

文 言 虛 詞

楊 伯 峻 著



文 言 虛 詞

楊 伯 峻 著

中 華 書 局

文 言 虛 詞

楊 伯 峻 著

*

中 華 書 局 出 版

(北京復興門外翠微路2號)

北京市書刊出版業營業許可證出字第17號

京 華 印 書 局 印 刷

新華書店北京發行所發行 全國新華書店經售

*

787×960 毫米 1/32 · 8 印張 · 171,000 字

1965 年 8 月第 1 版

1965 年 8 月北京第 1 次印刷

印數：00,001—31,100 定價：(9) 0.55 元

統一書號：9018·67 65.7.京型

目 录

- 一、目录按笔画排列，同笔画的字依部首笔画繁簡为次第。
- 二、每字的笔画，有簡体的依簡体，而繁体附見。如“猶”入七画“犹”，但在十二画中也附出“猶”字，低一格排，說明見七画“犹”。
- 三、每字的笔画，依目前通行字体，而旧日字书所用笔画附見，如“者”入八画，同时在九画中也附出“者”字，低一格排，說明見八画。
- 四、每字附見的多音詞或者詞組，也附列于目录中，但用小一号字排。

二 画

乃乃纔 无乃 毋乃	3
几几何 几多 几許 未几	7

三 画

与甲 与其	9
与乙	11
也也者 也已 也已矣 也夫 也哉 也乎 也耶 也与 也乎哉 也与哉	13
于	20
亡亡其 忘其 妄其	24

凡大凡.....	25
已已而 已矣.....	27
大凡 附見“凡”.....	26
大率 附見“率”.....	213

四 画

之之为.....	30
为为乎 为哉.....	34
不至 附見“至”.....	105
云云云 云尔.....	37
仅.....	38
兮.....	39
勿.....	40
及及至.....	40
夫.....	42
无.....	43
无乃 附見“乃”.....	6
无何 附見“何”.....	117
方.....	45
毋.....	46
毋乃 附見“乃”.....	6
比比比.....	47

五 画

且且犹.....	51
乎乎哉 乎而 乎尔.....	54

以以此 以是 以故	59
可可以 可得 可能	67
弗	69
宁宁可	70
尔	72
未未嘗	74
未几 附見“几”	8
用何用 焉用	75
由	77
由是 附見“是”	172

六 画

亦	79
交相 附見“相”	177
会	79
向(鄉、嚮)向使 鄉使	81
因因而	82
如如使 如令	83
如何 如之何 附見“何”	116
妄其 附見“亡”	25
安	85
当	86
岂	88
寻而 附見“而”	98
异	89

有	90
此	91
而寻而 继而 而已 而后	92
而况 附見“况”	109
耳	100
自	101
至至于 不至 何至	103
邪同九画“耶”	180
行行将	106

七 画

来	107
况况乎 况于 而况 何况	108
即即使	109
但	112
何何如 何若 何其 如何 如之何 奈何	
无何	113
何用 附見“用”	76
何至 附見“至”	105
何况 附見“况”	109
初	117
否	118
坐	119
弟見十一画“第”	213
忘其 附見“亡”	25

时	120
更更相	123
每每每	125
抑	126
攸	127
犹犹且 尙犹	127
欤同三画“与”	11
矣矣夫 矣哉 矣乎	129
見	132
良	132
足足以 足用	133

八 画

其	135
其庸 附見“庸”	206
卒卒然	138
固	139
奈何 附見“何”	116
宜	141
尙	141
尙犹 附見“犹”	128
彼	142
或或者 容或 或恐	143
況同七画“况”	108
所所以	146

於同三画“于”	20
果	150
直	151
者	152
迭	156
非非徒 非惟 非直 非独	157

九 画

信	159
則	159
卽同七画“即”	109
哉	163
虽	164
复	165
爰	166
殆殆于 殆乎	167
独独唯	168
故是故	169
是是以 是用 由是	171
曷	173
既既已 既而	175
相交相 相与 相与共 相将	177
矧	178
者同八画“者”	152
窃	179

耶	180
胡	182
苟苟为	183
若若夫	185
适	187

十 画

倘	190
容或 附見“或”	144
奚	191
徒	192
時同七画“时”	120
烏	193
特	193
盍	195
迺同二画“乃”	3
豈同六画“岂”	88
顾顾反	195

十一画

唯 惟唯独	198
哑 附見“恶”	221
孰孰与 孰若	201
将	203
属見“屬”	237
庶庶乎 庶几	205

庸庸詎 其庸	206
得得无 得微 得非	207
既同九画“既”	175
悉	208
焉焉者 焉耳 焉尔 焉哉	209
焉用 附見“用”	76
率大率	213
異同六画“异”	89
第弟 第令 藉第令	213
終終已	215
脫	217
莫	217
盖	218

