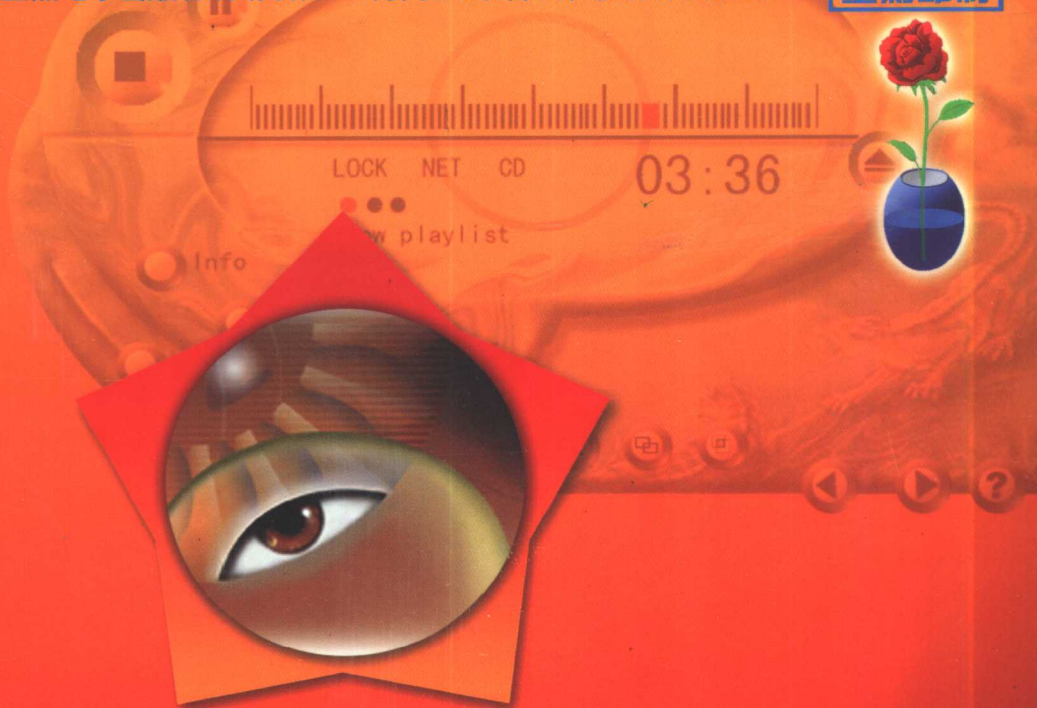


“十五”国家重点电子出版物规划项目·计算机知识普及和软件开发系列

全彩印刷



中文 Adobe Photoshop 6.0 特效设计

北京希望电子出版社 总策划
张丕军 杨顺花 编写



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

“十五”国家重点电子出版物规划项目·计算机知识普及和软件开发系列

全彩印刷



中文 Adobe Photoshop 6.0 特效设计

北京希望电子出版社 总策划
张丕军 杨顺花 编写



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

内 容 简 介

本教材是通过 **58** 个丰富而精彩实例详细介绍了中文 Photoshop 6.0 的使用方法和技巧。

本书由三个部分十章组成，分别为：基础篇、应用篇、综合设计篇。基础篇主要介绍 Photoshop 6 基础知识（包括工具应用、文件格式、颜色管理、图层、通道、滤镜及路径的使用、ImageReady 3.0）；应用篇主要介绍如何应用 Photoshop6 的功能来设计、创作和处理图像（包括特效字制作、材质制作、图形制作、图像处理）；综合设计篇主要用 Photoshop6 的功能来制作精彩的综合实例。

