

图书在版编目 (CIP) 数据

中国新闻奖作品选：1997 年第八届/中国记协编. -- 北京：新华出版社，1998.12

ISBN 7-5011-4263-7

I. 中… II. 中… III. 新闻-作品集-中国-当代
IV. I 253

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 32765 号

中国新闻奖作品选

(1997 年·第八届)

中国新闻奖评选委员会办公室编

*

新华出版社出版发行

(北京市宣武门西大街 57 号 邮编：100803)

新华书店经销

新华出版社印刷厂印刷

*

850×1168 毫米 32 开本 12 印张 285,000 字

1999 年 1 月第一版 1999 年 1 月北京第一次印刷

ISBN 7-5011-4263-7/G·1566 定价：20.00 元

发展面向 21 世纪的新闻事业

——《人民日报》社社长邵华泽访谈

近日《人民日报》社社长邵华泽接受了记者的采访，就近几年我国新闻事业进展情况及如何发展面向 21 世纪的新闻事业等有关问题，谈了自己的看法。

记者：第八届中国新闻奖评选结果已经揭晓，您是这届评委会主任，请问，这届评奖的特点是什么？

邵华泽：这次新闻奖的评选活动是对 1997 年全国新闻工作的大检阅。1997 年我国发生了许多意义重大、影响深远的大事。这些大事政治性、时效性都很强。而新闻是对客观事实的反映，因此本届评奖也具有重大意义。概括起来有三个特点：一是新闻宣传质量普遍提高。涌现出许多感人至深的作品，特别是对几件大事的宣传报道，出现了一些很有分量的作品；二是报道领域不断拓宽。由经济建设领域、政治思想领域到日常生活各个领域，由正面报道到舆论监督，多侧面反映社会生活，特别是经济报道，有突破性进展；三是地方级新闻作品质量也很高。

记者：随着国家经济的发展，新闻事业也不断面临挑战，近几年，我国新闻事业发生了很大变化，作为中国记协主席，您认为我国新闻事业在哪些方面特别的进展？

邵华泽：我国新闻事业这几年发展很快，主要有五个方面。一是数量上的增加。大众传媒数量、品种都不断发展，现在已有

50万人的新闻从业大军。二是领域的扩大。我们的新闻从大政方针、商品经济信息到群众关心的热点难点多方位满足人民群众的需要。三是物质技术手段的进步。通过卫星的传播，电脑、激光照排的广泛应用，相当一部分报社出版了彩色版。有些先进技术装备连国外许多新闻媒体都少有。四是出现一些新的传媒。如网络传媒等。我国上网的报纸已经不少。五是队伍扩大、素质提高，出现了一批思想活跃、富有开拓精神、干劲足的中青年新闻骨干。

记者：近几年，我们的新闻事业也出现了一些新闻商品化的问题，您对此如何评价？

邵华泽：这个问题值得重视。中央也反复强调提出禁止有偿新闻。我们要按照江泽民同志视察《人民日报》社重要讲话中要求的那样，新闻工作者要打好五个根底，培养六种作风，通过素质的提高自觉抵制商品化的倾向，抵制有偿新闻。对于损害媒体形象、违反新闻工作者职业道德的，该曝光的曝光，该处理的处理。我们要以培养、提高、教育为主，从提高素质来从根本上抵制新闻商品化倾向。

记者：时间即将跨入21世纪，这是一个网络信息时代，人们可通过更多更快的方式来了解世界，无形中对新闻事业增加了压力。面对新世纪，新闻工作者更需要什么素质？

邵华泽：新闻工作者需要的素质从根本上说，还是江泽民同志的“四句话”、“五个根底”、“六种作风”。面向新的世纪，我想应该特别重视这么几点：一是对邓小平理论的学习和理解。邓小平理论是我们的指导思想，新闻工作者对邓小平理论要学得好一些、理解得更深刻一些，才能肩负起自己的重任。二是要坚持解放思想、实事求是的思想路线，不断开拓进取。因为我们的事业在不断发展，新闻要跟上去积极反映时代。这点很重要。三是要努力学习现代科学技术知识。下个世纪的各国的发展竞争，很

大程度依靠新知识、新技术，在这种情况下，我们的编辑、记者将碰到更多的技术、知识问题，如果不了解这些，就难以胜任。同时还要学会使用新的技术手段，如电脑、数码照相机等。四是要懂经营。要关心报纸的收入、广告。总之，要学习的东西很多，通过学习提高，来面对这种新世纪的挑战、面对新的压力，更好地发展面向 21 世纪的新闻事业。

