



劳动和社会保障部全国计算机及信息高新技术考试  
指定教材



计算机图形图像处理(Photoshop平台)

# 试题汇编

(操作员级)



本书配套光盘内容包括:

- 1.与本书配套的电子书
- 2.送“跨越Photoshop 4”  
多媒体学习软件

国家职业技能鉴定专家委员会 编写  
计算机专业委员会

 北京希望电脑公司  
 北京希望电子出版社  
[www.bhp.com.cn](http://www.bhp.com.cn)

劳动和社会保障部全国计算机及信息高新技术考试指定教材

计算机图形图像处理（Photoshop 平台）

## 试题汇编

国家职业技能鉴定专家委员会 编写  
计算机专业委员会

(操作员级)

本书配套光盘内容包括：

1. 与本书配套的电子书
2. 送“跨越 Photoshop 4”多媒体学习软件

北京希望电脑公司

北京希望电子出版社

**www.bhp.com.cn**

## 内 容 简 介

由劳动部职业技能鉴定中心在全国统一组织实施的计算机信息高新技术考试是面向广大社会劳动者举办的计算机技能考试，考试采用国际通用的专项职业技能鉴定方式，测定应试者的计算机应用操作能力，以适应社会发展和科技进步需要。

本书包含了全国计算机信息高新技术考试计算机图形图像处理模块 Photoshop 平台（操作员级）试题库的全部试题，经国家职业技能鉴定专家委员会计算机专业委员会审定，考生考试时所做题目从中随机抽取，是参加全国计算机信息高新技术考试计算机图形图像处理模块 Photoshop 平台（操作员级）的考生人手一册的必备技术资料。本书也可供考评员、培训教师在组织培训、评阅试卷和自学提高等方面使用。

本书还可供读者学习计算机图形图像处理知识、自测计算机应用技能使用，也是各级各类大中专院校、技校、职高作为计算机图形图像处理技能培训与测评的参考资料。

随书配套光盘内容包括：1.与本书配套的电子书；2.赠送“跨越 Photoshop 4”多媒体学习软件。与本试题汇编配套有练习题库光盘一张（另售），需要练习光盘的读者请与 0791-8314814 联系。

## 版 权 声 明

本书由劳动部计算机及信息高新技术考试教材编写委员会编写，未经著作权人书面许可，本书的任何部分都不得直接或修改后复制或传播。

本书封底贴有劳动部职业技能鉴定中心与北京希望电脑公司共同设计的防伪标签，无此防伪标签者不得销售。版权所有，翻印必究。

系 列 书 : 劳动和社会保障部全国计算机及信息高新技术考试指定教材  
书 名 : **计算机图形图像处理(Photoshop 平台)试题汇编(操作员级)**  
文 本 著 作 者 : 国家职业技能鉴定专家委员会计算机专业委员会  
C D 制 作 者 : 希望多媒体中心  
C D 测 试 者 : 希望多媒体测试部  
责 任 编 辑 : 陆卫民  
出 版 、 发 行 者 : 北京希望电脑公司 北京希望电子出版社  
地 址 : 北京海淀区 82 号 100080  
网 址: [www.bhp.com.cn](http://www.bhp.com.cn)  
E-mail: lwm@.hope.com.cn  
电 话: 010-62562329,62541992,62637101,62637102 (图书发行, 技术支持)  
010-62633308,62633309 (多媒体发行, 技术支持)  
010-62613322-215 (门市)  
010-62531267 (编辑部)  
经 销 : 各地新华书店、软件连锁店  
排 版 : 希望图书输出中心  
C D 生 产 者 : 文录激光科技有限公司  
文 本 印 刷 者 : **北京双青印刷厂**  
规 格 / 开 本 : 787 毫米×1092 毫米 16 开本 12.75 印张 242 千字 26 页彩插  
版 次 / 印 次 : 1999 年 7 月第 1 版 2001 年 5 月第 4 次印刷  
印 数 : 15 000-25 000 册  
本 版 号 : 新出音管[1998]164 号 ISBN 7-980021-45-2/TP · 38  
定 价 : 35.00 元 (1CD, 含配套书)