本书采用软件功能与实际范例相结合，内容全面、语言流畅、结构清晰、实例众多，图文并茂、通俗易懂，面向初、中级读者和社会 Photoshop 初级培训班。

本 CD 内容为一些完整的范例文件，并且保留所有图层、图层特效、路径等原始信息。

盘书系列名：“十五”国家重点电子出版物规划项目·计算机知识普及和软件开发系列

盘 书 名：中文 Adobe Photoshop 6.0 特效设计

总 策 划：北京希望电子出版社

文本著作者：张丕军 杨顺花等

责 任 编 辑：尹飒爽

CD 制 作 者：希望多媒体开发中心

CD 测 试 者：希望多媒体测试部

出版、发行者：北京希望电子出版社

地 址：北京中关村大街 26 号，100080

网址: www.bhp.com.cn

E-mail: lwm@hope.com.cn

电话: 010-62562329, 62541992, 62637101, 62637102, 62633308, 62633309（发行部）

010-62613322-215（门市） 010-62547735（编辑部）

经 销：各地新华书店、软件连锁店

排 版：希望图书输出中心 李毅

CD 生 产 者：北京中新联光盘有限责任公司

文本印刷者：北京广益印刷有限公司

开本 / 规格：787 毫米×1092 毫米 16 开本 23.625 印张 536 千字（全彩印刷）

版次 / 印次：2002 年 3 月第 1 版 2002 年 3 月第 1 次印刷

印 数：1-5000

本 版 号：ISBN7-900088-42-3

定 价：50.00 元（本版 CD）

说明：凡我社产品如有残缺，可执相关凭证与我社调换。

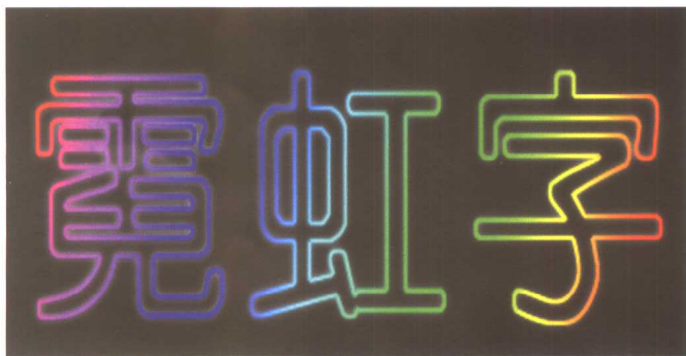
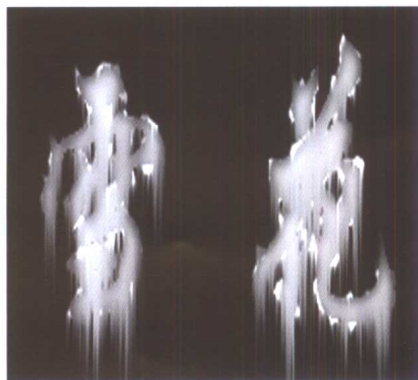
彩 框 字 晶 冰

熔 化 字 酥 糖

彩 色 飘 带 塑 质

3D 文字

军 炎
电 脑

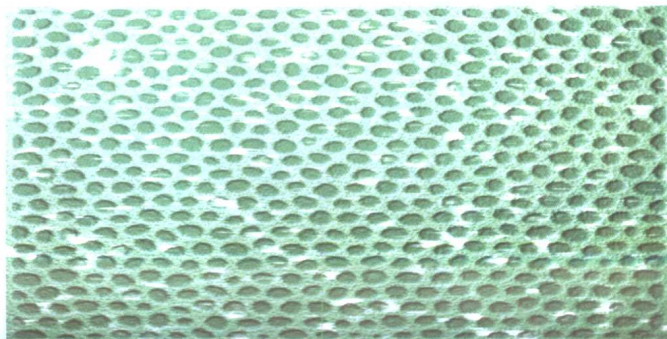
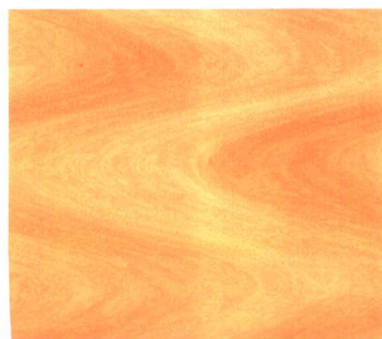
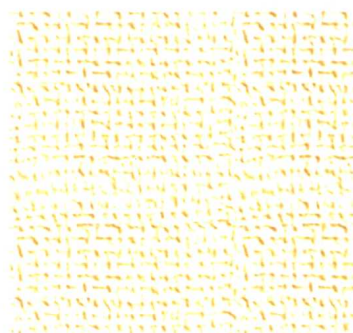
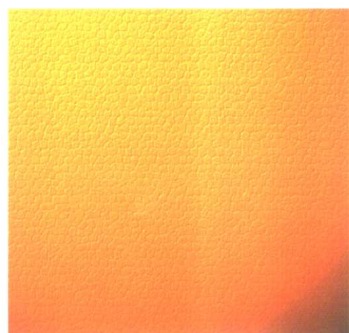


