



253.1

元里平英团旧址

三元里平英团旧址

苏 乾



文 物 出 版 社

责任编辑 张广然

封面设计 周小玮

三元里平英团旧址

苏 乾

文物出版社出版

北京五四大街29号

一二〇一厂印刷

新华书店北京发行所发行

787×1092 1/32开 印张：1

1987年5月第一版 第一次印刷

统一书号：11068·1628 定价：0.40元

三元里，位于广州市北郊，距市区约三公里，是城北郊陆路交通的要冲。南依越秀山，东北与白云山和白云国际机场相邻，北经从（化）花（县）平原直通粤北，西接缙步、泥城出珠江。1841年，三元里人民反抗英国资本主义侵略的义举，在中国近代史上谱写了光辉的篇章。三元里这个过去少为人知的小小村庄从此名闻中外。

一 三元古庙与平英团的由来

在三元里村东华里门外，有一座两进一庑廊的古庙，它原是供奉北帝的道教小庙，建于清初顺治年间，距今已有三百多年了。因道教所指的天、地、水为“三元”，故名三元古庙。这里曾经香火很旺，是村民求道消灾的场所。1841年5月，“三元里前声若雷，千众万众同时来”，一场轰轰烈烈的人民群众抗英斗争在三元古庙前爆发了。

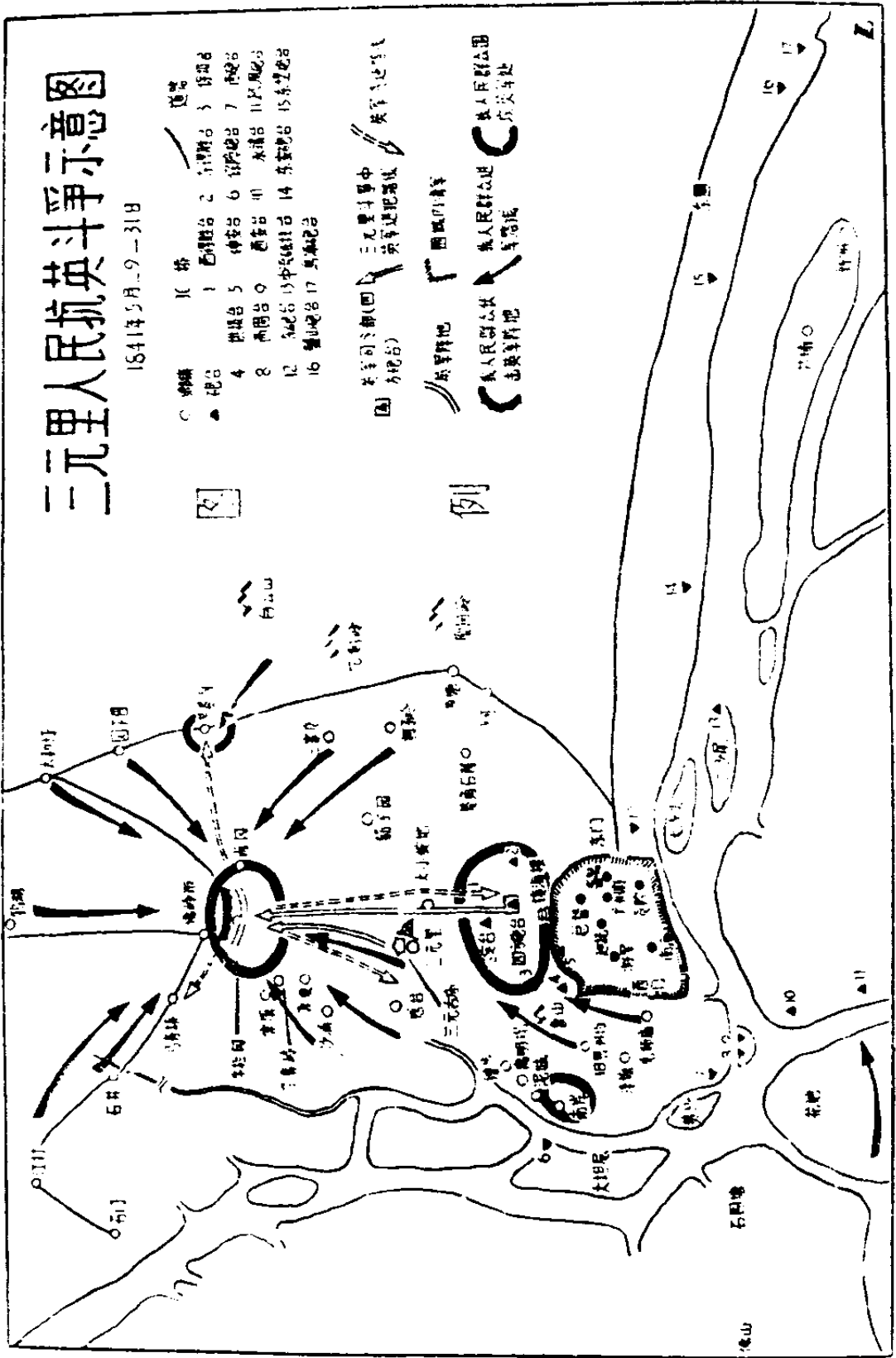
从十八世纪末期起，英国资产阶级就把向中国输入鸦片作为掠夺殖民地、进行资本原始积累的一个部分。鸦片俗称大烟，内含吗啡和其他生物碱，毒性极烈，少量服用可以治病，常服易于上瘾，人的肉体和精神会受到严重的摧残。鸦片输入之初，清政府即下令禁烟，但没有产生任何实际效果。到道光年间，鸦片走私越发猖獗，烟毒到处泛滥。由此导致中国白银大量外流，财政拮据，人民生活

