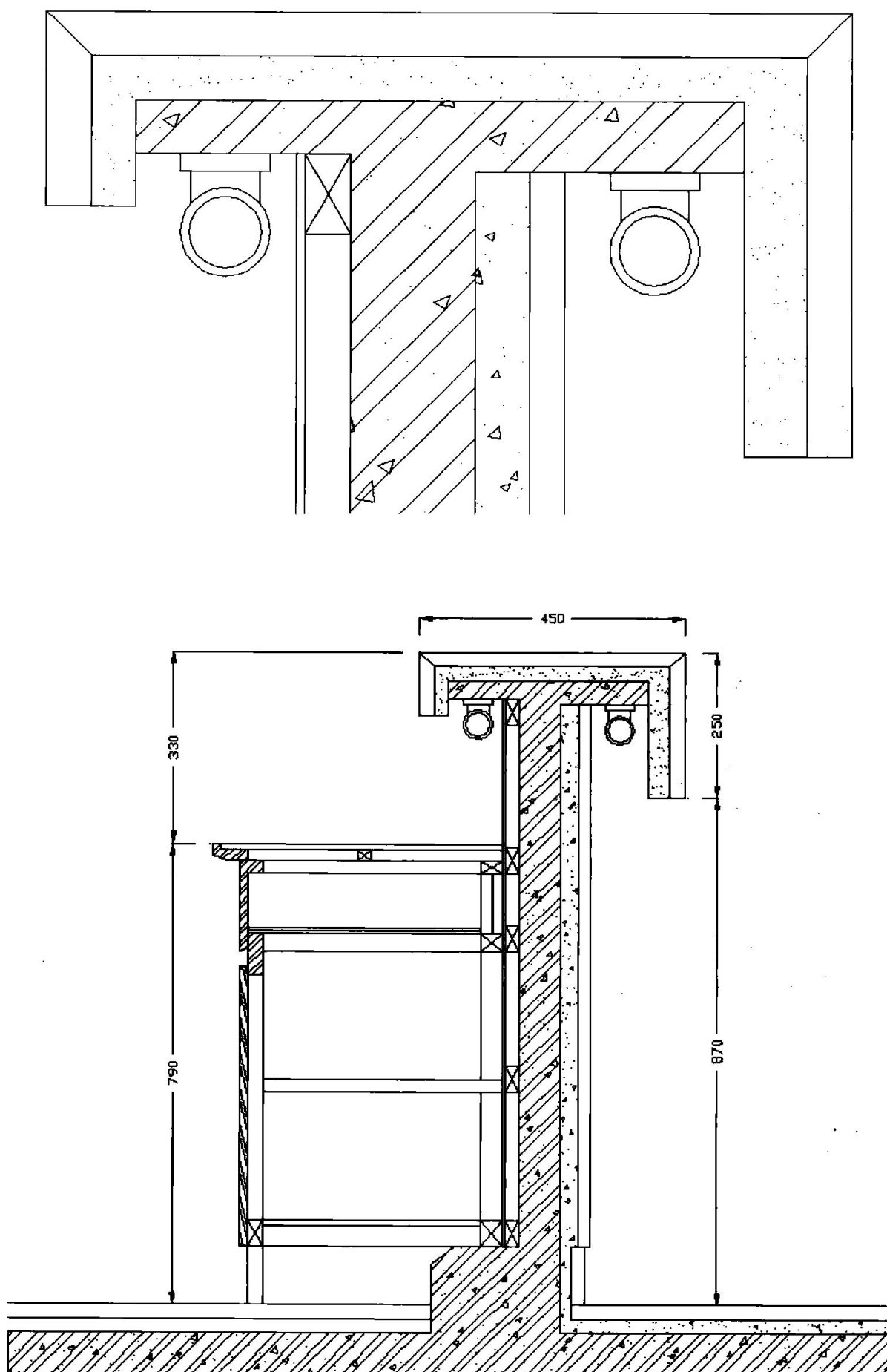
AutoCAD 是美国 Autodesk 公司享誉全球的绘图软件,也是目前计算机辅助设计(Computer Aided Design, CAD)领域最流行的 CAD 软件包,在国内广泛应用于机械、建筑、家居、纺织、船舶、航空航天、地理信息、出版印刷等诸多行业,拥有广大的用户群。最新推出的 AutoCAD 2002 在 AutoCAD 2000 的基础上,进行了进一步的增强和改进,如增加了具有浏览器功能的 AutoCAD 2002 今日窗口,提供了设计中心符号库等。为了使广大 AutoCAD 用户准确、全面地了解和掌握 AutoCAD 2002,本书从建筑平面图到三维效果实例详细介绍了 AutoCAD 2002 的各项绘图操作方法和技巧。所有实例按照循序渐进的编排方式,分别涉及到了 AutoCAD 2002 的环境设置、基本绘图、对象编辑、图案填充、尺寸标注、编辑和创建三维实体、布尔运算以及着色、渲染等功能。