hello hello

大理石 PANE

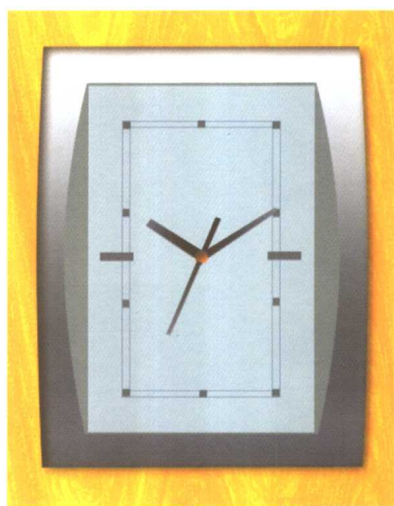
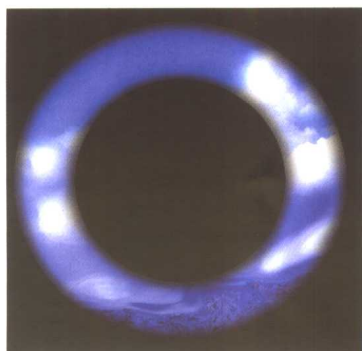
ROSE

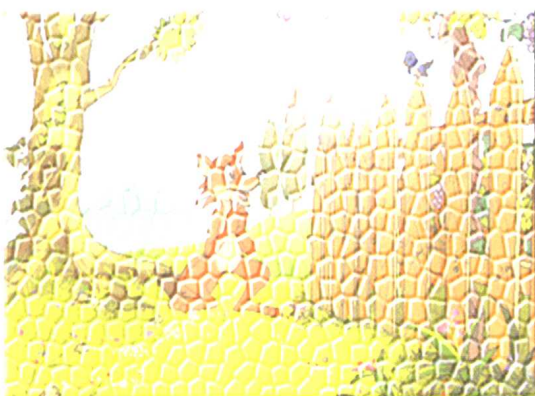
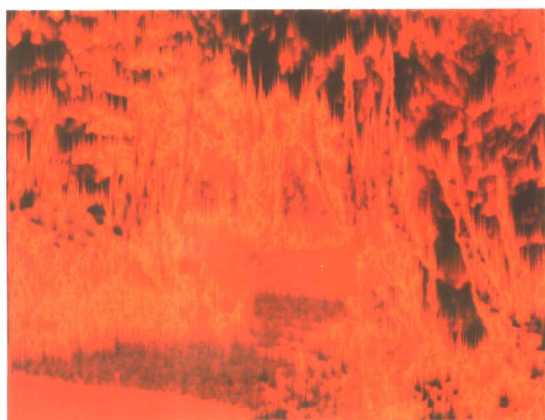
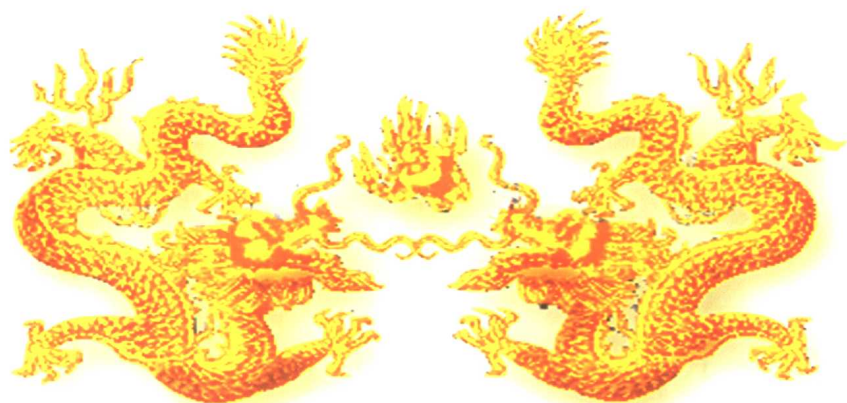
雕刻字