说明：凡我社光盘配套图书若有自然破损、缺页、倒页、脱页，本社发行部负责调换。

## **国家职业技能鉴定专家委员会**

### **计算机专业委员会名单**

**主任委员：**路甬祥 王选

**副主任委员：**胡启恒 陈冲 陈宇 周明陶

**委员：**(按姓氏笔画排序)

于永顺 王东岩 王景新 王瑞明 刘雅英

汤宝兴 求伯君 宋健 陈敏 陈树楷

赵伯雄 钟玉琢 秦人华 恩庭璞 陶沙

黄民德 彭瑜 谢小庆

**秘书长：**李京申

# 全国计算机信息高新技术考试教材

## 编委会名单

**主任委员:** 陈 宇 董芳明 郭瑞霞 李京申 秦人华

**副主任委员:** 陈 敏 刘晓融 徐建华 金志农

**委员:** (按姓氏笔画排序)

王二林 王 琦 甘登岱 龙启铭 朱崇君

孙志松 李建明 李 霞 何敏男 汪琪美

张灵芝 张治文 陈 朝 罗 军 赵广义

哈 蒂 顾 明 战晓雷 柴文强 段倚虹

袁玉明 黄太成 黄 威 廖彬山

**本书执笔人:** 刘 春

参加本书执笔工作的还有: 王兢 李以强 郑 悟

# 全国计算机信息高新技术考试简介

全国计算机信息高新技术考试是劳动和社会保障部为适应社会发展和科技进步的需要，提高劳动力素质和促进就业，加强计算机信息高新技术领域新职业、新工种职业技能鉴定工作，授权劳动和社会保障部职业技能鉴定中心在全国范围内统一组织实施的社会化职业技能考试。根据劳动和社会保障部职业技能开发司、劳动和社会保障部职业技能鉴定中心劳培司字[1997]63号文件，“考试合格者由劳动和社会保障部职业技能鉴定中心统一核发计算机信息高新技术考试合格证书。该证书作为反映计算机操作技能水平的基础性职业资格证书，在要求计算机操作能力并实行岗位准入控制的相应职业作为上岗证；在其他就业和职业评聘领域作为计算机相应操作能力的证明。通过计算机信息高新技术考试，获得操作员、高级操作员资格者，分别视同于中华人民共和国中级、高级技术等级，其使用及待遇参照相应规定执行；获得操作师、高级操作师资格者参加技师、高级技师技术职务评聘时分别作为其专业技能的依据。”

开展这项工作的主要目的，就是为了推动高新技术在我国的迅速普及，促使其得到推广应用，提高应用人员的使用水平和高新技术装备的使用效率，促进生产效率的提高；同时，对高新技术应用人员的择业、流动提供一个应用水平与能力的标准证明，以适应劳动力的市场化管理。

根据职业技能鉴定要求和劳动力市场化管理需要，职业技能鉴定必须做到操作直观、项目明确、能力确定、水平相当且可操作性强的要求，因此，全国计算机信息高新技术考试采用了一种新型的、国际通用的专项职业技能鉴定方式。根据计算机不同应用领域的特征，划分模块和平台，各平台按等级分别独立进行考试。

目前划分了五个级别：

序号	级别	与国家职业资格对应关系
1	高级操作师级	中华人民共和国职业资格证书国家职业资格一级
2	操作师级	中华人民共和国职业资格证书国家职业资格二级
3	高级操作员级	中华人民共和国职业资格证书国家职业资格三级
4	操作员级	中华人民共和国职业资格证书国家职业资格四级
5	初级操作员级	中华人民共和国职业资格证书国家职业资格五级

目前划分了 12 个模块，19 个平台：

模块代号	模块名称	编号	平台
00	办公软件应用	001	DOS 平台 (CCED 6.0)
		002	Windows 平台 (MS Office 97)
		003	Windows 平台 (WPS 2000)
01	数据库应用	011	FoxBASE+ V2.1 平台
		012	Visual FoxPro V5.0 平台
02	计算机辅助设计	021	AutoCAD V14 平台
03	图形图像处理	031	3D Studio V4.0 平台
		032	Photoshop V5.0 平台
04	专业排版	041	方正书版、报版平台

模块代号	模块名称	编号	平 台
05	因特网应用	051	Netscape V4.0 平台
		052	Internet Explorer V5.0 平台
06	计算机中文速记	061	听录技能
07	微型计算机安装调试维修	071	IBM-PC 兼容机
08	局域网管理	081	Windows NT V4.0 平台
		082	Novell NetWare V4.12 平台
09	多媒体软件制作	091	Director V6.0 平台
		092	Authorware V5.0 平台
10	应用程序设计编制	101	Visual Basic 语言 V5.0
11	会计软件应用	111	用友软件系列

根据计算机应用技术的发展和实际需要，考核模块将逐步扩充。

全国计算机信息高新技术考试密切结合计算机技术迅速发展的实际情况，根据软硬件发展的特点来设计考试内容和考核标准及方法，尽量采用优秀的国产软件，采用标准化考试方法，重在考核计算机软件的操作能力，侧重专门软件的应用，培养具有熟练的计算机相关软件操作能力的劳动者。在考试管理上，采用随培随考的方法，不搞全国统一时间的考试，以适应考生需要。向社会公开考题和答案，不搞猜题战术，以求公平并提高学习效率。

全国计算机信息高新技术考试特别强调规范性，劳动和社会保障部职业技能鉴定中心根据“统一命题、统一考务管理、统一考评员资格、统一培训考核机构条件标准、统一颁发证书”的原则进行质量管理，每一个考核模块都制定了相应的鉴定标准和考试大纲，各地区进行培训和考试都执行统一的标准和大纲，并使用统一教材，以避免“因人而异”的随意性，使证书获得者的水平具有等价性。为适应计算机技术快速发展的的现实情况，不断跟踪最新应用技术，还建立了动态的职业鉴定标准体系，并由专家委员会根据技术发展进行拟定、调整和公布。

