

修订版

向45分钟要效益

名师设计
精讲精练

与人教版新教材同步

高三语文

南京师范大学出版社

系列丛书

向 45 分钟要效益

(修订版)

高三语文精讲精练

南京师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

高三语文精讲精练 / 《向 45 分钟要效益》丛书编委会编
著. —2 版 (修订本). —南京: 南京师范大学出版社,
1999. 7

(向 45 分钟要效益)

ISBN 7-81047-090-6 / G·58

I. 高… II. 向… III. 语文课—高中—教学参考资料
IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 19910 号

书 名	高三语文精讲精练
编 著	《向 45 分钟要效益》丛书编委会
责任编辑	王欲祥 高朝俊
出版发行	南京师范大学出版社
地 址	江苏省南京市宁海路 122 号(邮编:210097)
电 话	(025)3598077(传真) 3598412(发行部) 3598297(邮购部)
E-mail	nnuniprs@public1.ppt.js.cn
照 排	江苏兰斯印务发展有限公司
印 刷	丹阳练湖印刷厂
开 本	850×1168 1/32
印 张	10.625
字 数	263 千
版 次	2001 年 6 月第 3 版 2001 年 7 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-81047-090-6 / G·58
定 价	11.00 元

南京师大版图书若有印装问题请与销售商调换

版权所有 侵犯必究

系列丛书

向 45 分钟要效益

(高中部分)

编委会主任:张留芳

编委:(以姓氏笔画为序)

王仁元	王政红	王欲祥	白 莉
许可正	孙宏杰	陈志裕	张留芳
张德钧	庞 宏	金立建	周叔范
周海忠	岳燕宁	喻旭初	高朝俊
黄 允			

高三语文精讲精练

主编: 孙宏杰 高万祥

再版说明

《向 40 分钟要效益》(适用小学)、《向 45 分钟要效益》(适用中学)问世以来,风行大江南北、城市乡村,许多学校把它作为教学的必备书。数以千计的读者来信,讲述了许多令人感动的故事。譬如,有的边远乡村的学生为了买到这套书,步行几十公里;有的学生为了得到这套书,不惜卖掉自己收藏多年的珍品邮票;有的贫困地区几个同学合买一套,相互传阅,共同研讨;有的同学热情来信质疑指错……

正是因为广大读者的厚爱,这套丛书已经成为南京师范大学出版社的品牌书。它被评为全国优秀教育畅销书;在长春举行的全国第八届书市上,荣登销售排行榜第七名,是排行榜前十名中唯一的教育类图书;在 1998 年西安全国第九届书市上,这套书再展雄风,继续受到书业界的青睐。

近几年来,素质教育的观念日渐深入人心。在这样的背景下,《向 45 分钟要效益》丛书畅销全国,当非偶然。我们认为,如何提高学生的学科文化素质,是素质教育中远未解决的重大问题之一。这套丛书试图在这个问题上有所突破,把功夫下在准确把握教材和设计精当的练习上,这无疑对提高学科教学质量大有帮助。众多特级教师的参与,使这套丛书不时闪烁出智慧和经验的火花。因而,这套丛书既适合自学又便于自练,令莘莘学子一旦接触便爱不释手。种瓜得瓜,种豆得豆,诚哉斯言!

1998年初,教育部下达了调整学科教学内容和教学要求的意见。我们多次到各地学校和书店调查研究,征求意见。对来自广大读者的意见和建议,我们也认真听取,虚心接受。在完成了《向40分钟要效益》丛书的修订后,随即着手《向45分钟要效益》的修订再版工作。编著者经过几个月的认真梳理,使这套书又以新的面目呈现在广大读者面前。

在修订再版的过程中,我们奉行如下原则:一、对教材已相对稳定的学科,力求精益求精,注意阐释的科学化、准确性,例题的典型化、新颖性;二、根据教育部的调整意见,作内容上的增删或说明;三、订正编校中的错漏;四、压缩篇幅,让学生以最少的时间获得最大的收益。

一套书要经得起读者和时间的考验,在知识爆炸、竞争激烈的今天,诚非易事。但我们相信,经过编著者、书业界和广大读者的共同努力与相互理解,《向40分钟要效益》、《向45分钟要效益》系列丛书,会在书店里、课堂上以及人们的话语中保持长久的身影。藉此再版的机会,谨向广大读者和书业界的朋友们,表示衷心的感谢!