三元里人民抗英斗争示意图

1841年5月29—31日

- 炮台 1 炮台 2 炮台 3 炮台
 4 炮台 5 炮台 6 炮台 7 炮台
 8 炮台 9 炮台 10 炮台 11 炮台
 12 炮台 13 炮台 14 炮台 15 炮台
 16 炮台 17 炮台

- 三元里斗争中
 英军进攻路线
 英军退却路线
 英军炮台
 英军阵地
 英军炮台
 英军阵地



三元里人民抗英斗争示意图。



三元里村远景。

三元古庙。



每况愈下，“竭其终岁之操作，不足以偿暗室之一灯”。清政府的统治面临着重重困难，不得不设法采取有效的禁烟措施。1838年底，道光帝派林则徐为钦差大臣赴广东查禁鸦片。林则徐是清朝官员中主张严禁鸦片的代表，在禁烟斗争中，他以坚决的态度，严厉的措施，迫使外国鸦片贩子如实交出鸦片二万〇二百八十三箱，并多次打退英军的武装挑衅。1839年6月，林则徐亲自领导了震惊中外的虎门销烟斗争。中国人民的这些正义行动，损害了英国资产阶级的在华利益。于是，英国政府公然为保护肮脏的鸦片

虎门销烟池（解放后复原）。





虎门销烟（国画）。

贸易，于1840年6月对中国发动了一场可耻的侵略战争。战争初期，林则徐、邓廷桢率领粤、闽沿海爱国军民奋起反击，有力地抵制了英军的入侵。但是，由于清朝统治集团内部在对待英军入侵问题上意见不一，或战或和，尤其是主持对英战事的清廷重臣琦善、奕山等人一味畏缩退让，委曲求全，因而助长了英军的嚣张气焰。1841年2月，英军攻陷广州的出海门户虎门后，于5月24日闯入广州城西内河（珠江）上游，从泥城码头登陆，途经缙步窜犯至

英军登陆地点——泥城遗址。



城北流花桥。5月25日，英军发动强劲攻势，广州北郊的东得胜、西得胜、拱极、保极、永康（即四方炮台）各炮台守军一战即溃，所有炮台遂沦陷敌手。清军在广州北郊的防线彻底崩溃，广州城危在旦夕。一向以人民为敌，认为“患不在外而在内”、“防民甚于防寇”的“靖逆将军”奕山，面对敌人的节节进攻，坐守孤城，转而乞降。5月26日，奕山派人在城内遍插白旗，同时派广州知府余保纯和奸商伍荣绍出城，与英军“和解”，议订了《广州和约》。再次暴露了清朝统治集团卑躬屈膝、卖国求荣的可耻面目。和议的消息传出后，广州地区人民义愤填膺，无不痛恨英军的强暴和官府的软弱无能。