本书突破了以往基础教程内容匮乏、形式呆板,无法满足该软件最主要的用户群体的阅读习惯和实际设计要求的缺陷。通过有代表性的实例来介绍 AutoCAD 2002 的绘图技巧。因此,不论是 AutoCAD 的初级用户,还是高级操作人员,都能从本书中受益。初学者可以按照本书的编排顺序逐章阅读并上机实践,从简单实用的二维平面图开始,在较短的时间内即可使自己达到专业的设计水平。有一定基础的设计人员可以直接阅读自己感兴趣的实例,体味其中蕴藏的创意和技巧,开拓自己的设计方法及思路。

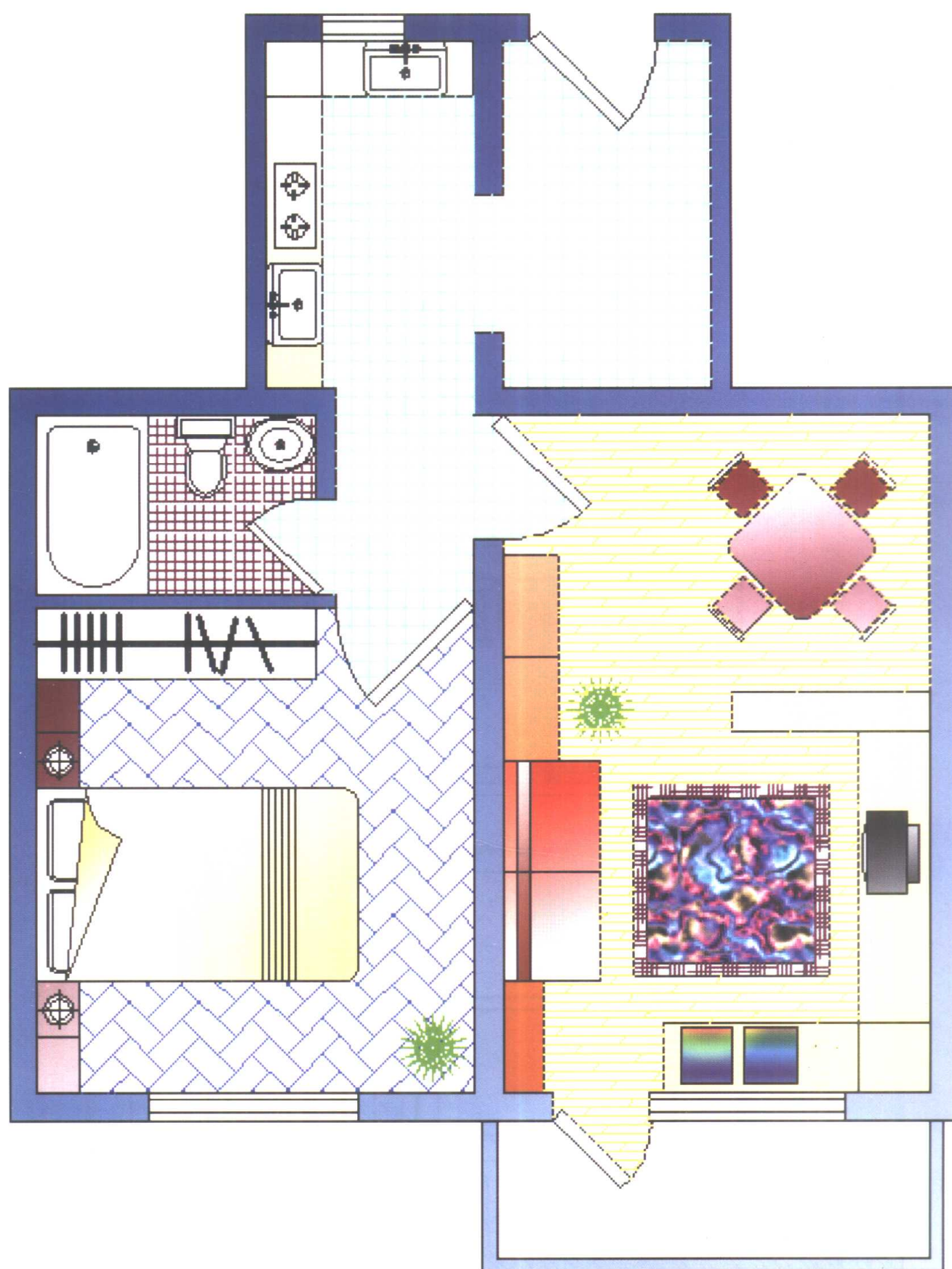
本书由白振刚、陈安全主编,翟志强、王维、徐燕华、袁建华、孔祥丰、韩伟峰、麻瑞朝、邱研博、张秀霞、周航归、李艳、刘春秀、王帅等参与了本书的编著和制作。由于时间仓促,加之编者水平有限,书中难免存在种种不足,欢迎广大读者批评指正。