南京师范大学出版社

1999年6月

再版前言

如何提高语文教育的效益,一直是中学教学中的难题。我们认为,学好语文,从根本上来说,要靠多读、多看、多写,要靠平时的积累。然而,就现实情况而言,学生各科学学习都很紧张,很少有时间去博览群书,也谈不上广泛地接触社会生活。这样,消化教材,夯实基础,向课堂 45 分钟要效益,就显得尤为重要了。正是在这样的指导思想下,我们组织了具有丰富教学经验的特级教师、高级教师编写了《向 45 分钟要效益·高中语文》三册(每个年级一册),《向 45 分钟要效益·高中语文复习指导》一册。所谓“效益”,就是花最少的时间,取得最大的效果。因此,本书不作高头讲章,不搞题海战术,而是抓住要点、重点、难点,在精当准确的讲解上下功夫,并辅之以重在巩固知识的少而精的练习。

《向 45 分钟要效益》丛书与高中语文相关的四本书出版以来,受到了读者广泛的好评和热烈的欢迎,同时也有一些读者来信,热情地指出其中的错漏并提出修改意见。本着对读者负责的态度和精益求精的精神,最近,我们又组织力量,对全套书进行了认真、细致的修订。

一、根据教育部最新的调整教学内容和教学要求的意见以及关于高考改革的精神,调整、压缩了部分内容,降低了部分练习的难度。

二、对讲解不够准确精当的地方,作了修改。

三、根据最新《考试说明》的要求,对不作为考查重点的文化常

识、名言名诗背诵等内容,略讲或不讲。同时,在单元练习中适当增加了主观题和文字表述题的份量;更换了部分习题。

四、订正了初版时编校方面的疏漏。

读者在使用本书时,不要满足于完成单元练习,而应从整体着眼,注意本书的体例结构,把预习、听课、复习、练习作为一个完整的学习过程,特别要注意每个单元中各编课文之间的联系和比较。在单元学习之初,预习“知识要点梳理”;在学习每篇课文时,把预习和复习结合起来,弄清本课的重点、难点;单元学习结束,读一读“单元小结”,从总体上把握本单元的学习内容,把本单元学习的知识加以归纳和升华;然后再完成单元练习,以检测学习成果,巩固学习内容。这样,日积月累,就能步入良性循环的轨道,提高语文学习的效益。

《向45分钟要效益·高三语文》与人民教育出版社出版的高级中学课本《语文》(必修)第五册、第六册同步。

本书对教学大纲规定的基本课文作了重要讲解,因而,亦可供使用其他教材的师生参考。

本书高三分册(上)由高万祥主编,高万祥、王家伦、赵天杰、卢坤荣、张兰芬、严志军编写;高三分册(下)由孙宏杰主编,杜宗汾、周富兴、周骏邦、高凤娟、孙宏杰编写。

目前,教育、教学改革正在进一步向纵深发展,教材也在不断变化之中,3+X的高考改革,也将带来教学上的深刻变化。作为师范大学出版社,我们将密切关注教育、教学改革和高考改革的最新动向,为基础教育的改革与发展尽绵薄之力。我们也热忱希望广大读者为我们提供信息,对本书的缺点、错误批评指正。

编者

2001年6月

向45分钟要效益



高一语文精讲精练

高二语文精讲精练

高三语文精讲精练

高一英语精讲精练

高二英语精讲精练

高三英语精讲精练

高中生物精讲精练

高中数学精讲精练(一)

高中数学精讲精练(二)

高中物理精讲精练(一)

高中物理精讲精练(二)

高中化学精讲精练(一)

高中化学精讲精练(二)

高中语文话题解析与训练

高中英语话题解析与训练

高中数学话题解析与训练

高中物理话题解析与训练

高中化学话题解析与训练

高中政治话题解析与训练

高中历史话题解析与训练

高中地理话题解析与训练

高中生物话题解析与训练

责任编辑 / 王欲祥

高朝俊

封面设计 / 朱 赢

ISBN 7-81047-090-6



9 787810 470902 >

ISBN 7-81047-090-6/G · 58

定价: 11.00 元

目 录

上编(第五册)

第一单元	(3)
知识要点梳理	(3)
课文精讲	(4)
一 谈《水浒》的人物和结构	茅 盾(4)
二 我国古代小说的发展及其规律	吴组缃(8)
三 谈白居易和辛弃疾的词四首	朱光潜(10)
作文训练指导	(14)
单元小结	(19)
精练设计	(20)
第二单元	(33)
知识要点梳理	(33)
课文精讲	(38)
四 《诗经》两首	(38)
五 涉江	屈 原(42)
六 孔雀东南飞(并序)	(46)
七 [△] 陶渊明诗两首	
作文训练指导	(53)
单元小结	(54)
精练设计	(55)

