

初中分册



郑令中 主编

作文题库辞典

中国旅游出版社

初中作文题库辞典

主编：郑令中

作者：王汝濂 郑令中
汝 宁 沈殷红
戎建宁 李京波
王建元

中国旅游出版社

(京)新登字031号

责任编辑：唐志辉

封面设计：李士英

初中作文题库辞典

主编 郑令中

中国旅游出版社出版

(北京建内大街甲九号)

新华书店北京发行所发行

河北省遵化县印刷厂印刷

开本：787×1092毫米 1/32 9.875印张 211千字

1992年4月第1版 1992年4月第1次印刷

印数：1—31200

ISBN 7-5032-0502-4/G·54 定价：4.40元

目 录

一、写人记叙文（一）

〔题目及提示〕

1. 我这个人..... (1)
2. 我的第一位老师..... (2)
3. 我的好同桌..... (2)
4. 一个倔强的人..... (3)
5. 爸爸的今昔..... (4)
6. 闲不住的人..... (5)
7. 我们班里最××的同学..... (6)
8. 我们的好后勤..... (7)
9. ×××二三事..... (7)
10. 温暖..... (8)
11. 他（她）有颗金子般的心..... (9)
12. 我逐渐了解了她（他）..... (10)
13. “傻子”不傻..... (11)
14. 我希望像他那样..... (12)
15. 凡人小事..... (13)
- 〔例文1〕一个倔强的人..... (15)
- 〔例文2〕爸爸的今昔..... (17)
- 〔例文3〕竺平叔叔二三事..... (20)
- 〔例文4〕温暖..... (23)

〔例文5〕我希望像他那样·····	(26)
-------------------	------

二、写人记叙文(二)

〔题目及提示〕

1. 弟弟·····	(29)
2. 妈妈的白发·····	(30)
3. 我和我的妈妈·····	(31)
4. 悔悟·····	(32)
5. 哦,我渴望·····	(32)
6. 给我留下深刻印象的人·····	(33)
7. 她的身影·····	(34)
8. 榜样·····	(35)
9. 他(她)变了·····	(35)
10. 照片上留下的记忆·····	(36)
11. 一位历史人物的小传·····	(37)
12. 我家的骄傲·····	(38)
13. 我的一家人·····	(39)
14. ×××的星期天·····	(40)
15. 我的两位邻居·····	(40)

〔例文1〕弟弟(四则)·····	(41)
------------------	------

〔例文2〕悔悟·····	(44)
--------------	------

〔例文3〕哦,我渴望·····	(47)
-----------------	------

〔例文4〕给我留下深刻印象的人·····	(50)
----------------------	------

〔例文5〕她的身影·····	(52)
----------------	------

三、写一件事

〔题目及提示〕

1. 童年趣事·····	(56)
2. 发生在家庭中的一件事·····	(57)

3. 在公共汽车上发生的一件事·····	(58)
4. 发人深思的事·····	(58)
5. 给材料自拟题目作文·····	(60)
6. 记一堂生动有趣的课·····	(61)
7. 从……引起的回忆·····	(61)
8. 这件事教育了我·····	(62)
9. 一件新事·····	(63)
10. 从这件事所想到的·····	(64)
11. 一次纠纷·····	(65)
12. 我和他(她)·····	(65)
13. 这不是小事·····	(66)
14. 根据材料规定题目和文体的作文·····	(67)
15. 课余生活情趣·····	(68)
〔例文1〕童年趣事·····	(70)
〔例文2〕发生在家庭中的一件事·····	(73)
〔例文3〕家庭给我的烦恼·····	(75)
〔例文4〕在公共汽车上发生的一件事·····	(77)
〔例文5〕发人深思的事·····	(79)

四、写活动

〔题目及提示〕

1. 记一次课外活动·····	(85)
2. ××访问记·····	(86)
3. 三好学生×××采访记·····	(86)
4. ××参观记·····	(87)
5. 夏令营开营式记实·····	(88)
6. 夏令营生活记实·····	(88)
7. 过生日·····	(89)

8. 妈妈给我过生日·····	(90)
9. 记一次家务劳动·····	(90)
10. 新年联欢会·····	(91)
11. 吃年夜饭·····	(92)
12. 入团宣誓·····	(92)
13. 记一次采集标本活动·····	(93)
14. 抗日战争纪念馆参观记·····	(94)
15. 记一次有意义的活动·····	(94)
〔例文1〕记一次课外活动·····	(96)
〔例文2〕美术馆画展参观记·····	(99)
〔例文3〕夏令营开营式记实·····	(101)
〔例文4〕过生日·····	(104)
〔例文5〕记一次家务劳动·····	(108)