作 者

2001 年 5 月



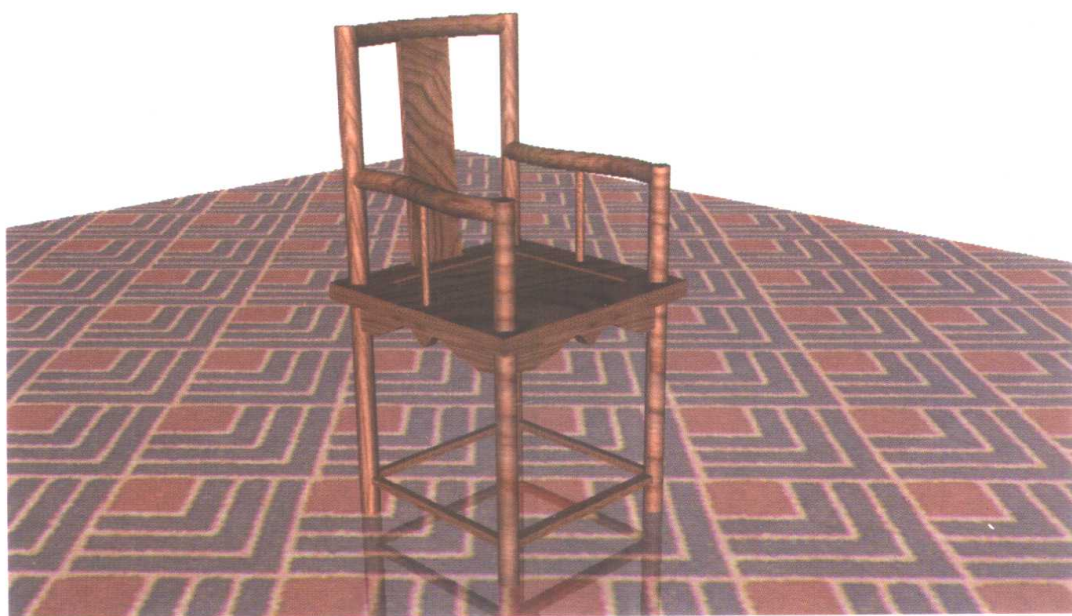