第三单元	(70)
知识要点梳理	(70)
课文精讲	(71)
八 阿 Q 正传	鲁 迅(71)
九 群英会蒋干中计	罗贯中(76)
十* 警察和赞美诗	欧·亨利(79)
十一 [△] 党员登记表	
作文训练指导	(82)
单元小结	(86)
精练设计	(87)
第四单元	(100)
知识要点梳理	(100)
课文精讲	(101)
十二 促织	蒲松龄(101)
十三 《黄花冈七十二烈士事略》序	孙 文(106)
十四* 柳敬亭传	黄宗羲(110)
十五 [△] 毛遂自荐	
作文训练指导	(114)
单元小结	(118)
精练设计	(119)
第五单元	(130)
知识要点梳理	(130)
课文精讲	(132)
十六 穀之战	《左传》(132)
十七 治平篇	洪亮吉(139)
十八* 阿房宫赋	杜 牧(144)

十九[△] 项脊轩志

作文训练指导·····	(147)
单元小结·····	(149)
精练设计·····	(150)
第一学期期终质量检测·····	(160)

下编(第六册)

第一单元····· (173)

知识要点梳理····· (173)

课文精讲····· (174)

一 人的正确思想是从哪里来的?····· 毛泽东(174)

二 杂文两篇····· 鲁迅(179)

三^{*} 杂文四则····· 马南邨(182)

作文训练指导····· (184)

单元小结····· (189)

精练设计····· (190)

第二单元····· (202)

知识要点梳理····· (202)

课文精讲····· (203)

四 威尼斯····· 朱自清(203)

五 娘子关前····· 周立波(208)

六^{*} 汉堡港的变奏····· 柯 岩(213)

作文训练指导····· (215)

单元小结····· (220)

精练设计····· (221)

第三单元	(233)
知识要点梳理	(233)
课文精讲	(234)
七 语言的演变	吕叔湘(234)
八 打开知识宝库的钥匙——书目	陈宏天(237)
九 [*] 我国古代的车马	《古代汉语》(240)
作文训练指导	(242)
单元小结	(243)
精练设计	(244)
第四单元	(252)
知识要点梳理	(252)
课文精讲	(253)
十 唐诗三首	(253)
十一 宋词两首	(259)
十二 宋词两首	(262)
十三 [△] [般涉调]哨遍 高祖还乡	
作文训练指导	(264)
单元小结	(264)
精练设计	(265)
第五单元	(268)
知识要点梳理	(268)
课文精讲	(269)
十四 荆轲刺秦王	《战国策》(269)
十五 屈原列传	司马迁(273)
十六 [*] 张衡传	范 晔(276)
十七 [△] 祭妹文	

作文训练指导.....	(279)
单元小结.....	(280)
精练设计.....	(281)
第二学期期终质量检测.....	(292)
参考答案	(303)

注:标有※的是课内自读课文,标有△的是课外自读课文。

上 编

(第五册)

第一单元

知识要点梳理

一、汉语知识。

1. 会读会写并理解以下的字词：

撰 宕 遒 曳 荫 揣摩 落魄 解差 倾轧 行伍 粗
糙 稗官 缙 妍 媿 谄 黠 犷 愤 沽 蚀 阙 疏密相
间 走投无路

2. 解释并理解下列词语的语境意：

落草 落魄 封妻荫子 腾挪跌宕 遒劲 仗义执言 立身
行事 走投无路 杜撰 揣摩 苟安 鄙薄 倾轧 纵横开合
言之过甚 绚烂 疏密相间 摇曳多姿 志怪 脉络 “说话”艺
术 植根 长足 意蕴 枯索 欲擒故纵 渲染 附会 知人论
世 一筹莫展 触类旁通

3. 掌握标号中的引号、括号、书名号等的使用方法。

4. 能找出并理解课文中的关键句。能正确理解作品中引用的古典名句。学会辨别和修改病句。

5. 对课题的审读及理解，应注意题目中的偏正短语，注意题目中的连词。

二、文学常识。

1. 了解课文中提到或引用的有关文化典籍的名称、作者、产生时代，了解它们的大致内容及其在文学史上的地位。

2. 了解课文评论的对象及重点。了解我国古代小说的发展脉络。了解作者的审美情趣。了解文学创作(小说、诗歌等)的艺术规律，并能正确赏析。