（原载《新闻出版报》8 月 12 日一版，林芳）

集中精力下苦功 改革创新出精品

——第八届中国新闻奖评选的启示

郑梦熊

第八届中国新闻奖评委会议，于1998年7月8日至12日在福建省福清市举行，主要评选1997年的新闻作品。1997年是极不平凡的一年，也是新闻工作者大显身手、新闻作品获得大丰收的一年。全国各地报送的参评作品共441件，51位评委经过认真评选，评选出特别奖4件、一等奖24件、二等奖55件、三等奖107件。评委们普遍反映：今年参评的新闻作品的质量，比过去有了很大提高，佳作、精品显著增加。这是十分可喜的现象。

在评奖过程中，我曾经思考一个问题：为什么去年新闻精品比较多？为什么一些省、市新闻单位参评的新闻作品质量显著提高？我对参评和获奖的新闻作品做了一番分析，找到的答案是：许多新闻单位增强了大局意识，改进了采编作风，注意了改革创新，在提高新闻作品质量上真正下了苦功夫。有的评委说得好：肯下苦功夫，精品自然来。

中国新闻奖是全国综合性年度优秀新闻作品的最高奖。新闻单位要获得这份殊荣并不是轻而易举的。当然，它也不是高不可攀的。关键在于新闻单位是否在提高新闻作品质量上真正肯下苦功夫。古语云：“只要功夫深，铁杵磨成针”。那么，从这次获奖

作品中，新闻单位在哪些方面下了苦功夫呢？

一、在抓好重大题材上下了苦功夫。

我国的社会主义新闻事业，是党的事业的重要组成部分，是党和人民的喉舌。因此，尽管新闻作品的题材应该丰富多彩，但必须抓住党和人民关注的重大题材做文章。所谓“重大题材”，从这次获奖的作品分析，大体有这样几类作品：第一类，报道党和国家政治生活中发生的重大事件，如邓小平同志逝世、香港回归祖国、党的十五大召开、江泽民总书记访问美国等题材的作品有32件，占获奖作品总数的16.8%。第二类，反映改革开放和现代化建设方面题材的作品有66件，占获奖作品总数的34.7%，比前年大大增加。第三类，反映社会主义精神文明建设方面题材的作品有29件，占获奖作品总数的15.2%。第四类，反映党的建设方面题材的作品有12件，占获奖作品总数的6.3%。第五类，反映舆论监督方面题材的作品有22件，占获奖作品总数的11.5%。第六类，反映国际事务方面题材的作品有4件，占获奖作品总数的2.1%。由此可见，新闻单位已经普遍重视抓“重大题材”。

抓好“重大题材”并不容易。据反映，获奖的新闻单位在抓好“重大题材”的报道上是下了苦功夫的。主要有三条：第一，关注大局。“重大题材”不会从天下掉下来，也不能凭空制造出来。新闻单位的领导只有增强大局意识，时时刻刻了解中央和各级党委的工作部署，研究国内外形势的发展，分析广大干部群众关注的问题，从中发现“重大题材”，才能抓出精品。获得特等奖的系列报道《展示新成就迎接十五大·学习篇》，是《人民日报》在江泽民总书记5月29日在中央党校讲话后，组织力量采写的5篇力作，反映了十四大以来的重大变化，为党的十五大做了思想理论准备。中央领导同志表扬这组报道“充分体现了江总书记讲话精神，下了功夫，材料与观点结合得好”。获一等奖的

新闻《中国拒绝金融风暴登陆》，是《中国日报》研究分析东南亚金融危机，联系中国情况而采写的报道，路透社、美联社、法新社纷纷转载。第二，精心谋划。从“重大题材”的发现、确定，到写出精品的过程，必然是一个精心谋划的过程。例如，获一等奖的广播专题《中国——1997》，中央人民广播电台从年初就开始留意国内外社会动态，搜集各种事件音响；进入年末的节目策划准备阶段后，反复研究主题及相应的表达方式，同时进行了大量人物录音采访，并通过各种渠道采集必要的音响素材和历史资料，选择了几十段有时代感的音乐素材，又经过精心谋划，实际创作过程历时40天才完成这个精品节目。中央人民广播电台、中国国际广播电台、中央电视台获奖的关于香港回归的现场直播报道，都是经过精心谋划的。第三，严格把关。“重大题材”的报道，政治性、政策性很强，要求很高，因此，新闻单位的领导集中精力，严格要求，严格把关。获一等奖的消息《别了，“不列颠尼亚”》，记者写出稿件后，新华社的有关领导同编辑、记者一起，逐字逐句认真推敲，严格把关，使报道思想更加正确，现场描写更加真实，文字更加优美、精炼。

