

4.5

陈晓林



JIANGXING
ZHILU

将星之路

黑龙江人民出版社

将 星 之 路

陈 晓 林

黑龙江人民出版社

1988年·哈尔滨

责任编辑：张 显 韩继海

封面设计：徐晓丽

将 星 之 路

Jiong Xing Zhi Lu

陈 晓 林

黑 龙 江 人 民 出 版 社 出 版

(哈尔滨市道里地段街 179 号)

黑 龙 江 新 华 印 刷 厂 制 版 黑 龙 江 新 华 印 刷 厂 印 刷

黑 龙 江 省 新 华 书 店 发 行

开 本 787×1092 毫 米 1/32 • 印 张 6 12/16 •

字 数：130,000

1988 年 7 月 第 1 版 1988 年 7 月 第 1 次 印 刷

印 数 1—19,820

ISBN 7-207-00504-0/I·84 定 价：1.54 元

序

解放军陆军指挥学院院长 袁俊

多年前，我曾在本书作者所在的部队长期担任过领导工作，由于这个缘故，我较之广大读者先看到了书稿。作者还表示希望我能为本书说几句话。

确实，古往今来的无数“将星”不但为世界军事战争历史增辉添色，而且成为后人研究效法的对象。对于许多有志于军人生涯的青年来说，培养“将星”的摇篮在哪里？铺垫他们成功之路的基石是什么？他们的知识结构、气质修养、指挥艺术，乃至爱情、家庭、嗜好如何？都成为人们渴望了解的问题。而且，青年朋友们常常会有意识无意识地拿自己来作比较，或引起无限遐想；或叹息生不逢时；或自信能步后尘；或视为高不可攀……在我看来，对上述问题，书中已经作出了回答，但不是什么“标准答案”，因为每位读者掩卷思索一番之后，都可以有自己的结论。

在这里，我想着重说明的一点是，在人类的战争长河中，时代潮流曾把一些人推向战争的历史舞台，使他们功成名就；他们所以能立足于战争历史舞台，绝不是“运气好”。简而言之，一是靠人民群众的伟力，靠战争实践的造就；二是靠自己长期不懈的、甚至是默默无闻的准备。美国人鲍亦尔在他

所著《美国近代四位名将之研究》一书中，就专写了“准备与机遇”一节。其中谈到两次世界大战之间，在美国陆军中升迁的机会很少，一些军官因而精神不振，无所事事。但是艾森豪威尔、巴顿等人，却“继续鞭策自己”，“钻研军事艺术”。当第二次世界大战来临时，他们“已经充实了自己”，随后在战争中建树了赫赫战功，成为一代名将。书中还引用了霍奇将军的话：“在我的军事生涯中，我总是努力准备自己，以备一旦获得一个负责工作时，我已经准备好了。”有抱负、有远见的资产阶级将领尚能这样对待“机遇”与“准备”，这对我们是不无启发的。

既然本书是谈“将星”的，当然关于他们的指挥艺术是很重要的内容。军事指挥员在战争实践过程中，可能形成不同特色的指挥艺术。但是，过去和现在，总有人将指挥艺术涂抹上神秘色彩，或者片面强调某一种因素的作用。其实，指挥艺术就是指挥员针对具体的战争实践，出色地运用作战理论和经验知识，并与创造性思维相结合的结果，所以，指挥艺术之花是植根于指挥科学的土壤之中的。两者的区别在于，指挥艺术更多地表现出非规范化、公理化的性质，是允许和体现个人特性、风格的；指挥科学则是规范化的，是最大限度地抽取了共性，舍弃掉个性，从而在更高的理论层次上反映指挥科学方法的。从这一条出发，尚未亲身经历战争实践或者实战经验较少的同志，最重要的是全面地、刻苦地学习和掌握军事科学理论，尤其是现代战争知识，扎实打牢基础。这恐怕是一切“将星”都走过的道路吧。

要从一名普通军人成长为卓越的军事指挥员，是一个复

杂的过程，远不是一本书所能说全的。同样的，我写在前面的短短的话更不可能涉及到许多方面。最后，我想提到，或许是本书着眼于反映世界各国的“将星”，因而对我军一大批杰出的军事指挥员论及较少，这不能不使人感到美中不足。然而，本书作者在工作之余写出了这样一本主题鲜明、内容充实、文字生动的书，是很有意义的。看到我所熟悉的同志的著述，我也感到由衷的高兴。

