



天山深处

(五场活剧) 李斌奎 唐 栋 编剧

内 容 说 明

本剧是根据短篇小说《天山深处的“大兵”》改编的。

某边疆部队青年干部郑志桐，立志献身边疆的建设事业，同时他深深地爱恋着远在北京的女友李倩。但李倩被十年浩劫挫伤了心灵，下乡返城后，只求过安逸的生活，千方百计要郑志桐调回北京，才肯结婚。在事业和爱情的矛盾中，郑志桐克服了一度产生的动摇，决心扎根边疆，为边防现代化建设做出贡献。而李倩对于究竟该怎样选择生活道路却还在犹豫着。

剧本生动地刻划了男女主人公的形象和其他一些指战员、部队家属的形象，讴歌了为革命和理想献身的可贵精神以及纯洁的爱情，具有十分动人的艺术力量。

天 山 深 处

中国戏剧出版社出版

(北京东四八条52号)

新华书店北京发行所发行

戏剧出版社印刷厂印刷

字数60,000 开本787×1092毫米^{1/32} 印张3^{1/2} 插页2

1982年3月第1版 1982年3月第1次印刷

书号：8069·223

定价：0.32元



第一场 郑志桐（宁海强饰）与他的恋人李倩（殷梅芳饰）。



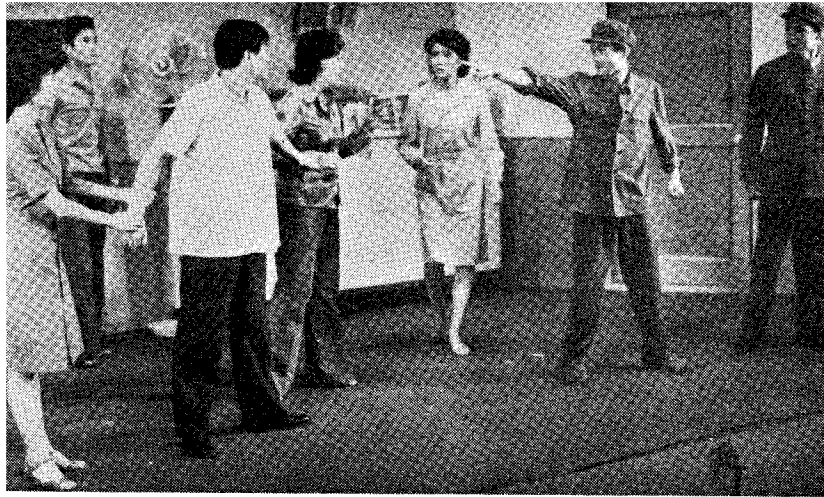
第一场 郑志桐、韩怀智（刘典坤饰）在公园巧遇巴哈尔书记（王绍禹饰）和古米拉（马丽玲饰）。



