

鲁迅全集

(第七卷)

人民文学出版社出版
新华书店上海发行所发行
上海商务印刷厂印刷

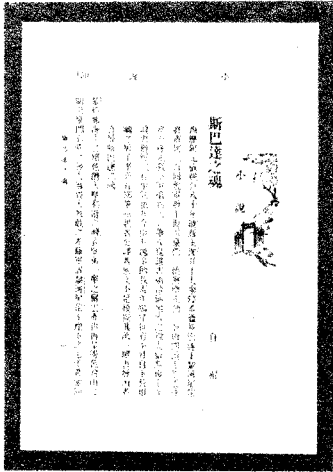
1981年北京第1版
1981年上海第1次印刷

书号 10019·3030 定价 3.45 元



在日本时与绍兴籍同学合影（1904）

《斯巴达之魂》、《怀旧》书影



第一册 第四期 月刊 小



第二册 第四期 月刊 小

鲁迅先生有句名言，说“三言两语，道尽人生”。这话说得真妙。他在这两本书里，把人生看得透透的。《斯巴达之魂》讲的是古希腊斯巴达人的故事，他们为了自由和荣誉，不惜牺牲生命。鲁迅先生用这个故事来激励中国人，要他们像斯巴达人一样，有骨气，有勇气。《怀旧》则是鲁迅先生回忆自己小时候的生活，写得很真实，很感人。他写到了家乡的景色，写到了家乡的亲人，写到了自己的成长经历。这两本书都是鲁迅先生的代表作，也是他留给我们的宝贵财富。

目 录

集 外 集

序言	3
----------	---

一九〇三年

斯巴达之魂	9
说钿	20

一九一八年

梦	29
爱之神	30
桃花	31
他们的花园	32
人与时	33
渡河与引路	34

一九二四年

“说不出”	39
记“杨树达”君的袭来	41
关于杨君袭来事件的辩正	49

烽火五则	51
“音乐”?	53
我来说“持中”的真相	56

一九二五年

咬嚼之余	59
【备考】：“无聊的通信”(仲潜,伏园)	61
关于《咬文嚼字》(仲潜,伏园)	63
《咬文嚼字》是“滥调”(潜源,伏园)	65
咬嚼未始“乏味”	70
【备考】：咬嚼之乏味(潜源)	71
杂语	75
编完写起	77
【案语】:	78
俄文译本《阿Q正传》序及著者自叙传略	81
【备考】：自传	84
田园思想(通讯)	88
【备考】：来信(白波)	88
流言和谎话	93
通信	97
【备考】：来信(霉江)	98

一九二六年

《痴华鬘》题记	101
《穷人》小引	103

通信 109

【备考】: 来信(未名) 110

一九二七年

文艺与政治的歧途 113

一九二九年

关于《关于红笑》 123

通讯 129

【备考】: 关于孙用先生的几首译诗(张逢汉) 130

一九三二年

《淑姿的信》序 133

一九三三年

✓ 选本 135

诗

一九一二年

哭范爱农 141

一九三一年

送 O. E. 君携兰归国 143

无题(大野多钩棘)	144
赠日本歌人	145
湘灵歌	146

一九三二年

自嘲	147
无题(洞庭木落楚天高)	148

一九三三年

二十二年元旦	149
题《彷徨》	150
题三义塔	151
悼丁君	153
赠人二首	154
阻郁达夫移家杭州	155

附录

一九二八年——一九二九年

《奔流》编校后记(一——十二)	157
-----------------------	-----

集外集拾遗

一九一二年

怀旧	215
----------	-----

一九一九年

- 对于《新潮》一部分的意见 225

一九二四年

- 又是“古已有之” 229
 通讯(致郑孝观) 233

一九二五年

- 诗歌之敌 235
 关于《苦闷的象征》 243
 【备考】: 给鲁迅先生的一封信(王铸) 244
 ✓ 聊答“.....” 248
 【备考】: 偏见的经验(柯柏森) 249
 ✓ 报《奇哉所谓.....》 252
 【备考】: 奇哉! 所谓鲁迅先生的话(熊以谦) 255
 《陶元庆氏西洋绘画展览会目录》序 262
 ✓ 这是这么一个意思 263
 【备考】: 青年必读书(赵雪阳) 264
 《苏俄的文艺论战》前记 266
 通讯(复高歌) 270
 通讯(复吕蕴儒) 271
 通讯(致向培良) 272
 通讯(致孙伏园) 274