英军劫掠队（漫画）。

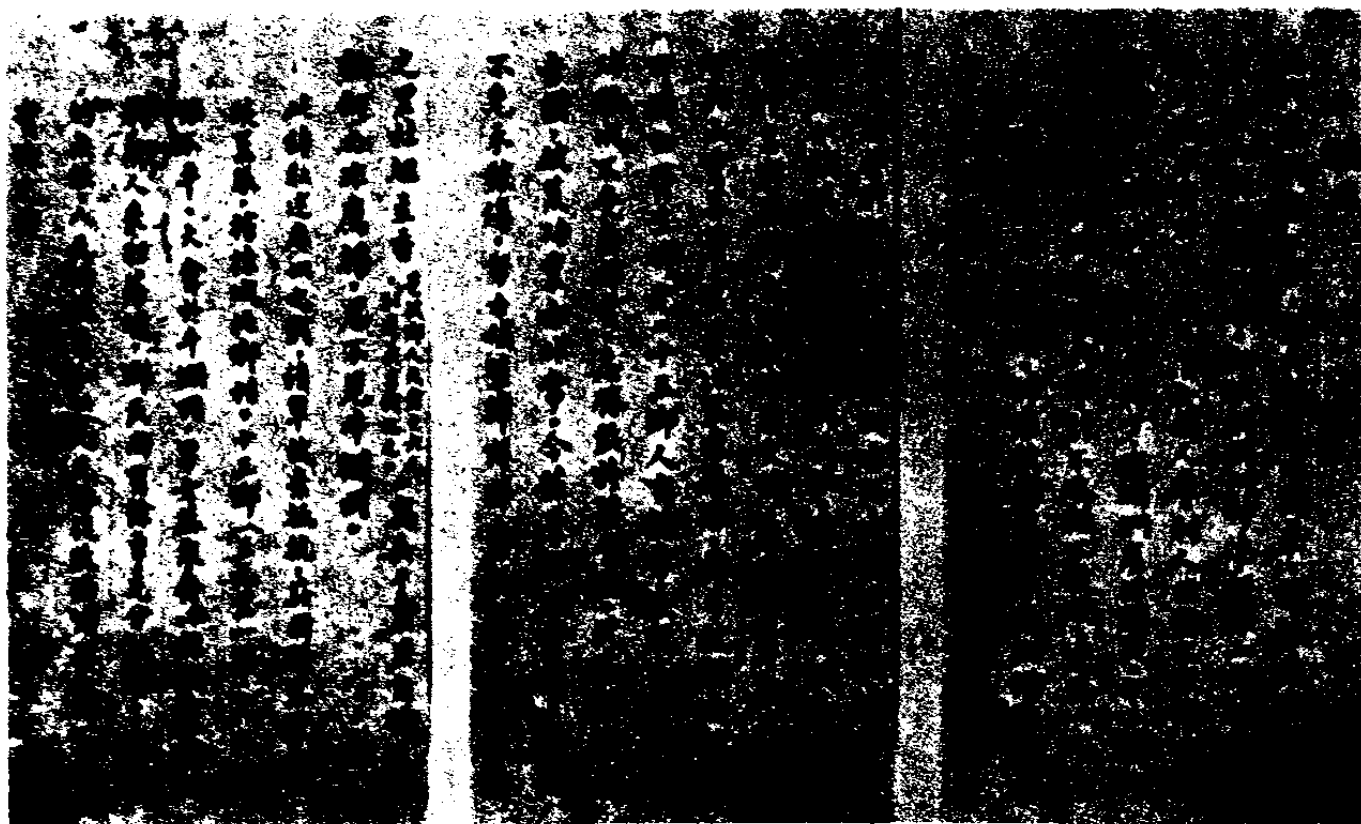


英军自从占据广州北郊炮台后，四出奸杀焚掠，无恶不作。他们竟不顾廉耻地把劫掠队美其名曰“粮食征发队”。当年寓居三元里的著名爱国诗人梁信芳在他的《牛栏冈》一诗中，极其愤慨地揭露了英军的暴行：

.....

