

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社



四庫全書存目叢書

史部
第一九七冊

責任編輯：孫言誠 賀偉

ISBN 7-5333-0535-3



9 787533 305352 >

3677/107

四庫全書存目叢書·史部一九七

(大陸版)限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 52.25 印張

1996年8月第1版 1996年8月第1次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0535-3

Z·37 史部定價:87600 圓

史部第一九七冊目次

史部・地理類

〔萬曆〕廣東通志七十二卷(一)

〔明〕郭棐纂修
日本内閣文庫藏明萬曆三十年刻本

〔萬曆〕廣東通志七十二卷

(一)

〔明〕郭棐纂修

日本内閣文庫藏明萬曆三十年刻本

卷之七十二

廣東通志

七十二

萬曆

心奉若明德一時文武大吏
皆出之邦靡不委命
府越在疆場者咸得聞
其事以修潤之

天萬里先督府廣陵陳公天經
以貌歸至念粵嶺海都會文教
實培中土宗何紀乘脫畧微信
惟艱方策之爭圖政將安傳有
如季札韓伯其人得以如濡之
譽未多于在事者無論掌故實
間亦安折據以揚大風而知周

禮盡在魯乎於是與直指馬公文卿謀於藩臬大夫胡君心得等共圖所以方策粵者僉謂粵故有通志成于宮詹黃公迹熄且四十年紹聞今日否亦今日乃以幣介光祿郭公棐王公學曾少參袁公昌祚及所徵文學

公龍禎各以事代去余不佞耀承乏陳公後偕直指李公時華聿觀厥成諸公謂不枉宜有言以弁簡端不佞每聞談粵者以為粵故荒服地開闢肇自秦漢心竊疑之及考堯命羲叔宅南交舜巡狩至衡山奏九成于韶

廣東通志序一三

石彼其時粵故已入職方高固傳書之事海濱鄒魯之稱居然出秦漢以前烏在其剝髮文身不可以冠帶理也假令聲教之弗考第以開闢攘地爲功則始皇武帝賢於唐虞二典所垂徒虛語耳即劉安之書具在亦豈

能令粵人蒙此聲也。晉唐至今，禮樂征伐代有主者，然而廣狹異地，分合異時，治亂異軌，仁暴異政，君子小人異尚，休咎災祥異變，亦孰測其畫一哉？我太祖神武開基

列聖相承，其間佐命弼諧策勳

廣東通志

序一

四

百卷

累伐之臣多繇粵起，二百年來朝廷一切大制作大因革，粵不以遐僻而不與聞，海澨山陬一或弗寧至厯。

圓常蹙矣，今間疆割符，何郡蔑有而空虛如故也？前此守備常略矣，今重墉屹立，敵臺捍門而竦玩如故也？前此兵力常絀矣，今四郊之戍，居內六寨之屯，居外能海不波而莽不伏乎？前此版籍常溷矣，今丈以覈之，清以釐之，窮簷之下，能浮者盡汰而逋者盡供乎？前此内外常肅矣，今貢舶番夷雜處，近地保無五部左賢之隙乎？前此餽餉常給矣，今邊儲贖錢悉括上供，保無空軸脫巾之變乎？前此風俗常厚矣，今僭侈憑陵，在在見告，保

廣東通志

序一

四

百卷

無妨貴凌長之釁乎且也礦稅珠池天精地脉自中使對

命採榷並出十颶蒸黎幾無完膚嶺海之虐于斯極矣夫受必趨之勢則思其自始覩方漸之萌則慮其適歸不懲不忘率由舊章此亦酌古濟今之一時也

孔子有言在人賢者識其大者不賢者識其小者莫不有文武之道焉迺今筆削則宗孔氏文獻則本唐虞

吏視已成事魯無君子斯焉取斯是編也其裨于吾黨大矣古者天子巡狩于方岳陳詩觀風尤必引見其高年有德之士至以用舍爲慶讓才不擇地何必去父母之邦今耆碩方正連袂衡門十畝之間謫籍居半山川

之靈不鬱浡則不大發時與事會著述若爲先徵楚書不云乎惟善以爲寶毋使萬世而下有若季札韓起其人第謂粵國開闢肇自秦漢且執劉安之籍以羞海濱也則二三君子手澤具在不俟何力之有焉

欽差總督兩廣軍務都察院右
都御史兼兵部右侍郎漳南戴
燿頓首書



粵東通志敘

萬曆庚子冬季不佞奉

命按粵東越明年春仲粵志告

成因披覽廻環不覺神王雖未

即躬徧方內而一切大較歷歷

如指諸掌則為之歛衽曰善志

哉大而覈簡而該婉而嚴麗而

廣東通志卷之三

敘三

十

四

不靡非良史才孰能載筆若此
於是藩臬諸君子暨鄉之縉紳
先生相率而屬不佞為之敘不
佞與有巡方之責其又奚辭夫
自羲叔平秩而宅南交召虎經
營而至南海源湧望韶石虞泉
重華之遺跡在焉則粵為中國

