

名人的 母 亲

朱天红 编著



MING
REN
DE
MUQIN

华龄出版社



1245
772

名人的母亲

● 朱天红 编著 ●

MING
REN
DE
MUQIN

华龄出版社

名人的母亲

朱天红 编著

出版发行：华龄出版社

(北京西城区西黄城根北街11号)

经 销：新华书店

印 刷：石油物探局制图印刷厂

787×1092毫米 32开 7.9印张 170千字

1990年3月北京第1版 1990年3月

第1次印刷

印 数：1—13000册

ISBN 7—80082—019—X/I·11

定 价：3.45元

目 录

母爱、信仰、知识、阳光（代序）	朱天红	(1)
文七妹		
——毛泽东的母亲文氏	朱天红	(8)
回忆我的母亲	朱德	(46)
一生心血付大鸾		
——周恩来的婶母陈氏夫人	朱天红	(23)
她教儿子象石榴花那样		
——董必武的母亲蔡氏		(31)
一位十九世纪的伟大女性		
——邓颖超的母亲杨振德女士	朱天红	(35)
“诰命夫人”——陈云凤		
——夏明翰烈士之母	汤伯禄	(55)
第一个赴法留学的中国老太太		
——蔡和森之母葛健豪	罗绍志	(67)
“中将”夫人的坎坷路	张 楠	(78)
是她开启鲁迅的心扉		
——鲁迅的母亲鲁瑞		(92)
我的母亲	老 舍	(95)
我的母亲和她的画	秦承志	(104)
教冼星海唱歌的人		
——冼星海之母黄苏英		(110)
风风雨雨母女情		
——新凤霞的回忆		(114)

深情而苦涩的爱

- 胡适和他的母亲 庄俊华(145)
- 父母之教与童年生活 李宗仁(153)
- 永恒的母亲 三毛(161)
- 列宁的第一个教员
——列宁的母亲玛利亚·乌里扬诺娃 (167)
- 南希和萨莉
林肯的两位母亲 钱慧(172)
- 现代舞蹈之母——伊莎多拉·邓肯 舒玫(200)
- 卓别林的母亲 卓别林(203)
- 襁褓中，她没有父亲
——苏菲娅·罗兰的自述 (516)
- 一首献给母亲的歌
——山口百惠的母亲 (223)
- 伟大母亲和她的伟大女儿
——伊伦·约里奥——居里夫人 赵炼(226)

母爱·信仰·知识·阳光

(代序)

母爱，是一朵圣洁的鲜花，为了让她永远散发着那无限的温馨与芳香，过去我曾努力写她，现在我还努力写她，将来她也将是我创作中的永恒主题……今天，有幸向所有的母亲和读者献上这部纪实文学专集，也远远向母亲表达不了萦绕在儿女心头的崇尚挚情和母亲给予儿女们的至上阳光。

母亲，人人都有，人人都从呱呱坠地开始就享有最崇尚的母爱。至今，不管是政治家、军事家、科学家还是文学家，谁不是母亲的儿女，谁不是在这第一个哺育者的启蒙下一点点成长起来。我们所敬仰的朱德总司令说得好：“我应该感谢母亲，她教给我生产的知识和革命的意志，鼓励我以后走上革命的道路。”因此他永远忘不了自己的母亲，并真诚的写下一篇《回忆我的母亲》的散文。老舍先生也曾无限深切的说：“从私塾到小学，到中学，我经历过起码有二十位教师吧，但是我的真正的教师，把性格传给我的，是我的母亲。母亲并不识字，她给我的是生命的教育。因此他压抑不住内心的冲动，也挥笔写下了《我的母亲》。台湾作家三毛面对母亲那由衷的诉说，也更令人感佩：“真正活过的人是您，真正了解人生的人，是您。真正走过那么多长路、经历过那么多沧桑、品尝过万般种滋味，也全然用行为诠释了爱的人、也是您。”“您也是我们终生追寻的道路、真理和生命。”还有李宗仁先生，当他完成北伐，参加抗日战争，

率数十万众”时，还为母亲勉励子女“勤耕苦读，做个诚实忠厚，自食其力的人”而振奋不已。一篇《父母之教与童年生活》，表达了先生对母亲的无限崇敬。此外，还有让毛泽东守在母亲灵前，伏在暗淡的油灯下写祭母文的《毛泽东的母亲文氏》；有悉心培养子女树立崇高理想及个性和谐发展的《列宁的第一个教员——玛利娅妈妈》；有自愿接替、全心养育林肯的两位母亲《南希和萨莉》；有为一代才华出众的艺术家打好坚实基础的《卓别林的母亲》；有私生女来到这个世界后，也依然成为一位闻名的艺术家山口百惠的母亲——山口正子，在这篇《一首献给母亲的歌》中，不只写出了世界上无以伦比的母女情，还深展的透视出母爱这种人类最伟大的力量……