盘据山头扰山麓，
拖牛捕豕贪不足，
抢人妻女赭人屋。
村人回面不敢怨，
碧眼深睛非我族，
扶男携幼老倚少，

梁信芳的《牛栏冈》诗诗文。



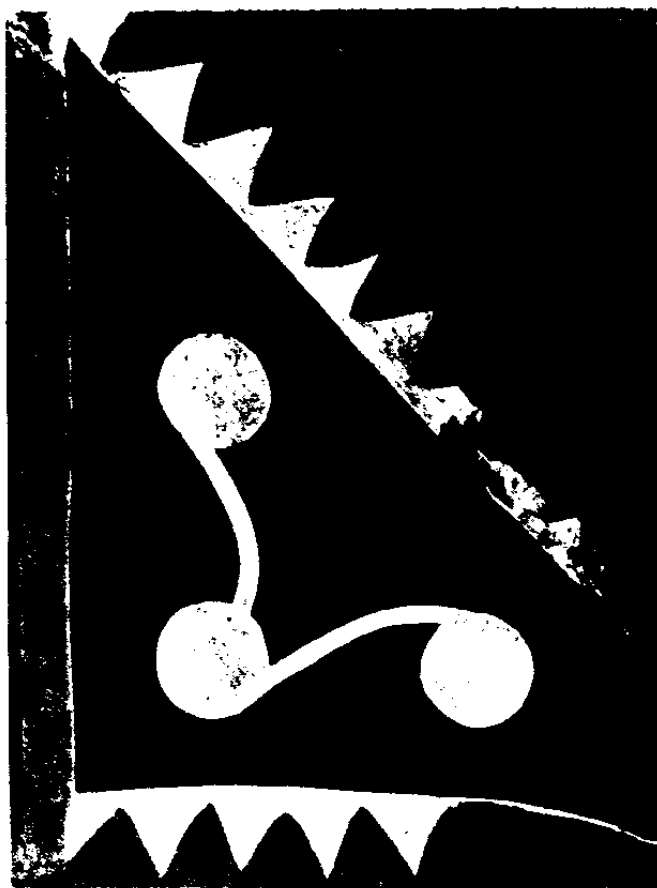
越涧扞崖但闻哭。

英军荼毒四乡，广大民众备受侵扰之苦。他们自发地组织起来，进行顽强的武装抵抗。1841年5月28日，英军劫掠队闯入三元里村东华里，适遇菜农韦绍光的妻子李喜外出拜神，被英军拦截，恣意侮辱。韦绍光见状，忍无可忍，与敌力搏，乡人群起相助，当场打死英军八、九人，把尸体抛入东华里门外的猪屎坑内。韦绍光及村民的义举，极其振奋人心，长期埋在人们心中的反抗怒火顿时迸发出来。三元里村民料定英军必来报复，当天，全村群众在韦绍光率领下，齐集于东华里门外的三元古庙前，共同商议



韦绍光歼击英
军地点——东华里
遗址。

三星旗。



如何迎击来犯之敌。他们取出庙里的黑底牙边白三连星的三角神旗，举手对旗宣誓：“旗进人进，旗退人退，打死无怨”。据说旗上的白色三连星象征天时、地利、人和，因此三元里村民把三星旗作为同英军战斗的指挥旗。同时商定：全村十六岁以上六十岁以下的男丁，准备一齐出动，上阵杀敌，妇孺老弱一律疏散到西海、茶头、谭村一带；进攻时吹螺打鼓，只许前进，不许后退。还派专人与邻乡村民和社学、书院等社团组织以及附近的打石工人、城西高基围的纺织工人（机房仔）取得联系，以求支援。

一乡有难，八方同助。三元里抗英斗争立即得到四邻一百零三乡人民的支持和响应。这样，以三元里为中心，

以农民为主力的抗英队伍，迅速地建立起来。这支抗英队伍，后人称之为平英团。此后，三元里人民的抗英斗争进入了一个新的发展阶段。

一百四十多年后的今天，三元古庙依然展现出当年特有的风姿。它存在的价值，不仅限于它具有中国道教建筑艺术的特色，更重要的是三元里人民抗英斗争的辉煌业绩为它增添了更加绚丽的色彩。

