

第2版

北京园林

赵兴华 编著



BEIJING YUANLIN SHIHUA

中国林业出版社

北京园林史话

(第2版)

赵兴华 编著

中国林业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

北京园林史话/赵兴华编著 . - 2 版 . - 北京：中国林业出版社，1999.11
ISBN 7-5038-2428-X

I . 北… II . 赵… III . 园林-建筑艺术史-北京 IV . TU986.621

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 66975 号

中国林业出版社出版

(100009 北京西城区刘海胡同 7 号)

三河市富华印刷包装有限公司印刷 新华书店北京发行所发行

2000 年 1 月第 2 版 2000 年 1 月第 1 次印刷

开本：787mm×960mm 1/16 印张：20 插页：2.5 印张

字数：410 千字 印数：1~3 000 册

定价：45.00 元

序 言

《北京园林史话》一书的问世，为我们提供了有关北京园林发展的丰富史料和有益经验，这是一件值得祝贺的好事。

据史料记载，中国园林艺术已有 2 000 多年的历史，在世界上享有崇高的声誉，而北京曾是辽、金、元、明、清的都城，各朝代都兴建过宫苑皇家园林，这些都是中华民族的宝贵文化遗产。现在的北海、中海、南海和颐和园等，多属明、清两代建造的园林，它是华夏民族的“灵气”，以其丰富多采的内容和高超的造园艺术水平独树一帜，在世界造园史上占有光辉的一章。在这些方面我们应很好地研究和发扬。该书作者出于对祖国园林文化遗产的热爱，对北京园林的发展历史作了一些研究，尽管书中的论述和见解还有若干可以探讨的地方，但据我所知，研究北京园林历史及其发展的著述，尚不多见，这也是本书的可贵之处。

本书比较详尽地记载了北京地区从战国时代台观宫苑，到元、明、清历代北京园林发展的历史，以及新中国成立后北京 40 多年来园林绿化进程，如公园、街道、居民区、机关、学校、工厂的绿化，京郊造林和首都周围大环境绿化等等，都作了详细的论述。本书对研究北京园林发展的历史和北京园林建设有参考价值。

应作者嘱为本书作序，并愿意介绍给广大读者。

原林业部副部长



1992 年 5 月 7 日

再版自序

北京的历史文化源远流长，在那悠久而绚丽多彩的历史长卷中，留存着一处又一处令人赞叹不已的优美的皇家园林。

这些园林是北京历史与文化的结晶，是珍贵的无价之宝。“五百余年多少事，风云幻变日纷纷。繁华梦散笙歌静，宫阙巍峨紫禁城。”昔日帝王宫殿、皇家宫苑，今日已成为社会大众的游览场所。在这些规模宏大、气势浩瀚的皇家园林中，有的至今仍能亲临每一个殿堂、每一楼台廊榭、并亭山石、花草树木，这些园林建筑仍不愧是世界园林中的珍品。

我国园林起源于距今3 000 多年的殷商，园林最初的形式是“囿”，汉以后始称为“苑”或“苑囿”。我国的造园艺术，若是追溯到有文字记载的《三辅黄图》这部文献，那就有2 000多年的历史了。秦汉时代的上林苑，是一所规模宏大的自然山水宫苑，汉武帝在建章宫内修造的太液池和蓬莱、方丈、瀛洲三仙山，象征海中仙岛，这种池中缀山的“一池三山”布局格式，至今在颐和园、北海园林中还能体现，实质上是山东沿海岛屿的移植，而北京园林中这种人工山水布局的移植和艺术加工，遗存到今天供我们游览。

明清宫苑是艺术水平最高的山水宫苑，以北京为造园中心，向全国普及，成为当时古典园林发展的鼎盛时期。今日北京故宫，是明清文化的宝库。故宫西边的西苑（今为中南海、北海），是明清著名的山水宫苑，故宫后的御花园，沿袭古代“前宫后苑”的旧制建造的宫苑，规模不大，是今存宫苑的精品。

北京古典园林有人概括为四个字，即高、大、博、精。高，即造园技艺高超，如颐和园、圆明园造园艺术水平非常高超，将园林建筑的审美价值推到了无与伦比的高度。大，即北京园林气势宏大，庄重大方。三海贯穿全城，有气派，沿中轴线的神坛，如天坛、先农坛、地坛、日坛、月坛，气势都很大，有宽厚的护坛林；博，即园林内容丰富，异彩纷呈，楼、堂、馆、厅、阁、轩、亭、酒肆、买卖街各种建筑均有；精，即古典园林精致华丽，金碧辉煌，是我国古代造园的顶峰。明清北京园林是我国造园艺术之集大成，融南北造园艺术风格及欧洲造园艺术于一体，是新的发展和创造，是中国古典园林艺术的精华。

