



新思路 新材料 新题型
Y U E D U T I W A N G

高考语文 阅读题王

主编 赵大鹏



山西教育出版社

- ◆ 依据语文新教材
- ◆ 精选阅读新材料
- ◆ 设计阅读新题型
- ◆ 培养阅读新思维

新思路

新材料

新题型

高考语文 阅读题王

主 编 赵大鹏

编 者 穆祥臣 崔永贞 陈中复



山西教育出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

阅读题王. 高考语文/赵大鹏主编. —太原: 山西教育出版社, 2002. 1

ISBN 7-5440-1863-6

I. 阅… II. 赵… III. 语文课—阅读教学—高中—升学参考资料 IV. G634. 333

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 062928 号

山西教育出版社出版发行

(太原市迎泽园小区 2 号楼)

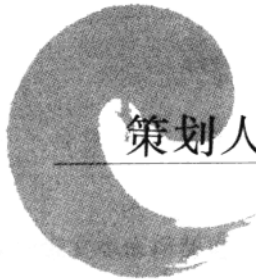
晋阳光明印刷厂印刷 新华书店经销

2002 年 1 月第 2 版山西第 5 次印刷

开本: 850×1168 毫米 1/32 印张: 14.875

字数: 448 千字 印数: 40001—50000 册

定价: 16.00 元



策划人语

“阅读题王”语文系列共8种,是为了配合中学语文阅读教学而编写的。它根据新修订的中学语文教学大纲和中学语文教材的要求,选取与课文相近的文质兼美的文章,扩充阅读面,进行训练,以进一步提高学生的阅读能力。

丛书根据中学生的学习实际,按年级分类编排。高考分册设“自然科学类文章阅读训练”、“社科类文章阅读训练”、“文学作品阅读训练”、“古诗词鉴赏训练”、“文言文阅读训练”等单元。每单元又包括“阅读概说”和“强化训练”两部分。“阅读概说”介绍必要的阅读知识、行之有效的阅读程序、准确高效的阅读“招数”,如果中学生朋友深入理解了这些程序和方法,就能为完成训练打下坚实的基础。“强化训练”根据教学实际和考试方向,选取课外文章设题训练,在试题多样的基础上,加大简答、填空、判断等题型的比例,以适应考试改革的要求。丛书选文精美,不仅具有很高的训练价值,而且可以给同学们阅读的愉悦和美感。

——拥有“阅读题王”,素质扶摇直上。



高考语文阅读命题走向与训练对策

赵大鹏

谈现代文阅读基本能力训练，前提是要明确这样一个认识：应当打破长期以来以文章学为理论基础观察阅读和阅读能力的传统观念。

大概应该说自有阅读教学以来，文章学就是理论基础。对阅读教学的目的、任务乃至阅读教学的方法、过程的认识，无一不是以文章学的理论基础为依据。谈到阅读和阅读教学，当然是字不离词、词不离句、句不离段、段不离篇，当然是中心、结构、写法、语言。我们早就习惯于把这些看做阅读文章的方法，看做读懂文章的标准，看做阅读教学应当完成的任务。再绝对化一些，就会把字——词——句——段——篇，看做必须经过的阅读过程，于是，正音正字、分段分层、中心意思、写作特点，就成为必要的阅读教学程序。其实，平常谁也不按照这样的程序阅读，却一定要把这作为阅读教学程序；考查阅读能力，当然也是考这些内容。这种传统观念必须突破。读文章，有时确实是为了弄懂中心、结构、写法之类。但也必须承认，有时读文章不是为了弄懂这些，或者即使完全弄懂了这些，却没能达到预期的阅读目的。现代社会需要这样一种阅读：阅读的目的是获取信息，阅读的过程就是对信息的识别、区分、判定、筛选、组合的过程。这种阅读，以信息论为基础，着眼点是高速度、高质量的处理信息。高考阅读试题测试的大多是这种处理信息的能力，反映了现代社会（信息社会）对阅读能力从质的方面提出的新要求。高考总复习阶段需要强化训练的阅读基本能力，就是几项最重要的处理信息的能力。