为实现提高劳动者素质和促进就业的基本目的，劳动和社会保障部职业技能鉴定中心积极组织力量，引进由美国 ATA 公司设计的美国目前最先进、使用范围最广的 Prove It! 计算机技能测试系统，采用真实的环境操作模拟技术，研制出了智能控制网络化全程自动考试系统，在全国率先实现了无纸无盘化考试、智能化网络远程控制与管理。先进技术的应用，使全国计算机信息高新技术考试实现了智能化考试，真正脱离了考试盘和考卷，步入世界人才测评先进行列，还能实现随时报名、即时组织考试。经过多年的努力，全国计算机信息高新技术考试将成为目标明确、组织周密、管理严格、设计科学合理、可操作性强、适合国情特点和社会广泛需要、满足现行职业技能鉴定制度要求的全国性技能考试。

培训考试咨询电话：010-62051228

考试技术咨询电话：010-62988797

培训教材咨询电话：010-62637101 62613322-201

## 出版说明

全国计算机信息高新技术考试是劳动和社会保障部为适应社会发展和科技进步的需要，提高劳动力素质和促进就业，加强计算机信息高新技术领域新职业、新工种职业技能鉴定工作，授权劳动和社会保障部职业技能鉴定中心在全国范围内统一组织实施的社会化职业技能鉴定考试。

根据职业技能鉴定要求和劳动力市场化管理需要，职业技能鉴定必须做到操作直观、项目明确、能力确定、水平相当且可操作性强的要求，因此，全国计算机信息高新技术考试采用了一种新型的、国际通用的专项职业技能鉴定方式。根据计算机不同应用领域的特征，划分了模块和平台，各平台按等级分别独立进行考试，应试者可根据自己工作岗位的需要，选择考核模块和参加培训。

全国计算机及信息高新技术考试特别强调规范性，劳动和社会保障部职业技能鉴定中心根据“统一命题、统一考务管理、统一考评员资格、统一培训考核机构条件标准、统一颁发证书”的原则进行质量管理。每一个考试模块都制定了相应的鉴定标准和考试大纲，各地区进行培训和考试都执行统一的标准和大纲，并使用统一教材，以避免“因人而异”的随意性，使证书获得者的水平具有等价性。

为保证考试与培训的需要，每个模块的教材由两种指定教材组成。其中一种是汇集了本模块全部试题的《试题汇编》，一种是用于系统教学使用的《培训教程》。

本书主要内容包括：Authorware 5.0 使用基础、显示图标、动画图标、擦除图标和等待图标、数字电影图标、声音图标和组图标、交互图标、交互响应和使用知识对象。每章后附有小结和习题，以便在学习中时时总结和练习所学知识。