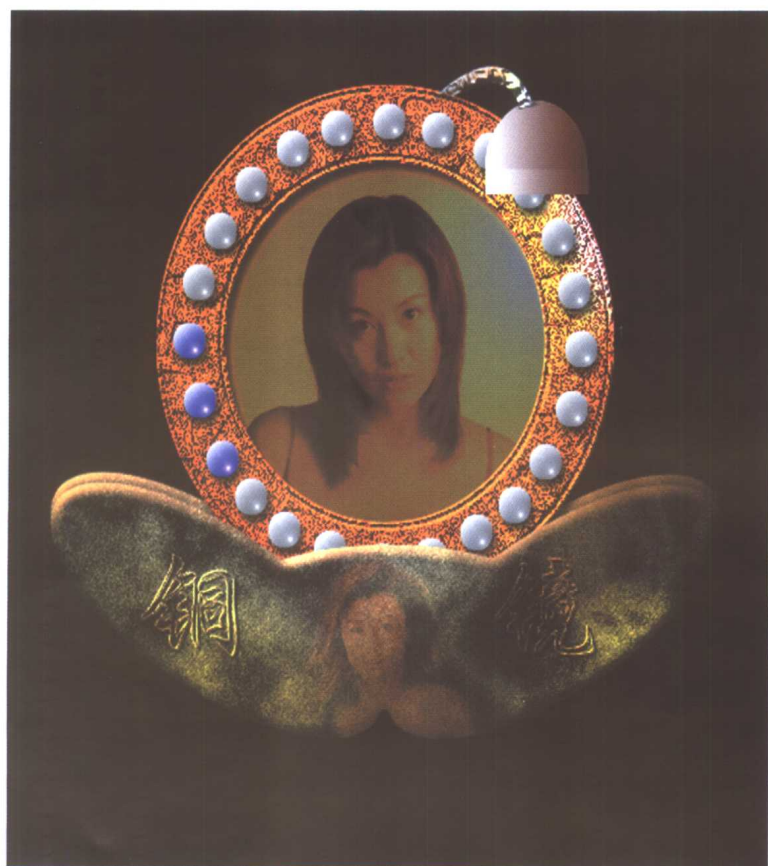




经典作品欣赏







特區影視之星大賽



主办单位：影视之星俱乐部
地点：广州市天河区影视之星俱乐部
时间：2002.03.09

序 言

Photoshop 是由 Adobe 公司开发的图形图像软件,是现今功能较强大、使用范围较广泛的平面图像处理软件。Photoshop 友好的工作界面、强大的功能、灵活的可扩充性已成为专业美工人员、电子出版商、摄影师、平面广告设计师、广告策划者、平面设计者、装饰设计者、网页及动画制作者等人士必备的工具,甚至可作为计算机爱好者所应用的工具。

Adobe 公司最近推出的 Photoshop 6.0 版本,是在以前版本的基础上新增了许多的功能,包括对网页图片、动画的制作有强大的支持功能;这样用户使用 Photoshop 处理和制作图像时更方便、更快捷。使用 Photoshop 可以把数字摄影图片、扫描图片、剪辑、绘画、图形以及现有任何美术作品结合在一起,通过运用各种处理手段,使之产生令人意想不到的艺术效果。

