

萬 有 文 庫

第二集七百種

王 雲 五 主 編

詞 律

附 拾 遺 補

(一)

萬 樹 論 次

恩 錫 杜 文 瀾 校 勘

商 務 印 書 館 發 行



詞 律

附拾遺 補遺

(一)

萬樹論次

思錫杜文瀾校勘

國學基本叢書

律

詞

遺補 遺拾附

(二)

次 論 樹 萬

勘校瀾文杜 錫恩

書 叢 本 基 學 國

律

詞

遺補 遺拾附

(三)

次 論 樹 萬

勘校瀾文杜 錫恩

書叢本基學國

詞 律

遺補 遺拾附

(四)

萬 樹 論 次
錫 恩 杜 文 瀾 校 勘

國 學 基 本 叢 書

律 詞

遺補 遺拾附

(五)

次 論 樹 萬

勘校瀾文杜 錫恩

書 叢 本 基 學 國

詞 律

附拾遺 補遺

(六)

萬樹論次

恩錫杜文瀾校勘

國學基本叢書

王雲五主編
萬有文庫
第二集七百種

律

詞

附拾遺補遺
六冊

中華民國二十六年三月初版

論次者	萬	校勘者	杜恩	發行人	王	印刷所	商務印書館	發行所	商務印書館
			文		上海河南路		上海河南路		上海及各埠
	樹	瀾錫		五		館	館		

萬有文庫

第二集七百種

總編纂者

王雲五

商務印書館發行

總目

序 原序 萬自序

發凡 續說

目次 韻目

詞人姓氏錄

詞二十卷

拾遺六卷

補遺一卷

總目

序 原序 萬自序

發凡 續說

目次 韻目

詞人姓氏錄

詞二十卷

拾遺六卷

補遺一卷



唐藝文志經部樂類有崔
令欽教坊記一卷其書羅
列曲調之名自獻天花至
同心結凡三百三十有五
而今詞家所傳小令如南
歌子浪淘沙長調如蘭陵

王入陣樂其名皆在焉以
此知今之詞古之曲也而
唐志列之樂類又以此知
今之詞古之樂也近世儒
者與言十二律之還相爲
宮六十律之由執始而終

南事皆茫乎莫辨而獨與
言詞則曰小道也伸紙染
翰率爾而作嗟乎詞即樂
也可易言乎此萬氏詞律
一書所以歎憤而作也詞
律之作蓋以有明以來詞

學失傳舉世奉嘯餘圖誼
爲準繩但取其便乎吻而
不知其戾乎古于是掃除
流俗力追古初一字一句
皆取宋元名作排比而來
其律二嚴而詞之道尊

矣惟因行匠之中書籍無
多且成於康熙二十六
其時

欽定詞譜未出無所據依
故考訂之疏猶或不免道
光中吳縣戈君順卿高郵