一、判定语句含义

语句是负载信息的基本单位，判定语句含义是高考阅读试题每年都要涉及的内容，用来考查学生准确把握信息的能力。怎样训练学生判定语句含义的能力呢？可以从以下三个方面进行，这三个方面，也正是近年来高考考查学生判定语句含义能力的三个角度。

1. 找准支撑语句的部位。

例如，1993 年 23 题：文中“术语‘生物降解’这个词的使用是不规范的”这句话的意思是

- A. “生物降解”不是一个科学的术语。
- B. “生物降解”这个说法名不符实。
- C. “生物降解”在现实中根本不存在。
- D. “生物降解”这个术语的运用有语法错误。

要判定这句话的含义，关键就是找准支撑“术语‘生物降解’这个词的使用是不规范的”这句话的部位——

研究人员指出，术语“生物降解”这个词的使用是不规范的。一些生产厂家说，这些产品如果在物理上发生了变化，则是可以生物降解的，它们一旦与其他物质混合，便会自然消失或者可以支持生物的成长。研究人员认为，真正的生物降解物质在需氧条件下可以分解成二氧化碳和水；在厌氧条件下它们则可以分解成甲烷和二氧化碳。然而，经他们试验的每个产品都不能降解，也不能达到上述标准。

研究这些内容，就会得出如下两点认识：其一，“术语‘生物降解’这个词的使用是不规范的”是研究人员批评厂家的话；其二，所谓“不规范”指的是乱用、盗用“生物降解”这个术语，一些厂家声称可以降解的物质其实根本不能降解。有了这两个认识，判定 B 是对句义的正确解说就不困难了。

找准支撑语句的部位，是一种能力。值得注意的是，这种能力往往表现为一种意识——对文中信息之间关系直接判定的意识。选文共三段，“术语‘生物降解’这个词的使用是不规范的”一句处在全文的第三段，而且是这段开头一句。依据这两个位置，就应该能够判定支撑这句话的是后面的内容。这就是阅读中很需要的直接判定的意识。

2. 明确词句的指代对象。

例如，1994 年 23 题：文中“直接依附其上”的“其”字指代的是

- A. 四角龙的头角。
- B. 头角上的骨架。
- C. 被穿越的颞孔。



D. 穿越颞孔的肌肉。

这就是从明确指代对象的角度判定文中有关语句的含义，有关语句是：

更为重要的是，四角龙的头角上有个骨架，穿越颞孔的咀嚼肌像兽孔类那样直接依附其上，而不像盘龙类那样由肌腱相接。

显然，读懂这个语句就是要读懂“什么依附在什么上”，而明确了“其”指代什么，也就是读懂了“什么依附在什么上”。

再如，1995年27题：第三自然段中说“这里头或许有个前提在”，并打比方作了说明，这个“前提”实际上说的是什么？（回答不得超过14字，注意语句的连贯）

这里，“前提”是核心信息，明确它的指代内容，就是正确判定了“这里头或许有个前提在”的含义，更重要的是，正确判定这个语句的含义，要建立在対文中如下内容正确概括的基础上：

我想，这里头或许有个前提在，就是认为一讲一听之间事情就完成了，像交付一件东西那么便当，我交给你了，你收到了，东西就在你手里了。

可见，不能狭隘地把这类训练理解为“代词”内容和表达效果的理解，也不能把注意力仅仅集中在代词上。“前提”就不是代词，通过对这一非指代类词语指代内容判定能力的考查，在相当高的层面上考查了学生判定语句含义的能力。

3. 分析语句结构。

例如，1995年20题：文中的“三次和两次”是指

- 向宇宙中的37个讯号分阶段进行调查的次数。
- 对北半球天空的全部区域进行分片调查的次数。
- 使用两种不同波长的电波分别进行调查的次数。
- 按照时间（天数）的长短分别进行调查的次数。