彩图一 宾馆总服务台



彩图二 居室平面图



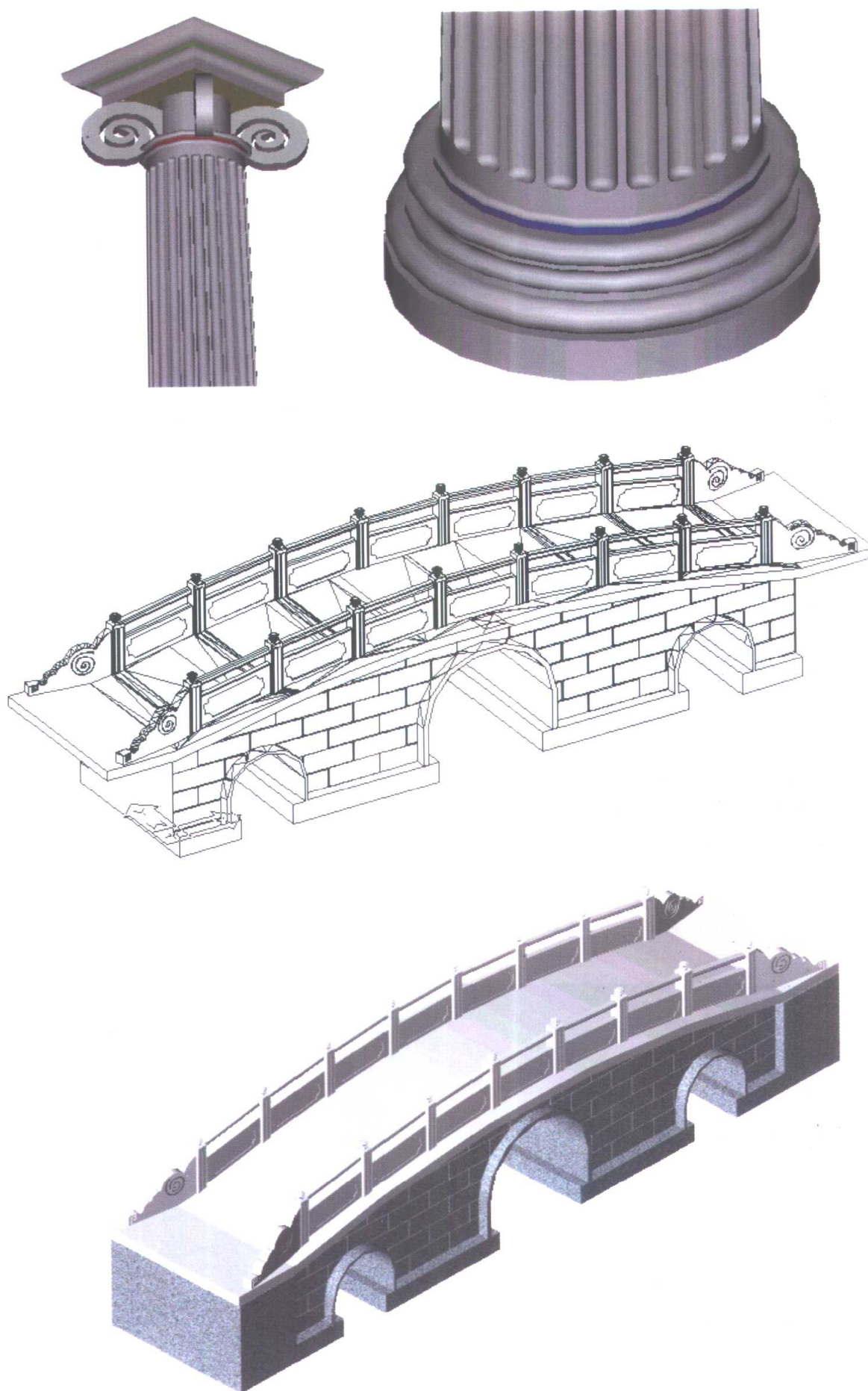