五、写景

〔题目及提示〕

1. 秋·····	(111)
2. 我心中的秋天·····	(112)
3. 南国的绿·····	(113)
4. 北国的雪·····	(114)
5. 家乡颂·····	(115)
6. 故乡的夜色·····	(116)
7. 校园的早晨·····	(117)
8. 这边风光独好·····	(117)
9. 公园的一角·····	(118)
10. 节日的街头·····	(119)
11. 清晨·····	(120)
12. 从____远眺·····	(121)

13. 我家小院.....	(121)
14. 迷人的红叶.....	(122)
15. 漫步在安慧桥上.....	(123)
〔例文1〕秋.....	(125)
〔例文2〕南国的绿.....	(127)
〔例文3〕家乡颂.....	(129)
〔例文4〕东湖拾趣.....	(132)
〔例文5〕故乡的夜色.....	(134)

六、游记

〔题目及提示〕

1. ××公园游记.....	(137)
2. 春游.....	(138)
3. 秋游圆明园.....	(138)
4. 登长城记.....	(139)
5. 登泰山观日出.....	(140)
6. 远足旅行一日.....	(141)
7. 度假.....	(142)
8. 我第一次见到大海.....	(142)
9. 沟漏洞游记.....	(143)
10. 云冈石窟参观记.....	(144)
〔例文1〕采访圆明园.....	(146)
〔例文2〕我第一次见到大海.....	(151)
〔例文3〕登泰山观日出.....	(153)
〔例文4〕沟漏洞游记.....	(156)
〔例文5〕云冈石窟参观记.....	(159)

七、说明文(一)

〔题目及提示〕

067519

1. 猫	(163)
2. 小白兔	(164)
3. 向日葵	(164)
4. “小火花”的自述	(167)
5. 雨的自述	(168)
6. 我们的校园	(169)
7. 记××博物馆	(170)
8. 新建的立交桥	(170)
9. 压力热水瓶	(171)
10. 介绍一本书	(172)
11. 预防近视	(173)
12. 笔	(174)
13. 介绍一处名胜古迹	(175)
14. 显微镜和望远镜	(176)
15. 怎样查《新华字典》	(177)
〔例文1〕猫	(178)
〔例文2〕向日葵	(180)
〔例文3〕雨的自述	(182)
〔例文4〕“小火花”的自述	(184)
〔例文5〕我们的校园	(187)

八、说明文(二)

〔题目及提示〕

1. 介绍某种计算器的功能和使用方法	(190)
2. 介绍我的一种小制作	(191)
3. 怎样洗衣服	(191)
4. 植树造林好处多	(192)
5. 看雾知天	(193)

6. 动物的“母爱”	(194)
7. 生活中的物理(化学)现象	(195)
8. 给材料作文(一)	(196)
9. 给材料作文(二)	(197)
10. 奇妙的空气	(198)
11. 对一种自然现象的考察	(199)
12. 介绍一种学习方法	(200)
13. 介绍一种特产	(201)
14. 介绍蜜蜂	(202)
15. 储蓄好处多	(202)
〔例文1〕看雾知天气	(204)
〔例文2〕动物的“母爱”	(207)
〔例文3〕生活中的物理现象	(210)
〔例文4〕《十万个为什么(化学分册)》	(213)
〔例文5〕我的“庖丁解牛”式阅读法	(215)
〔例文6〕密云的金丝小枣	(217)

九、一事一议

〔题目及提示〕

1. 不教一日闲过	(220)
2. 课间十分钟的一次闲谈小议	(221)
3. 《滥竽充数》的启示	(222)
4. 弹簧活动门前小议	(223)
5. 议流失生问题	(225)
6. 这是爱国行动吗	(226)
7. 一件小事的启示	(227)
8. 这不是一件小事	(228)
9. 课外阅读是否影响学习	(229)

10. ××××好·····	(230)
〔例文1〕这是爱国行动吗?·····	(232)
〔例文2〕一件小事的启示·····	(234)
〔例文3〕这不是一件小事·····	(236)
〔例文4〕“准时下课好”·····	(238)
〔例文5〕年龄与才能·····	(240)

十、读后感

〔题目及提示〕

1. 《难与易》读后感·····	(243)
2. 《找骆驼》读后感·····	(244)
3. 读一封未发出的家信·····	(246)
4. 《种子的力量》读后感·····	(248)
5. 怎样做“少年中国”的少年·····	(249)
6. 位卑未敢忘忧国·····	(250)
7. 读报有感·····	(251)
8. 《失街亭》读后感·····	(253)
9. ××××××	

