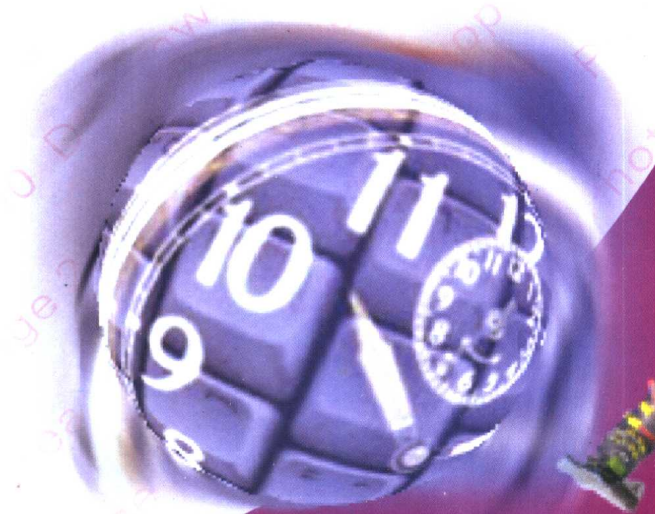




动态网页设计培训教程

刘育楠 张红军 等 编著



HTML
FrontPage 2000
Dreamweaver 3
Photoshop 6
ImageReady 3
Fireworks 3
Flash 5



清华大学出版社
<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>



动态网页设计培训教程

刘育楠 张红军 等 编著

清华大学出版社

(京)新登字 158 号

内 容 简 介

本书介绍了各种流行的网页设计软件的使用方法和最新的网页设计技术。全书共分 14 章,分别介绍了网页设计的基础知识;超文本标记语言 HTML;使用 FrontPage 2000 和 Dreamweaver 3.0 设计网页的要领;使用 Photoshop 6.0 和 ImageReady 3.0 优化和处理 Web 图像;使用 Fireworks 3 和 Flash 5 制作 Web 动画,以及 Web 网页的测试和发布等内容。

本书内容翔实、语言通俗、示例丰富、叙述深入浅出,适合广大 Web 网页设计的初学者阅读,尤其适合作为各类大中专院校和职业学校的培训教材使用。

版权所有,翻印必究。

本书封面贴有清华大学出版社激光防伪标签,无标签者不得销售。

图书在版编目(CIP)数据

动态网页设计培训教程/刘育楠,张红军等编著. —北京:清华大学出版社,2001.3
ISBN 7-302-04223-3

I . 动… II . ①刘…②张… III . 主页—设计—教材 IV . TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 83767 号

出 版 者: 清华大学出版社(北京清华大学学研大厦,邮编:100084)

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>

印 刷 者: 北京市密云胶印厂

发 行 者: 新华书店总店北京发行所

开 本: 782 × 1092 1/16 印张: 20 字数: 467 千字

版 次: 2001 年 3 月第 1 版 2001 年 3 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-302-04223-3/TP·2483

印 数: 0001 ~ 6000

定 价: 28.00 元

前 言

随着信息产业的发展,“互联网”搭乘着电话线和 Modem 跑进了千家万户。“电子邮件”、“网上购物”、“个人主页”已经成为年轻一代们的热门话题和最新时尚。“互联网”似乎成了新世纪的代名词。人们不仅喜欢泡在网上聊天,更喜欢在网上发布自己的网页,从而能够以最自我和最酷的方式来“指点江山”、“品评天下”……

为了帮助读者能高效地制作出精美的个性网页,本书综合性地介绍了 Dreamweaver 3、Fireworks 3、Flash 5、FrontPage 2000、Photoshop 6.0 和 HTML 这 6 种当前功能最强,也是最为流行的网页制作和编辑软件,对于 PWS 4.0 和 IIS 5.0 这两种常用网页测试发布工具的安装和使用也进行了较为详尽的介绍。本书在介绍上述软件时,并非一般化地泛泛而谈,力求重点介绍各个软件在制作网页时最犀利的功能。