彩图三 灯具设计



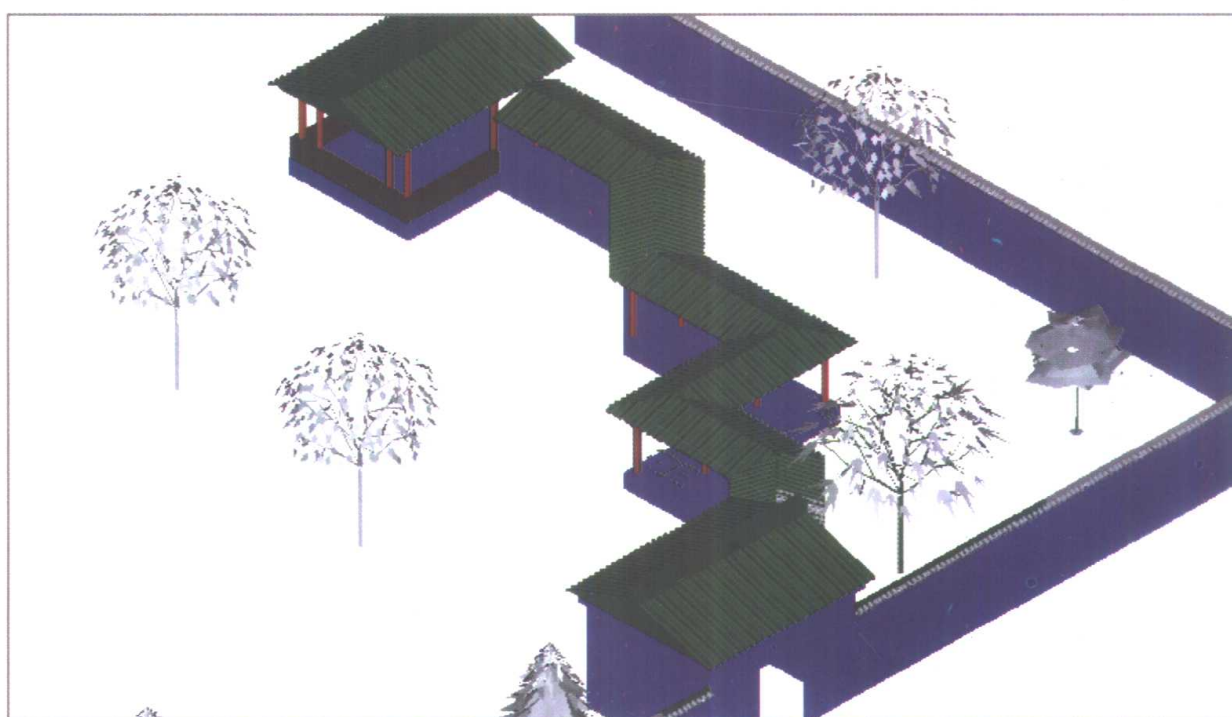