本书由刘春执笔，参加本书执笔工作的还有：王兢、李以强、郑悟、刘欣雨、赵为民、朱涛、章卿、鹿鸣、徐华、孙跃、余淦、罗忠、季岩、吕冰、钱方、潭实、周翊、冯原等。

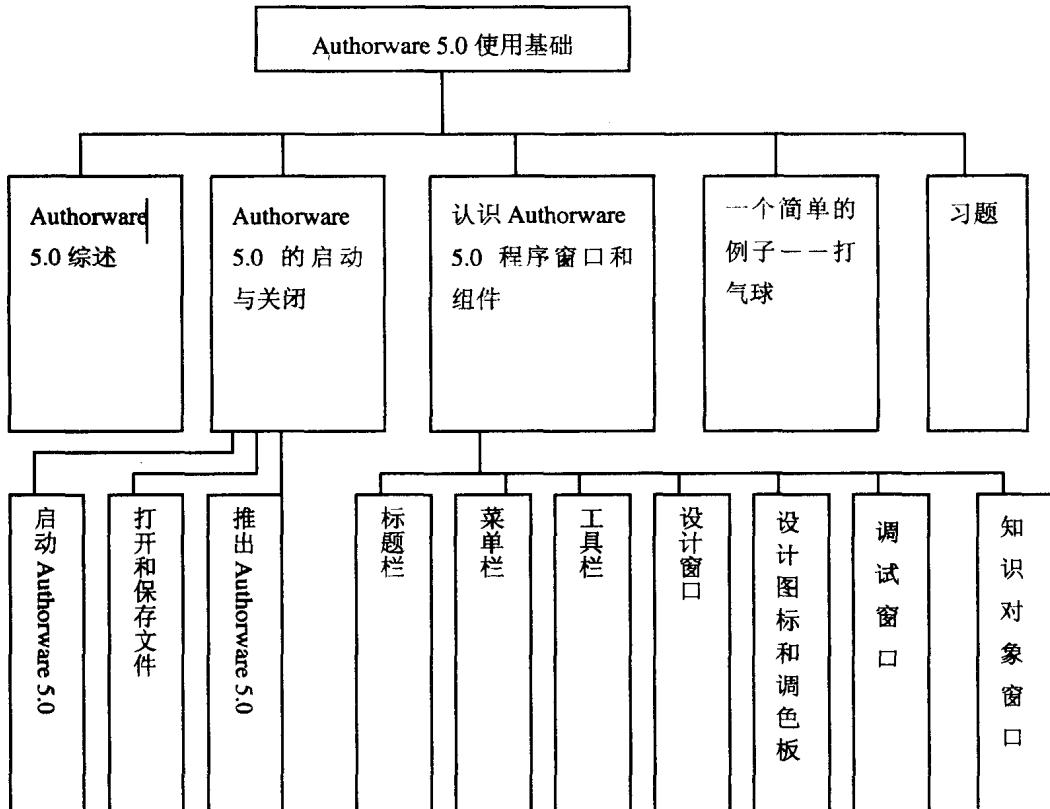
关于本书的不足之处，敬请批评指正。

# 目 录

第 1 章 Authorware 5.0 使用基础 .....	1	6.1 声音图标简介 .....	106
1.1 Authorware 5.0 综述 .....	1	6.2 声音图标属性的设置 .....	107
1.2 Authorware 5.0 的启动与关闭 .....	3	6.3 控制声音的系统变量和函数 .....	110
1.3 认识 Authorware 程序窗口与组件 .....	7	6.4 声音使用实例——声音和图像一起工作 .....	110
1.4 一个简单的例子--打气球 .....	17		
1.5 习题 .....	22	6.5 认识群组图标 .....	113
第 2 章 显示图标 .....	23	6.6 习题 .....	117
2.1 在演示窗口导入文本 .....	23	第 7 章 交互图标 .....	118
2.2 编辑文本 .....	27	7.1 设置交互图标属性 .....	119
2.3 绘图工具箱的使用 .....	33	7.2 编辑按钮和鼠标形式 .....	124
2.4 在显示图标中使用外部图片 .....	37	7.3 习题 .....	129
2.5 设置显示图标的属性 .....	43	第 8 章 交互响应一 .....	130
2.6 实例——层次显示 .....	45	8.1 按钮属性的设置 .....	130
2.7 习题 .....	57	8.2 热区响应属性设置 .....	135
第 3 章 动画图标 .....	58	8.3 幼儿英文练习 .....	139
3.1 动画图标的属性设置 .....	59	8.4 热体响应属性设置 .....	144
3.2 两点之间的动画 .....	63	8.5 显示气泡信息 .....	145
3.3 点到直线的动画 .....	65	8.6 可移动对象响应属性设置 .....	149
3.4 点到指定区域的动画 .....	71	8.7 飞雪连天射白鹿，笑书神侠倚碧鸳 .....	151
3.5 沿任意路径到终点的动画 .....	74	8.8 菜单响应属性设置 .....	160
3.6 沿任意路径到指定点的动画 .....	80	8.9 用菜单控制音乐 .....	162
3.7 习题 .....	82	8.10 条件响应属性设置 .....	167
第 4 章 擦除图标和等待图标 .....	84	第 9 章 交互响应二 .....	171
4.1 使用擦除图标 .....	84	9.1 文本输入响应属性设置 .....	171
4.2 属性对话框的设置 .....	86	9.2 中国队，加油！ .....	173
4.3 使用过渡模式擦除对象 .....	88	9.3 按键响应属性设置 .....	178
4.4 设置等待图标 .....	90	9.4 按键小游戏 .....	179
4.5 等待图标使用方式 .....	91	9.5 尝试响应属性设置 .....	184
4.6 实例——幻灯片效果 .....	94	9.6 三次机会 .....	185
4.7 习题 .....	96	9.7 时间限制响应 .....	190
第 5 章 数字电影图标 .....	97	9.8 还有 10 秒就要爆炸！ .....	192
5.1 Authorware 支持的数字电影格式 .....	97	9.9 事件响应属性设置 .....	196
5.2 数字电影图标属性对话框 .....	99	第 10 章 使用知识对象 .....	198
5.3 实例——动画播放机 .....	104	10.1 知识对象初步 .....	198
5.4 习题 .....	105	10.2 知识对象使用实例 .....	202
第 6 章 声音图标和组图标 .....	106		

# 第1章 Authorware 5.0 使用基础

同许多 Windows 安装程序一样，Authorware 5.0 安装程序具有良好的用户界面。如果你是一个 Windows 98 的高级用户，或者从前曾安装过 Authorware 3.5 或 Authorware 4.0 版本，放松一下，可以跳过这一章，只要打开计算机，运行安装程序，就可以按照程序中的向导很容易地把这件事做好。本章是写给 Windows 的初级用户的，帮助他们了解 Authorware 最基本的使用方法，同时了解该软件的界面。如果从来没有接触过 Authorware，那么这一章将是一个良好的开端。打开计算机，让我们开始吧。



## 1.1 Authorware 5.0 综述

简单地说，Authorware 是一套多媒体制作软件，它与其它软件不同的地方在于它具有不用写程序的特色，可使用流程线以及一些工具图标，制作需要许多编程语言才能达到的功能，例如，分支流程、判断流程等。此外，它作为一种多媒体平台，可以将 3D Studio、Photoshop、Director 等软件制作的成果集成起来，使它们发挥更大的作用。