本书在每章的开头均点出了这一章内容提要,结尾给出了思考问题和上机练习,并在全书的最后附上了全部思考问题的答案。读者可以很快地从内容提要和思考问题中了解每章的主要内容和学习任务,从而更方便地进行有针对性的学习。这也是作者从事教学工作多年的经验总结出的一套教学方法,因而,本书非常适合用于各类培训班的教材和广大用户自学使用。

本书是多人共同劳动的成果,参加本书编写和录排的人员除封面著名外,还有王军、胡辰浩、李万红、许书明、王维、薛炎、陈安全、袁建华、曹木军、徐育、徐伟等。本书疏漏之处在所难免,欢迎广大读者批评指正。

作者

2000 年 11 月

目 录

第 1 课 Web 网页应用基础	1
1.1 认识 Web	2
1.1.1 Web 的起源	2
1.1.2 Web 的特点	2
1.1.3 Web 的结构	4
1.2 Web 网页制作常识	5
1.2.1 掌握 Web 制作的工具	6
1.2.2 Web 网页制作的基本步骤	7
1.3 提高 Web 应用水平	9
1.3.1 寻找提高途径	9
1.3.2 加强 Web 网页设计能力	10
1.3.3 构建高水平的 Web 站点	10
1.4 思考问题与上机练习	13
第 2 课 HTML 编程基础	14
2.1 HTML 概览	15
2.2 HTML 基础知识	15
2.2.1 HTML 的基本语法	16
2.2.2 网页结构	17
2.2.3 编辑网页正文	19
2.3 装饰网页	23
2.3.1 文本字体	23
2.3.2 颜色属性	27
2.3.3 预格式化文本	30
2.3.4 划分文本	31
2.4 使用列表	32
2.4.1 编号列表	32
2.4.2 符号列表	34
2.4.3 定义列表	34
2.4.4 其他列表	35
2.5 使用表格	35
2.5.1 最简单的表格	36
2.5.2 添加更多的行	38

2.5.3 修饰表题和表头	39
2.5.4 对齐表格内容	39
2.6 思考问题与上机练习	41
第3课 FrontPage 的环境与功能概述	43
3.1 FrontPage 2000 的环境	44
3.1.1 标题栏	44
3.1.2 菜单栏	45
3.1.3 工具栏	46
3.1.4 视图栏	50
3.1.5 网页编辑区	51
3.2 FrontPage 的框架功能	51
3.2.1 框架网页的概念与作用	52
3.2.2 制作框架网页	53
3.2.3 设置框架属性	57
3.3 思考问题与上机练习	58
第4课 创建网页	60
4.1 特殊符号	61
4.2 添加文本	61
4.2.1 字体与字号	62
4.2.2 文本特效	63
4.2.3 文本颜色	64
4.2.4 字符间距	64
4.3 添加图像	65
4.3.1 插入图像	66
4.3.2 编辑图像	67
4.3.3 图像显示设置	70
4.4 使用水平线	72
4.5 注释与时间	73
4.5.1 插入注释	73
4.5.2 插入时间与日期	73
4.6 段落划分	74
4.6.1 对齐与缩进	74
4.6.2 段落属性	75
4.7 超链接	75
4.7.1 认识超链接	76
4.7.2 创建超链接	76

4.7.3 书签链接	78
4.7.4 图像地图	78
4.7.5 导航栏	79
4.8 思考问题与上机练习	81
第5课 添加表格和表单	83
5.1 创建表格	84
5.1.1 创建表格	84
5.1.2 表格工具栏	85
5.2 填充单元格	86
5.2.1 文本与图像填充	86
5.2.2 对齐文本与图像	87
5.2.3 修改单元格背景	88
5.2.4 调整边框颜色	89
5.2.5 改变单元格尺寸	89
5.3 设置表格属性	90
5.3.1 排列位置	90
5.3.2 改变高度与宽度	90
5.3.3 对齐表格	91
5.3.4 设置表格颜色	91
5.3.5 表格说明	91
5.4 表单概述	92
5.4.1 表单的工作原理	92
5.4.2 表单的应用	92
5.5 表单的生成	93
5.5.1 表单向导	93
5.5.2 表单模板	95
5.6 表单的完善	96
5.6.1 内容编辑	96
5.6.2 表单字段	97
5.6.3 开关按钮	97
5.7 表单处理程序	98
5.7.1 用文件保存数据	98
5.7.2 以电子邮件传送数据	100
5.8 使用确认网页	101
5.8.1 创建确认网页	101
5.8.2 建立关联	102
5.9 思考问题与上机练习	103