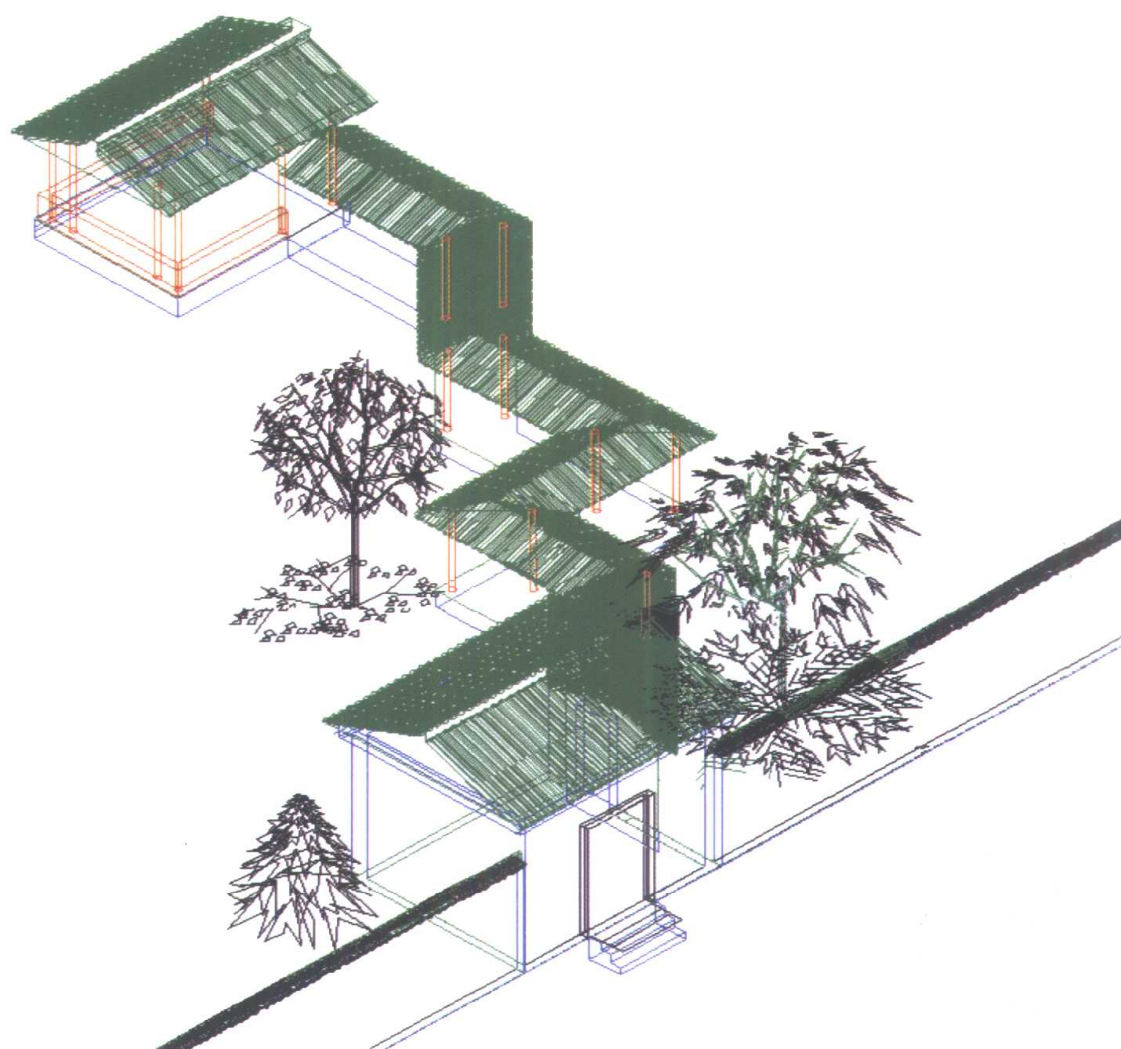
彩图四 方桌和扶手椅