本教材是通过丰富而精彩实例详细介绍了当前最为流行的图像处理软件 Photoshop 6.0 的功能。本教材共分为三个部分,分别为:基础篇、应用篇、综合设计篇。

基础篇主要介绍 Photoshop 6.0 基础知识(包括工具应用、文件格式、颜色管理、图层、通道、滤镜及路径的使用和 ImageReady 3.0);应用篇主要介绍如何应用 Photoshop 6.0 的功能来设计、创作和处理图像(包括特效字制作、材质制作、图形制作、图像处理);综合设计篇主要用 Photoshop 6.0 的功能来制作精彩的综合实例。

本书突出理论与实践相结合,内容全面、语言流畅、结构清晰、实例众多,从软件基础入手,然后利用许多的实例来讲解如何应用 Photoshop 进行图像处理、设计与创作。对于初学者来说是一本图文并茂、通俗易懂、细致全面的学习操作手册;而对于电脑图形图像处理、设计和创作的专业人士来说,本书则是一本最佳的参考资料。同时也可作为高等院校及社会各类电脑培训班的教材。

由于时间仓促、作者水平有限,本书错漏之处在所难免,欢迎广大读者批评和指正。

作者联系方式: e-mail: zhangp5@sina.com yangying508@sina.com

电话: 0757-5448645

作者: 军荧电脑工作室 张丕军 杨顺花

21 Century

新世纪IT科技领航者

Science and technology

Information

www.bhp.com.cn

Leader

中国图书



目 录

第一部分 基础篇

第一章 中文 Photoshop 6 的窗口环境.....	1
1.1 Photoshop 6 的窗口环境.....	1
1.2 获取 Photoshop 6 提供的帮助信息.....	9
第二章 中文 Photoshop 6 快速入门.....	11
2.1 新建、打开、保存及关闭文件操作.....	12
2.2 文件格式.....	16
2.3 图像的色彩模式.....	17
2.4 分辨率和图像文件大小.....	18
2.5 使用标尺、测量器、网格和参考线.....	19
第三章 工具的应用及操作.....	23
3.1 选框工具组.....	24
3.2 移动工具.....	26
3.3 套索工具组.....	26
3.4 魔棒工具.....	27
3.5 裁切工具.....	28
3.6 切片工具组.....	29
3.7 喷枪工具.....	30
3.8 画笔工具组.....	31
3.9 图章工具组.....	32
3.10 历史记录画笔组.....	34
3.11 橡皮擦工具组.....	35
3.12 填色工具组.....	36
3.13 调整工具组.....	38
3.14 路径类工具与路径.....	42
3.15 文字工具.....	49
3.16 绘图(形状)工具.....	51
3.17 注释工具.....	53
3.18 吸管工具类与度量工具.....	54
3.19 抓手工具.....	56
3.20 缩放工具.....	56





目 录

3.21	前景色与背景色转换工具.....	56
3.22	模式工具与蒙版.....	57
3.23	屏幕显示工具.....	60
3.24	动画与 Photoshop 6 转换工具.....	60
第四章	图层、通道和动作的操作与应用.....	61
4.1	图层.....	62
4.2	通道.....	71
4.3	动作.....	74
第五章	ImageReady 3.0 基本功能简单.....	78
5.1	ImageReady 3.0 的窗口环境.....	79
5.2	动画的概述.....	79
5.3	ImageReady 3.0 工具箱的简介.....	80
5.4	新建文档.....	80
5.5	ImageReady 3.0 常用面反介绍.....	81
5.6	在 Photoshop 6 中查看动画图像.....	88
5.7	存储动画.....	92
5.8	将文件作为动画打开并导入.....	94
5.9	Photoshop 及 ImageReady 工具箱中工具说明.....	95

第二部分 应用篇

第六章	特效字制作.....	97
实例一	液态金属字.....	98
实例二	瓷砖字.....	102
实例三	雕刻字.....	106
实例四	镀铬字.....	108
实例五	银箔字.....	111
实例六	钢铁字.....	114
实例七	爆炸光芒字.....	117
实例八	彩色飘带.....	120
实例九	金字系列.....	122
实例十	木刻文字.....	126
实例十一	火焰字.....	129
实例十二	球面化字.....	133
实例十三	水晶字.....	135
实例十四	酥糖甜饼字效果制作.....	138