第二场 陆颖娴（王平饰）到部队看望丈夫余海洲（李英杰饰）。

第二场 韩怀智奚落副营长郑志桐。





第三场 罗丹（贾宝特饰）怒斥田野（姜鸿春饰）和咪咪（孔小军饰）。

第三场 赵玉梅（杨凌君饰）规劝女儿薛青莲（孟波饰）。





第四场 薛振海团长（司耕田饰）和巴哈尔书记请来了北京姑娘李倩。

第五场 缅怀战友，郑志桐决心代理指导员，继续战天山。



（摄影 孙振宇）

人 物

郑志桐——二十九岁，某筑路部队副营长。

李 倩——二十五岁，北京市某工厂技术员。

余海洲——三十五岁，某筑路部队五连指导员。

陆颖娴——三十二岁，歌唱演员，余海洲的妻子。

韩怀智——三十五岁，某筑路部队五连连长。

袁金燕——三十二岁，某筑路部队工地救护所护士，韩怀智的妻子。

罗 丹——二十岁，某筑路部队五连战士。

万永年——十八岁，某筑路部队营部通讯员。

薛振海——四十五岁，某筑路部队团长。

赵玉梅——四十三岁，某筑路部队工地救护所所长，薛振海的妻子。

薛青莲——二十三岁，天山牧场售货员，薛振海的女儿。

咪 咪——二十二岁，北京市某工厂青年工人。

田 野——二十七岁，北京旅游局干部。

巴哈尔——五十余岁，天山牧场党委书记，哈萨克族。

古米拉——二十五岁，北京农业大学学生，后任天山牧场技术员，巴哈尔的女儿，哈萨克族。

田 英——二十三岁，田野的妹妹。

魏老师——二十八岁，北京大学历史系教师，田英的丈夫。

青年男女、游客、学生、战士、干部若干人。

目 录

天山深处

第一场.....	(1)
第二场.....	(21)
第三场.....	(43)
第四场.....	(62)
第五场.....	(77)

附 录

从小说到剧本.....	李斌奎 (84)
看了《天山深处》所想到的.....	胡 可 (89)
全社会都来“想一想”	鲁 煤 (94)
——评话剧《天山深处》	
战士自有战士的爱情.....	余开伟 火 养 (101)
——话剧《天山深处》观后感	
首次演出本剧的演职员表.....	(107)

第 一 场

时 间 一九七九年初春。

地 点 北京颐和园。

〔昆明湖畔。假山、石鼓、石桌。

〔湖水荡漾，柳絮轻拂，十七孔桥宛如一条飘带。游船荡过湖面。远处万寿山松柏成荫，草坪泛绿，红杏吐艳，雄伟古朴的佛香阁掩映于天光水影之中。

〔幕启。“春天来了，春天来了，春天冲开冰封的河道……”微风送来迷人的《春光曲》。

〔中学生甲、乙顽皮戏闹，追逐而下。

〔一外国留学生与两名中国大学生在假山前留影。一位专心看书的老教授闯入镜头。

众学生 哎，老同志！

老教授 噢，对不起……对不起。

〔大家相视，友好地笑了。

〔老教授下。三位大学生留影完毕，下。

〔幕后喊声：“罗丹！罗丹——”罗丹慌慌张张地跑上。他着一身不戴领章帽徽的新军装罩衣，

藏在假山后。

〔韩怀智追上。〕

韩怀智 （操一口甘肃土语）罗丹——，罗丹——（四顾寻找，下）

〔罗丹自假山后窥探，见韩怀智走了，欲出，听到脚步声，又缩回。〕

〔李倩踱出。她身材颀长，体态健美，一身春装朴素而又入时。她好象在等什么，眉宇间含着几丝焦灼与忧愁。她又一次看表，坐在石鼓上张望。突然身后响起一声又高又响的女音：“倩倩——”〕

〔咪咪闪出。她手提录音机，细眉红唇，白粉一直抹到脖根，通体的装饰特别刺眼，哪怕在万人丛中也能一眼看见她。可惜的是腰粗臂肥，怎么整也整不出点线条来。〕

李 倩 咪咪……

咪 咪 亲爱的，我的突然出现，不会打扰你的幽会吧？

（一串艳笑，扑过来，将录音机放在桌上，揽住李倩的腰）啧啧！瞧这姑娘今天打扮得多迷人哪！哪象我，天天吃泄药，还是长膘。来，先让我领略一下！（“吧”的在李倩脸上投下一个很响的吻）