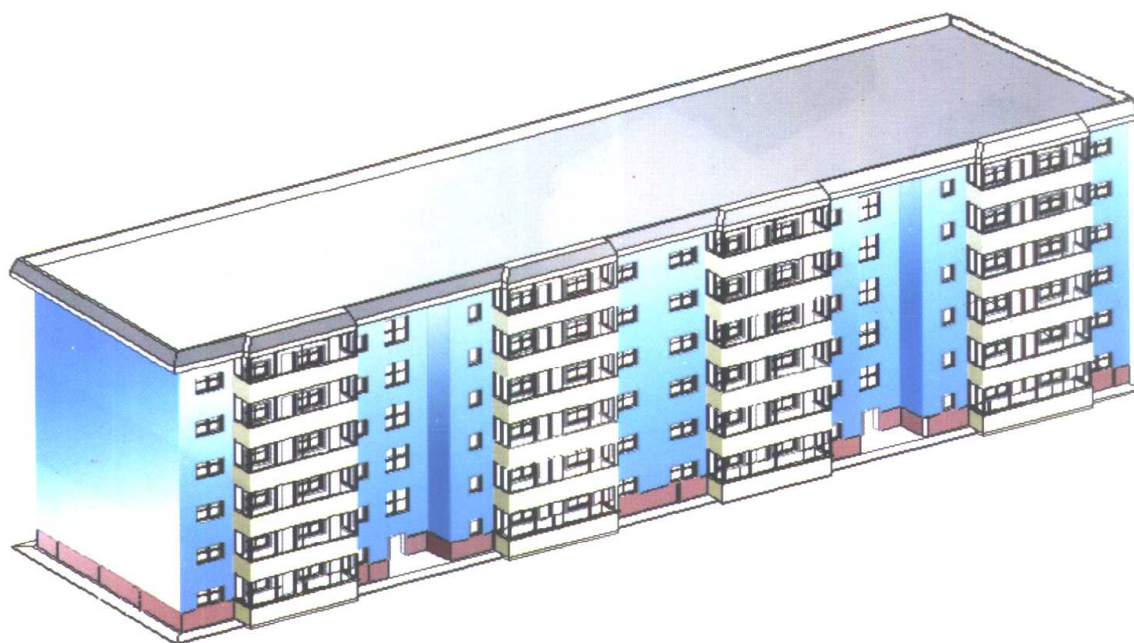
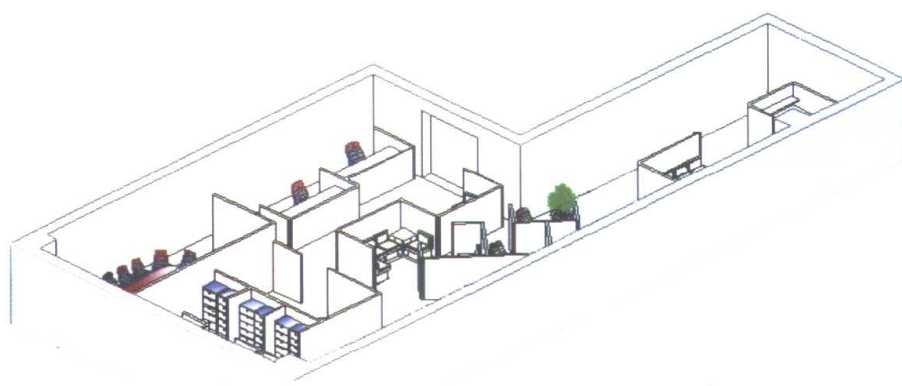
彩图五 沙发和茶几



