

王雲五主編
元程復心編

周 孟 子 年 譜

臺灣商務印書館發行

中華民國六十七年四月初版

周孟子年譜 一冊

定價新臺幣十八元正

編者 程復心

著者 王雲五

主編者 王雲五

發行者 臺灣商務印書館股份有限公司

印刷及發行所 臺灣商務印書館股份有限公司

臺北市重慶南路一段三十七號

登記證：局版臺業字第〇八三六號

版權所有
翻印必究

諸君の訂、式口授事、人等選、不問上打語
主、流之少久、吾人故舊、誠見以或遺稿也、
功勞、陳本和語主記。其中不達之口史安大
教語確、古代其北原の語話名山好語其人、故
解有願焉、此與原氏更亦也新領の語解可釋
、通者不利の新然之記哉。甘本則清、七武曲
等力之、事而多因時史出多而具有力正為感之奉
世、吾冒筆曲道七、寫則詩思神、然回是少免
生喜色ふ、抄與新人有語相我。結、而世美全
、河の家後之幸福の要也。

精なり、其版成り同大正統一の廿二年、重
大難多あり二十の年式三十二年、廿三年也、其
版成り小正友、廿の年式三十二年、字體二部
並り親、其版成り同大正統一の廿二年、字體二部
小正友也、其版成り同大正統一の廿二年、字體二部
の者、字體小、其版成り同大正統一の廿二年、字體二部
五七、同一棒好、其版成り同大正統一の廿二年、字體二部
大正統一の廿二年、字體二部、其版成り同大正統一の廿二年、字體二部
其版成り同大正統一の廿二年、字體二部、其版成り同大正統一の廿二年、字體二部
其版成り同大正統一の廿二年、字體二部、其版成り同大正統一の廿二年、字體二部

中東國同大正七年三月十日王印

新編中國名人年譜集成附詳盡索引序

所謂新編中國名人年譜集成者，以余曾於四十年前從事同一工作。因抗戰而中止。蓋自民國二十一年一二八本館劫後半載復業，迄二十六年八一三之全面抗戰期間，利用本館董事會決議年撥盈餘一部分，以供復興東方圖書館之用，先後訪購木版古籍十四萬冊，其中括有年譜一百二十三種，連同中國史地叢書所收館內外專家新著如千種，合計不下百四十種，得暇輒加研究。藉悉年譜之作，實始於宋，多數為譜主自訂，或口授子弟門人筆述；不則亦於譜主沒世未久，其門人故舊，就見聞或遺稿代為編纂，幾等於譜主親撰。其中所述言行史實大都詳確，古代著作原以藏諸名山傳諸其人；故鮮有顧忌，此與歷代正史率由新朝為勝朝所撰，遇有不利於新朝之記載，無不刪汰，甚或曲筆為之。幸而我國修史者多為具有正義感之學者，不肯歪曲過甚，寧刪汰忌諱；然因是不免失真已多，持與私人年譜相較，往往不無差異。此為宋以後之年譜可貴者也。

至唐五代以前之年譜，則由後人就史書或譜主遺著搜集考據而成，不如宋以後各譜之迫真；然合冶一爐，亦足備參證，然究非宋以後年譜之比也。是為余四十年前所得之印像。

今者旅臺將及卅載，續收中外圖籍約達五萬冊。鑑於前在大陸所藏之七萬冊珍貴圖籍，以共匪竊據大陸，未及移出，以致散佚或陷於不可知之命運者，懲前毖後，特斥資自設一圖書館，命名為財團法人雲五圖書館，公諸社會閱覽，計所收中文圖書別集類往往括有年譜在內或有已單行者，連同新收近人著作及史地叢書舊刊，合計已達二百種以上。緬懷四十年前未竟之功，假我二三年，當一面續訪遺佚或新著，當不難達三百種左右；一面選擇精爽及具有各方代表性者，假定仍留二百種；一面逐譜編製索引，則最後全部之總索引，殆在一二百萬之數，不僅集年譜索引之大成，亦可持以糾正史書之闕失訛誤。惟是編製索引，須將孤本之年譜先行景印，每譜至少須得若干冊，始便從事。因即決定自本年四月起每月景印十種，分輯發行，其版式不同者皆統一為卅二開本。查古籍多為二十四開或三十二開。卅二開本者，其原式大小不變，廿四開者略予縮小，字體亦朗然可觀。至原史地叢書係卅二開本，除字體過小予以重排，餘則照原式景印。人人文庫本為四十開，字體略小，研究年譜者多為中年以上之士，因一律放大為卅二開，則字體隨版式而加大；且集全書可大小一致，間有佳作為同業出版而必須納入集成者，則當洽讓版權，想同業樂觀厥成，當不難達成協議也。是為序。

孟子年譜

元 星源程復心子見編

孟子非編年之書安得以見梁惠王爲應聘第一事
其見齊宣王實前乎此矣後乎此而去梁則見齊潛
王矣一見曰叟知非復四十不動心之時其不以遊
梁始甚明著也如齊卿相則四十不遠時語也梁則
何以始梁惠王也孟子一書無非欲君臣父子兄弟
去利懷仁義以相接而弗放其良心也以見梁惠王
始以不仁梁惠王終以仁義君民之治統爲前序以

