

祭壇佳里

一

你使我成爲無限；這樣做是你的喜悅。這脆弱的器皿，你一再倒空，又不斷用新生命注滿。這小小的蘆笛，你帶它逾山越谷，從中吹出萬古常新的美調。

受你雙手神聖的撫觸，我小小的心，在歡樂中享受無限，生發莫可言喻的音辭。你無窮的賜與，只流入這一雙小手。時代過去，你仍傾注，仍有餘地待你充滿。

二

當你囑咐我歌唱，我的心似乎得意得要碎裂。我仰望你的臉，淚水就在眼中湧現。我生命中所有刺耳不協之音，融成一片甜蜜的和諧。我心中的崇敬展開雙翼，像歡樂的鳥兒飛渡海洋。

我知道你喜歡我歌唱，我知道只因自己是歌者，我才能來到你面前。我的歌曲，遠伸翅尖而輕觸你的雙腳——這是我從來不敢想望的。

在歌唱的歡樂中沉醉，我忘却自己。你本是我的主，我竟稱你爲友。

三

我不知道你怎樣歌唱，我的主！我一直傾聽，默然驚奇。

你音樂之光，照亮世界。你音樂的生命氣息，流泛諸天。你音樂的聖泉，衝破一切石障而奔湧向前。

我的心渴望與你一起歡唱，但雖苦苦掙扎，却黯啞無聲。我想說話，但語言不能綻放成歌。

我叫喊却受挫。你使我的心，在你無邊的音樂羅網中，變爲俘虜，我的主啊！

四

我生命的生命，我會竭力保持微軀的純潔，因爲知道你活力的按撫，不離我身上的四肢。

我會竭力摒除思想中的虛謊，因爲知道你是燃亮我內心理智之光的真理。

我會竭力驅除心中所有的邪惡，使我的愛不斷開花，因爲知道在我心之深處，你已安設寶座。

我努力的目標，就是從行動彰顯你，因爲知道是你的大能，賜我以行事的力量。

五

我求取一刻的縱容，得以靠你坐下。我手中的工作，稍後必會完成。

離開了你的面，我的心既無安寧，也無歇息；我的工作，也變成一項無盡的勞役，浮沉在無盡勞役之海。

今日夏天到我窗前，帶着嘆息和低語；蜜蜂在花樹的庭院，孜孜兀兀地吟詠唱彈。

現在正是靜坐的時刻，與你面面相覷；在這寂然和無邊的閒適中，歌唱生命的獻詞。

六

折取這朵小花吧，帶走不要遲延！我怕它會凋謝，怕它委入塵泥。

它也許未能在你的花環佔一席位，但請你禮遇它，忍痛出手攀折；不然的話，我怕自己未及覺察之前，白日已盡，供獻的時刻，也就悠悠消逝了。

雖然它的顏色不深，氣味淡薄，但請你用花作禮拜之需，趁光陰尚存，把它摘下。

七

我的歌曲不帶裝飾，沒有衣裳和打扮給它半分驕傲。飾物會損害我們的合一，會成為你我之間的阻梗。飾物叮叮作響，會掩蓋你輕輕的微音。

我詩人的虛榮，在你眼前因羞慚而死滅。詩人啊，我坐下在你腳邊。只容我過單純正直的生活，像蘆笛一枝，給你用音樂來充滿。

八

身上披王子袍，項上圍寶石鏈的孩童，在遊戲時盡失歡愉；他的衣着，使他步步受累。唯恐衣裳破損，唯恐沾染塵泥，他和世界隔絕，甚至不敢移步。

母親啊，你所給的華美束縛，若使人遠離大地的健康塵土，或使人喪失權利而不能進入人類共同生活的大市集，那就毫無好處了。

九

愚人啊，你居然想將自己扛在肩上！乞丐啊，你居然行乞到自己門上來！

把你一切的擔子，卸在那有力負重者的手中；永不要惋惜回顧。

你慾念的氣息一接觸燈火，就把它的光明吹滅。這是不聖潔之氣——不要從它的腳手受禮。只收取來自神聖之愛的奉獻。

一〇

這裏是你腳凳的所在；你歇足之處，住着最窮困、最卑微的失喪者。

當我要向你鞠躬，我的敬禮不能下達到你歇足之處，那裏聚集了最窮困、最卑微的失喪者。你以謙卑為衣，走在驕傲永不能近之地，那裏聚集了最窮困、最卑微的失喪者。

我的心總找不着通路，尋不到你與無伴者爲伴之地，那裏聚集了最窮困、最卑微的失喪者。

一一

撤下你的禮讚，歌唱和念珠！在這門戶全閉的廟宇，你委身幽寂的角落是向誰禮拜呢？打開眼睛看看吧，你的上帝不在你跟前！

他在耕鋤瘠土的農夫那裏，在打石的路工那裏。或晴明，或陣雨，他和他們同在；他的衣服，滿沾塵土。脫掉你的聖袍，像他那樣降卑走到塵土地上。

解脫嗎？從哪裏找解脫？我們的主自己，默然負起因創造而來的責任；他永遠和我們息息相關。

你要脫離冥想，放下供奉的花和燒的香！你的衣服變得襤褸污穢又有何妨？在勞苦中，在汗流滿額時，與他見面，與他同行止。

一二

我的旅程需時甚多，我的旅途很長。