李 倩 哎呀！咪咪，别疯了好不好，真烦人！

咪 咪 烦吗？这叫青春的冲动！怎么，他还没来？……

我早就料到了，一个大兵，懂得什么叫约会？不过你用不着失望，他没来，他，我可是给你带来啦！

李倩 （惊慌地）谁？

咪咪 那个对你狂热的崇拜者！

李倩 （急了）你真是！我不早就给你说过了吗？

咪咪 哎呀！可他快要疯了，非见你不行！

李倩 不，不，你快叫他走吧，志桐很快就要来了！

咪咪 （还是那种半癫半赖的模样）急什么呀！你知道郑志桐今天约你来这儿是为什么吗？

李倩 ……为什么？

咪咪 凭着经验和第六感官，我想他约你到这儿来一定是为了这件事：结婚！

李倩 哦？

咪咪 （认真地）倩倩，决定你一生命运的时候到了，我可是不忍看着你毁掉自己的前程。听妹子一句话，把那个姓郑的蹬掉得啦。现在的大兵，能值几个钱？！

李倩 （心烦意乱）咪咪，你别说了，我走！（转身欲走）

〔田野闪出。他上身穿黄呢军服，下身着咖啡色便裤，脖子上吊着照相机，举止有些懒散，却有股慑人的劲儿。〕

田野 咪咪。

咪 咪 太棒了，简直象电影明星！哎，哥儿们，这位就是我们厂有名的皇后，密斯李！

田 野 认识您非常荣幸！

李 倩 （毫无表情）不值得吧！这一年多你不断让咪咪捎话给我，可我连你叫什么还不知道哪。

田 野 （意味深长地一笑）可我早在七一年就知道你。你第一个报名去陕北插队。你的“理想之歌”至今犹响在我的耳旁：“啊！告别了母亲北京，我来到延水河畔；我愿永远耕耘在这块土地上，做一名新时代的公社社员……”

〔李倩象被蜂蜇了一下，痛苦而羞怒。

咪 咪 （制止田野）行啦，行啦，我大姐最讨厌别人说她当英雄那档子事。干吗呀，真没劲！

李 倩 （冷冷地一笑）没什么，当面挖苦总比背后骂好！我已经习惯了。说到底无非说我是“‘四人帮’的殉葬品”，还有什么？说啊！

〔冷场。田野与咪咪突然相顾笑起来。

咪 咪 我的傻大姐，真厉害哟！你知道他是谁吗？就是帮你调回北京的田野！忘啦？我可是常跟你说到他！

李 倩 哦！（不相信地上下打量着田野）

田 野 （对咪咪）提这些干什么？（向李倩）请别误会，我绝没有丝毫挖苦你的意思。正相反，不管是过去还是现在，我一直很敬佩你，敬佩你的才

华、勇气、独特的个性、敢于表现自我的精神。
哪怕是错误的，只要敢于坚持自己对生活的理解，我认为他都是伟大的！

李 倩 （反而有些慌乱）你过誉了……说真的，要不是你和咪咪帮忙，说不定我这一辈子也回不了北京啦！（颇有感慨地）想想在陕北的七年，真象做了一场恶梦！我一定会把你的好处永远埋在心底，作为我最诚挚的感谢！

田 野 这么说你不觉得太见外吗？李倩同志，也许我不该问，但我又很担忧，听说有个当兵的正在苦苦地追求你，是吗？

咪 咪 而且还是一个新疆大兵！

田 野 （故作惊异）这不可能吧？

咪 咪 （挤眉弄眼地）人家快要结婚了！

田 野 这我就不明白了。你好不容易进了北京，又要找个新疆大兵，是不是还想回到恶梦中去呢？

李 倩 田野同志，听咪咪说你也是当过兵的。

田 野 适者生存嘛！过去穿套黄军装是挺时髦的，七五年我可就复员了，现在在旅游局工作。旅游在我们国家还算是个新兴的事业。（示意咪咪）

咪 咪 对了，我去买点饮料。（欲去）

李 倩 咪咪，（急拉咪咪，推她到一旁）你这不是故意给我难堪吗？

咪 咪 你急什么呀？好吧，我不走了。你和小田先到知

春亭那边去转转，让我在这儿等那位姓郑的，这该够朋友了吧？

李倩 咪咪，你别再搅和了好不好！

田野 （见状，改变主意）那你们先谈吧，我去买。
（下）

咪咪 （恳切地）倩姐，你别再冒傻气了，你知道厂子里那帮鬼怎么在背地里损你吗？说你找不上男人，都要急疯了，才找个新疆大兵！还说郑志桐这次来北京接兵，准是要结了婚再走，说不定还要带你去新疆呢！他们都等着看你的好戏呢！

