

〔东汉〕佚名

礼
祀
前
碑



J292.32
3
2

〔东汉〕
佚名

礼

器

碑

北京出版社

礼 器 碑

〔东汉〕 佚名

北京出版社出版 北京宏伟胶印厂印刷 新华书店北京发行所发行

(北京北三环中路6号) 787×1092毫米 20开本 4印张

1990年11月第1版 1990年11月第1次印刷 印数: 1—12,100

ISBN7-200-01194-0/J·98

定价: 2.30 元

出版说明

《礼器碑》全名为《鲁相韩敕造孔庙礼器碑》，又名《韩明府修孔庙碑》。此碑立于东汉桓帝永寿二年（公元一五六六年），碑文内容为赞扬韩修饰孔庙和制作礼器之事。现存山东曲阜孔庙内。

《礼器碑》为汉隶鼎盛时期的代表作品之一，被誉为汉隶第一，有“碑王”、“碑圣”之称。《礼器碑》的主要特点有三：首先是其笔法的瘦劲绝伦。此帖书法线条坚韧，灵动庄妙，润如金玉，劲若折钗，其转折成方，棱角分明，显示了作者非凡的功力。其次，《礼器碑》用笔以圆为主，方圆结合，以篆法写隶。第三，此帖之字结构宽博、爽朗，平中寓奇，斜中见正，虽全帖面貌严整、静穆，但绝不呆滞。

总之，《礼器碑》书法平中寓奇，稳中寓险，字型结构严谨，挪移生动，其笔势、结构完全达到了复归平正的境界，不仅对隶书书法有较大影响，而且对后代各体书法都有着较深广的影响。

青惟
龍永
左壽
君一
款年

極

霜

之

月

日

之

魯

靈

相

皇

追

河

惟

南

大

京

古

韓

菜

君

骨

主

皇

雄

顏

育

孔

寶

俱

不 刺
改 元
孔 道
子 百
近 王

聖為漢定道
自天王以下

不驥思嘆
至子初學
莫

田田
夕

市

家

鏡

居

顏

魯

氏

親

聖

在里

安并

樂官

里聖

聖妃

宜族

異之

須親

產禮

凡所

系 并

張 官

真 天

子 邑

之 中

樂

念

陵

聖

遲

盡

秦

世

項

禮

書信
倍亂
道不
畔尊
德圖