二 牛栏冈战场遗址与义勇祠

在三元古庙东北约一公里处，有一块东西长约五公里，南北宽约三公里的狭长盆地，盆地的东南是层峦叠嶂、葱葱木茂的白云山麓，形成一道天然屏障。这里便是三元里

牛栏冈战场遗址。

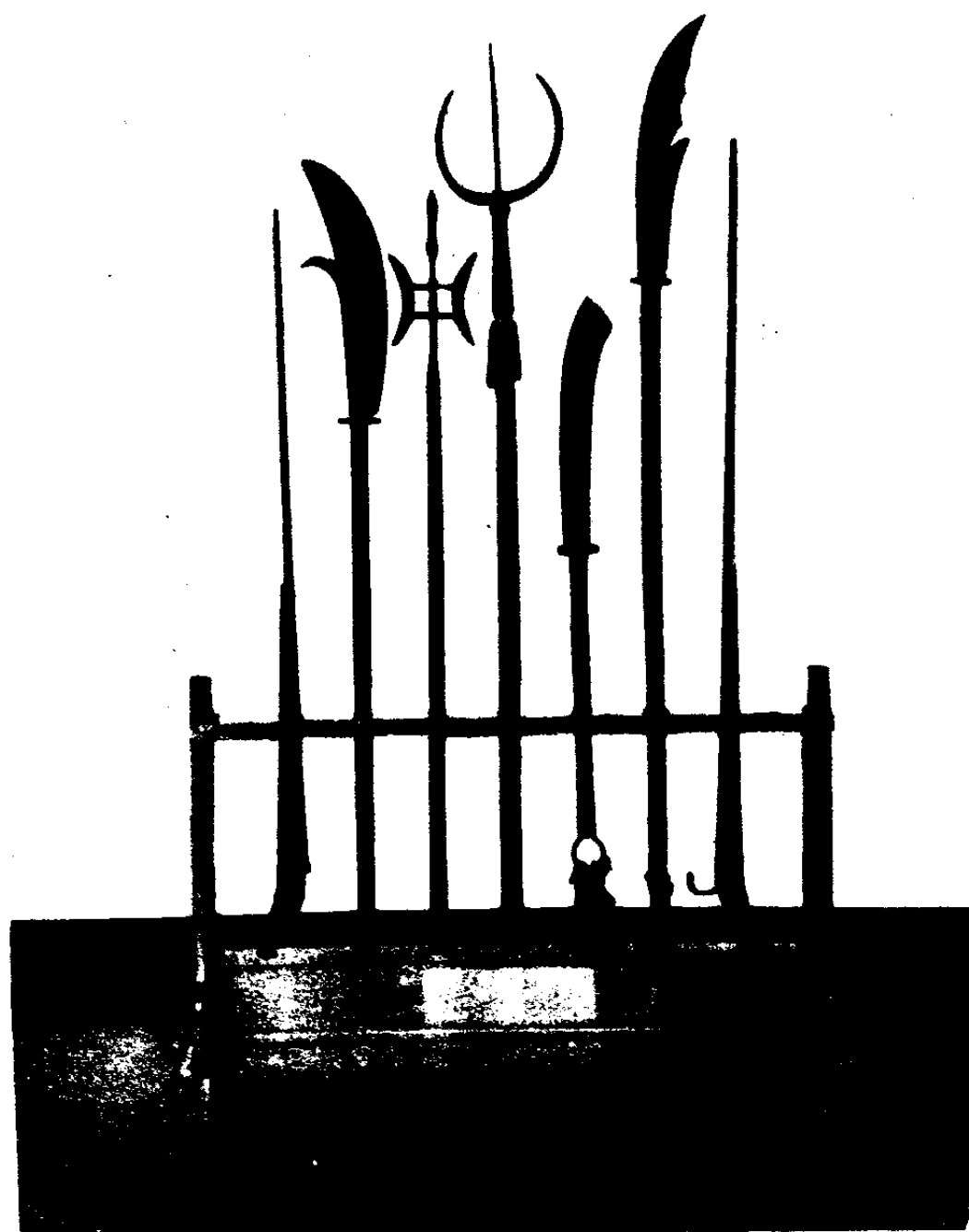
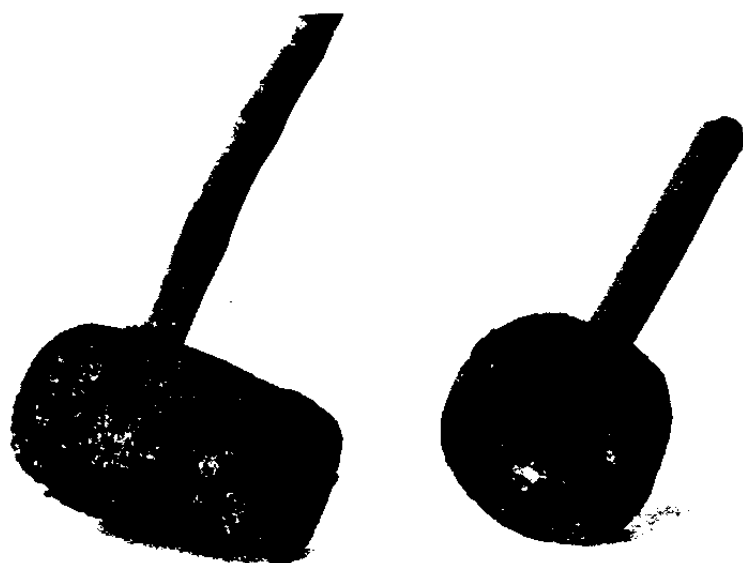