Authorware 的出现，使得许多非专业人员创作交互式多媒体软件成为可能，综合起来，Authorware 具有以下特点：

1. Authorware 提供了直接在屏幕上编辑对象的功能。Authorware 可以在屏幕上直接

编辑文字、图像、动画等，可以在程序内加入声音，还可以在计算机外部接入视频硬件，这些功能使它易学易通，应用广泛。

2. Authorware 的可视化编程同别的软件相比最大特色在于，它的程序流程也是可视的，如图 1.1 所示。在 Authorware 的设计窗口中，显示了程序的主流线，它同我们在编其它程序时使用的程序流程图是一个道理。Authorware 具有 13 个设计按钮，设计程序时，把这些按钮依次放在设计窗口的主流线上，再依次用鼠标点击各个设计按钮，编辑里边的内容。这种编辑方式新颖独特，使用方便。

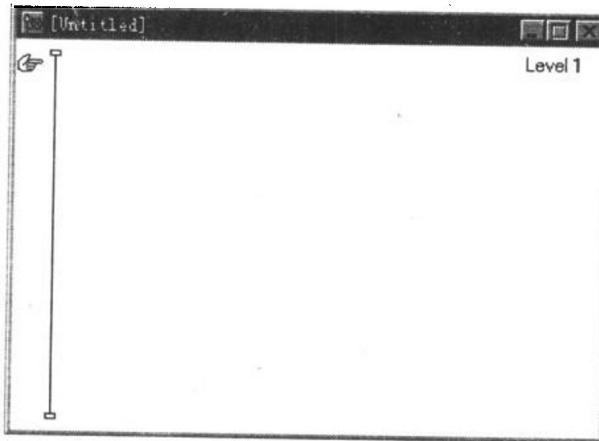


图 1.1 设计窗口和主流线

3. Authorware 具有一定的图形功能。Authorware 本身具有的图形工具栏使用户能够方便地编辑各种所需的图形，也可以导入用 Photoshop 等更为强大的图形工具编辑的图片。

4. Authorware 提供多样化的文字处理能力。利用 Authorware 提供的文字处理工具，可以将文字对象放在屏幕的任何地方，可以编辑文字的大小、颜色及字体。

5. Authorware 提供多样化的交互手段。Authorware 的交互图标中可以加入按钮响应、敲击区域响应、敲击对象响应、可移动对象响应、下拉菜单响应、键盘响应、输入文字响应、条件响应、尝试限制响应、时间限制响应等多种交互手段。

6. Authorware 提供了模板功能，特别是 Authorware 5 中提供的知识对象（Knowledge Object），为用户完成某种特定的程序功能提供了强大的技术支持。图 1.2 显示了使用 New File 类型的知识对象创建的适用于商业使用的模板。

7. Authorware 具有强大的数据处理能力。Authorware 虽然是可视化编程，但同时提供了丰富的函数和变量，可以使用系统提供的函数和变量，同时，用户也可以创建自己的函数和变量。

8. Authorware 同样具有动态链接功能。利用这个功能，可以将任何一种语言创建的程序或其他成果导入 Authorware 程序。

从上面的简单介绍，可以体会到 Authorware 是具有相当强大功能的多媒体制作软件，利用 Authorware 的完善功能，制作出精美的多媒体软件不再是专业人员的特权，只要肯下工夫，任何人都可以成为出色的多媒体大师。

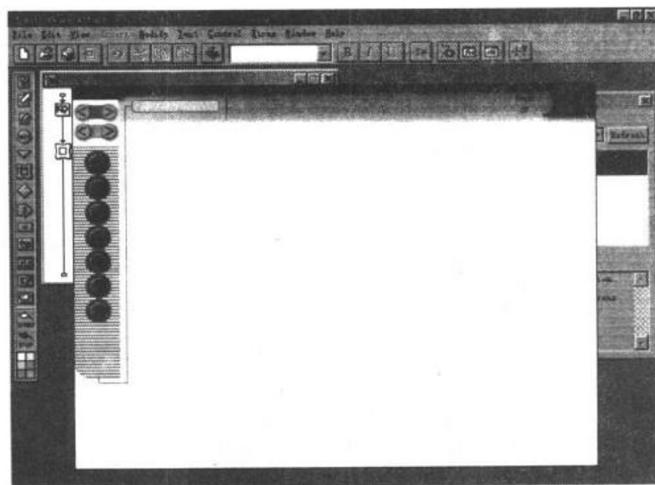


图 1.2 商业用途风格的模板

## 1.2 Authorware 5.0 的启动与关闭

Authorware 5.0 作为 Windows 应用程序，它的启动和关闭与其它 Windows 应用程序有着相同的地方。在进入 Authorware 之前，首先介绍软件的启动与关闭方法。

### 1.2.1 启动 Authorware 5.0

启动 Authorware 5.0 通常有两种方法。

一种是用鼠标单击任务栏“开始”按钮，从文件夹中打开 Authorware 5.0 应用程序，如图 1.3 所示。

1. 单击“开始”按钮，从中找到“程序”。
2. 将鼠标向右移动，找到 Macromedia Authorware 5 文件夹。
3. 将鼠标再向右移动，找到 Authorware 5 的图标，单击这个图标，Authorware 5.0 就被启动了。