第 6 课 Dreamweaver 的环境与功能	105
6.1 Dreamweaver 3 的工作环境	106
6.1.1 文档窗口	106
6.1.2 物体调板	108
6.1.3 属性调板	116
6.1.4 启动调板	116
6.2 Dreamweaver 的层功能	118
6.2.1 层的概念	118
6.2.2 创建层和嵌套层	119
6.2.3 层的属性	119
6.2.4 层与表格的转换	120
6.3 思考问题与上机练习	121
第 7 课 网站的创建与管理	123
7.1 建立 Web 站点	124
7.1.1 创建本地站点	124
7.1.2 设置站点地图	126
7.2 使用 Site 窗口	127
7.2.1 Site 窗口的显示控制	127
7.2.2 添加网页	130
7.2.3 下载、上传与更新网页	133
7.3 网页属性设置	134
7.3.1 Page Properties 对话框	134
7.3.2 页面辅助工具的设置	136
7.4 思考问题与上机练习	138
第 8 课 Fireworks 基本绘图	140
8.1 基本工作环境	141
8.1.1 图像窗口	141
8.1.2 主工具栏	142
8.1.3 视图控制工具栏	143
8.1.4 编辑工具栏	144
8.1.5 工具箱	144
8.1.6 浮动调板	147
8.2 图像创建基础	148
8.2.1 Web 图像文件格式	148
8.2.2 打开原有的图像	149
8.2.3 新建图像文件	151

8.2.4 裁剪和修改图像	152
8.2.5 矢量对象与矢量图像	154
8.3 创建基本矢量对象	155
8.3.1 建立矩形矢量对象	155
8.3.2 建立圆形矢量对象	156
8.3.3 建立多边形对象	156
8.4 为路径添加描边	157
8.4.1 使用 Stroke 调板	157
8.4.2 内置描边	158
8.5 为路径添加填充效果	159
8.5.1 使用 Fill 调板	160
8.5.2 渐变填充效果	161
8.5.3 使用纹理	162
8.6 思考问题与上机练习	163
第 9 课 Fireworks 高级应用	165
9.1 编辑文字	166
9.1.1 输入文字	166
9.1.2 编辑文字	167
9.1.3 路径文字	167
9.2 制作 Web 网页图像特效	169
9.2.1 内建特效	169
9.2.2 颜色特效	170
9.2.3 斜角/浮雕特效	171
9.2.4 模糊特效	171
9.2.5 锐化特效	172
9.2.6 其他特效	172
9.3 制作 GIF 动画	172
9.3.1 简单动画制作	172
9.3.2 共享画面	174
9.3.3 元件、分身与渐变	174
9.4 热点与切片	176
9.4.1 创建和编辑热点	176
9.4.2 图像切割与切片	177
9.4.3 创建文本切片和替换切片	178
9.5 制作翻滚效果	178
9.5.1 翻滚动作	178
9.5.2 转存 HTML	180

9.6 图像优化和输出	180
9.6.1 图像的直接优化	181
9.6.2 输出的优化	181
9.7 思考问题与上机练习	183
第 10 课 利用 Photoshop 6.0 处理图像	185
10.1 浏览 Photoshop 6.0 的工作界面	186
10.1.1 标题栏	186
10.1.2 图像窗口	187
10.1.3 菜单栏	187
10.1.4 选项工具栏	187
10.1.5 状态栏	187
10.1.6 工具箱	188
10.1.7 浮动调板	189
10.2 图像操作基础	189
10.2.1 图像文件格式	190
10.2.2 确定图像色彩模式	190
10.2.3 改变图像尺寸	191
10.3 图像选择技巧	192
10.3.1 创建简单选区	192
10.3.2 精确选择图像	192
10.3.3 变换选区	194
10.4 通道和蒙板	195
10.4.1 通道的创建和管理	196
10.4.2 合成图像	199
10.4.3 使用蒙板	201
10.5 应用图层和文字	202
10.5.1 使用 Layers 调板	203
10.5.2 图层的创建和编辑	204
10.5.3 应用图层样式	206
10.5.4 添加文字效果	208
10.6 图像描绘技术	211
10.6.1 图像描绘工具	211
10.6.2 渐变效果	213
10.7 思考问题与上机练习	214
第 11 课 利用 ImageReady 3.0 处理 Web 图像和动画	216
11.1 ImageReady 3.0 简介	217