平英团大败英军的重要战场——牛栏冈。

1841年5月29日，即韦绍光率众聚义三元古庙的第二天，三元里平英团各路群众派代表应约前往牛栏冈会盟，商讨对英军的作战部署。会议决定：以乡为战斗单位，自备大旗，自举领队指挥战斗；动员各乡十五岁以上五十岁以下的男丁，一齐出动；根据敌强我弱的特点，采取诱敌深入，聚而歼之的战术；5月30日为决战日期，并据三元里附近地形特点，将主战场设在牛栏冈。会盟之后，平英团群众立即分头行动，作好战斗准备。

5月30日，平英团痛歼英军的战斗在牛栏冈打响了。这天一早，“乡分远近旗斑斓，什队百队沿溪山”。平英团各部一万多人，打着各色旗帜，手持大刀、长矛、抬枪、打石锤等各式武器，会合于牛栏冈。紧接着，平英团迅速按计划分成两路。一路悄悄埋伏于牛栏冈四周，静候英军前来；另一路则佯攻敌军司令部所在地四方炮台，以引蛇出洞。当时，四方炮台里的英军正在吃早饭，司令卧乌古忽然发现平英团向炮台袭来，但视其队伍散乱无章、武器粗劣，不以为然。他反而认为此时正是报复三元里群众的机会。于是，卧乌古亲自率部两千余人杀下山来。英军不知不觉地被诱至牛栏冈，踏进了死亡的陷阱。正当卧乌古发觉中计，牛栏冈四周锣鼓齐鸣，伏兵四起，平英团群众以泰山压顶之势向英军冲杀过来。不知所措的英军被紧紧围住，顿时乱作一团。双方展开了激烈的肉搏。时近晌午，平英团与英军仍旧兵戈不息。忽然，天降大雨，英军的火药枪因火药被淋湿而失去了威力，只得以刺刀对仗。

平英团使
用的部分武
器。





平英团使用的
铜锣、响螺。



然而，“刺刀之于中国人的长矛只不过是一种可怜的防御物罢了”。他们在平英团的重重围困中，拖着笨重的皮靴，在泥泞的水田里、瓜棚下到处乱撞。许多狂妄的英兵在他们瞧不起的长矛、刀剑之下丧生。平英团群众士气旺盛，愈战愈勇。他们披蓑戴笠，赤脚在雨中往来冲杀。妇孺老弱也不甘落后，冒着生命危险为平英团送茶送饭，呐喊助威。牛栏冈之战直到傍晚方接近尾声，被打得焦头烂额的英军陆续突出重围，狼狈地逃回了四方炮台。

牛栏冈一仗，平英团大获全胜，英军遭到了惨败。在广州东北部，以牛栏冈为中心，南起四方炮台，北至肖冈、佛岭，西起泥城、缙步，东至白云山、黄婆洞一带方圆十多里的战场上，到处可见敌人的尸体以及丢弃的枪枝等物品。据统计，在这次战斗中，平英团共歼敌二百多名（其中包括两名校官），缴获大炮二尊，双头手枪、刀、剑、铜盔、军服各一大批。与此同时，城西南岸三山村一带的群众也杀敌一百多名，缴获武器多件。在激战中，英军副军需总监少校毕霞，在杂葬岭被棠夏乡义勇颜浩长的长矛

平英团缴获的英军军服、军刀和印章。