當第一線光明照射，我乘它的輕車趕路，穿過諸世界的荒漠，在許多星球上留下轍跡，最遠的路程離你最近；最繁複的訓練會得着最單純的好音。

旅客要敲遍外人之門，才來到自己的家園；人要在外飄泊四方，才進入終點最深處的聖所。

我的雙眸四方流盼，其後我閉眼說出：「你原在這裏！」

「啊，在哪裏呀？」——這喊出的問題，溶成千股淚流，又以「我在此地！」的堅定回話，滔滔然泛滿大地。

一三

我要唱的歌，至今仍然無聞。

我把時間浪費在調理樂器的弦索。

拍子尚未調正，歌詞尚未譜就，而已有的只是心頭意願的痛苦。

花還沒有開，只有風在喁嘆飄逝。

我沒有見過他的面，也沒有聽過他的聲。我所聞到的，只是他輕柔的足音，響在我屋前的路上。

整整一天，只為他在地上鋪設座位；我不能請他入屋，因為燈尚未燃。

我活着的希望是與他相聚，但這聚會仍待實現。

一四

我的慾望很多，我的哭喊可憫，但你一直堅決拒絕，因而拯救了我；你這樣的大慈憐，時刻滲透我的生命。

日復日，你使我配得那些簡單而偉大的禮物——這個天空，天光，我的軀體，生命和心靈；你不用我懇求，就樂意賜給。你教我脫離多愁的險境。

有些時候，我怠倦拖延；有些時候，我奮起追尋一己的目標。那時候你，就忍心向我隱藏不理。

日復日，你對我拒絕又拒絕，使我配受你完全的接納；你教我脫離軟弱搖搖之態的險地。

一五

我在此爲你而歌。在你的廳堂，我有一個屋角的座位。

在你的世界，我無事可爲；我無用的生命，只能發出無意義的歌調。

午夜時分，在這沉黑的殿宇，當靜默禮拜的時辰已屆，主啊，命令我，站立謳歌在你面前。當金琴在早晨的清氣中調弄就緒，請你賜我榮譽，命我在場。

一六

我已應邀來參加這世界的慶節，我的生命因而蒙福。我的眼睛已經有所見，我的耳朵有所聞。

在這盛筵中，我的份兒是奏樂，而我已盡我的所能。

現在，我問：時間是否終於來臨？我能否進去瞻仰你的容顏，並獻上我靜默的敬禮？

一七

我所等的只是愛，藉此把我自己至終交到他手裏。因此之故，年日就拖遲了；因此之故，我疏忽而負咎。

他們帶着法律規章前來，要將我緊緊束縛；但我一直躲避。因為，我所等的只是愛，藉此把我自己至終交到他手裏。

人說我輕心大意而責備我；我也相信他們說得有理。

趕集的日子過去了，忙人的一切工作都已完畢。那些前來召我的人枉費氣力，他們已含怒回去。我所等的只是愛，藉此把我自己至終交到他手裏。

一八

厚雲堆聚，天色陰暗。愛啊，你為甚麼讓我獨在門外等候？

晌午工作忙碌時，我和多人在一起，但在這昏暗寂寞之日，我盼望的只在乎你。

如果你不向我展露顏面，如果你把我全然撇棄一旁，我不知道怎樣打發這些多雨的悠長日子。

我一直凝視遠天的幽暗，我的心流蕩無定，和不息的風聲齊發哀嘆。

一九

如果你不說話，我就把你的沉默填滿我心，且無言忍受。我會悄然不動，像黑夜在星光中低頭守更，耐性等候。

清晨一定來臨，黑暗行將消逝；而你的聲音會劃破長空，在金泉湧注中下流。

於是我所有的鳥兒都從巢中放歌，你的話在歌中翩翩鼓翼，你的妙音，會在我全部叢林的花間迸發流播。

二〇

蓮花開放那一天，唉，我的心思流蕩，懵然不覺。我的籃子空空，花却無人理會。

只不過偶有憂悵襲來，而我從夢中驚起，感到南風中有一絲異香的清芬。

那淡淡的芳香，使我的心因渴想而痛楚。我覺得那彷彿是夏天所帶的切望氣息，在尋求本身的圓滿。

那時我不知道它竟然離我很近，又爲我所有；這完美的芬香，還在我心之深處開放。

二一

我必須揚帆出海。無聊的時光在岸上虛度——我多可憐啊！

春天已經結束了花事，且飄然引去。如今百無一是的殘紅，作我負累；我等候又遲延。浪潮已變得喧噪。岸上濃蔭的小巷，黃葉紛飛飄墜。

你凝望之物何等空虛！難道你沒有感到穿過大氣的一絲顫動，帶着對岸遠處傳來的歌調？

二二

在這多雨之七月的濃影中，你踏着神秘的步子走路，寂靜如夜，避過所有守望的人。

今天晨光閉目，不理那喧嘩東風在固執地呼喚；一張厚幕拉上了，遮沒那時刻清醒的碧空。林地屏息無歡；家家閉戶。你是這條荒涼街道的孤寂旅客。哦，我唯一的朋友，至愛的人，我家門戶盡開，請不要越過如夢。