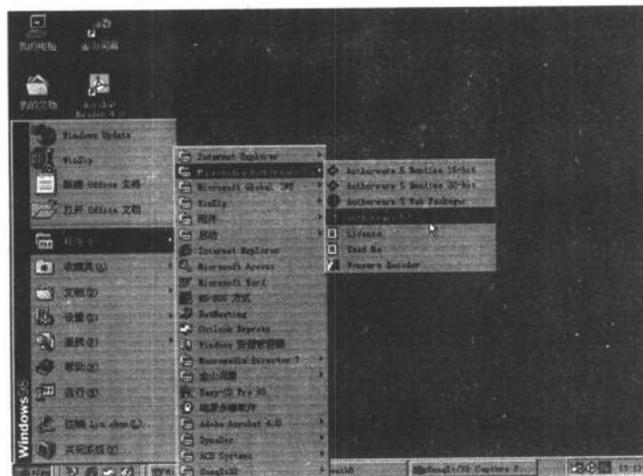


图 1.3 使用任务栏启动 Authorware

第二种方法是在 Windows 98 的桌面上建立 Authorware 5.0 的快捷图标，如图 1.4 所示。

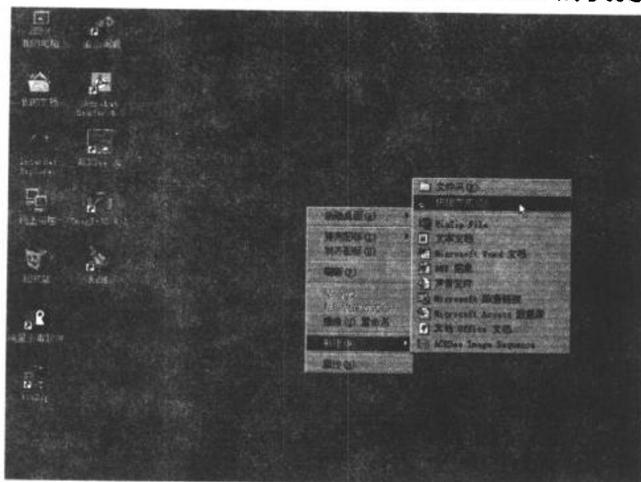


图 1.4 建立快捷方式

1. 首先，将鼠标指针移动至桌面的任意空白处。
2. 单击鼠标右键，就会出现一个下拉菜单，单击“新建”选项。
3. 弹出子菜单后，将鼠标移动至“快捷方式”选项，单击鼠标。
4. 这时屏幕上会弹出建立快捷图标的对话框。
5. 单击“Browse”选项，找到 Authorware 5 的执行文件，然后单击“下一步”。
6. 在对话框中键入图标的名字 Authorware 5，单击“完成”，这时桌面上就会出现 Authorware 5 的快捷图标。双击该图标，就会启动 Authorware 程序。

上述两种方法，无论使用哪一种，都可以启动 Authorware。对于经常使用 Authorware 5.0 的用户，推荐使用第二种方法，这样可以提高工作效率。

进入 Authorware 以后，用户会看到图 1.5 的欢迎画面，点一下鼠标，欢迎画面消失，我们就可以开始工作了。



图 1.5 Authorware 5.0 欢迎画面

### 1.2.2 打开和保存文件

启动 Authorware 5 以后，首先弹出的是“New File”对话框，在该对话框中单击“Cancel”命令按钮，就可以进入 Authorware 5 的程序流程设计窗口了。该设计窗口是名字为 Untitled 的新文件。如果是想编辑一个已经存在的文件，就要先打开这个文件。打开文件的方法如下。