——读×××××所想到的····· (254)

10. 看画读信随感·····	(255)
〔例文1〕读《难和易》·····	(257)
〔例文2〕怎样做“少年中国”的少年·····	(259)
〔例文3〕执法如山与任人为贤·····	(262)
〔例文4〕赞马谡·····	(264)
〔例文5〕“谦虚，成功的阶梯”·····	(266)
〔例文6〕我是山里的孩子·····	(269)

十一、一般议论文

〔题目及提示〕

1. 学贵有疑.....	(273)
2. 勤能补拙.....	(274)
3. 骄傲使人落后.....	(275)
4. 水滴石穿.....	(276)
5. 说“冒险”.....	(277)
6. 谈立志.....	(278)
7. 谈“哭”.....	(279)
8. 我喜欢的一句名言.....	(280)
9. 成语中的辩证法.....	(281)
10. 成才与条件.....	(282)
11. “羡鱼”与“结网”.....	(283)
12. 苦与乐.....	(284)
13. 女孩真的比不过男孩吗?.....	(285)
14. 拔河的启示.....	(287)
15. 从“一”谈起.....	(288)
〔例文1〕勤能补拙.....	(290)
〔例文2〕珍惜易失的今天.....	(292)
〔例文3〕谈“哭”.....	(294)
〔例文4〕成才与条件.....	(296)
〔例文5〕女孩真的比不过男孩吗?.....	(298)

一、写人记叙文（一）

〔题目及提示〕

1. 我这个人

提示：

分析标题，我即作者自己，也就是写一篇自我介绍，但是它和把自己所走过的生活道路系统而全面地加以叙述的自述又有所不同，因为它的标题不是“我”，而是“我这个人”，“这个人”就突出了我的性格、兴趣、爱好。所以此题目要求描绘出我的形象、我的性格。我或者开朗活泼、不拘小节；或者文静腼腆、思想敏锐；或者胸有大志、勤奋向上；或有什么明显的性格弱点、爱好等。总之不必写成完整的故事，文章可通过对言行片断和典型事件、细节的描写，形象、恰当地表现出自己的主要性格特点、情趣、爱好，即要把好选材关，哪些材料有情趣并足以体现自己的个性，就重点写，其它的可略写，这种浓淡各异的写法，可起到由小及大的作用。语言应活泼、轻快、幽默，富有情趣。

如果把文章写成了凡事必录的流水帐，或者过于严肃，写成自我鉴定，那就太乏味了。

2. 我的第一位老师

提示:

这是一篇回忆性的文章，从标题看，要求写我的老师，但是这个老师不是我的所有老师中的任意一个，而是第一位老师，这就要写出第一位的特点。第一位老师或者是幼儿园的老师，或者是小学一年级的老师，而那时的我是天真、无知的，对校园里的一切都感到新奇、陌生，因此，第一位老师最累、最操心、最周到、最不厌其烦，给予学生们的爱最多。也因此，第一位老师在孩子们的心目中是神圣的，她的一言一行都是孩子们效仿的榜样。所以文章应通过对能充分体现第一位老师特点的外貌、具体言行的描写，表现出老师的精神、品德以及这种精神、品德对我的影响、教育。同时，还应写出动人的细节，突出第一位老师的重要作用。另外，还可通过对我的幼小心灵的描写，树立起老师的高大形象，我虽然个头长高了，年龄长大了，但我对第一位老师的尊敬、爱戴始终没有变。

总之，全文应写出我对第一位老师的深厚感情，写出我在特定的时间、条件下所特有的真实感受。

3. 我的好同桌

提示:

题目要求我们必须写自己的同桌，写人离不开写事，因此还要通过一两件或几件事情来写同桌。文题中一个“好”字，又限定我们必须写出同桌的可贵之处或美好的精神风貌。“好”的含义很丰富，可以写同桌的真诚、善良，可以写好思想，可以写好习惯，等等，等等。“好”，不能靠空喊，必

须依靠有血有肉的具体事件，并在事件中对人物进行描写，让人们从中亲身感受到“好”来，当然也可以在叙事写人的基础上进行简明恰当的议论，使人们的感受更清晰，更深刻。写事可以是发生在我和同桌之间的事，也可以写发生在我身边的其它事情。但要通过“我”的口吻叙述出来。写事要典型，要真能有力地体现出“好”来。

