

1 7304

214716

1 2 8

馆 藏

解放区出版

文艺作品书目



北京图书馆编印

1958年10月

11513/27
前言

- 1 -

——这个书目收集了抗日战争和解放战争时期，解放区出版的文艺作品约八百余种，大部分是边区作家在延安文艺座谈会后所写出的作品，其次是解放区出版的苏联文学的译著和鲁迅、茅盾等作家的作品。

一九四二年文艺座谈会以后，文艺创作方面有了蓬勃的发展，无论是戏剧或是秧歌，小说或是诗歌，都能真实地反映出工农兵的斗争与生活，反映出解放区新的人物和他们的精神面貌，这些作品是毛主席指出的文艺要为工农兵服务的方向在创作上具体实践的成果，收获和成就是巨大的。

因为限于馆藏，有些解放区的文艺作品未能收进这个书目，希望大家予以补充和指正。



典藏图书号 B0044597

目 次

一、文艺理論	3
二、詩歌	16
三、戲劇	22
四、小說	86
五、報告文學	121
六、散文雜著	132
七、民間文艺	135
八、兒童文學	181
九、蘇聯文學	186
十、歌曲	207

11513/27
前言

- 1 -

——这个书目收集了抗日战争和解放战争时期，解放区出版的文艺作品约八百余种，大部分是边区作家在延安文艺座谈会后所写出的作品，其次是解放区出版的苏联文学的译著和鲁迅、茅盾等作家的作品。

一九四二年文艺座谈会以后，文艺创作方面有了蓬勃的发展，无论是戏剧或是秧歌，小说或是诗歌，都能真实地反映出工农兵的斗争与生活，反映出解放区新的人物和他们的精神面貌，这些作品是毛主席指出的文艺要为工农兵服务的方向在创作上具体实践的成果，收获和成就是巨大的。

因为限于馆藏，有些解放区的文艺作品未能收进这个书目，希望大家予以补充和指正。



典藏图书号 B0044597

目 次

一、文艺理論	3
二、詩歌	16
三、戲劇	22
四、小說	86
五、報告文學	121
六、散文雜著	132
七、民間文艺	135
八、兒童文學	181
九、蘇聯文學	186
十、歌曲	207

一、文艺理論

365720
142

文艺問題

毛泽东著 解放社 1943年10月出版
铅印本 一册

註：本书系毛主席於1942年5月2日在延安文艺座谈会上的講話
扉页題书名：毛泽东同志在文艺座谈会的講話——引言与結論——

156227

毛泽东同志在延安文艺座谈会上的講話

解放日报社編印 1943年出版
铅印本 一册

註：延安解放日报社 1943年10月9日
为纪念鲁迅逝世七周年而发表

687087

毛泽东同志在延安文艺座谈会上的講話

毛泽东著 中共中央总学委 1943年出版
铅印本 一册

註：本书附有中共中央宣传部 1943年11月7日关于执行党的文艺政策的决定

365367

47

文藝政策

冀南書店編輯部輯 冀南書店 1946

年6月出版 鉛印本 一冊

目次：1. 关于执行党的文艺政策的

决定 中共中央宣传部

2. 毛主席在延安文艺会的讲话

687091

文藝政策选集

太岳新华书店编 太岳新华书店

1947年5月出版 鉛印本 一冊

註：内有中共中央宣传部关于执行党的

文艺政策的决定 毛泽东同志

在延安文艺座谈会上的讲话 陈

云：关于党的文艺工作者的两种

偏向问题 周扬：艺术教育的改

造问题

馬克思主义与文艺

周揚編輯 解放社 1944年5月初版

鉛印本 一冊

本书选择了馬克思、恩格斯、列宁、

斯大林、高尔基、鲁迅及毛泽东

同志的有关文艺的评论和意見，

按照内容分为五輯：1. 意识形态

的文艺 2. 文艺的特质 3. 文艺与阶

级 4. 无产阶级文艺 3. 作家 批评家

- 附录: 1. 关于文艺领域上的党的政策
2. 苏联作家同盟規約
3. 鲁迅对于左翼作家联盟的
意見

82
445050
(1)