二三

我的朋友，在這暴風雨的夜晚，你還在外頭趕你愛的旅程嗎？天空哀吟，像人在失望的境地。

我今夜無眠。我一再開門，向黑暗探視，我的朋友啊！

我眼前不見一物。我想知道你路徑的方向！

你跋涉旅途來我這裏，是沿黑水河的昏暗岸邊，是走愠然無歡的森林之外緣，還是穿過陰慘迂迴的深淵，我的朋友？

二四

如果白日已盡，鳥歌不再，風息疲歇，請拉下黑暗的厚幔把我遮蓋，就如你用睡眠的衾被，把大地裹起，或在黃昏時分，把倦弱的蓮瓣輕輕合閉。

旅客行程未完，糧袋已空；他的衣裳破損、塵積，他的力量全盡。請你除掉他的羞愧與貧困，更新他的生命，使他像一朵花，托蔭在你慈仁的夜幕底下。

二五

在疲困之夜，讓我不作掙扎，歸降睡眠，託賴於你。

不讓我強撐疲塌的精神，靠敷衍行事就向你作禮拜。

是你拉上夜幕，覆蓋白日的倦眸，為要更新目力，在新鮮歡悅中醒起。

二六

他來坐我身旁，但我悄然不醒。這是多麼可咒的睡眠，啊，可憐的我！

他來時夜靜無聲；他手抱豎琴，而我夢中響遍琴韻。

哎呀，為甚麼我這樣夜夜虛度？唉，他的氣息接觸我的睡眠，但為甚麼我總錯過機會而不能瞻仰他的顏面？

二七

光，呵，光在何處？用渴望的熊熊之火焰燃點吧！

有燈，但總缺一點焰火——你命該如此嗎？我的心啊！唉，你生不如死！

苦難敲你的門。她傳語說你的主醒着，呼召你在夜的黑暗中赴愛的約會。

濃雲蔽天，雨下不止。我不知道心中激動的是何物——我不明白箇中意義。

一瞬間的電光，把更深的陰暗投入我的視線；我的心摸索，朝向夜樂召我的路徑。

光，呵，光在何處？用渴望的熊熊之火燃點吧！雷聲隆隆，狂風穿空怒號。夜黑得像黑石。

不要讓時光在黑暗中蹉跎。用你的生命點起愛之燈。

二八

羅網堅韌，但我要下手戳破時，卻心中發痛。

我的所要唯自由，但求取之心，使我羞愧。

我確知你握有無價之寶，而你是我的至友，但我卻無心清除充塞房間的賤物。

覆蓋我的，是一襲塵垢和死亡的罩衣；我恨它，但卻在愛中緊抱不捨。

我負債很多，過失很大，我的羞恥隱秘而深重；然而當我前來求善，我戰慄驚懼，惟恐祈求

得到允准。

二九

我用自己的名字去禁閉的那人，在這囚牢中哭泣。我一直忙於築起這座圍牆；日復日，當牆高及天，我在它的黑影中，看不見真正的自己。

我以此高牆自豪，又在上面塗抹沙土，惟恐在這名字上會留下半點縫隙；雖然這樣苦心經營，我看不見真正的自己。

三〇

我獨自出門去上路踐約。在寂靜的黑暗中尾隨我的是誰呢？

我走過一旁閃避，但無法躲開。

他的狂妄使地上的塵土飛揚；他給我口發的言辭，都加上喧聲。

他是我自身的小我，我主啊，他全不知恥；但我到你門前，即羞與他為伴。

三一

「囚人，告訴我，是誰把你綑綁？」

「是我的主人，」囚徒說。「我以為我的財富與權力可以超過任何世人。我在自己的寶庫中，積聚了那屬於我主的錢財。到了困倦至極時，我睡在那屬於我主的床上，而一覺醒來，我發現

自己已成囚徒，困在自己的寶庫。」

「囚人，告訴我，是誰鑄造這條永打不斷的鎖鏈？」