这篇文章好写也难写。好写在于对同桌同学，天天见面，多少也能写出些东西来。难写在于太熟了往往视而不见，视而不想，容易导致文章选材俗，立意不深。要解决这个问题必须要细致、深入地观察生活，要多分析，勤思考。要做到：1. 对材料深入观察挖掘，捕捉住新意来。例如外地转来一名新生，一位女同学将自己的英语书借给她用，这个材料我们可以赞扬这位女同学互助友爱的精神。但作者又进一步深入观察，发现女同学自己竟花了一个星期时间将课本抄写一遍。她这种勤奋学习的精神反映出了一代新人的风貌，写入文中比单纯写关心同学深刻、丰富多了。2. 要能从平凡的材料中，挖掘出新颖的主题，做到平中见新。例如有篇文章写主人公选了三件极平常的事情：敢于在自习课维护秩序；课间主动带领同学尽情玩、跳；考试前夕不是疲于复习，而是照玩不误。但就是从这三件平凡小事中，作者提炼出一个深刻的主题：我们同学中有多少人能做到该学就学，该玩就玩，真正养成一个好的生活习惯呢？

4. 一个倔强的人

提示：

按命题作文，至关重要的是准确地把握命题。本文尤其如此。“倔强”是指性情不屈，是一种性格，一种不达目的

不罢休的劲头。它和“坚定”、“坚强”有相通之处，但它的含义浅，适用面大；和“犟”的劲头一样，却没有“犟”的固执己见和一意孤行。所以，把此文写成“一个坚定的人”或“一个坚强的人”都不妥，写成“一个犟人”更不对。

写什么呢？正如只有写出常人不能克服的困难才能写出英雄，只有写出生与死的考验才能写出钢铁战士一样，写作此文，记写出客观存在的困难、阻力，“倔强”才有依据，记写人物怎样克服了困难、阻力，“倔强”的特点才能表现出来。这两方面的内容，前者要选够，后者要选充分。这是就一件事而言。

“倔强”作为一种性格特征，是指一个人在诸多时候、诸多事情上，性格方面的共同点。如果只在个别时候、个别事情上坚持了一下，还不是性格。限于写作篇幅，习作时应选取“诸多”中一两件典型事例，以表现“倔强”，还应组织一幅“诸多”的概貌，以显示“性格”。这是就选材的面而言。

作为一种与思想修养有关的性格品质，它没有“坚贞不屈”一类那么高的规格，因此，在行文中，尤其在给人物作小结时，一定要恰如其分，注意遣词造句的分寸。

5. 爸爸的今昔

提示：

这篇写“爸爸”的文章，可写的内容很多，可是，在一篇作文里不可能、也不必要面面俱到。我们写的作文，目的只是从某一个侧面写出“爸爸”是怎样一个人。因此，应该选自己最熟悉、印象最深、受教育最大的那个侧面来写。

文题中的“今昔”，是选材的时间范围，也是对选材数量的要求，“今”与“昔”至少各一件。材料的内容可以各

异，其实质必定是同一的，可以是对比性的，用以表明“爸爸”发生了什么样的深刻变化；也可以是递进性的，用以表明“爸爸”在某一方面提高到了什么程度。前一种反差大，显得鲜明，后一种承接性强，重点突出。写作此文，最忌讳“今”与“昔”的材料缺乏内在联系，生拉硬扯，妨害中心思想的表达。

落笔成文的时候，可以先“今”后“昔”，也可以安排成先“昔”后“今”。“今”在先，开宗明义，重点突出；“昔”在先，顺理成章，条理清楚。由于“今”与“昔”的时间跨度较大，两者间必须有个自然的过渡，才能使文章形成有机的整体。

6. 闲不住的人

提示：

文题中的“人”包容面很广，可以是亲人，也可以是非亲非故的人。可以是干部，也可以是普通一兵。但必须写一个人，必须是写熟悉、了解的人。因为不熟悉你就很难写出人物的“闲不住”来。

写此文要扣住“人”的限制成分“闲不住”来写。这是本文所写人物的主要特征，必须牢牢抓住。“闲不住”在这里不是一个人生理上的特点，而应是一种默默地不停地奉献的高尚情操。是为人民服务，为他人操劳的闲不住，是为工作奔忙的闲不住，而不是为自己闲不住。

本文可从“我”的角度来写，用“我”的眼光观察主人公的“闲不住”。可将“我”写进文中，同主人公产生关系。也可用第三人称去写。无论哪种写法，都要抓住他为别人为工作闲不住这一特点，选取典型事例，在典型事例中运