实例十五 图文镶嵌.....	142
实例十六 雪花字.....	145
实例十七 3D 文字.....	147
实例十八 印章字.....	150
实例十九 友情字.....	153
实例二十 大理石文字.....	157
实例二十一 霓虹字.....	160
实例二十二 塑料字.....	163
实例二十三 弹簧字.....	164
实例二十四 点阵字.....	165
实例二十五 凸边字.....	168
实例二十六 彩框字.....	171
实例二十七 组合文字.....	174
第七章 图像处理.....	179
实例一 双龙戏珠.....	180
实例二 百叶窗效果.....	183
实例三 相框制作.....	185
实例四 立方体效果.....	187
实例五 雪花漫天飞.....	191
实例六 闪电效果.....	194
实例七 彩虹效果.....	196
实例八 图像边缘处理.....	199
第八章 材质制作.....	203
实例一 木纹.....	204
实例二 皮革.....	206
实例三 旱土地.....	208
实例四 拼贴效果.....	212
实例五 卵石底纹.....	214
实例六 麻布底纹.....	219
第九章 图形制作.....	221
实例一 金鱼缸.....	222
实例二 制作邮票.....	229
实例三 台架.....	233
实例四 花瓶制作.....	243
实例五 耳环与首饰制作.....	249





实例六 玉佩.....	253
实例七 饼干.....	256
实例八 金属导管.....	261
实例九 金属链的制作.....	264
实例十 火烧树木效果.....	269
实例十一 圆形方向按钮.....	271
实例十二 玻璃按钮.....	274
实例十三 带文字的按钮.....	276
实例十四 网页栏位按钮.....	277
实例十五 金属圆形按钮.....	279

第三部分 综合设计篇

第十章 综合设计.....	283
---------------	-----

实例一 特区影视之星大赛广告设计.....	284
实例二 情人节贺卡.....	294
实例三 播放器的界面.....	306
实例四 原子公司微标制作.....	320
实例五 多媒体工作室封面设计.....	329
实例六 天王表动画.....	339
实例七 铜镜制作.....	349



第一章 中文 Photoshop 6 的窗口环境

- 窗口环境
- 常用调板介绍
- 菜单栏
- 获取帮助信息

基础篇



第一章 中文 Photoshop 6 的窗口环境

1.1 Photoshop 6 的窗口环境

Photoshop 6 窗口环境是编辑、处理图形、图像的操作平台，它由标题栏、菜单栏、工具选项栏、工具箱、控制面板、图像窗口（工作区）、状态栏、最小化按钮、最大化按钮、关闭按钮等组成。如图 1-1 所示。

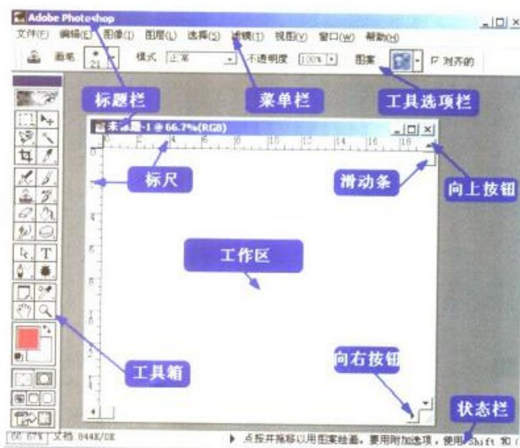


图 1-1



1.1.1 常用面板

Photoshop 6 提供面板共有 12 个。通常它是浮动在图像的上面，而不会被图像所覆盖，而且常放在屏幕的右边，用户也可将它拖放到屏幕的任何位置上，只要将鼠标指向面板最上面的蓝色位置，并按下左键不放，将它拖到屏幕所需的位置后放开鼠标就可到所需的位置啦！

说明：按 Shift+Tab 键可显示或隐藏所有面板。

下面我们先分别简单的介绍一下各个面板：

1. 图层面板

图层面板（单击窗口菜单中“图层”）的如图 1-2 所示。它显示的是当前图像是由多层结构所组成的。