11.1.1 多功能的图像窗口	217
11.1.2 特色工具	218
11.1.3 特色调板	218
11.2 设计 Web 图像	219
11.2.1 划分图像	219
11.2.2 创建图像地图	221
11.3 翻滚和动画	222
11.3.1 制作翻滚效果	223
11.3.2 制作 GIF 动画	225
11.3.3 制作翻滚动画	227
11.4 优化 Web 图像	229
11.4.1 保存优化	229
11.4.2 GIF 格式优化	230
11.4.3 JPEG 格式优化	231
11.4.4 PNG 格式优化	232
11.5 保存和输出 Web 图像	234
11.5.1 保存 Web 图像	234
11.5.2 输出带透明度图像	235
11.5.3 复制和更新 HTML 代码	237
11.6 思考问题与上机练习	238
第 12 课 Flash 的界面与功能	241
12.1 Flash 5 的工作环境	242
12.1.1 菜单栏	242
12.1.2 工具栏	243
12.1.3 绘图工具栏	244
12.1.4 图层列表和时间线	245
12.1.5 绘图工作区	246
12.2 组件与实例	247
12.2.1 组件类型	247
12.2.2 新建组件	247
12.2.3 编辑组件	248
12.2.4 复制组件	249
12.2.5 电影剪辑组件	249
12.2.6 创建实体	250
12.2.7 实体样式	251
12.2.8 实体类型	252
12.3 思考问题与上机练习	253

第 13 课 Flash 动画特效	255
13.1 帧	256
13.1.1 逐帧动画	256
13.1.2 渐变动画	256
13.1.3 添加关键帧	258
13.1.4 扩展帧内容	258
13.1.5 设置帧频率	259
13.2 管理场景	259
13.2.1 添加场景	259
13.2.2 命名场景	260
13.2.3 复制场景	261
13.3 动画制作	261
13.3.1 平动动画	261
13.3.2 旋转动画	263
13.3.3 颜色变化动画	265
13.3.4 变形动画	267
13.3.5 残影特效	269
13.4 编辑动画	271
13.4.1 洋葱皮技术	271
13.4.2 使用洋葱皮	272
13.5 思考问题与上机练习	273
第 14 课 构建 Web 应用和开发环境	275
14.1 安装软件	276
14.1.1 在单机上安装 PWS	276
14.1.2 在服务器上安装 IIS	278
14.2 PWS 的配置与管理	279
14.2.1 设置主目录	279
14.2.2 更改默认文档	281
14.2.3 添加虚拟目录	282
14.2.4 发布文档	283
14.2.5 配置与维护	284
14.3 IIS 的配置与管理	286
14.3.1 设置主目录	287
14.3.2 添加虚拟目录	288
14.3.3 启用默认文档	289
14.3.4 设置内容过期	290
14.3.5 设置站点权限	291