1987年11月于南京

作者自序

公元前5世纪春秋末期，举世推崇的大军事思想家孙武在他那部不朽的兵学圣典——《孙子兵法》的开篇，留给后人这样一段震聋发聩的话：

“兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。”^①

10个多世纪过去了，这19个字一直为古今中外的政治家、军事家奉为治国治军的箴言。

今天，历史的车轮驶入了20世纪80年代的第8个年头，我们这个星球已经40余年没有爆发大的战事了。但是，由于边界争端、政权更迭、宗教种族矛盾等诸多原因引起的局部地区的战火却一天也没有停熄。为了争夺世界霸权，超级大国的军备竞赛也在不断升级，核武库的储备已经到了能毁灭人类自身的惊人地步。我国作为一个地区性大国，亚太环境和周边环境都极其复杂，同样存在着许多不安全的因素。据东欧一位学者统计，第二次世界大战后的40年中，世界爆发了470余起规模不等的局部战争。在全球范围内，无任何战事的日子只有26天。

面对这种争斗动荡的格局，世界上一切成熟而清醒的国

^① 《孙子兵法新注》第1页，中华书局，1977年版。

家，无不重视国防建设，各军事、经济大国更是从国家和民族的长远利益出发，从全球战略考虑，努力建设一支强大的武装力量。

古往今来，国家兴亡，民族盛衰，无不与人才的培养和使用密切相关。千军易得，一将难求。我国的国防现代化建设如同经济建设急需卓越的科学家、工程师和管理人才一样，急需大批与现代战争要求相适应的优秀的统帅和将军。本书试图站在军事人才学的角度上，通过分析研究世界战史上，主要是现代战史上一些著名将领的成长轨迹，给有志于国防事业者和未来的军事家们以一点启迪。

本书所列举的 50 多位优秀将帅除极个别在军事史上具有开创性的代表人物外，主要是第二次世界大战中组织指挥过战役军团以上规模作战的统帅、将军（包括几位军人出身，具有军事家素质的政治领袖）以及活动在大本营的高级参谋。

人是环境之子，时势造就英雄。由于经历了人类历史上空前惨烈的战火洗礼，这批在第二次世界大战中脱颖而出的“将星”，无疑是战史上最杰出的一辈人，研究为将之道，不能不主要研究他们。

当然，由于政治倾向、阶级立场和民族意识的差异，在他们身上难免带有阶级和时代的局限性。限于篇幅，本书只是择其优长，不予全面评介。

长期的和平环境和优裕的生活条件，使得我们这个时代的国防观念淡漠了，有些甚至鄙薄军人这一职业。历史和现实一再向我们发出警告：天下虽安，忘战必危。本书也试图

通过宣扬军人的英雄壮举和献身精神，激励我们民族特别是青年一代的爱国主义精神和革命英雄主义精神，让历史告诉人们，以鲜血和生命捍卫人类和平和祖国尊严的职业永远是最崇高的职业。

1987年10月于哈尔滨

目 录

序.....	解放军陆军指挥学院院长 袁俊	1
作者自序		1
一、将军的摇篮		1
他们从士兵的行列中走来		1
名将出军校		7
教官 \Leftarrow 指挥官		13
二、流血与不流血的奉献		17
立志从戎，以身许国		17
血染沙场是为花		22
和平岁月的磨砺		27
三、铸造金星的熔炉		32
名将是打出来的		32
佩带着将星的参谋		39
伍德沃德告诉人们		43
四、铺向成功之路的基石		49
酷爱读书的将军们		49
将军们的读书特点		55
杰出将领的知识构成		60
面临“C ³ I系统”的挑战		63
五、体魄与精力		67
战争需要铁人		67