为了使更多的人，特别是肩负着跨世纪历史使命的青年朋友，多方位地了解北京园林的历史与发展，思考和探索北京园林发展的未来，这本《北京园林史话》将为读者提供这方面的内容作为参考。本书自1994年出版，迄今整5年，这期间，北京园林文化获得了比较广泛而深入的研究，成果累累，需要补充新的内容。又由于广大读者的需求，趁中国

林业出版社再版之际，对原书作了一次较大的修改，将其篇幅由 10 章扩展到 12 章，增补了北京古典园林的类型、明代祭坛园林、清代会馆园林、清帝王陵寝园林以及民国时期北京近代园林等，共 12 个部分。计增补文字约 10 万字。增补内容，除本人历年积累的资料外，还参考了一些专家学者的研究成果，如周维权教授《中国古典园林史》以及其他园林专家的论文著作等，在此一并致谢！

为了重新改写好这本书，查阅了北京园林的许多专著，如《明清两代宫苑建置沿革图考》《北京宫阙图说》（朱偰著，1938 年商务印书馆出版）以及清于敏中等编纂《日下旧闻考》等。特别要一提的是，已故的汪菊渊教授生前曾对拙作给予过精心指导，提出许多宝贵意见。汪先生是我国风景园林界第一位工程院院士，他长期以来致力于我国园林史研究，撰写了《中国古代园林史纲要》《外国园林史纲要》，成为广为流传和引用的范本。先生的教诲和热情的支持，笔者寄以诚挚的哀思和缅怀。

在改写过程中，承蒙中国林业出版社给我提供一个修改、增补再版的机遇，谨向中国林业出版社表示感谢。

希望再版的《北京园林史话》比第 1 版更受读者欢迎，如果您读了这本书能更加了解北京，更加热爱北京园林，那么就达到了再版这部书的初衷，也是我最大的欣慰。

赵兴华

1999 年 12 月修改于北京
亚运村雅园斋

说 明

本书涉及到的非法定计量单位不便换算为今制，故未改；非法定计量单位应按《中华人民共和国法定计量单位》的规定改为法定计量单位，其换算关系为：

1 里 = 0.5 千米

1 �丈 = 10 市尺 = 3.333 米

1 斤 = 10 市两 = 0.5 千克

1 石 = 10 市斗 = 100 升

1 亩 = 60 平方市丈 = 1/15 公顷

编 者

1999 年 5 月

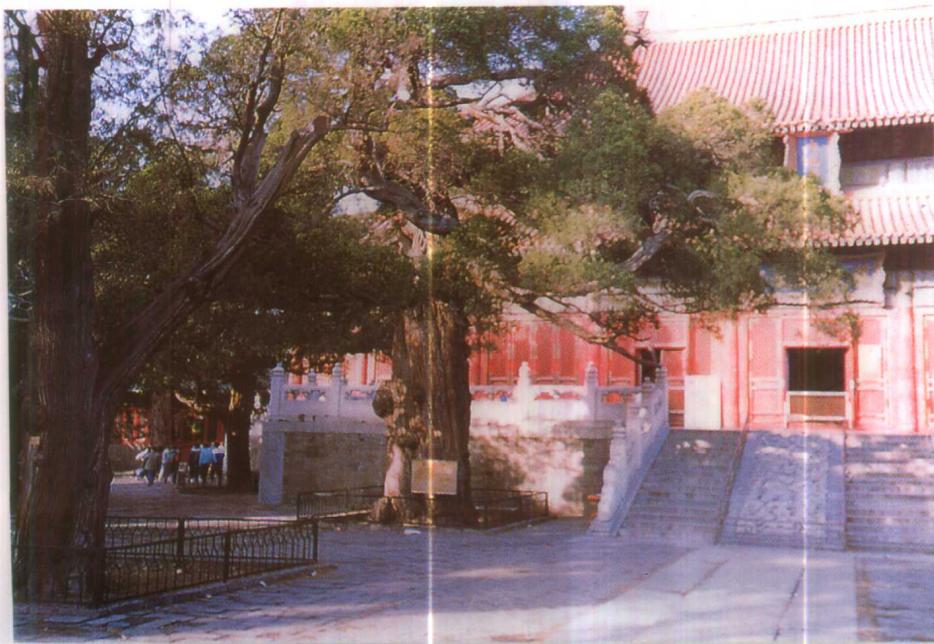


作者简介

赵兴华，高级工程师。1962年毕业于北京林业大学林学系。曾任原林业部机关党委宣传部部长。系中国风景园林学会、北京园林学会、中国科普作家协会会员。自1986年以来先后在报刊杂志上发表1300余篇作品，论文近百篇，多篇获奖。1992年经全国农林科普作家学术会议评审，被评为80年代以来科普创作成绩突出的农林科普作家，并受到中国科普作家协会的表彰。主要著作有：《绿海泛舟》《北京园林史话》（第1版）《京华园林寻踪》等。