14.3.6 匿名访问和验证控制	293
14.3.7 IP 地址及域名限制	294
14.4 思考问题与上机练习	296
附录 思考题答案	297

第 13 课 Flash 动画特效	255
13.1 帧	256
13.1.1 逐帧动画	256
13.1.2 渐变动画	256
13.1.3 添加关键帧	258
13.1.4 扩展帧内容	258
13.1.5 设置帧频率	259
13.2 管理场景	259
13.2.1 添加场景	259
13.2.2 命名场景	260
13.2.3 复制场景	261
13.3 动画制作	261
13.3.1 平动动画	261
13.3.2 旋转动画	263
13.3.3 颜色变化动画	265
13.3.4 变形动画	267
13.3.5 残影特效	269
13.4 编辑动画	271
13.4.1 洋葱皮技术	271
13.4.2 使用洋葱皮	272
13.5 思考问题与上机练习	273
第 14 课 构建 Web 应用和开发环境	275
14.1 安装软件	276
14.1.1 在单机上安装 PWS	276
14.1.2 在服务器上安装 IIS	278
14.2 PWS 的配置与管理	279
14.2.1 设置主目录	279
14.2.2 更改默认文档	281
14.2.3 添加虚拟目录	282
14.2.4 发布文档	283
14.2.5 配置与维护	284
14.3 IIS 的配置与管理	286
14.3.1 设置主目录	287
14.3.2 添加虚拟目录	288
14.3.3 启用默认文档	289
14.3.4 设置内容过期	290
14.3.5 设置站点权限	291

第 1 课 Web 网页应用基础

随着计算机技术与网络技术的发展,Internet 在人们生活、学习和工作中的位置越来越重要,网上冲浪的超凡能力已经成为现代人的一个重要标志。现代人已不满足于上网漫游、查询、发送和接收信息,纷纷开始在 Internet 上发布属于个人或公司的 Web 网页,向全世界推销公司产品、树立个人形象或开展公关活动,并且这种倾向正在成为一种流行趋势。因此,通晓 Web 的应用基础,掌握 Web 网页制作和 Web 站点管理等内容已经成每一位电脑爱好者的必备技能,让我们从这里开始。

本课的主要内容:

- ❖ Web 的起源、特点和结构
- ❖ Web 网页的制作工具和制作过程
- ❖ 如何提高 Web 的应用水平

1.1 认识 Web

Web 网页与 WWW(简称 Web,中文译为万维网)密切相关,是 Web 的重要组成部分之一。在使用各种软件进行 Web 网页制作、站点管理之前,必须对 Web 的起源、特点与结构有所了解,因为与站点管理、Web 网页制作有关的讨论都是以 Web 为基础的。

1.1.1 Web 的起源

随着信息技术的发展,网络正在悄悄改变着人们的生活,“电子邮件”、“网上购物”、“站点漫游”成为许多人交流的热门话题,但到底什么是“网络”呢?简单地说,网络就是由多个计算机组成的系统,它们以特殊的电缆相连,用户可以共享计算机的文件数据、设备、处理能力等资源。

目前,一些规模较大的组织,例如政府部门、大专院校、大型公司、重点实验室等都有自己的网络。根据网络的复杂程度、传输距离,又可将它们划分为局域网(LAN)、都市网(MAN)与广域网(WAN)。Internet(因特网)的功能就是将这些大小不一、程度不等的网络用高速电话线、光纤电缆、卫星线路连接起来,使人们在获取信息的速度、交换信息的范围、资源共享的能力等诸多方面都取得了质的飞跃。

1982年,在靠近瑞士日内瓦的欧洲高能物理研究所里,为了给本地的工作人员方便地共享课题成果创造条件,并使分散在世界各地的物理学家能够方便地进行合作研究, Tim Berners Lee 首先提出了 Web 发展计划。刚刚起步的 Web 系统仍旧主要使用文本方式进行通信,同时由于它的专业性、学术性气氛较浓,因此那时的 Web 还不能得到大众的有力支持。

90年代初,美国的 NEXT 公司推出了第一个 Web 浏览器的商业软件,人们开始在网络里运用多媒体技术,漂亮的图片、多样的字体、动听的音乐、视频素材、超链接等开始在网络上崭露头角,从而突破了传统的纯文本方式,将普通人吸引到神奇的网络世界,为网络的发展提供了丰厚的土壤。

为了与传统的网络相区别,人们将 World Wide Web 简称为 Web,也有人将它称为 3W 或 WWW。Web 上具有共同主题、相似性质的一组资源就是 Web 站点,用户访问 Web 站点、进入特定的 Web 网页时,首先见到的就是该站点的主页,站点总是由一个主页和数个链接在一起的 Web 网页组成的。