应该为母亲做一些事了，尤其是这些当属名人的母亲们，她们从怀抱儿女的那时候起，就把全部精力和期望默默的交给了这些尚不懂事的小生命。小生命在成长，母亲的每一句话也都随着在心中扩大、升华。于是，母亲的呼唤，就成了世界上一种最美丽的声音；于是，妈妈——！就成了世界上一个最美丽的名字……。就连“只识弯弓射大雕”的成吉思汗也这样说：“世界上只有一个最好的女人，便是我的母亲。还是高尔基说得好：“没有母亲，既不会有诗人，也不会有英雄。”于是，我就想到了这本书，写作之余，虔诚读了许多这类的文章，并再三斟酌，从中遴选了二十多篇成集，我想，我们生存在这个世界上，每个人的一生都是一场多事多难的漫长的战役，谁要是不奋斗，不进取，谁的人生就毫无意义。但是我们每个人要想走上正确的人生征途，必须要找到路标，找到给我们指明方向的老师，而这指路的老师，我总

是固执的认为，就是母亲。母亲总是把自己的生命融化在每句话每个行动中开导我们，给我们不断生长的勇气，使我们心灵中有了着实的依靠。我所以要双手捧出这本书来，归根结蒂，也就是为了这些。

不是这样吗，能推动历史前进的思想家、革命家、实业家等，都要有一个坚定不移的信仰，要不，再聪明的人也将一事无成。《一位十九世纪的伟大女性》一文，写下了邓大姐的妈妈杨振德女士，在一个明朗并勇于奋斗的信仰下，不辞辛苦的带着女儿在人生的坎坷道路上颠沛流离，从不消沉志衰，她总是用自己坚忍不拔的意志和矢志不渝的志向去教育子女，去努力奋进，一直到杨妈妈病入膏肓，她还对日夜侍候在榻前的儿女说：“我是不重要的人，你们不要为我工作了吧！”她是那样地再三再四要儿女们去实现民族大志而奋斗进取。在这位十九世纪的伟大女性面前，谁不为她的博大胸襟而感动？当时八路军驻重庆办事处的同志们写了篇祭文，十分深切的说出了千万人崇敬的心情：“抚女入学，教女有方，引女自主，训女周详。”尤其是“追随革命，曾坐监房，不惧威胁，不畏风霜，法庭审讯，慷慨激昂；”并“救援志士，异力相将。”其根本原因是“意志坚决，孤处得阳。”周恩来同志工作繁忙，平时不在岳母身边，他这次赶到跟前，面对母亲遗体，默默读着祭文，眼泪不住的往下流淌。好妈妈啊，您用自己的一生无可辩驳的告诉了千千万万的儿女们：一切真正美好的东西都是从不懈的斗争中取得的，而美好的将来也要用同样的方法来获取。天命不过是弱者心中的一个词汇，强者一定会主宰自己的命运，做灵魂的主人。本来，路是人脚踏出来的，历史是人写出来的，你的每

一步行动，只要有坚定不移的意志，那将时时在书写自己有价值的历史。

一种坚定的信仰，能给人们带来足够的毅力和勇气。由它产生思想、产生力量；由它撕碎紧裹着的渺小的自我，把整个身心献出来，把心里拥有的阳光散布出来照射出来。蔡和森的母亲葛健豪：是一位极普通的女性，她不只生育了六个子女，她“更关心怎样做人，做一个有益于社会，有益于后代的人”，她“十分敬佩秋瑾是一位‘智仁勇兼备的女子’经常勉励自己和教育儿女，做人就要做秋瑾那样的人。”家庭生活虽然很困苦，葛健豪想的却是国家事，为了让儿女对社会能有所贡献，她不惜千辛万苦的把儿女都送进学校。辛亥革命爆发后，她全力支持儿女们参加斗争。1919年夏天，这位蔡妈妈已经54岁了，为了国家的兴亡，她带领蔡和森、长女蔡庆熙，小女蔡畅，儿媳向警予等子女，乘上法国邮船“央脱来蓬”号起程，不远万里到外国去求学，成了我国第一个去法国留学的中国老太太”。湖南《大公报》撰文感慨的说：“真是难得哩！”并发人深思的提出：“我们做青年的应当如何勇猛精进！”以后，由于蔡母年迈，不能再奔波了，她便在家里默默为党传递信件，保存宣传品，她把自己的家变成同志们的活动场所。她总是感到自己没有老，总是感到没有把自己的全部力量献出来，她常对儿女们说：“我希望在我活着的时候，看到你们事业的成功。”直到蔡母临终时，她心里想的还是全民族的事业，她无可奈何对床前的长女蔡庆熙说：“母亲已看不到我们事业的成功了。但革命一定会胜利的。”