【备考】：并非《晨报》造谣(素昧)	276
一个“罪犯”的自述	277
启事	279
【备考】：那几个女学生真该死(荫棠)	279
谣言的魔力(赵荫棠)	281
铁塔强奸案的来信(S. M.)	283
铁塔强奸案中之最可恨者(唯亭)	286
我才知道	289
女校长的男女的梦	290

一九二六年

中山先生逝世后一周年	293
《何典》题记	296
《十二个》后记	298
《争自由的波浪》小引	304

一九二七年

老调子已经唱完	307
《游仙窟》序言	315

一九二九年

《近代木刻选集》(1)小引	319
《近代木刻选集》(1)附记	322
《落谷虹儿画选》小引	325
哈谟生的几句话	328

《近代木刻选集》(2)小引	332
《近代木刻选集》(2)附记	335
《比亚兹莱画选》小引	338

一九三〇年

《新俄画选》小引	343
文艺的大众化	349
✓ 《浮士德与城》后记	351
《静静的顿河》后记	359
《梅斐尔德木刻士敏土之图》序言	362

一九三一年

《铁流》编校后记	365
好东西歌	376
公民科歌	377
南京民谣	378

一九三二年

“言词争执”歌	379
✓ 帮忙文学与帮闲文学	382
今春的两种感想	385

一九三三年

英译本《短篇小说选集》自序	389
---------------------	-----

《不走正路的安得伦》小引	391
译本高尔基《一月九日》小引	395
《解放了的堂·吉诃德》后记	397
《北平笈谱》序	405
上海所感	408

一九三四年

《引玉集》后记	413
---------------	-----

一九三六年

《城与年》插图本小引	421
------------------	-----

诗

一九〇三年

自题小像	423
------------	-----

一九一二年

哀范君三章	425
-------------	-----

一九三一年

赠卞其山	427
无题二首(大江日夜向东流 雨花台边埋断戟)	428
送增田涉君归国	430

一九三二年

无题(血沃中原肥劲草)	431
偶成	432
赠蓬子	433
一二八战后作	434
教授杂咏四首	435
所闻	437
无题二首(故乡黯黯锁玄云 皓齿吴娃唱柳枝)	438
答客诮	439

一九三三年

赠画师	441
题《呐喊》	442
悼杨铨	443
无题(禹域多飞将)	444
无题(一枝清采妥湘灵)	445
无题(烟水寻常事)	446

一九三四年

报载患脑炎戏作	447
无题(万家墨面没蒿莱)	448
秋夜有感	449

一九三五年

- 亥年残秋偶作 451

附录

一九二六年

- 《未名丛刊》与《乌合丛书》广告 453

一九二八年

- 《奔流》凡例五则 455

一九二九年

- 《艺苑朝华》广告 457

一九三三年

- 《文艺连丛》 459

一九三五年

- 《译文》终刊号前记 463

一九三六年

- 介绍《海上述林》上卷 465

集 外 集

本书是作者一九三三年以前出版的杂文集中未曾编入的诗文的合集，一九三五年五月由上海群众图书公司初版。这次只抽去已编入《三闲集》的《〈近代世界短篇小说集〉小引》和译文《Petöfi Sándor 的诗》两篇。《咬嚼之余》、《咬嚼未始“乏味”》、《田园思想》三篇的“备考”，系本书出版后由作者亲自抄出，原拟印入《集外集拾遗》的，现都移置本集各有关正文之后；《通讯(复霉江)》的来信则系这次抄补的；《〈奔流〉编校后记》初版时遗漏最后一则，现亦补入；所收旧体诗按写作时间的先后，在顺序上作了调整。