1. 如图 1.6 所示，单击菜单栏的“File”选项，在下拉菜单中找到“Open”选项，单击该选项。

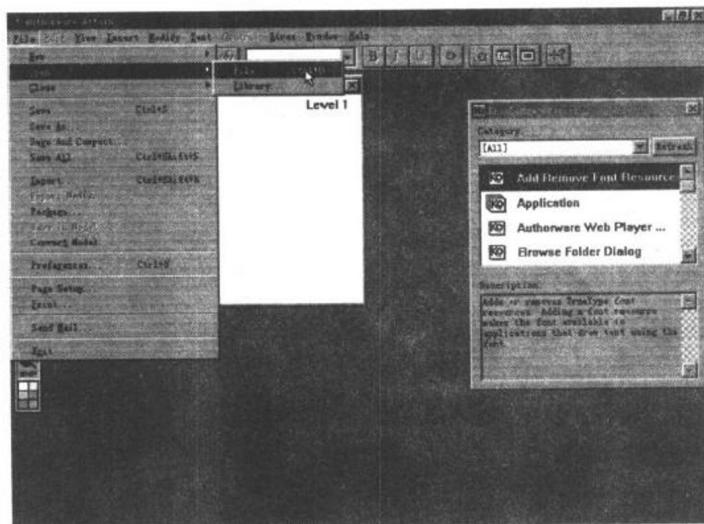


图 1.6 打开文件

2. 如图 1.7 所示，弹出“Open”对话框后，找到所要编辑的文件，单击“Open”按钮，将文件打开。

用户也可以直接用鼠标单击工具栏上的图标 ，其后的使用方法同前面所讲的相同。

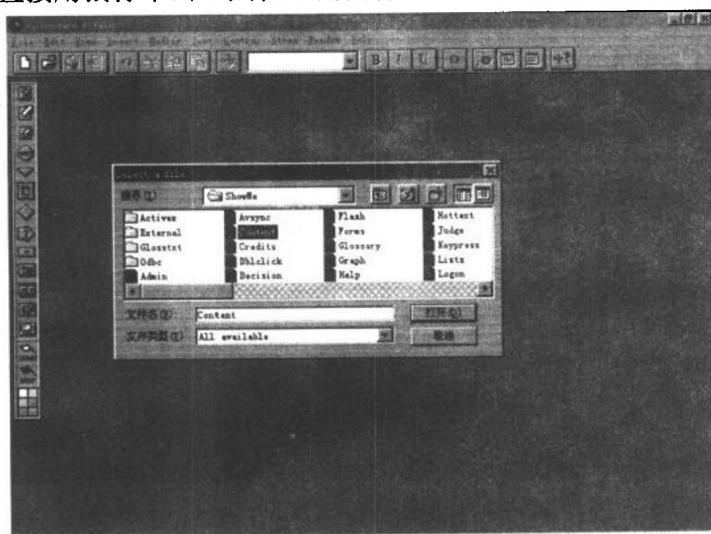


图 1.7 “Open”对话框

保存文件的方法同打开文件的方法大同小异，其过程如下。

1. 如图 1.8 所示，单击菜单栏的“File”选项，在下拉菜单中找到“Save”选项，单击该选项。
2. 如图 1.9 所示，弹出“Save”对话框后，找到编辑完文件的名称，单击“Save”按钮，将该文件保存。