二、在改进采访作风上下了苦功夫。

有了“重大题材”，并不一定能写出精品。这里，关键在于切实改进采访作风，真正实践江泽民总书记提出的“学习、学习、再学习，深入、深入、再深入”的要求。“不入虎穴，焉得虎子？”这是条真理。现在，有些新闻作品不深刻、不生动、不吸引人，大都同记者采访作风不深入有关。从这次获奖的作品来看，确实在改进采访作风上下了苦功夫，主要表现在以下三个方面：

一是记者真正深入第一线，坚持到现场采访。新闻事实是第一性的，记者如果只靠开会听听、简报看看、电话打打、听人谈谈，是绝对写不出精品的。获奖作品的记者都坚持现场采访。例

如，获二等奖的通讯《来自高墙内的哭诉》，揭露一个外资企业老板违反《劳动法》，非法体罚、殴打、侮辱员工的恶劣行径。《羊城晚报》的记者以打工者的身分，在这个企业干了一星期的活，深入现场掌握了大量第一手材料，生动具体地反映了“打工仔”的遭遇和呼声。稿件发表后，引起各方面的强烈反响，使问题得到了解决。获一等奖的广播系列报道《国门卫士——黑河好八连》，黑龙江电台三位记者深入好八连采访了半个多月，接着，又采访了社会各界，光采访的录音素材就有10多盘。最后，终于写出了八连官兵不计名利得失、舍小家为国家、严守国门、爱国奉献的感人事迹。当然，到第一线采访的时间也不是越长越好，有些突发性事件报道则必须讲求时效性，抢时间到现场采访。例如，获二等奖的消息《白色皇冠拖着被撞伤者狂逃 众出租车怀着满腔义愤猛追》，事件发生在当晚9时40分，《大河报》记者在事发后20分钟内赶到现场，详细地向有关方面进行了3个小时的采访，并于凌晨1时完成682字的消息。见报后引起社会各界强烈反响，该报又发表了17篇、4万字跟踪报道。有的记者说得好：不到现场非好汉，不写精品誓不休。

二是记者真正怀着强烈的政治责任感，在采访中发扬了不怕死、不怕苦、不怕困难、不怕打击的拼搏精神。获一等奖的电视消息《百万群众大转移》，反映浙江省领导在台风压境时关心群众安全、动员百万群众大转移的感人事迹。浙江电视台记者冒着生命危险，顶着十二级以上的狂风暴雨，现场拍摄了大转移过程中一幕幕动人场景。这种不怕牺牲的精神是十分可贵的。获二等奖的通讯《夜探“虎”穴》，是《福州晚报》记者顾伟冒着可能挨骂、挨打的风险，明查暗访一些利用电子游戏机赌博的娱乐场，写成一篇通讯。见报后有个歹徒竟向记者家里打黑枪，但这位记者毫不畏惧。获二等奖的通讯《一次艰难的采访》，揭露一个城市非法成立开发区、毁占撂荒耕地4000亩的错误。《中国土

地报》的记者到当地采访，却遭到了当地警察的阻拦和纠缠，又受到了个别领导的冷遇和反对。但是记者抱着对党和人民负责的态度，在当地农民的帮助下，深入了解真实情况，如实地写了《一次艰难的采访》的通讯，引起了国务院领导的重视，当地领导终于纠正了这个错误。

三是编辑部真正形成调查研究好风气，领导带头深入第一线搞调研采访。凡是这样做的新闻单位，就有可能写出有深度的新闻作品。获一等奖的关于资本运营系列报道，是《经济日报》领导带队，组成由理论部、工交部、地方记者参加的采访小组，到武汉市进行了7天的调研采访活动，从理论和实践的结合上回答了如何认识和搞好资本运营问题。这组系列报道得到了国家有关部门的肯定，推动了以市场为导向、以资本为纽带的新型资产重组活动的开展。

三、在改进文风上下了苦功夫。

抓到了“重大题材”，掌握了第一手材料，不一定就能写出精品，还必须在改进文风上花大力气，下苦功夫。从这次获奖作品看，改进文风有三个特点：

一是抑“长”倡“短”。今年，各新闻单位报送的参评作品中，超长作品显著减少。去年，报纸通讯参评作品中有20多件超长作品，评奖“过独木桥”后大多数通讯都落选了。今年，各地报送的通讯参评作品中只有5件超长作品，消息、言论方面几乎没有超长作品过“独木桥”。据说，许多新闻单位针对当前长风盛行的问题，强调要按照中国新闻奖规定的作品字数要求，提倡“短而精”，对稿件逐字逐句推敲，真正做到一“字”不苟。