文艺工作者的方向

华东新华社 1947年11月出版

铅印本 一册

目录 1. 毛泽东在延安文艺座谈会上
的讲话

2. 联共(布)中央委员会关于「星」
与「列宁格勒」两杂志的法令
3. 联共(布)中央书记日丹诺夫
关于「星」及「列宁格勒」杂
志所犯错误的报告
4. 苏联作家协会理事会主席团
的决议

5. 联共(布)中央关于剧场上演
节目及改进方法的决议(摘要)

附录: 列宁论党的组织和党的文学

722.71
781

文艺工作论集

毛泽东等著 安东省文协辑 东北

新华书店辽东分店 1949年出版

铅印本 一册

註本书除有毛主席著“在延安文艺座谈会上的讲话”和“反对党八股”外，尚有陈云、鲁迅、周扬、凯丰、肖三等入论文艺工作者的文章。

686100

關於部队文艺工作问题

萧何著

晋冀鲁豫军区政治部 1946年6月出版 铅印本 一册

82
445050
(2)

大众文艺工作经验选辑

华中新华书店编辑 华中新华书店
1949年2月出版 铅印本 一册
新文艺丛书之二

目录 1. 从缪文渭谈大众文艺的创作

道路 江凌著

2. 一个群众性的集体创作方法
江凌著

3. 我怎样搜集材料和写作的
“缪文渭”著

4. 快板运动在骑兵团 徐忻著

5. 枪牌诗的主要特点 洪波著

6. 谈小调的提高与改造 王士
著 著

7. 硬连的画报 陈和颺著

8. 学习民间语言及文学 白艾著
9. 略谈语言 涵之著
10. 谈群众语言 王士著
11. 从一首诗的修改谈起 福祿著
12. 对当前农村戏剧工作的几个
意见 石坚著
13. 我们是怎样改造小杂耍的
章参著
14. 编后记 编者

82
311177
(1)

文艺大众化论集

江风著 胶东新华书店 1946年 9
月出版 铅印本 一册 大众文
艺丛书

目录 1. 前言 作者

2. 序言 馬少波著
3. 漫谈思想感情和大众结合问题
4. 漫谈文艺工作者深入群众问题
5. 寄曙光同志

——小学教师文艺学习问题

6. 文艺内容的大众化问题
7. 文艺形式的大众化问题
8. 大众语言在写作中的地位

9. 论语言的改造和运用问题
10. 怎样学习大众语言
11. 到哪里改造文艺作品
12. 漫谈小学教师写作象派和态度问题
13. 建立朴素切实的作风
14. 文艺的写「話」问题
15. 谈秧歌和活报
16. 在这次文艺奖評中几个体会和意見
17. 谈怎样集体创作

368199

文艺的群众路线 (上册)

李春兰编 冀鲁豫书店 1947年7月

出版 铅印本 一册

目录: 1. 毛泽东同志在延安文艺座談会上的講話

2. 表现新的群众的时代 周揚著

3. 秧歌剧的形式

4. 鲁艺工作团对于秧歌的一些经验 張庚著

5. 「钟万财起家」创作的经过

6. 钟万财起家 (街头报导剧)

7. 「刘生海转变」
「钟万财起家」
及其他 肖三著
8. 莱阳文艺工作团的秧歌
9. 动员起来 (秧歌)
10. 申江友同志给我们上了第一
课 王大化著
11. 横匪周子山
12. 刘玉厚领导的郝家桥秧歌队
13. 社火头刘志仁
14. 关于戏剧运动的三题
15. 「八一」剧团的转变和收获
16. 雄风工厂的戏剧活动
17. 群众是怎样创作的 马可著
18. 部队的文艺工作问题