体育与将军们的不解之缘	71
动力来自责任	76
为将的最佳年龄区	77
六、杰出将帅的修养（一）	82
胆略	83
果断	86
冷静	91
七、杰出将帅的修养（二）	95
谦逊	95
直言	100
宽厚	104
八、革新与创造精神	107
15个法郎赢得了法国	107
勇于创新是致胜之道	111
培养创造意识	115
把思维的触角伸向未来	119
九、时代呼唤战略家	126
举世公认的大战略家	127
具有战略头脑的前线指挥官	132
成功军事战略家的模式	135
向战略学冲击	142
十、名将的指挥艺术	144
善用司令部的司令官蒙哥马利	145
闪击战专家古德里安	149
进攻之魂巴顿	152
全局在胸的战将粟裕	157
严厉果断的非凡统帅朱可夫	160

十一、名将的用人之道.....	165
尊知爱才	165
唯才是举	167
用人之长	170
十二、将军与士兵	172
· 爱兵如子	172
置身于士兵之中	178
激励士兵士气的“绝招”	180
十三、爱情·家庭·嗜好	185
战将的罗曼史	185
将军与爱女	192
贤内助的功勋	194
富有个性而又多才多艺的将军们	197

一、将军的摇篮

每个士兵的背囊里都有一根元帅的指挥杖。

——〔法〕波拿巴·拿破仑

国家·责任·荣誉。

——〔美〕西点军校校训

将军不是天生的。

将星之路的第一乐章，是从步入军营或军校的第一天起奏响的。因此，人们把连队比做将军的襁褓，把军校比做将军的摇篮。

他们从士兵的行列中走来

在世界战史上，许多杰出的将军、元帅都有一段值得自豪的当兵历史。他们自豪，因为他们在泥泞的道路上跋涉过，在阴湿的堑壕里战斗过，攀登军事高峰的每一步，他们都付出了自己辛勤劳作的血汗，他们是历史从千百万士兵中遴选出来的佼佼者。

苏联著名军事统帅朱可夫就是由士兵成长起来的。他 19

岁起在骑兵部队整整当了5年兵，服役23年后晋升为将军，到了1943年1月18日，也就是他戎马生涯的第28度春秋，方被苏联政府授予元帅军衔。这年，这位思维敏捷，体格健壮，战功累累的职业军人刚好47岁。

从士兵到将军再到元帅，朱可夫付出了一生中的最灿烂年华，经过了近30年的奋斗。即使这样，这种晋升速度在国际军界来看，已是相当快的了。

在同一支军队里，担任苏联红军总参谋长的扎哈罗夫，也是一位由战士成长起来的元帅。在十月革命中，他端着步枪参加过攻占冬宫的历史性战斗。与朱可夫不同的是，扎哈罗夫从士兵到统帅的道路整整走了40年，耗费了毕生精力。

纳粹德国在第二次世界大战中令盟军头疼的两员战将，号称“沙漠之狐”的陆军元帅隆美尔和号称“空中猎鹰”的空军上将凯塞林也都是行伍出身。他们凭着自己的卓越才干，一个台阶一个台阶地成长为将军、元帅。可惜的是，替法西斯卖命，最终断送了这两位才华横溢的优秀军人。

在中国人民解放军的优秀将领中，从士兵行列中走出来的就更多了。我国1955年授予的10位元帅、10位大将和57位上将中，有43位是从普通一兵开始自己军旅生涯的，中将和少将当中从士兵中起步的就更多了。

杨雄在《杨子法言》中说：“百川学海，而至于海，丘陵学山，而不至于山”。意思是说千百条河川向大海学习，一直滚滚向前。终于到达海洋之中；而那些丘陵，想学高山，自己却老呆着不动，以至终不能接近高山。而另外有些立志从戎的人，开始往往只盯着将军成名后的荣誉，而忽视这些杰出

将领们早期，尤其作为一名普通士兵和下级军官时所付出的艰辛努力，因而没能象他们一样奋进搏击，颇有点“丘陵学山”的味道。

可以毫不夸张地说，那些杰出将领们在自己作为一个普通士兵和下级军官时，就开始在将星之路上奋斗了，并且多数已崭露头角。可想而知，在军事高峰的攀登路上，连第一阶梯都站不稳的人，是不可能有什么大的作为的。让我们看一下那些优秀将领是怎样从一点一滴开始努力的。

分工，是每个军人步入军营或提拔为军官时所遇到的第一个问题，也是每一个军人在服役中要经常遇到的问题。分工对一些人来说可能是可心的，而对另一些人来说则可能是不可心的。那么，名将们是怎样对待这个问题的呢？