彩图六 柱子和桥梁设计



彩图七 回廊设计



彩图八 办公室、会客厅和住宅楼

目 录

第 1 章 绘制宾馆总服务台	1
1.1 绘制服务台的台身、台面和地面	2
1.2 绘制服务台的文件柜	14
1.3 绘制日光灯、填充图案并进行标注	25
第 2 章 绘制两居室平面图	33
2.1 绘制一居室墙壁框架	34
2.2 绘制厨房设备及卫浴用具	47
2.3 绘制卧室和起居室的家具	59
第 3 章 灯具造型设计	71
3.1 台灯	72
3.2 落地灯	81
3.3 壁灯	88
第 4 章 家具造型设计	100
4.1 方桌与扶手椅	101
4.2 吧台	118
4.3 沙发和茶几	125
第 5 章 建筑组件设计	137
5.1 绘制罗马柱	138
5.2 三孔桥设计	149
5.3 小区花园设计	166
第 6 章 古典回廊设计	174
6.1 绘制亭廊和曲廊	175
6.2 绘制回廊的门厅	183
第 7 章 开放式办公室设计	191
7.1 绘制整体平面布局图	192
7.2 绘制接待室	192
7.3 绘制等候室和会议室	198
7.4 绘制会客室、职员办公室 A、B 及主管办公室	207
7.5 绘制办公室墙体、门口和地面	216
第 8 章 会客厅设计效果图	221
8.1 绘制室内家具和墙体	222
8.2 绘制照明系统	230
8.3 修饰整体效果	235

第 9 章 住宅楼设计	244
9.1 绘制住宅楼主体	245
9.2 绘制门窗和阳台	250
9.3 绘制楼顶和地面	257

第1章 绘制宾馆总服务台

在本章示例中绘制了一幅宾馆总服务台的侧立面施工图,在其绘制过程中使用了 AutoCAD 2002 的多种基础绘图工具以及图形修改工具。通过学习本章示例,不仅可以使读者掌握室内装修设计中宾馆服务台的绘制方法和要领,也可以对 AutoCAD 2002 的操作方法有一个初步的了解。

1.1 绘制服务台的台身、台面和地面

在本节示例中首先利用“直线”工具绘制出服务台的台身、台面和地面的主体轮廓,然后使用偏移工具对其轮廓进行偏移绘制其内部结构,最后利用修剪工具来对服务台的整体进行修剪。

步骤1

打开 AutoCAD 2002 中文版,新建一个文档,在“绘图”工具栏内选择“直线”工具,命令提示:

命令: `_line` 指定第一点: (在绘图区的空白处单击鼠标指定第一点)

指定下一点或 [放弃(U)]: `@1500,0` ↓

指定下一点或 [放弃(U)]: ↓ (或单击鼠标右键,在弹出的快捷菜单中选择确认)

在绘图区内绘制一条水平直线,作为地面,如图 1-1 所示。



图 1-1 绘制一条水平直线

注:

文中 ↓ 符号代表回车,即按 Enter 键。

步骤2

在屏幕底部单击“对象捕捉”按钮,在其上单击鼠标右键,从弹出的菜单中选择“设置”命令打开“草图设置”对话框,如图 1-2 所示,在对话框的“对象捕捉”选项卡内启用“最近点”复选框,然后单击“确定”按钮关闭该对话框。

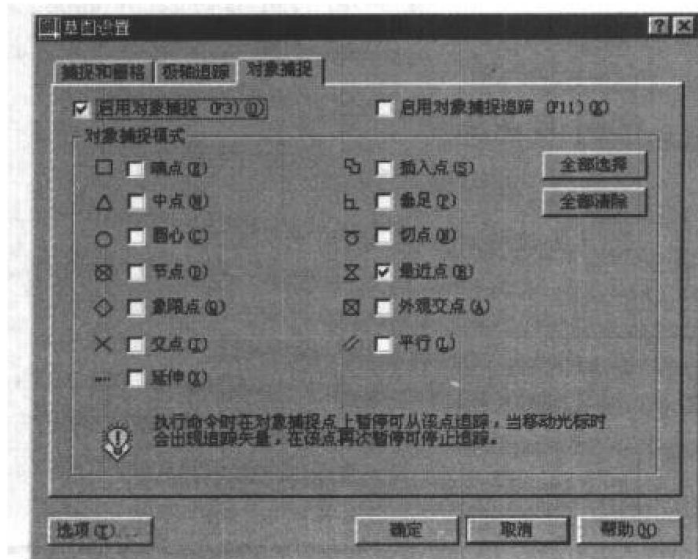


图 1-2 “草图设置”对话框