十二画

厥	220
幾同二画“几”	7
復同九画“复”	165
惡哑	221
斯	222
曾	223
無同四画“无”	43
然然而 然后 然則	224
爲同四画“为”	34
猶同七画“犹”	127

異同十一画“異”.....89

鄉見六画“向”.....81

十三画

僅同四画“仅”.....38

微228

繼而 附見“而”.....98

會同六画“会”.....79

當同六画“当”.....86

誠229

遂230

十四画以上

寧同五画“宁”.....70

爾同五画“尔”.....72

蓋同十一画“盖”218

維見十一画“唯”“惟”198

與同三画“与”..... 9

輒232

適同九画“适”187

請232

諸233

獨同九画“独”168

縱縱令235

雖同九画“虽”164

藉第令 附見“第”214

嚮見六画“向”.....	81
闔見十画“盍”	195
靡	235
歟見三画“与”.....	11
屬	237
顧同十画顾	195
儻同十画“倘”	190
竊同九画“窃”	179

音序索引

- ān 安(85)
 bǐ 比(47)彼(142)
 bì 比(47)
 bù 不至附見“至”
 céng 曾(223)
 chū 初(117)
 cǐ 此(91)
 cù 卒卒然(138)
 dà 大凡 附見“凡” 大率附見“率”
 dài 殆殆于 殆乎(167)
 dàn 但(112)
 dāng 当 當(86)
 dé 得得无 得微 得非(207)
 dì 弟 第第令、藉第令(213) 适
 適(187)
 dú 独 獨独唯(168)
 ér 而而已、而后(92) 而况 附見“况”
 ěr 尔 爾(72) 而(92) 耳(100)
 fán 凡大凡(25)
 fāng 方(45)

- fēi 非非直 非徒 出惟 非独(157)
- fǒu 否(118)
- fú 夫(42) 弗(69)
- fù 复 復(165)
- gài 盖 蓋(218)
- gēng gèng 更(123)
- gǒu 苟苟为(183)
- gù 固(139) 故是故(169) 顧
顧(195)
- guǒ 果(150)
- hé 何何如 何若 何其 如何 如之何
奈何 无何(113) 何用 附見“用”
何至 附見“至” 何况 附見“况”
曷(173) 盍 闔(195)
- hū 乎乎哉 乎而 乎尔(54)
- hú 胡(182)
- huì 会 會(79)
- huò 或或者 容或 或恐(143)
- jī 几 幾(7)
- jí 及及至(40) 即 卽即使(109)
- jǐ 几幾 幾何、几多、几許,未几(7)
- jì 既 既既已 既而(175) 继而 附見
“而”
- jiàn 見(132)

- jiāng 将(203)
- jiān 交相 附見“相”
- jīng 仅仅(38)
- jué 厥(220)
- jiè 藉第令 附見“第”
- kě 可可以 可得 可能(67)
- kuàng 况 況况乎 况于 而况 何况(108)
- lái 来(107)
- liáng 良(132)
- měi 每每每(125)
- mǐ 靡(235)
- mò 莫(217)
- nǎi 乃 迺乃纔 无乃 毋乃(3)
- nài 奈何 附見“何”
- níng 宁 寧(70)
- qí 其(135) 其庸 附見“庸”
- qǐ 岂 豈(88)
- qiě 且且犹(51)
- qiè 窃 竊(179)
- qǐng 請(232)
- rán 然然而 然后 然則(225)
- róng 容或 附見“或”
- rú 如如使 如令(83) 如何 如之何
附見“何”

- ruò 若若夫(185)
- shàng 尙(141) 尙犹 附見“犹”
- shěn 矧(178)
- shí 时(120)
- shì 是是以 是用 由是(171) 适 適
适会(187)
- shú 孰孰与 孰若(201)
- shǔ 属 屬(237)
- shù 庶(205)
- shuái 率大率(213)
- sī 斯(222)
- suī 虽 雖(164)
- sui 遂(230)
- suǒ 所所以(146)
- tǎng 倘 儻(190)
- tè 特(193)
- tú 徒(192)
- tuō 脫(217)
- wáng 亡其 忘其 妄其 附見“亡”
- wēi 微(228)
- wéi 为 爲为乎 为哉(34) 唯 惟
維唯独(198)
- wèi 为 爲(34) 未未嘗(74) 未几
附見“几”