葛健豪不只是蔡和森等六个子女的母亲，也是我们千万

个有志者的母亲，因为她告诉了我们，不管是谁把我们困在黑暗中，只要我们有坚贞的信仰，我们也将永远面向光明。因为忘记信仰和失去信仰，就等于忘记世界和失去自己，因为主宰世界和自己的只能是信仰。若是没有信仰，那就没有名副其实的品德和生命，也就没有我们名副其实的国土和民族了。在编写这些文章的时候，我的心情是不平静的，同时又是无比的畅快和爽朗，我知道，这是母亲心中的信仰之光，把我眼前照得分外的明亮！

要是上面说的信仰，是母亲们在开导儿女成长的话，那么，下面要说的是在学习和知识的渴求，母亲对儿女的培育。这些看起来都是些司空见惯的事情，可书中的母亲却告诉我们，人类是唯一不断要学习的存在。在社会历史的长河中，我们要想做出点业绩来，只有通过学习，不断主动更新自己，《一生心血付大鸾》记述了周恩来的继母陈氏夫人，大鸾是周恩来的乳名，他一岁时过继给嫡母陈氏，从四、五岁开始，陈氏夫人就循循善诱地教他学习古诗，学习历史。并不辞劳苦地带他一处处游览淮安古迹，那些抗击外族入侵的可歌可泣的英雄，深深打动了大鸾那幼小的心。一天上午大鸾一个人悄悄地去了“关天培祠堂”，并抄录了一副林则徐为关天培写的挽联。

“六载固金汤问何时忽坏长城孤注空教躬尽瘁；
双忠同饮坛闻异类亦钦伟节鬼魂相送面如生。”

回来后，大鸾就对嫡母说：“娘，我长大了，就做这样的人，一定给他们报仇！”陈氏兴奋的拉住儿子的手说：“你要记住，我们古老的国家英雄辈出，你要学他们，人生自古谁无死，留取丹心照汗青。”大鸾深深的点了点头，他

明白了：人活着就要做一个强者，而强者就必须学习，必须懂得人生最终的价值。于是他决心不忘母亲教诲，立志报国，以偿母愿，他发誓，决心为中华之崛起而奋斗。

“浩命夫人”陈云风，是夏明翰烈士等六个子女的母亲，她不要儿女沉溺于舒适的公寓，而是用学习这把钥匙来开启子女们“干政越礼”的心灵，她“择其善者而教之”，培养子女的爱国思想和民族意识。她把辛亥革命的先驱，规定为子女的学习榜样。她教女儿们懂得了一个道理，那就是人生的最高价值是觉醒，而要觉醒，就要在奋起学习中得到，因此她用她的行动说明了人要学会怎样活着，必须得花一生的时间。还有董必武的母亲蔡氏，她为了启发子女不倦的学习，用石榴花的故事来暗喻学习所得到的知识，是施展才能的力量，是引导自己走向理想境界的明灯。小小年纪的董必武那时就心领神会的向母亲保证：“一定以石榴花的精神，刻苦学习，发愤的读书！”后来，他真的象母亲期待的那样，从小打好了基础，一生用他那渊博的学识，坚强的意志，革命的胆略，为中国人民的事业做出了巨大的贡献。...

我想要介绍的母亲实在太多了，在这本书里，我们选进了很多这样的文章，可以使读者随时阅读领悟。不过，在这里好象有几句话非要说的就是：不论昨天、今天还是明天，学习永远使人本身日臻完善，知识永远象人体里的血液那样宝贵。

最后，必须提到的是，母亲们的自身品德就象阳光一样无处不到，也是影响儿女们走向成功的关键。

她们善良，象毛泽东的母亲文七妹，她总是经常瞒着丈

夫，悄悄送米送粮接济贫苦的乡亲。韶山冲里有个叫毛菊生的，家境十分贫困，每到年关，娘儿俩总要送去大米，送去腊肉，使年少的毛泽东铭记在心，他在《祭母文》的开头就写道：“吾母高风，首推博爱；遐迩亲疏，一皆覆载；恺恻慈祥，成功庶汇……”