二是生动感人。这是许多获奖作品的共同特点。获特别奖的通讯《在大海中永生》，记录邓小平同志骨灰撒入大海的经过，作者怀着对邓小平同志的深厚感情，站在历史的高度，声情并茂地歌颂了一代伟人的丰功伟绩，寄托了人民对他的哀思，读了十

分感人。还有获二等奖的人物典型报道《试飞英雄邹延龄》《烛光奏鸣曲》(青海山村教师刘让贤事迹),都写得动人心弦,催人泪下。

三是注意创新。新闻作品贵在创新,不能满足于老主题、老写法。今年有两篇获二等奖作品很新鲜;一篇是通讯《网上风景无限》,写的是《科技日报》一位记者在网上进行电脑采访,这同面对面采访大不相同,给人以新鲜之感。另一件是电视消息《李洪儒:互联网上开花店》,说的是山东青州市农民李洪儒用互联网进行花卉贸易。这条电视新闻言简意赅,画面优美,自然流畅,反映了社会主义市场经济条件下农民的崭新风貌。

总之,我衷心希望各新闻单位都能在上述三个方面进一步下苦功夫,这样,就一定能涌现出更多的新闻精品,培养出更多的优秀新闻工作者。

(本文作者是中国记协常务副主席、第八届中国新闻奖评委会副主任)

目 录

发展面向 21 世纪的新闻事业

——《人民日报》社社长邵华泽访谈 (1)

集中精力下苦功 改革创新出精品

——第八届中国新闻奖评选的启示 郑梦熊 (4)

特别奖 (4 件)

在大海中永生 何 平 刘思扬 (3)

纪实·政论·抒情 张万象 (8)

展示新成就迎接十五大 (学习篇) 班明丽等 (12)

站在全局的高度 《人民日报》经济部 (18)

'97 香港回归大型现场直播节目 中央电台报道组 (20)

'97 香港回归特别报道 中央电视台 (23)

一等奖 (24 件)

别了,“不列颠尼亚” 周树春等 (29)

赋予报道以魂 陆小华 (31)

中国拒绝金融风暴登陆 任 侃 (33)

反映迅速 预测准确 反响良好 田 英 (35)

台州三千“党代表”活跃在

- 股份制企业 陆 熙 沈建波 (37)
- 预见形势 明察新闻 深掘主题 钱吉寿 (39)
- 中华民族的百年盛事 李德民 米博华 (42)
- 立意高远 激情洋溢 《人民日报》评论部 (44)
- 一个鲜明的主题 王 晨 李景瑞 (46)
- 虑周藻密 风云并驱 喻国英 (48)
- 察潮流 顺民心 天下定 清 明 (50)
- 立足大事 深化主题 颜振育 (53)
- 神圣的时刻 肖 福 胡训军 高吉全 (55)
- 定格重大事件的分分秒秒 孙晓青 (57)
- 140 万双袜子的命运 余兰生 (61)
- 角度独特, 发人深思 冯 并 (64)
- 资本运营系列报道 艾丰等 (66)
- 一等奖的启示 刘明华 (71)
- 《羊城晚报》1997 年 10 月 4 日一版 张克眉 许维国 (73)
- 丰富多彩 重点突出 张 飙 (74)
- 清塘荷韵 季羨林 (77)
- 情景交融 动静结合 刘永祥 (81)
- 中英香港政权交接仪式 刘建生 张燕辉 (83)
- 三峡大江截流胜利合龙 周立新 (85)
- 浓缩万千精彩于一瞬 徐佑珠 (86)
- 韩宝曝丑闻 方 成 (90)
- 新闻漫画中的精品 朱根华 (91)
- 香港热土祭酒社稷坛 文立军 (93)
- 小镜头 大背景 王宴青 (94)
- 49% 大于 51% 的启示 苏维茗等 (96)
- 主题深刻 立论新颖 事实说话 宋银章 (98)