南境明甚而禹蹟揚州之域厥貢瑤琨篠蕩齒革羽毛率不異今之粵產古所稱揚粵非誣已迺尉佗自謂居蠻夷久此何以稱焉無亦明王不作聲教弗訖於海而島居卉服之人反竊據以自雄故耶而後世遂以粵為

廣東通志 卷二 二

及元僅存崖略其佚而弗傳者不可勝數也 明興黃宮詹佐綜覈古今爰成通志文與實副鬱為一代鴻裁而說者猶有遺議乃者邦之縉紳先生如郭光祿卿棐王光祿丞學曾袁藩參昌祚皆所謂良史才也制府七

廣東通志 卷三 三

閩戴公前直指姑蘇顧公以為三君子幸而家食斯志也非三君子孰能修之乃檄所司將幣以請而三君子慨然以為已任相與考鏡圖經蒐羅掌故刪繁舉要據事直書彙粹分門臚陳昈列逞逞嚴袞鉞於筆削寓經全廣作志不能無遺慨焉自宋

濟於文章蓋不朽之洪業而寰中之善志也李子曰不佞讀斯志也不能無古今之慨焉粵故稱樂國土沃而民饒山海之珍甲於禹內其鍾於人則鉅公名碩相望後先至明猶盛蓋列聖之所培植二百年於今非

一朝一夕之故矣頃不佞行部諸郡國類多物力凋耗閭里蕭條殊不類籍中所紀豈物盛則衰風氣使然歟無亦比者發天地之房採珠寶蕭然煩費而疲於奔命歟獨幸鴻猷駿節樹

亭譚道之士則古猶今耳嗟嗟

豐瘠者數幹運者人今欲復浩穰之初養和平之福墾蓄除患者為安是惟我二三大僚及郡國諸賢相與戮力同心隨時調劑務在成就安全以立元元之命庶幾哉漸復夙昔泰寧風烈嗣是書之大乘與先民焜爍無窮已時則斯志也將藉以益重而不佞實亦與有榮施矣是為敘

萬曆辛丑嘉平月穀旦

巡按廣東監察御史黔南李時

華譏



廣東通志序

越嶺以南襟帶山海稱都會舊已說者猥云荒憬則以為漢陸大夫使越越迺通不者猶然椎結豈以九丘散佚終不可問耶唐虞之際典謨史傳所稱述南交韶石蹟匪磨滅下此則商著廣東通志序三

蕭皇帝朝則直指戴公宮詹黃公先後志之蓋千古得失之林而琳琅之府也逮今餘四十年其間州邑開設以十計勲賢建立以百計戶籍登耗以千計至於株山竭澤之使絡繹不絕於道徑竇旁開漁獵四出比之夙昔憲章紛更者又不但以萬億計世代嬗禪日異而月不同宦令其脫畧殘闕使後之人無所考鏡而因革也乎前司馬廣陵陳公直指黔南馬公竊有慨焉而畧可以觀風越固南漸之極也初未始不發杼于後故紀載詳其至每遲昌明之運中天而始欲新之時則勲卿郭公棐勲丞

王公學曾藩叅袁公昌祚皆世所推博雅君子也有筆如椽會居家食殆天惠越人而貽之三先生以執纂脩之事猶集二三儒彥燃藜騁目兼采旁搜豈徒庖羞獨割戶祝引助手哉無何陳馬二公遷去今司馬戴公前

而標華揚美寧能授簡于臺使者後乎雖然史記尉佗乘黃屋稱制者近百年至高固著傳時世已目之為海濱鄒魯故晉景純先生南抵靈洲稱為盛衣冠之氣實其然與况華風醞釀迨今日也不佞曩奉

璽書督屯鹹于臬偶以督學使者闕遂越俎攝試事車轍幾遍粵中得以攬勝探奇大都與紀載所稱不謬獨金銀珠寶之氣徒存空名於籍今茲之來則東土會計之司錢穀之吏也主會計再歷寒暑幸邀諸使者之靈三先生之惠獲睹其成有榮施矣