「是我，」囚徒說，「我用心鑄造這條鎖鏈。我以爲我無敵的大力會征服全地，使我享受絕對的自由。因此我用烈火重鑄，日夜苦鑄。最後大功告成，全鏈各環連接且永打不斷，我即發現自己被鎖在其中了。」

三二

世上愛我的人，用盡方法企圖把我牢牢牽住。但你並不如此；你的愛比他們的偉大，然而你讓我自由。

他們絕不敢對我放鬆，恐怕我把他們忘記。但日子過去，你卻無迹可尋。

即使我在祈禱中不呼喚你，即使我不把你放在心上，你愛我的心，依然等候我來愛你。

三三

白天他們進入我屋，說，「我們只想在這裏借用最小的一點地方。」

他們說，「我們助你向上帝作禮拜，只想謙卑地接受自己該得的那份恩典。」他們說完了，就安靜溫馴地在角落坐下。

可是在黑夜裏，我發覺他們闖進我的聖所，強橫、狂暴又貪婪地，從上帝的祭壇上攫奪供

品。

三四

讓我裏面那一點點消失，我就能稱你爲我的一切。

讓我心意那一點點消失，我就能感到你無處不在，就能事事帶到你面前，並且時時把我的愛獻給你。

讓我裏面那一點點消失，我就永不會把你隱藏。

讓我那一點點羈絆去除，我就和你的心意連結，這樣你的旨意，在我生命中能實現——那就是受你愛的束縛。

三五

我的天父啊，讓我的國家，儼然認識那自由的樂土：

在那裏，心不戰懼，頭能抬起；

在那裏，知識人人可得；

在那裏，世界不受狹窄的家國圍牆隔成碎段；

在那裏，話從真理深處發出；

在那裏，不懈的努力朝向至善；

在那裏，理智的清溪，沒有流失正路，所以不至轉入殭死積習的荒漠黃沙而乾涸；
在那裏，心靈受你引導，進入不斷擴展的思想和行動。

三六

這是我對你的祈禱，我主——

賜我力量，使我輕省地承受歡樂與憂傷。

賜我力量，使我的愛在服務中結實。

賜我力量，使我永不拋棄窮人，也不向淫威屈膝。

賜我力量，使我的心靈超越日常瑣事。

還要賜我力量，使我心懷愛念，將自己的力量降服於你的旨意。

三七

我以為我的航程，在自己力之盡頭，已到達終點——前路已絕，糧食已完，托庇靜隱的時辰已至。

然而我發現，你的旨意在我身上永無窮盡。當陳言在舌上消亡，新曲就在心中泛響；而在舊轍失迷之處，令人驚喜的新地，卻在眼前展露。

三八

我就是要你，只要你——讓我的心一再講說，永不停止。日夜擾我的慾念，都是謬偽透頂，空虛透頂。

黑夜用它的幽暗，一直在掩閉祈求光明的呼籲；同樣，在我潛意識的深處，有喊聲響徹——我要你，就只要你。

暴風雨用全力狂擊靜謐的時候，仍然以靜謐作它至終的目標；同樣，當我的反抗狂擊你的大愛，所發的喊聲依然是——我要你，就只要你。

三九

當我的心既硬且乾之時，請惠臨恩施慈憐的甘雨。

當恩典從生命中失落，請帶來一陣歌聲。

當紛繁的工作在四周鼓起喧囂，隔絕我心所向的遙遠事物，我寧靜的主啊，請帶同你的和平與安息惠臨。

當我的鄙陋的心，屈坐在關閉的一隅，我的王啊，請你以王者之姿，破門而入。

當慾念以迷妄與賤物將心靈蒙蔽，啊，聖者，你清醒不昧，請帶同你的雷電惠臨。