堯舜湯文孔子見知聞知之道統爲後序此孟子作書之大旨全不因歲月編次故知不自見梁惠王始也藉曰不然滕文公問事齊楚恐齊築薛何以越在前而滕文公爲世子滕定公薨何以越在後也是知孟子之篇義非編年也然則孟子不可編年乎曰論語可編年孟子何不可編年論語編年所以補孔子世家也孟子編年所以補孟子列傳也本太史公世家列傳之記事以證記事本論語孟子之記言以券記事而孔孟之記事履歷思過半矣惟子思中庸史

無記事而孔叢子所載語不雅馴無足考據故止附見孔子凡於史記世家列傳及竹書紀年皇極經世韓詩外傳劉向列女傳之外別采他書以裨益孟子履歷者皆譌謬於是乎本孟子書作孟子編年略

孟子名軻字子車一云字子輿魯三桓孟孫氏之後堯鄒邑人也孔子生魯昌平鄉陬邑卽叔梁紇所治地爲故鄒城孟子居去故鄒城五十里孟子曰近聖人居若此其甚也生三歲喪父其母氏賢其舍始近墓孟子少嬉戲爲墓間事踴躍築埋母曰此非所以居吾子也去

舍市其嬉戲爲賈衍事母又曰非所以居吾子也遂徙舍學宮之旁其嬉戲乃設俎豆揖讓進退母曰此可以居吾子矣孟子少時誦其母方織孟子輟然中止乃復進其母知其喧也呼而問之曰何爲中止對曰有所失復得其母引刀裂其織以此戒之自是之後孟子不復喧矣受業子思之門人孟子曰君子之澤五世而斬子未得爲孔子徒也子私淑諸人也孟子居鄒教授弟子不見諸侯曰得天下英才而教育之一樂也曰君子之所以教者五有如時雨化之者有成德者有達財者有

答問者有私淑艾者此五者君子之所以教也曰教亦多術矣予不屑之教誨也者是亦教誨之而已矣公孫丑曰不見諸侯何義孟子曰古者不爲臣不見段干木逾垣而辟之泄柳閉門而不納是皆已甚迫斯可以見矣陽貨欲見孔子而惡無禮大夫有賜於士不得受於其家則往拜其門陽貨矚孔子之亡也而饋孔子蒸豚孔子亦矚其亡也而往拜之當是時陽貨先豈得不見陳代曰不見諸侯宜若小然今一見之大則以王小則以霸且志曰枉尺而直尋宜若可爲也孟子曰如不待

其招而往何哉枉尺而直尋者以利言也如以利則枉尋直尺而利亦可爲與且子過矣枉己者未有能直人者也萬章曰敢問不見諸侯何義也孟子曰在國曰市井之臣在野曰草莽之臣皆謂庶人庶人不傳質爲臣不敢見於諸侯禮也曰庶人召之役則往役君欲見之召之則不往見之何也曰往役義也往見不義也欲見賢人而不以其道猶欲其入而閉之門也夫義路也禮門也惟君子能由是路出入是門也周霄問曰古之君子仕乎孟子曰仕傳曰孔子三月無君則皇皇如也出

疆必載質公明儀曰古之人三月無君則弔三月無君則弔不以急乎曰士之失位也猶諸侯之失國家也禮曰諸侯耕助以供粢盛夫人蠶繅以爲衣服犧牲不成粢盛不潔衣服不備不敢以祭惟士無田則亦不祭牲殺器皿衣服不備不敢以祭則不敢以宴亦不足弔乎出疆必載質何也曰士之仕也猶農夫之耕也農夫豈爲出疆舍其耒耜哉曰晉國亦仕國也未嘗聞仕如此其急仕如此其急也君子之難仕何也曰丈夫生而願爲之有室女子生而願爲之有家父母之心人皆有之

不待父母之命媒妁之言鑽穴隙相窺逾牆相從則父母國人皆賤之古之人未嘗不欲仕也又惡不由其道不由其道而往者與鑽穴隙之類也孟子居魯久之齊宣王喜文學游說之士騶衍淳于髡田駢接予慎到環淵之徒七十六人皆賜列第爲上大夫不治而議論是以齊稷下學士復盛且數百千人招孟子孟子往爲齊宣王客卿時孟子年四十歲矣宣王問曰齊桓晉文之事可得聞與孟子對曰仲尼之徒無道桓文之事者是以後世無傳焉臣未之聞也無以則王乎曰德何如則

可以王矣曰保民而王莫之能禦也曰若寡人者可以保民乎哉曰可曰何由知吾可也曰臣聞之胡龔曰王坐於堂上有牽牛而過堂下者王見之曰牛何之對曰將以饗鐘王曰舍之吾不忍其觶觫若無罪而就死地對曰然則廢饗鐘與曰何可廢也以羊易之不識有諸曰有之曰是心足以王矣百姓皆以王爲愛也臣固知王之不忍也古之人所以大過人者無他焉善推其所爲而已矣今恩足以及禽獸而功不至於百姓者獨何與今王發政施仁使天下仕者皆欲立於王之朝耕者