说到句子结构，我想强调一个认识，即应当广义地理解“结构”这一概念。就句子而言，所谓结构，其实指的就是表述的框架，或者叫“说法”。1995年20题涉及的内容是：

他们以波长21厘米和10.5厘米的电波对北半球天空的全部区域分别进行了三次和两次调查。

这个句子的框架（说法）是：“21厘米和10.5厘米”与“三次和两次”

对应，把握住这个框架，就不难理解 C 项是对句义的正确解说。

再如，1995 年 21 题：“未发现具有已接收讯号特征的电波源”这句话的意思是

- A. 不知道已经接收到的讯号有没有电波源。
- B. 已经接收到讯号但不能确定其电波源。
- C. 不能确定电波发出的源头已经接收到了讯号。
- D. 已接收到讯号但没有发现电波源的特征。

判定“未发现具有已接收信号特征的电波源”含义的过程，主要是剖析句子结构的过程：第一个层次，句子说的是“未发现……电波源”；第二个层次，句子说的是“……的电波源”。这个结构告诉我们，没有办法确定已经接受到的信号是从哪里发出来的，即“已经接受到信号但不能确定其电波源”。

二、辨析各种说法

从某种意义上说，阅读过程就是辨析各种说法，即辨析各种形态的信息的过程。这样说和那样说明显不同；这样说其实和那样说表达的意思是一样的；这样说和那样说看来区别不大，其实表达的意思大不一样；某个意思，可以这样说也可以那样说；某个意思，只能这样说而不能那样说等等。做出正确判定的过程，是对各种形态的信息的辨析过程。这种辨析能力，不经过训练是难以形成的。从高考要求看，应当对学生训练哪些辨析能力呢？

1. 辨析“同义变形”。

这里说的“同义变形”指的是，表达一个意思的时候，不用通常的表述形式，而是变一下，采用另一种表述形式。能够辨析：虽然用的不是通常的表述形式，但表达的意思与通常的表述形式是一样的，就具备了辨析“同义变形”的能力。高考试题往往通过辨析选项（相近的表述形式）正误考查学生的这种能力。

例如，1994 年 24 题：文中“两者之间的联系”指的是

- A. 由盘龙类、兽孔类化石中分析出的相关状况。
- B. 从盘龙类、兽孔类中发现的动物进化规律。
- C. 腭孔、颞孔、颅骨的形状，牙齿的数量以及着生位置。
- D. 四角龙与盘龙类、兽孔类之间的区别和变化。



与题干相关的语句是：

他又把从 12 块盘龙类和兽孔类动物化石中获得的信息输入电脑（包括腭孔、颞孔形状，头颅骨形状，牙齿数量和着生位置等），然后由电脑判断出两者之间的联系。

可以看出，“两者”指的当然是盘龙类和兽孔类；这“两者之间的联系”，指的当然是盘龙类和兽孔类的联系。为了测试考生是否真的准确理解了“两者之间的联系”这一信息的含义，选项 A 把“盘龙类和兽孔类的联系”表述为“由盘龙类、兽孔类化石中分析出的相关情况”，其实，“相关情况”就是“两者之间的联系”。能够认识 A 项的说法仅仅是形式上的变化，这变化了的表述形式仍然是对“两者之间的联系”的正确解说。

需要强调的是，要防止把辨析同义变形能力的训练搞成文字游戏。辨析的目的是训练学生准确把握信息（特别是关键信息）的能力，是训练学生思考的力度和质量，水平低劣的选择题不能用作训练材料。

