

蔡椿芳诗选

# 尚仁布欲及其包



西藏人民出版社

责任编辑 张蜀华  
美术编辑 翟跃飞

《冈仁布钦及其它》

蔡榕芳

西藏人民出版社出版  
西藏新华书店发行  
西藏军区印刷厂印刷

开本：787×960 32开 印张：4.375 字数：144千字

1988年10月第1版 1988年10月西藏第1次印刷

ISBN7-223-00123-2/1·26

印数：800 定价：0.80元

……老人对孩子说  
那就是，那就是神山之王啊  
说完他就死了

——摘自《冈仁布钦》代题记

## 目 录

冈仁布钦	1
土河	2
太阳人	4
石马	6
山客	8
由一位敬酒的谷地女子引起 的无题诗	11
与看林老人谈起山林木屋	14
独木船·老人	16
牧鹿女孩	19
你和你的朋友达朗	22
落日	24
给丹冬·白玛	26
天葬者是我的朋友	28
水葬者：多吉和牛皮船	29
冈底斯人	31
猎人岩 或名：一位山林老猎人 的故事	34
盐人	38
草坡上的女人	41
为哲蚌寺门口的一位盲人 喇嘛题句	43

从拉萨去最近的草原	44
随笔之一·内与外	47
随笔之二·地头	48
随笔之三·八角街片断	50
随笔之四·想想去羌塘	52
随笔之五·雅鲁藏布江印象	54
随笔之六·读《托尔斯泰传》	55
西藏朗县五月黄昏里的青稞麦地	57
甘丹寺废墟	59
西部草原少年印象	61
红雪	63
冰坝看守人	65
格萨尔史诗说唱艺人	68
雪卡的秋天来了	69
有关拉萨河	72
偶然观看窗台上的一盆花时 所产生的联想	77
珞巴二题	79
热巴人	81
望果节	83
阳光雨	84
风	86
游戏	88
天黑了	90
87年6月7日黄昏在藏南谷地 卧室偶感	92

卡若遗址	94
在拉萨的大街上遇到一位草原 歌手	97
西海岸	99
你不能从西部回来	101
魔王	103
拉萨六月三十日夜纪事	119
冰川运动	123
后记	130

## 冈仁布钦\*

……老人告诉孩子说  
那就是，那就是神山之王啊  
说完他就死了

他们都走了那么远的路  
转了那么多的圈  
于是就有了越来越多的脚步  
和神圣的石头  
堆在路边

所有的父亲都是这样

86.10于西藏朗县

---

\* 西藏名山，藏语意为神山之王。

## 土 河

土与河是一种颜色  
都很黄  
我都分不清岸和水了  
牛皮船这时  
就象搁在土上一样  
斜成45°的阳光  
温暖地涂着河面  
河面很静  
如秋天深翻之后的土地  
你坐着没动  
躯体亦如黄土堆积而成  
而牛皮船就象  
搁上黄土一样  
粘住不动  
在西部七月的下午  
你总是这样  
收起木桨



一直等到看不见太阳

86.10.17于拉萨

# 太 阳 人

太阳一直是栖息在  
这座山谷里的  
所以  
这座山谷的石壁  
就象烧红的铁一样——  
我们都叫它  
红石  
都叫这座山谷  
为太阳谷  
当太阳  
从我们头顶摇曳着金色的鬃毛  
飘飘飞过时  
我们就注视它  
扇起翅声  
落向山谷尽头  
而山谷两边的红石上  
一群又一群岩刻的太阳羽人

在黄昏  
在我们背后  
怎么也摆不好仪仗的姿式

86.5 于西藏甲格

## 石 马

你听见了吗

他说

他笔直地指着不远处的一堆石头

石头那边

太阳搁在荒原的边缘

就要掉下去了

他说

你听见它吃草的声音了吗

我什么也没听见

荒原静静的

那不过是一堆石头而已

他就走了过去

他踮起脚

把手搭在他认为是脖颈的地方

抚摸着没有鬃毛的石头  
说

“它在吃草啊！”

可我发现  
石滩上一棵草也没有

望着这堆高大的石头  
我问

“是想你的草原了吗？！”

他古怪地看了看我  
太阳在它背后  
呈扇形喷射最后几道光束的时候  
他说  
要是你  
骑上去  
就知道了

86.8于西藏朗县

## 山客

山客头也不回地走进峡谷  
峡谷尽头  
有一小块草原

两座山体挨得很近  
谷口  
他们指着头顶那蓝蓝的一线  
告诉我说  
从来就没人出来过噢

入夏的冰谷  
尚未化雪  
雪山在远处散射阳光  
——谷口的雪地好冷啊——  
他们又说  
那块草原上的人  
总是跪在每个陌生人面前

说我们早就等着你

早就等着你呀

但这些人

从来都不是从谷口出来的

这时，山客晃动竹笠的背影越来越小  
很多人

站在数不清的石头上

踮起脚尖

可山客

一直头也不回地融进了阴暗的峡谷

就这样

六月过去了

十二月也过去了

整个冬天再加上整个春天

我的窗外都是白的

（已经三个夏天没有山客的消息了）

他们说

钟表在峡谷里

从来就不曾走动

所以山客是不知道时间的

而我

这时才明白

他们告诉我的一切

不过都是听来的

原来谁也说不准峡谷的路有多长  
更说不准峡谷有些什么  
我就蹲在谷口  
一声不吭  
想  
从来也没人走得那么远哪

打这以后  
我就整天蹲在谷口的  
一块大青石上  
没事的时候  
就用小刀在石头上刻画  
其中有一幅画的是山客  
就这样  
很多年又很多年过去了  
为了等待山客  
我不知不觉地  
在谷口所有石头上  
刻满了岩画

86.7 于西藏朗县



## 由一位敬酒的谷地女子 引起的无题诗

你还小  
我就接过了你的酒碗  
你仰起头  
用一双雪水般纯净的眸子  
看着我  
使我看清你处女的脸孔  
多么干净  
坦露柔情的裸臂  
泛出多么动人的光泽  
就这样  
我就接过了你的酒碗  
你提着壶  
赤着脚  
在我面前静静地站着  
使我发现  
你长大了啊