李倩 是谁这么说的？是谁？

咪咪 气死算白活了二十多岁。我要有你这么个漂亮脸蛋，不找个华侨也找个屁股后头冒烟的，臭到底也捞个大学生，非气气那帮鬼不可！

〔一老工人跑上，将衣服放在石鼓上，练气功。

李倩 我是无能啊！可我还不想拿自己的人格去做交易！

咪咪 瞧！写“理想之歌”的劲儿又来啦，倩姐……

〔老工人“嘿”的一声，将咪咪吓了一跳。

咪咪 （拿起老工人的衣服，佯装热情地给老工人披上）大爷……

老工人 哎，谢谢你，好姑娘！

咪咪 这儿风大。

老工人 没关系，我练的就是这“迎风站”。

咪 咪 我是说，您岁数大了，别着凉，到那边挣扎去吧。

老工人 哎……啊！你，你……（气得说不出话）

李 倩 （忙上前赔情）老大爷，实在对不起，您别生气！

咪 咪 （急捂老工人胸部）对！注意心脏，气病了还得花钱买药吃。

李 倩 咪咪！

老工人 你听听，你听听……（转身就走）

李 倩 哎，老大爷。

〔老工人不理，走下。〕

李 倩 （对咪咪）你怎么能这样？！

咪 咪 不这样，他能走吗？

李 倩 我走啦！

咪 咪 嗨！这算什么事。来，咱们放松放松。（打开录音机拉李倩跳舞）

〔咪咪独自扭动起来；李倩径自下。〕

〔韩怀智内喊：“罗丹——”气喘吁吁地上，被咪咪踩了一脚。〕

韩怀智 没有关系，同志。（欲下）

咪 咪 哎！（一把将韩怀智拖回）什么没关系，你眼睛让狗吃了？

〔周围游人从各处围来议论。〕

韩怀智 咋哩啥！咋哩啥！

咪 咪 什么“咋哩啥”？你睁着眼往人身上撞，踩我的脚！

老工人 得，又是这姑娘！

韩怀智 你看这位女同志，刚才你踩了我的脚，我没有踩你的脚嘛！

咪 咪 什么什么？我踩你的脚？明明是你踩我的脚！（又踩韩怀智一下）

〔众人议论纷纷。〕

学生甲 不许你这样！你对人应当尊重点嘛！

咪 咪 谁尊重我呀？（对韩怀智）瞧你这小样儿，戴着帽徽领章有什么了不起？德行！

〔咪咪受到众人谴责，躲到假山后。〕

老教授 解放军同志，对这样不讲道理的青年你 不要在意。

老工人 哎，对了，在我们北京也是个别分子儿。

老教授 解放军同志，看样子你是第一次来北京吧？

韩怀智 我是头一回呀，我是从天山里面来的。

老教授 好哇，边防战士哪！同志们，国无军难保，民无军不宁啊！解放军同志你辛苦啦！

学生甲 同志，你别跟这种人生气。

老工人 对了，有空您在北京多逛逛。

韩怀智 哎，哎，哎。（点头不迭）

〔众人散去，只剩下韩怀智和咪咪。〕

〔田野捧几瓶可口可乐上。〕

田 野 咪咪，人哪？

咪 咪 走了。

〔田野欲追，与韩怀智相遇。〕

韩怀智 小田！是你……

田 野 （佯装热情）哎呀，韩连长，你怎么到北京来了？

韩怀智 我是来接新兵的。

咪 咪 田野，咱们走。

韩怀智 怎么，你们认识？

田 野 噢，我来给你们介绍一下。这是我的朋友，韩怀智连长。这是我妹妹田英的老同学，咪咪同志。

韩怀智 你看，刚才……

咪 咪 解放军同志，都是哥儿们，误会！田野，咱们找她去！（下）

田 野 韩连长，我们有点事得先走。

韩怀智 哎，小田，金铃托我给你带了信。

田 野 什么金铃？

韩怀智 就是我的小姨子，你们不是正在谈……

〔咪咪又暗上偷听。〕

田 野 （岔开话题）谈你进北京的事！最近我特地给你活动了一下，确实有几个相当可靠的门路。

韩怀智 我是说，你跟我小姨子恋爱的事，她专门让我给你带了一封信。（将信递给田野）她说她想来北京找你，谈谈结婚的事。