687088

走向人民文艺

郭沫若等著 大岳新华书店编 大
岳新华书店 1946年10月出版
铅印本 一册

目录 1. 走向人民文艺

2. 坚持人民本位的人民文艺
3. 论作家的业务
4. 关于现实主义
5. 诗歌与音乐
6. 关于政治诗

687089

表現新的群众的时代

周揚著 大岳新华书店 1946年

11月出版 铅印本 一册

目录 1. 前記

2. 王实味的文艺观与我们的文艺观

3. 艺术教育的改造问题

4. 表現新的群众的时代

5. 马克思主义与文艺

6. 「把眼光放远一点」序言

7. 关于政策与艺术

8. 論赵树理的創作

82

742144

(5)

怎样学文学

陸地著 光华书店 1948年6月出版

铅印本 一册

註:新青年学习丛书 文艺理论

686110

部队的文化学习与通訊工作

新四軍山东軍区政治部宣传部編

东北书店 1946年12月出版

铅印本 一册

828

897

鲁迅思想研究

何幹之著 东北书店 1948年10月

再版 铅印本 一册

685770

論趙樹理的創作

茅盾等著 華北新华书店編輯部編輯
華北新华书店 1947年9月出版
鉛印本 一冊

目錄 1. 論趙樹理的創作

2. 關於「李有才板話」 周揚著
3. 論趙樹理的小說 茅盾著
4. 「板話」及其他 郭沫若著
5. 讀了「李家庄的变迁」
郭沫若著
6. 人民文艺的傑出成果 馬牧著
7. 「李有才板話」 言可著
8. 大家看看「李有才板話」
吳文瀾著

687090

論趙樹理的創作

周揚等著 新文艺丛刊社編輯
華北新华书店 1948年5月出版
鉛印本 一冊

註：新文艺丛刊 第一輯

468043

論王實味的思想意識

范文瀾著 膠东新华书店 1944
年10月初版 鉛印本 一冊

828

889—45

蕭軍思想批判

刘芝明等著 大連东北书店 1949

年5月出版 鉛印本 一册

468042

什么是戏剧

張庚著 东北文艺工作团编 大連

中苏友好协会 1946年出版

鉛印本 一册

82

443950

(1)

同志你走錯了路演出特輯

苏中部队文工团编 1946年4月出

版 鉛印本 一册

目录 1. 为「同志，你走錯了路」演

出而写 張藩著

2. 我们要走潘主任的路！

連平著

3. 我有和吳部長相同的地方

毛夢麟著

4. 潘主任给我的影响

白人著

5. 打破幻想加紧学习

惠良著

6. 十一大队五分队看戏后组织

漫談劇中人物 符國良著

7 「同志！你走錯了路」的魂

后談 江平著

8. —— 分隊指戰員的 —— 觀劇

后的批評 戈白著

9 反映之反映

10. 看戲日的日記 魯白著

11. 胡連長 仇漢書著

12. 我對王旅長的看法

曹五章著

13. 我演趙友臣 張雁著

14. 我怎樣演陳參謀長

綏民著

15. 我演劉主任

雷春著

16. 執法隊長的話

趙超著

17. 扮周團長演后感

張維漢著

18. 在風里搏戰

王舜華著

19. 从「同志你走錯了路」的演出

提出一个剧本创作的问题

李磊平著

20. 悼吳部長

韩德聆著

21. 「同志，你走錯了路」

姜旭著

22. 演出拾零

23. 舞白面

686519

新歌劇 (文艺理论)

周揚等著 冀魯豫書店編輯部編

冀魯豫書店 1947年6月出版

鉛印本 一冊

目錄 1. 表現新的群众时代

周揚著

2. 秧歌剧的形式

艾青著

3. 魯艺工作团对于秧歌的一些

經驗 張庚著

4. 群众是怎样创作的 马可著

5. 「王克勤班」这类歌剧值得

提倡 任白戈著