2. 辨析对某个说法概括的正误。

对某个说法进行概括，是阅读过程中重要的环节，也是表达对文章理解情况的重要形式，因此一直是考查学生辨析能力的一个重要角度。

例如，1993 年 25 题：下列与 K 大学研究人员的试验结果有关的说法，哪几项是正确的？

- A. 凡是称可以“生物降解”的塑料产品都根本不能降解。
- B. 一些塑料生产厂家对产品的功用宣传不实。
- C. 在生物降解过程中应出现物质的分解和转化。
- D. 塑料产品的废弃物多数不会自溶自消。
- E. 这些塑料产品在物理上发生变化之后就可以生物降解。
- F. 生物降解在不同条件下都会出现氧化现象。

备选答案中，C 项和 F 项都是对文中下面语句的概括：研究人员认为，真正的生物降解物质在需氧条件下可以分解成二氧化碳和水。在厌氧条件下它们则可以分解成甲烷和二氧化碳。C 项和 F 项从不同的角度概括了这个语句的内容，都是正确概括。训练中要树立这样一种意识：对某个说法，可以而且应该有多种正确概括，可以而且应该从不同角度揭示这一说法的含义。这种意识，对于提高学生以获取信息为目的的阅读活动的质量有着重要意义。

还要重视训练学生辨析概括与非概括的能力，识别表面上似乎是概括，其实并没有概括的表述。

例如，1996年21题：第四段中，佩蒂说“一天生产350吨而不是1000吨纸浆”，他要说明的是：

- A. 纸厂规模的缩小。
- B. 纸张成本的降低。
- C. 生产流程的简化。
- D. 纸浆产量的减少。

文中相应的句子是：他又说：“那意味着一个工厂一天生产350吨而不是1000吨纸浆。”请注意“意味着”这个说法，只有正确指出一个工厂一天生产350吨而不是1000吨纸浆“意味”着什么，才是对佩蒂这样说的目的的正确概括。“纸张成本的降低”(B)“生产流程的简化”(C)与产量减少不相干，离开了要求概括的句子。“纸浆产量的减少”(D)从产量说到产量，没有涉及“意味”着什么，根本不是概括。

3. 辨析对某个说法解说的正误。

解说文中的某个说法，即表达对这个说法的理解和认识，是理解性阅读不可缺少的环节。正确解说某个说法，是对这个说法的内容、含义的正确转述，而正确转述阅读材料的内容和含义是读懂了的标志。高考阅读试题则常从辨析对某个说法解说正误的角度考查学生的这种转述能力。

例如，1996年28题：下列说法，不符合原文意思的两项是：

- A. 不喜欢贝多芬作品的人也和他的激情所左右。
- B. 贝多芬常常保守地使用旧的乐式。
- C. 贝多芬的作品常常没有乐式。
- D. 与贝多芬同时的“伟人”们既不理解他，又无法否认他的成就。
- E. 18世纪的音乐是只重乐式的跳舞音乐。

我们分析一个选项——A项。这个选项是对文中如下一番话的解说：

一位法国作曲家听了贝多芬的音乐觉得不舒服，说：“我爱听能使我入睡的音乐。”是的，贝多芬的音乐是使你清醒的音乐；而当你想独自一个静一会儿的时候，你就怕听他的音乐。

这番话中，那位法国作曲家不喜欢贝多芬的作品这层意思是明显的，一眼就能看出。难在要看出“觉得不舒服”正是无法抗拒贝多芬作品的影



响，为贝多芬的激情“所左右”的表现。“不喜欢贝多芬作品的人也为他的激情所左右”是对这番话的内容、含义的正确解说。

对文中关键语句的正确解说尤其重要，往往关系到对全文的正确理解。例如，1992年高考现代文阅读材料第三段开头一句是：到清代，我国特有的画竹技法得到进一步发展，风格也更加多样化。正确解说这个句子，可以获得如下信息：①从“到清代”这一说法中可以看出，前面的文字是按照朝代先后的顺序写的。②前面的文字写了两方面的内容，一方面是竹画技法，一方面是竹画风格。③可以从这句话概括出中国竹画的两个特点：技法高超，风格多样。能够这样解说，标志着已经大体读懂文章了。