用户也可以直接用鼠标单击工具栏上的图标 ，其后的使用方法同上面所讲的过程基本相同。

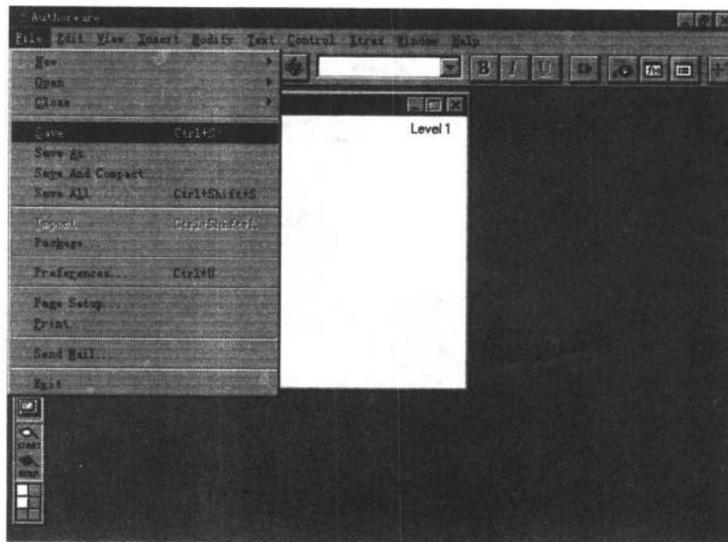


图 1.8 保存文件

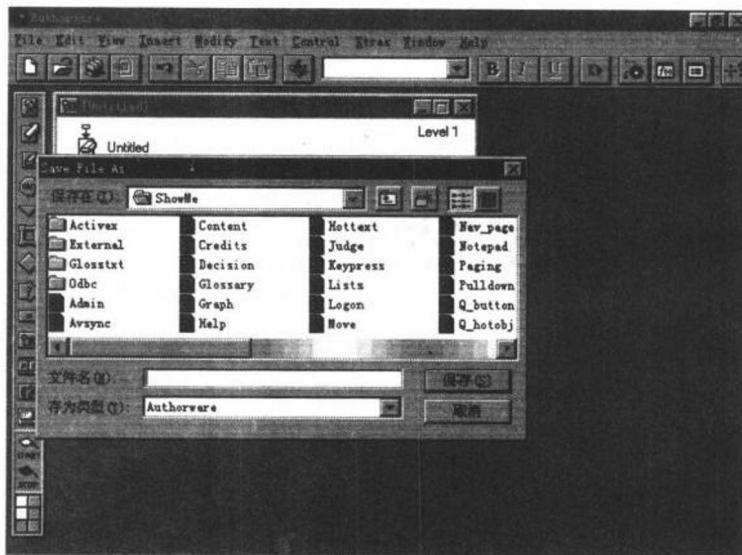


图 1.9 Save File As 对话框

### 1.2.3 退出 Authorware 5.0

保存完文件后，如果不再编辑其它文件，可以退出 Authorware 5.0，其方法如下：

1. 单击菜单栏的“File”选项，在下拉菜单中找到“Exit”选项。
2. 单击“Exit”选项后，Authorware 就被关闭了。

用户也可以直接用鼠标单击右上角的叉号图标，将 Authorware 关闭。

如果用户在退出以前，没有保存文件，屏幕上就会弹出一个对话框，如图 1.10 所示，询问是否保存已经修改过的文件。

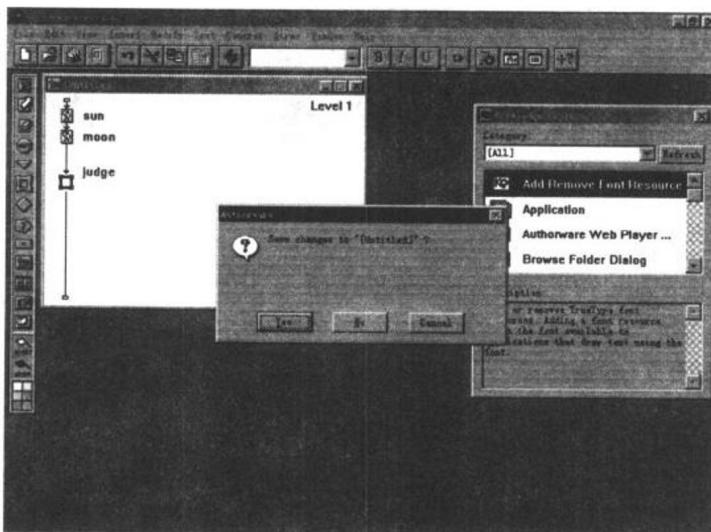


图 1.10 退出对话框

下面，我们解释一下该对话框各选项的意义。

No（不保存）：退出 Authorware，不保存已编辑的文件。

Yes（保存）：退出 Authorware，保存已编辑的文件，这时，屏幕上会弹出保存的对话框。

Cancel（放弃）：放弃退出，返回 Authorware 5.0，继续编辑文件。

本章介绍了 Authorware 5.0 的安装和启动，希望通过这一章的学习，大家能够对 Windows 操作有一个基本的概念，这将对今后的学习有很大的帮助。从下一章开始，我们会进入真正的 Authorware 的学习。

## 1.3 认识 Authorware 程序窗口与组件

第一次进入 Authorware 后，可能会被眼花缭乱的窗口设置吓住，其实只要掌握了它们的使用方法，就会觉得它们一点也不乱，而且都十分有用。

Authorware 的程序窗口显示如图 1.11 所示。

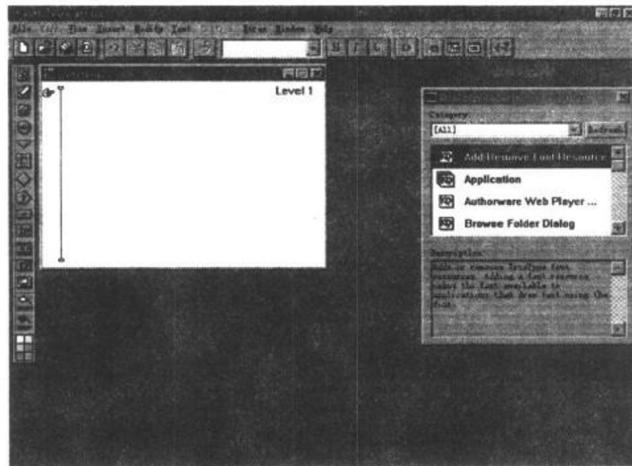


图 1.11 Authorware 的窗口设置

在窗口最顶上的带着 Authorware 图标和名称的蓝色亮条的叫标题栏。

标题栏下面的一行菜单是 Authorware 的下拉菜单。

紧接下拉菜单的一行图标是工具栏。

位于屏幕左边的一行图标是设计按钮和调色板。

屏幕中央的白色窗口是设计窗口。

屏幕右侧的窗口为知识对象窗口。

下面，我们依次介绍各项工具的使用方法。

### 1.3.1 标题栏

图 1.12 就是 Authorware 的标题栏，标题栏由三个部分组成。



图 1.12 Authorware 的标题栏

- 最左边的足球图标是 Authorware 的标志。
- 足球图标右边的是应用程序的名称，即 Authorware。
- 标题栏最右边的三个标志是窗口控制按钮。

点最左边的足球标志，屏幕上会跳出一个下拉菜单，如图

1.13 所示。

该下拉菜单中各菜单项的含义如下。

恢复：将窗口由最大或最小还原为一般大小。

移动：移动程序窗口的位置。

大小：调整程序窗口的大小。

最大化：将程序窗口变成最大。

最小化：将程序窗口变为最小，放在任务栏中。

关闭：退出 Authorware，关闭程序。

用户同样可以使用标题栏最右边的窗口控制按钮，它们分别对应菜单中的“最小化”，“最大化”和“关闭”三个按钮。

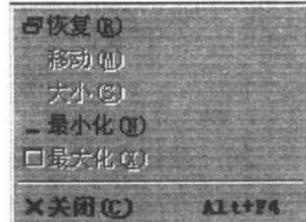


图 1.13 程序下拉菜单