她们勤劳，象朱德的母亲一共生了十三个儿女，就靠她的劳动维持了下来，朱德深情的写道：“从我能记忆时起，总是天不亮就起来。全家二十多口人，母亲把饭煮了，还要种田，种菜，喂猪，养蚕，纺棉花。因为她身体高大结实，还能挑水挑粪。”我们的总司令就在母亲勤劳的影响下，到八九岁时，不但能挑能背，而且还会种地了。母亲用身教启示自己的子女：“只有人的劳动才是神圣的，人的一生，也只有把劳动当成自己的老师，才能使自己建立起对伟大事业的力量和信心……。

还有她们的求实，她们的正直，她们的顽强，她们的奋发、智慧、勇敢……

在这些伟大的母亲面前，我们每一个人都是需要他们训导的儿女。今天，我所以把这本书奉献给读者，完全是和所有的儿女们的心一样，在这阳光耀眼的春天里，更希望得到前辈母亲的教诲，希望得到更多的母爱。我衷心的期望，人们不仅爱读这本书，而且更爱我们伟大的母亲。让我们象朱德同志去说的那样：“我将续续尽忠于我们的民族和人民，尽忠于我们的民族和人民的希望——中国共产党，使和母亲同样生活着的人能够过快乐的生活。”

朱天红

1990年1月7日清晨

文七妹

——毛泽东的母亲文氏

朱天红

一九五九年初夏的一天，中华大地上有一位开天辟地的伟人回到了自己阔别三十二年的故乡。他默默地伫立在父母的坟前，许久许久才喃喃地说：“如果是现在，他们就不会死了。”

是呵，要是在今天，这一双曾孕育了使中华民族新生领袖的父母，哪会因为那很容易治愈的疾病而死得那样凄楚、那样令人痛惜呢！

当这位能托起中华人民共和国的领袖漫步走进自己以前居住过的房间时，脚下却显得格外地沉重，他深情地凝视着那唯一的一张母子合影，一时间，心中感慨万端：

母亲过早地故去了；大弟弟泽民在新疆被敌人杀害了；二弟弟泽覃也血洒江西战场……

如今，只留下他，他一个人站在母亲的遗像前，怎能不勾起心中那深深的怀念！

文七妹，这位农民的女儿；

文七妹，这位领袖的母亲；

文七妹，这位哺育了两位革命烈士、一位国家领袖的母亲——是那样平凡而又伟大。

她在那小小的韶山冲里，默默地渡过了那平常而又艰辛的五十二岁人生……

—

一八六七年二月十二日，文七妹出生在湖南湘乡县四都唐家圫的一个农民家庭，她十八岁那年，嫁到了二十里外的韶山冲毛家。她的丈夫叫毛顺生，比她小三岁，可是个精明能干、会务农又能经商的好青年。成亲那天，端庄俊俏的文七妹一踏进毛家，小山冲里的乡亲们见了，都说毛家娶了个好媳妇。你看她那圆圆的脸盘，透着纯朴温和；再看那宽宽的前额下闪着的一双聪颖的秀眼，便知道她是一位心地善良的好姑娘。

文七妹为什么要嫁到毛家来？这个问题似乎太遥远了。男大当婚，女大当嫁，本应是件常事，可文七妹出嫁，据说还有另外一层缘分：因为文家祖坟都在韶山，每年清明时节，文家老少都要来到韶山祭祖扫墓。每每来去又都要路过毛家，为了路上方便，能有个落脚的地方，文家就给十三岁的女儿订了婚。五年之后，才将女儿嫁给毛顺生。因女儿在同族姐妹中排行第七，被入唤作“七妹”，也就取名文七妹了。

文七妹一走进毛家门儿，就成了这个家庭中最忙碌、最辛苦的人。她养育子女，默默操劳；勤俭持家，啥活都干；饲鸡养猪，田里家里是毛顺生一位不可缺少的“贤内助”。可她的性格却与丈夫的性格绝然不同，她吃斋念佛十分虔诚；善良温厚；又乐于助人；小山冲里的乡亲们都喜爱她。她不但是一位贤惠的媳妇，而且是一位绝好的母亲……

婚后，文七妹先后生育了两个儿，不幸都夭折在襁褓之中。一八九三年十二月二十六日，她又生下一个儿子，实际已是毛家老三了。

那时，当地有个风俗，伢子出世三天要“贺三朝”。可毛顺生却不习惯这些，他讨厌那些迷信的方式，根本就不信什么菩萨。他经常对家人说：“吃不穷，用不穷，人无计算一世穷。谁会盘算，谁就能过好日子；不会盘算的人，你给他金山银山，也是空的！”但这次他中年得子，确是一喜，也就破例地准备了一次丰盛的酒宴，请来亲戚朋友共进“三朝饭”。席间，在毛顺生的恳求下，一位颇有学问的来宾给这个新生的伢子取了一个格外响亮的名字：毛泽东！另取表字：润之。