以上介绍了辨析“说法”的几种情况，分开来说是为了便于了解每种辨析的特点，实际运用中往往表现为综合辨析，要重视训练学生综合辨析的能力。

三、筛选、处理信息

从信息论的角度看，阅读材料首先是信息的载体，阅读的任务之一就是根据阅读目的筛选、处理信息。可以从以下几个方面训练学生筛选、处理信息的能力。

1. 筛选对重要知识、概念的介绍与阐释。

科技类文章和部分社科类文章中，往往要涉及一些知识和概念，因此，阅读中需要筛选对重要知识、概念的介绍与阐释。

例如，1999年18题：按照传统的看法，下列对动物冬眠时心脏工作原理的解说，符合文意的一项是

- A. 随着温度的降低，冬眠动物心脏细胞排除钙离子的能力也相应提高。
- B. 当心脏收缩时，钙离子就流进心脏细胞；当心脏舒张时，钙离子就从心脏细胞中排出。
- C. 即使在低温条件下，心脏仍能保持在非低温条件下收缩和舒张的原状不变。
- D. 心脏细胞排除钙离子的能力明显增强，从而使心脏的收缩也随之增强。

与这个问题相关的文字是：

传统认为，哺乳动物冬眠的奥秘在于心脏。无论冬眠动物，还是

非冬眠动物，甚至人类，其心脏工作的原理是相同的。当钙离子流进心脏的细胞时，就引起心脏收缩；当钙离子随即排出细胞时，心脏又开始舒张。但是随着温度的降低，非冬眠动物的心脏细胞排除钙离子的能力明显降低，从而使心脏的舒张越来越困难，最后导致死亡；而此时冬眠动物的心脏细胞则完全与此相反。因此心脏细胞调节钙离子浓度的机制，是冬眠时心脏正常活动的关键所在。

回答这个问题，需要筛选出“随着温度的降低，非冬眠动物的心脏细胞排除钙离子的能力明显降低”这一介绍，再筛选出“而此时冬眠动物的心脏细胞则完全与此相反”这一介绍，就可以判定 A 项是正确的了。

2. 把握作者的观点、态度、认识。

例如，1997 年 23 题：对本文所提供的信息，理解不准确的一项是

- A. 美国某些科学家否定了每人只有颅脑的观点。
- B. 美国某些科学家对肠神经的位置和功能提出了新的见解。
- C. 美国某些科学家对肠胃疾病的产生补充了新的见解。
- D. 美国某些科学家对人类某些器官的发生过程提出新观点。

这类题目要求筛选的，是材料反映的某些人（美国某些科学家）对某一学术问题的观点和认识。B 项根本不具备信息的价值，肠神经的位置和功能不是什么新知识，本文也没有对这个问题展开说明，根本谈不到“提出了新的见解”。能判定 B 项不是文章表达的观点和认识，从反面证明了能够把握作者的观点、态度、认识。A 项的内容可以从文章的第一段、第四段找到根据：

美国科学家声称，每人生来有两个脑，即颅脑与肠脑（第一段）。就人而言，早期胚胎发育中产生的神经脊，一部分进入了中枢神经系统，另一部分变成肠神经系统，通过迷走神经连接两者——颅脑和肠脑（第四段）。

C 项的内容可以从第二段、第三段找到根据：

结肠炎、过敏性肠综合症等都与肠脑内产生的问题有关（第二段）。颅脑面临惊恐时释出的应激激素会冲击胃脏以生痉挛；惊恐又引起交感神经影响肠脑的血清素分泌量。应激激素过分刺激还会导致腹泻。当情绪压抑时，食管神经受到高度刺激会感到吞咽困难；颅脑释出的应激激素还会改变胃脏与食管间的神经功能，导致胃灼