為粵民悲矣夫越楊州之遐城

厥田並下下耳則壤成賦不煩

使節追呼歲所灌輸以應公家

卒不敢後于率土粵之民其三

代直道之民乎丙申以來水旱

兵凶歲無寧日小民其咨救死

不贍憐境猶欲為晉而越為

鴻鴈嗷嗷越則中澤斯又難矣

乃茲稅賦日增率土胥困越所

輸至盈二十萬緡海而鹽蜃數

而薪烝毫折銖筭視率土倍則

倍困矣豈東南財力越最稱饒

而因饒取之耶夫下之奉上也

不難先率土而用其情上之取

下也柰何倍天下而重之困漢
臣曰琴瑟不調甚者必解而更
張之日

天子軫念元元下咫尺罷諸一切

夫非琴瑟更張時乎未幾而反

汗征歛如故辟諸東野畢之御

馬馬力竭矣而猶求焉將敗蹟

壓覆是恩不佞所以按圖撫籍

咨嗟流涕而求以寬之無繇也

嘗觀天下風氣蓄極必洩洩極

必窮窮復返樸粵之民力竭矣

窮極此其興耶三先生翩翩稱

良史才要以志中所紀述字嚴

衷誠義昭勸戒正欲使吏茲上

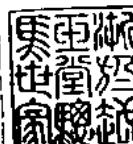
者睹運甓易瓦之勤而警惰也
誦鐵漢貪泉之咏而砥節也撫
三洲九成之臺而尋理闕也過
還珠沉香遺履之風而清化源
也察馴鱷分茅銅柱之跡而撫
枕無憫也讀龍荔括地之疏而
赤秉思效也繼自今景行戮力

以濟時艱而挽風靡樹駿流鴻
非異人任將無以是編為秦鏡
乎抑有說焉蕭鄼侯主計關中
給餽不絕則以圖籍在握動知
虛實耳不佞交交謬總越中財
賦使額數茫然無所印證亦何
以知今日之故而慰此越人然

則三先生之大有助於不佞者
是志也它日藏之名山遺之令
則寧使薰歇響絕竹素空垂銀
書未續者哉於是乎序

萬曆壬寅相月上瀚之吉

廣東等處承宣布政使司左布
政使浙東暨陽陳性學頓首譔



廣東通志序

古人有言曰人毋以水監當以人監監也者鑑也照徃昔映來茲法戒犁然意莫良于史春秋尚矣秦漢以還載乘滋浩乃涑水上數千年而作通鑑通鑑等史耳今列郡有志猶列代有

廣東通志

序四

一
列傳

史通志無亦通鑑遺意歟粵故有通志從來久遠余庚子入粵屬有重修之役于時光祿郭公棐王公學曾少叅袁公昌祚仲主壇坫三君子所為殫歲月之纂組搜竹素之琛賈煌煌乎作者已志成余悉得受而卒業焉

乃嘆方輿有定人事何常當萬
魄兆必有超然獨創于無前而
後乃得因緣損益以嚮其成
故介在南裔說者謂迄秦漢
麗縣然詩稱疆理南海虎之
爛焉而韶石舜祠猶有可憑
吊者帝質王文美哉始基之

廣東通志

序四

二

三

漢更兩禪始解椎而正襟
皇明版章一統粵之盛冠帶衣
履天下上下數千年間揭暗胷
而耀震旦盪腥氛而鏡至清疇
非人力哉近不具論論其創者
俯粵王之宮問黃屋左纛安在
則終賈之餘勁五古謂猶賢于接

船十萬衆也南指庾關梅將軍之名與嶺並峙而曲江金鏡一代遺直風度誰復有似焉者東
撤惠潮馴鱷魚之暴者伊甸孤臣遷客文彩與江山代靈撫石室三洲則濂溪理淵源如覩麒麟山下金縷隱

則宣卿始魁天下之趾存焉青峒漲洋上霧下潦冥冥乎珠崖銅柱之界奠山晏海之勳可得而書矣他若高固發祥于腳穀孟嘗流澤于還珠隱之砥節于酌泉唐堯抗疏于貢荔錫光以

繫諸如此類夫非烈然聲施嶺海間者哉夫此數君子亦人耳匪宦于斯即生長于斯乃其蜚光騰實鋪鴻鑠景皆前此所未有之事而身親見之可不謂至難後有繼者亦推車之于貞子也要以因流觀化執準扶繩

輕重布之何遽異人任是故鏡度數則知所調變鏡方域則知所經理鏡兵賦則知所節縮鏡風俗則知所變化鏡物產則知所封殖鏡徵應異類則知所修弭夫孰非人事之斡旋而道藝文章之彪炳耶嗟乎天地之大