研究美军名将成长史的专家、空军上尉小埃德加·普里尔在他那本颇有影响的《19颗星》中写道：

“每个高级军官的故事都是相似的。他们从当青年军官时开始，就勤奋地工作和学习，对每一项工作都格外努力……1916年，麦克阿瑟接受了不合心意的军事新闻检查任务。艾森豪威尔对新兵训练也不感兴趣。但是，他们做这些工作和做上等工作一样出色”。^①

也有的人认为，军人主要看战时，平时懈怠一点无所谓，由此满足于日常学习、工作和训练的一般化。

自由法兰西的缔造者戴高乐将军的坚强意志和不甘人后

① [美]普里尔：《19颗星》，第406页，军事译文出版社，1982年版。

的进取精神为世人所叹服。但是，他这种气质的养成，不能不得益于他作为士兵和下级军官时所受到的熏陶和磨炼。戴高乐将军对戎马生涯的每一步都是竭尽全力的。毅力和进取心是他取得成功的两大支柱。

1909年，不满19岁的戴高乐在一个步兵团服役，尔后又考入圣西尔军校。入校时，他的成绩名列第119名。青年好胜的戴高乐当然不会满意这个名次。他拼命努力，毕业时在221名学员中跃居第13位。

在训练上他也不甘落后。1913年，戴高乐率领一个排出色地完成了演习任务，被晋升为中尉。在作战中他十分勇敢，总是冲在全排的最前面，第一次与德军交火，大腿就负了伤。他当上尉连长的时候，参加了著名的凡尔登战役。战斗中，在他所在的第3营被德军包围的危急关头，戴高乐率领他的连队勇敢地冲向密密麻麻的敌军丛中，与德军展开了激烈的肉搏战。

可以说，从列兵到将军的每一阶梯，戴高乐都不甘寂寞，奋勇争先，这也是每一位有成就的将军们的共同特点。

朱可夫元帅在长达半个多世纪的军事生涯中，因战功卓著荣获过50多枚勋章，其数量之多，规格之高恐怕是世界之最了。但在朱可夫看来，其中最值得记忆的，是他当士兵时获得的两枚勋章。一枚是由于战斗负伤所获，另一枚是因为俘虏了一名德国军官所得。十月革命后，当战士的朱可夫还因组织能力强，被推选为连士兵委员会主席。

朱可夫当排长时也曾是一位出色的排长。开始，战士们不信任这位年轻的排长，讥笑他穿的红裤子。他对士兵说：

“同志们，我被任命为你们的排长。我是好排长还是赖排长，你们是好战士还是赖战士，咱们以后走着瞧吧！”^① 几天后，他率队投入肃清滨海地区残匪的战斗，敌军有的被击毙，有的被俘，他的排却无一伤亡。从此，战士们开始喜爱这位年轻的布尔什维克排长了。这些早年的经历和努力，为朱可夫以后漫长的军事生涯奠定了坚实的基础。

当然，也有的杰出军事家，青年时期尽管很努力，但毫无建树，可他们并不气馁，朝着既定的目标一拼到底。马汉将军就是过了而立之年仍一事无成，40岁后还奋发努力，直至创立了“制海权”思想，成为国际公认的海军战略泰斗。

在现实生活中，我们还能听到有人经常抱怨生不逢时，恨英雄无用武之地。应当承认，在智力相当的情况下，机遇对一个人成长的影响是很大的，对军人来说更是如此，假如没有卫国战争也就没有朱可夫元帅了。

这也许是一种传统观念吧，军队是很讲究资历的。在和平时期，不论优秀与否，职业军人的晋升通常是要“论资排辈”的。根据我军现行《军官服役条例》（草案）规定：和平时期，从少尉排长晋升到少将军长最少需要20年的时间。各国军队也大致相同。没有相当的毅力是经受不住这样长时期考验的。

相反，在战时则快得多。从1927年我军初创到解放战争夺取全国胜利，总共用了22年。这一期间，一代又一代产生了多少优秀将领。第二次世界大战6年间，涌现出来的杰出

^① 【美】钱尼：《朱可夫元帅》第48页，新华出版社，1984年版。