而文七妹呢？她生怕这第三个儿子再行夭折，多方祈求神灵保佑，烧香拜佛，以至吃起了“观音斋”。只要儿子能活下来，要她干什么都成，文七妹娘家唐家圫的圫口处，有那么一块很宽、很高的巨型石头，石头上面修有一座不大的庙宇，人们都管它叫做“石观音”庙，十里八里的都知道这个地方，而且经常有人到这石观音庙里进香祷告。毛泽东刚出生不久，外婆就要她的女儿七妹子抱着小外孙来这里叩拜神灵，为了容易抚养，寄名“石头”，又因毛泽东已是排行老三，他小的时候，人们都唤他“石三”……。

后来，文七妹又生下了两个伟大的儿子，次子泽民、三子泽覃。

眼看着孩子们一天天长大，文七妹的心里有一种说不出的高兴。可高兴之余又总是伴着一阵阵隐隐的忧伤，那就是她常常瞒着丈夫拿出自家的东西去接济贫苦的乡亲们，自己

那颗善于同情的心总是和丈夫的不愿施舍而产生对立，为此，家里常常发生争吵。

别看毛顺生脾气粗暴，恰如一位严父，可毛泽东兄弟三人还是从心里向着母亲，都赞成母亲的做法。

一次毛泽东在回忆自己家世的时候说：“我家分成两‘党’。一党是我父亲，是执政党。反对党由我、母亲、弟弟组成，有时连雇工也包括在内。”

这大概就是泛指此时。文七妹的品德通过她自己的一言一行，潜移默化地影响和熏陶着泽东兄弟们。随着时间的流逝，母亲那种待人宽容、恭让的美德，渐渐地印在了儿子们的心里……

那一年，泽东和小弟泽覃都去学堂念书了，只有泽民在家里帮着父亲种田、经商。有一天，憨厚老实的毛泽民偶然发现自家的鱼塘边有一片鱼鳞，他猜想一定是有人偷偷抓走了他家的鱼。这天夜晚，他便一个人悄悄守在鱼塘边，想证实一下自己的猜想……

果然，没一会儿工夫，远处就晃来一个人影儿，慢慢向鱼塘靠近。由于夜色很深，看不清是谁，只见那人来到塘边，行动十分敏捷，抓了鱼就跑。

善心的毛泽民没有忍心去惊动他，而是一声不响地跟在那人身后，一直跟到那人家里。见那人把鱼放在一边时，他又不声不响地把那两条鱼拿走了。

回到家里，毛泽民把刚才的所见所为讲给妈妈听，又把拿回来的鱼给妈妈看，似乎是向妈妈表明，他家鱼塘里的鱼，已经被人偷过好几次。

谁知文七妹听后，与儿子想得完全不同。文七妹用同样

认真的态度对毛泽民说：“你以后不要管这些事，拿鱼的人怕是这一夜都不能睡了。”

偷了他家的鱼，妈妈还要担心人家能不能睡觉？一句话说得毛泽民真有些丈二和尚摸不着头脑。毛泽民直愣愣地看着母亲，只见母亲微微一笑，拿了条大鱼递到自己手里：“润莲，抓鱼的人是没得饭吃，不得已才这样做的，你快把这一半送去吧。”

毛泽民听完二话没说，拎起那条鱼就痛痛快快地出了门儿。

可没一会儿，毛泽民又拿着鱼转回家来，他对母亲说：“他说他们家里没有盐，腌不了鱼，就不要这条鱼了。”

毛泽民说完，没等母亲回话，似乎突然想起了什么，他很快用盐把鱼腌好，又给抓鱼的人送去了。

文七妹望着儿子那匆匆离去的身影，会心地笑了……

二

毛泽东过去曾经这样说过：世界上共有三种人，损人利己的人，利己而不损人的人；可以损己而利人的人，他的母亲就是这第三种人。毛泽东从小就敬重和爱戴他的母亲，正是因为母亲那无私而圣洁的爱，给他留下了至深的印象，而终生难忘。

那时，少年的毛泽东正在读私塾，早晨就要准备好午饭带到学堂里去吃，下午放学后才能回家来。这样，妈妈每天早早起来，为儿子做好午饭放在书包里，然后目送着儿子走出家门去上学。

日子一天天过得很快，细心的母亲渐渐察觉出了一个问