新年特别节目《中国, 1997》	张浩等	(100)
“声”要出彩, “深”也要出彩	王宴青	(100)
国门卫士——黑河好八连	王春莉 李晓平 孙连君	(102)
真切 生动 自然	李向明	(107)
回归前夕的香港	张惠玲	(110)
独特的视角, 独有的深度, 独到的表达	吴志成	(116)
百万群众大转移	陈瑶等	(119)
在特殊情景中显现主题	舒 展	(120)
邯钢跨地区兼并部属企业		
舞钢	刘 莹 李 飞 孟晓铮	(123)
“罚”要依法	再 军 白河山 方宏进	(125)
实证·鲜活·深刻	辛 文	(133)
“麦德龙”冲击波	吴乐霞 倪亚农 秦岱亚	(138)
投资不增, 成本不升, 效益提高缘何而来	肖振生等	(145)
妙手巧著大文章	何共淮	(152)

二等奖 (55 件)

夏收何必搞仪式 小麦未熟

遭“剃头”	张伯达 韩晓晖	(157)
寂寂烈士墓 纷纷春雨泪	梁卫国	(159)
三峡工程实现大江截流	唐卫彬 严文斌 刘 晖	(161)
国耻今洗雪 喜讯慰忠魂	张礼性 张 红 吴孝武	(163)
南京四“鹤”难齐飞	杨国民 牛文文	(165)
白色皇冠拖着被撞伤者狂逃		
众出租车怀着满腔义愤猛追	江 华	(167)
中华铅笔写出大文章	黄 强	(169)
泰安榨干政绩水分	刘 健	(171)

劳动者，该有怎样的就业观	盛明富 石述思	(173)
回归赋	张曙红	(177)
互称“同志”好	陈贤德 刘格文	(179)
联合国风雨送加利	周德武	(182)
试飞英雄邹延龄	杨前进	(184)
回良玉怒斥官员不正风	顾立军	(188)
网上风景无限	于卓	(191)
夜探“虎”穴	顾伟	(196)
珍贵的财富	佟化文	(199)
一次艰难的采访	王保华	(201)
万亩苹果园缘何毁于刀斧	赵泽琨 高文	(205)
烛光奏鸣曲	王文泸等	(208)
来自高墙内的哭诉	程小琪等	(224)
从劳模到再就业明星	杨雨亭	(229)
跨越'97的24小时	中国新闻社	(233)
长虹启示录	唐小强 罗晓岗 林卫	(239)
工人日报 1997年7月		
1日一版	范瑞生 杨军 王金海	(251)
农民日报 1997年8月22日一版	王学杰等	(252)
欢呼妻的退休	母国政	(253)
“圈”论	毛志成	(258)
敞开收购粮食 保护农民利益	武正润	(261)
川江号子震陕京	韩吉人	(262)
穿越青藏高原	柳军	(263)
申城的空气怎么了?	周寅杰	(265)
诀别	王新庆	(267)
残荷	魏铁	(268)
散聚	庞家夷 庞家俄	(269)

三峡工程胜利实现大江截流·····	刘应钦 王 彬	(270)
苏州河上最后一个摆渡口关闭·····	周显东	(272)
大寨成为昔阳县纳税第一村·····	罗庆东 范宏文	(273)
亏损企业入住高级度假村		
开扭亏会议·····	秦淑卿 曹河广 陈 科	(275)
是“狼来了”，还是机遇来了·····	王中宣等	(277)
戒“浮躁”·····	丁文奎	(281)
明月照山河·····	黄溪云	(284)
下岗不失志 创业更辉煌·····	卢红梅	(289)
“方丈”富、“寺庙”穷·····	何志铁 卢明亮	(294)
浙赣国道千里采访纪实·····	杜嗣琨等	(298)
香港各界群众热情欢迎解放军进驻香港·····	冀惠彦等	(308)
山东监沭牛腿沟：排污三天三个样·····	梁闻刚 汪晓霖	(309)
榆林治沙实现生态治理		
与产业开发互动的历史转变·····	顾令阳等	(312)
石狮人：为了发展我们要读书·····	徐海明等	(315)
李洪儒：互联网上开花店·····	刘传琳 王 燕 薛良林	(317)
祁连山面临危机·····	杨德灵 万 昆 赵 楠	(318)
盲人李飘海·····	董伦峰等	(326)
没有物证的索赔·····	刘红耘 邓运瑞	(331)
敢向国际名牌说“不”·····	鹿松林等	(338)
引来幸福水·····	伊力汗·奥斯曼等	(343)
附录一：第八届中国新闻奖获奖篇目·····		(349)
附录二：第八届中国新闻奖评选委员会名单·····		(359)

特 别 奖

(4 件)