热（第三段）。

D项的内容在第四段也能找到根据：

重要的肠神经系统不能进入头颅与胃肠相联，而为了适应高级动物进食和消化的需要，自然法则就保存了有独立功能的肠神经系统。就人而言，早期胚胎发育中产生的神经脊，一部分进入了中枢神经系统，另一部分变成肠神经系统，通过迷走神经连接两者——颅脑和肠脑。

3. 把握内容要点。

例如，1996年27题：根据文意，简要概括从巴赫到莫扎特到贝多芬在音乐创作上的发展变化。（不超过60个字）

这是着眼全文，对内容要点的筛选，“在音乐创作上的发展变化”是筛选标准。你可以津津有味地欣赏一首巴赫的序曲，好像观赏精美的波斯地毯一样，可是乐趣也只限于此。（巴赫：只讲究乐式。）莫扎特则不然，听了他的《唐璜》前奏曲，你不可能不怀有一种复杂的心情。它充满了魔鬼式的欢乐，但又使你有一定的心理准备去迎接可怖的世界末日。听莫扎特的《天神交响乐》最后一章，你会觉得那是狂欢的音乐，响亮的鼓声如醉如狂，从头到尾交织着一种不寻常的悲伤之美。莫扎特的乐章又是乐式设计的杰作。（莫扎特：既讲究乐式，又重视表达感情。）贝多芬所做的，是把音乐完全用作表现心情的手段，完全不把设计乐式本身作为目的。不错，他一生非常保守地使用旧乐式，但是他给它们注入惊人的活力和激情，包括产生于一定思想、信念的那种最高的激情，结果不仅打乱了旧乐式的对称，而且常常使人听不出在感情的风暴下竟还有什么乐式存在了。（贝多芬：感情突破乐式。）

可以看出，把握要点就是对重要信息的筛选，筛选的过程是对信息的辨析过程，是对信息的概括过程。

4. 转换信息符号。

从高考的要求看，转换信息符号主要指图表信息与文字信息的转换，人们常说的“图文对读”考查的就是学生对信息符号的转换能力——一种处理信息的能力。

例如，1992年23题：示意图中传输路线上用号码标出了十个位置。据文意判断，下列说法正确的一项是

- A. 在中微子无线通信过程中，⑧应是传导距离最长的一段。
B. 从⑥开始，“身怀绝技”的中微子便开始出现了。
C. 通过①②两处的，是达到几千亿伏特能量的质子。
D. 在③处产生的介子，到④或⑤时变成了 μ 子；到⑨和⑩处， μ 子又重新传递信息。

这是比较规范的“图文对读”题。B项“从⑥开始，‘身怀绝技’的中微子便开始出现了”，这等于说，通过钢板后中微子才出现，与原文说法不符。C项“通过①②两处的，是达到几千亿电子伏特能量的质子”这一说法也是错误的，因为①是进入加速器之前的位置。D项“到④或⑤时变成了 μ 子”的说法，与原文对照就会发现，丢掉了“中微子”。

仔细读文，认真读图，两相对照，判断对错，才能正确转换这两种信息符号。

四、分析综合

分析，就是把整体分解为部分，并对每个部分作独立研究；综合，就是再现各部分内在的、本质的联系。其实，我们前面谈到的判定语句含义、辨析各种说法、筛选信息、图文对读（转换信息符号），从考查的角度看，都是在考查学生的分析综合能力，不过有时侧重于分析，有时侧重于综合，有时二者兼顾。这里之所以单提出分析综合能力的训练问题，是想借以说明应当帮助学生掌握高考阅读测试中简答题的解答要领。

例如，1997年27题：文中《古文辞类纂》，作者虽然没有完全否定，但也并不是“感激涕零”的人，因为他对这部书的看法是：（不超过48个字）

完成这道试题，需要对文章有关内容进行分析，分析作者对《古文辞类纂》肯定的是哪些，指出不足的是哪些。在分析的基础上，综合出作者对这部书的看法——把握作者的观点。作者对《古文辞类纂》的看法，文中没有直白地说出，而是隐含在字里行间；不是集中在一段文字，而是分散在文中多处。