彩图1 元代宣圣庙(今孔庙)

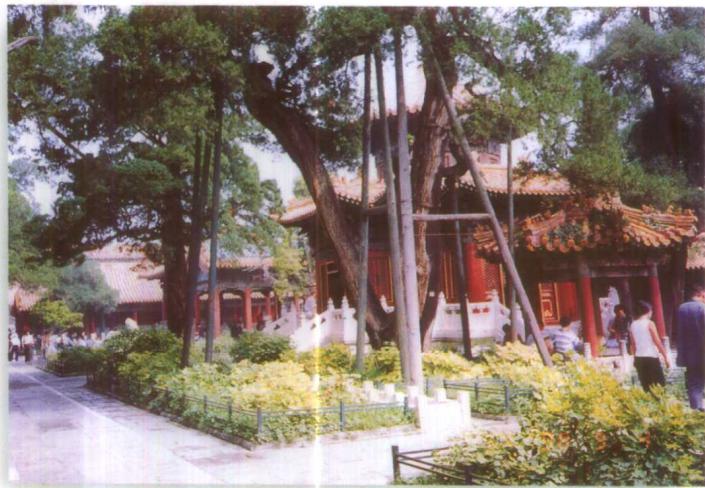


彩图2 孔庙大成殿

彩图3 御花园千秋亭

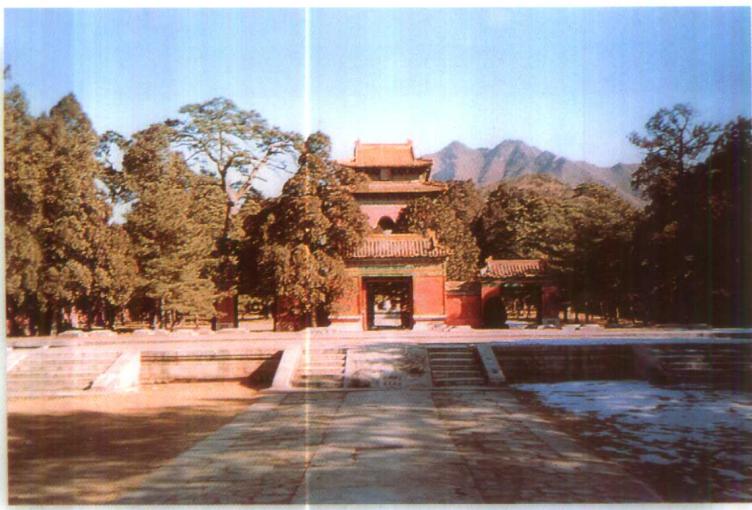


彩图4 御花园东路



彩图5 御花园中浮碧亭

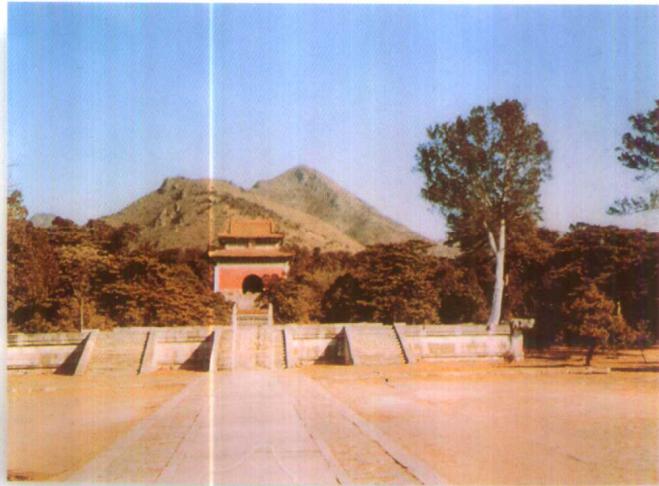




彩图6 十三陵景陵



彩图7 景陵顶宝城



彩图8 永陵



彩图9 宁寿宫花园中古花轩



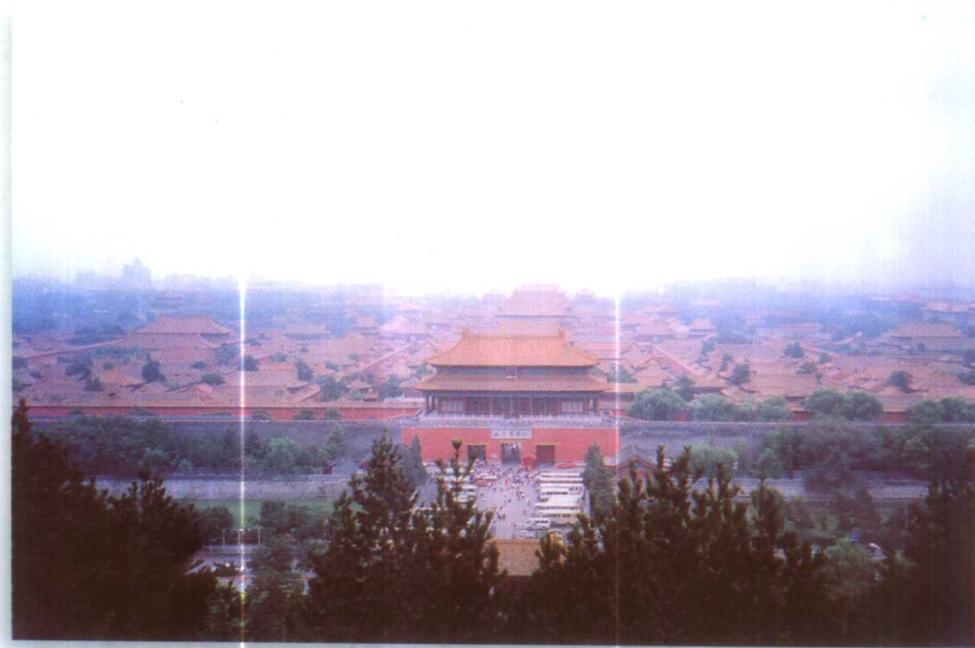