1.1.2 Web 的特点

Web 包含的信息是双向的,一方面用户通过浏览器在 Internet 上寻找所需的信息;另一方面用户可在 Web 服务器上建立和存放按一定结构编排的文本文件,不仅可供其他网络浏览者查询阅读、传播信息,还可进行自由辩论、广告宣传等活动。

Web 能够处理文字、图像、声音、视频等多媒体信息。漂亮的图片、生动的字体、可单击的按钮、美妙的音乐都可以是 Web 的一部分,它可以给站点访问者带来无与伦比的视听享受。

Web的最大特点就是使用了超文本(Hypertext),超文本可以是Web网页上特定的词或短语,也可以是一个通向Internet资源的超链接。单击Web网页内的链接时,链接目标就会出现在当前窗口内,因此Web网页相对于传统文件从头到尾的顺序结构来说,已经发生了翻天覆地的改变。

图1-1所示是新浪商城电话卡销售的主页,在主页的中间是各种电话卡的图案、名称、原价和现价等信息,其中电话卡的图案和名称都可链接着相应的Web网页,当访问者将鼠标移动到它们上面时,指针的形状将变成手形,单击鼠标之后,即可打开相应的Web网页。例如单击“中国电信80元IP电话卡”链接,则打开如图1-2所示的Web网页,该Web网页更加清晰地展示电话卡的图案和更加详细地介绍了电话卡的购买和配送方式。如果用户要返回首页、通讯器材或电话卡的Web网页,单击“首页”、“通讯器材”或者“电话卡”链接即可。

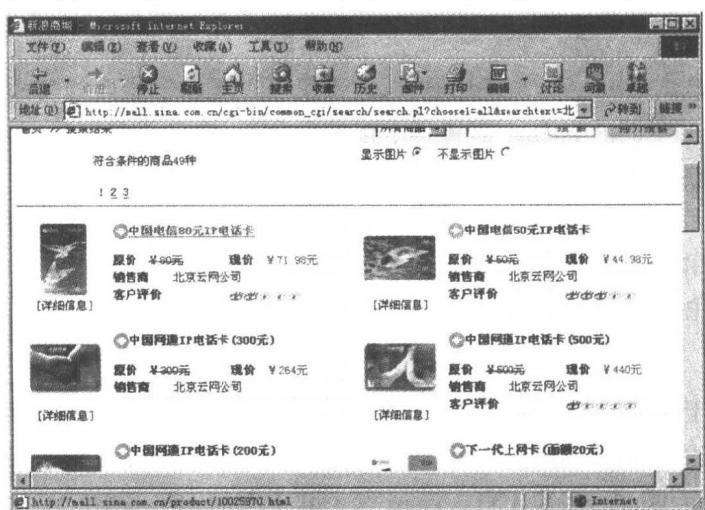


图1-1 包含超链接的Web网页

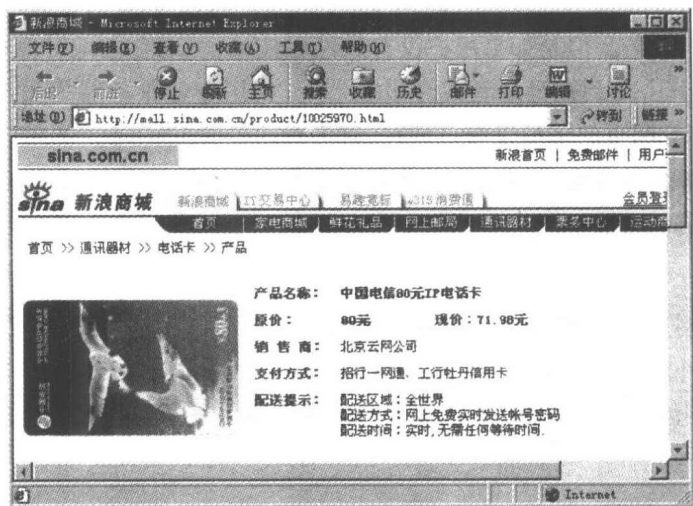


图1-2 Web网页的链接目标