在四千余年古国的中国，散文的内容自然早已发达到了五花八门，无以复加。我们只须一翻开桐城派正宗的《古文辞类纂》〔注〕来看，曰论辨，曰序跋，曰奏议……一直到辞赋哀祭之类，它的内容①真富丽错综，活像一部二十四史零售的百货商店。这一部《古



《文辞类纂》之所以风行二百余年，到现在还有人在那里感激涕零的理由，一半虽在它的材料的丰富，但一半也在它的分门别类，能以一个类名来决定内容②。但言为心声，人心不同又各如其面，想以外形的类似而来断定内容的全同，是等于医生以穿在外面的衣服而来推论人体的组织；我们不必引用近代修辞学的分类来与它对比，就有点觉得靠不住了。所以近代的选家就更进了一步，想依文章本体的内容③分类而辨体。于是乎近世论文章内容者，就又把散文分成了描写、叙事、说明、论理的四大部类了，还有人想以实写、抒情、说理的三项来包括的。

这是选文的第一段，作者于评述中肯定了《古文辞类纂》的两个特点：一是材料丰富，二是能分门别类。这是对第一段分析综合的结果。

“从文章的本体来看，当然是以后人分类方法为合理而简明……”——这是选文第二段开头，用肯定后人散文分类的方法指出《古文辞类纂》的分类不够合理，不够简明。这里，需要对“当然是以后人分类方法为合理而简明……”的隐含信息做出明确的分析。

中国古代的国体组织、社会因袭以及宗族思想等等，都是先我们之生而存在的一层固定的硬壳。这一层硬壳上的三大厚柱，叫做尊君、卫道与孝亲。经书所教的是如此，社会所重的亦如此，我们不说话不行事则已，若欲说话行事，就不能离反这三条教条，作文章的时候，自然更加要严守着这些古圣昔贤的明训了。这些就是从秦汉以来的中国散文的内容，就是我所说的从前的“散文的心”。

这是选文的第四段，评述了秦汉以来散文的思想内容。文末〔注〕《古文辞类纂》：清代姚鼐编，选录战国至清代古文辞赋。说明秦汉以来的散文，正是《古文辞类纂》选录的内容。因此，由第四段可以概括出《古文辞类纂》思想内容的特点：严守古圣贤的明训。

经过这样一番分析综合，才能得出正确答案：虽然它的材料丰富，但它的思想是严守教条的；虽然它能分门别类，但它的分类不够合理简明。

从思维操作能力的角度看，分析综合能力是阅读能力的核心，应当加强对这方面学生的训练。

- ◎ 丛书策划 王宇鸿
- ◎ 责任编辑 刘立平
- ◎ 助理编辑 李嘉春
- ◎ 复 审 原 琳
- ◎ 终 审 王宇鸿
- ◎ 封面设计 薛 菲
- ◎ 印装监制 贾永胜

☆ 作者简介

赵大鹏 北京市东城区教研科研中心语文教研员，特级教师，全国中语会读写训练研究中心主任，北京市语文教改研究会常务副会长，参与编写人教社中学语文教材。主要著作有《中学生学语文》、《名师视点》等，论文有《阅读教学课堂的心理流向》、《关于读写结合的再思考》等。其对高考语文命题、现代文阅读教学和《考试说明》的研究在全国有较大影响。

阅读题王总目

阅读题王·中考英语

阅读题王·高考英语

阅读题王·初一英语

阅读题王·初二英语

阅读题王·初三英语

阅读题王·高一英语

阅读题王·高二英语

阅读题王·高三英语

阅读题王·中考语文

阅读题王·高考语文

阅读题王·初一语文

阅读题王·初二语文

阅读题王·初三语文

阅读题王·高一语文

阅读题王·高二语文

知
道
考
点
PDC