彩图10 古华轩院内山石



彩图 11 遂初堂

彩图 12 符望阁西玉粹轩

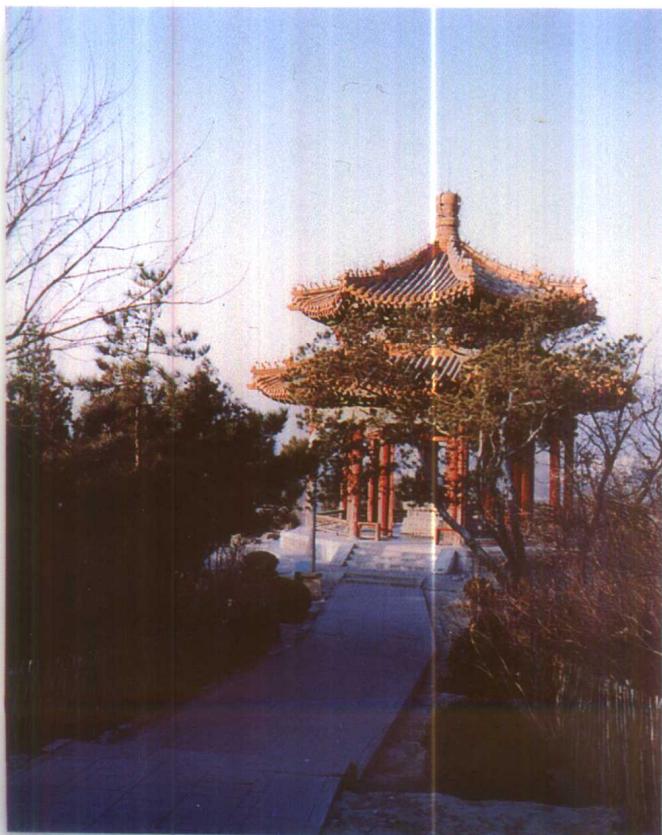




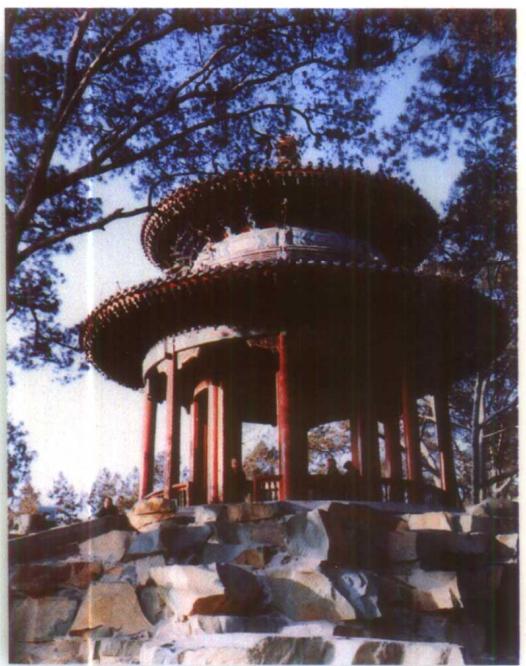
彩图 13 从景山上看故宫

彩图 14 景山北部花园





彩图 16 景山上辑芳亭



彩图 15 景山上周赏亭

Yuanyin shihua

彩图17 团城上玉瓮亭



彩图18 团城上白皮松





彩图 19 团城上承光殿

Yuanlin shihua

彩图 20 遮荫候树

