

孔子家族全书④

家 族 精 英

孙聚友 著

辽海出版社

目 录

前言	1
概说	1

卷一 先秦时期

1. 孔 子	2
2. 孔 伋	40
3. 孔 鲋	59

卷二 两汉时期

1. 孔安国	69
2. 孔 霸	82
3. 孔 光	83
4. 孔 奋	92
5. 孔 僖	94
6. 孔季彦	99
7. 孔 融	100

卷三 魏晋南北朝时期

1. 孔 愉	119
2. 孔 坦	123

3. 孔 严	131
4. 孔 靖	134
5. 孔灵符	138
6. 孔琳之	141
7. 孔 凯	151
8. 孔稚珪	155
9. 孔琇之	161
10. 孔休源	163
11. 孔 奂	168
12. 孔绍安	173

卷四 隋唐时期

1. 孔颖达	175
2. 孔述睿	190
3. 孔巢父	193
4. 孔 戮	195
5. 孔 纬	203
6. 孔仁玉	207
7. 孔 宜	209

卷五 宋元时期

1. 孔道辅	213
2. 临江三孔	219
3. 孔端友	224
4. 孔元措	227
5. 孔思晦	232

6. 孔克坚	236
7. 孔希学	240
8. 孔 讷	243

卷六 明代

1. 孔彦缙	247
2. 孔弘泰	250
3. 孔闻韶	256
4. 孔贞干	259
5. 孔贞运	263

卷七 清代

1. 孔尚任	267
2. 孔继涑	283
3. 孔继涵	289
4. 孔广森	294

卷八 近现代

1. 孔祥霖	308
2. 孔令贻	310
3. 孔祥桐	318
4. 孔祥柯	320
5. 孔德成	323
后 记	329

卷一 先秦时期

先秦时代，是中国社会体制和文化特征发生剧变的转型时期。当时，自西周以来而形成的宗法血缘的等级制度和礼乐文化的纲纪规范，由于不能适应日益发展的新的社会条件变化的需求，受到了前所未有的沉重打击，出现了严重的衰落废弛。因而，整个社会处于世衰道微、礼崩乐坏、秩序失范、人伦不理的动荡和混乱之中。

这一动荡剧变的社会形势，对于孔子家族的形成和发展，也产生了重要的影响。孔子的祖先原为宋国贵族，其远祖则为殷商后代。宋国第一代宋君微子启卒后，由其弟微仲即位，他是孔子的远祖，其后三传至宋闵公。宋闵公生子弗父何和鲋祀。弗父何为孔子十世祖，他让国于弟鲋祀。弗父何的曾孙正考父，是宋国名臣。至正考父之子孔父嘉时，家族地位由卿而降为大夫，其前孔子的先世都姓子而不姓孔，其后子孙以其孔字为姓，此为孔姓之始。孔父嘉之子木金父避难奔鲁，从此定居鲁国陬邑。孔子的曾祖孔防叔，曾为鲁防邑大夫。孔子的父亲叔梁纥，为武士，任陬邑宰，娶颜征在而生孔子。这是孔子之前其家族的演变过程。

这一时期的孔子家族精英有孔子、孔伋和孔鲋三人。其中，孔子在其一生的社会活动中，为了拯救时代危机，重整社会秩序，复归人道规范，满怀着浓郁的历史使命感和强烈的现实责任感，奔走游说于诸侯列国，创立了儒家学说。他对于中

国社会和文化的进步，做出了卓越而辉煌的历史贡献，同时也奠定了孔子家族在中国历史上的地位。其后，孔伋承继祖父遗志，发展了孔子创立的儒家学说，成为战国时代著名的思想家。而孔鲋生当战国末期，身历秦王朝，在陈胜、吴广揭兵而起抗击秦朝暴政之时，义无反顾地奔向起义军，为推翻秦王朝，出谋划策，献出了生命，实践了祖先孔子所提倡的道德精神。他们三人，是先秦时代孔子家族的杰出代表。

1. 孔 子

两千五百多年前，一位光照千古的文化巨人，诞生在春秋时代末期的鲁国（今山东曲阜）人，他就是中国历史上伟大的教育家、思想家和著名的政治家，中国儒学的创始者、奠基人，被世人尊称为“至圣”的孔子。

孔子（前 551—前 479），名丘，字仲尼，春秋末期鲁国昌平乡陬邑（今山东曲阜）人。孔子生活的春秋时代末期，正是中国社会体制和文化特征发生剧变的转型时期。当时，自西周以来而形成的宗法血缘的等级制度和礼乐文化的纲纪规范，由于不能适应日益发展的新的社会条件变化的需求，受到了前所未有的沉重打击，出现了严重的衰落废弛。特别是各诸侯国，为了满足权力和财富的卑劣贪欲，相互间进行着连绵不断的残酷兼并战争。因而，整个社会处于世衰道微、礼崩乐坏、秩序失范、人伦不理的动荡和混乱之中，“贱妨贵，少陵长，远间亲，新闻旧，小加大，淫破义，所谓六逆”^① 的现象，已经相当普遍。

为了拯救日趋严重的社会和文化危机，解救身陷水深火热

^① 《左传》隐公三年。

之中的广大民众，重正现实社会的纲常秩序，复归人之为人的人道规范，孔子满怀着仁者悲天悯人的博大爱心，秉承着智者明道救世的远大志向，在对现实社会的反思认识中，在对其生前传统文化的损益更新中，理性地关切人类的生存发展，主动地构建理想的人文之道，提出了以仁为核心、以礼为形式的儒家思想，创立了以修己安人、内圣外王为宗旨的儒家学派。在其一生的社会实践活动中，孔子以“文王既没，文不在兹乎”^①的浓郁历史使命感和“君子谋道不谋食”、“君子忧道不忧贫”^②的强烈现实责任感，一方面奔走游说于诸侯列国，竭力推行仁爱德治的为政之道；另一方面又首创私学，广收弟子，努力传播儒家学说，整理古代文化典籍。虽然孔子匡正天下、救治社会的理想抱负，在其生前没有得到实现，但他所创立的儒家学说，在以后的历史发展过程中，对于中国传统社会和文化的进步，以及人类文明的更新递进，却产生了深远而广泛的历史影响，具有着卓越而辉煌的文化价值。故早在孔子去世数百年之后的西汉时代，著名的历史学家司马迁在到曲阜孔子故里考察之后，就曾感慨地说道：“天下君王至于贤人众矣，当时则荣，没则已焉。孔子布衣，传十余世，学者宗之。自天子王侯，中国言六艺者折中于夫子，可谓至圣矣！”^③同样，孔子及其所创立的儒家思想，在现代社会也受到了人们的重视和肯定。1984年美国出版的《人民年鉴》中，列孔子为世界十大思想家之首。1988年1月，有一位世界诺贝尔奖获得者，在集会巴黎发表宣言时称：“人类如果想要在21世纪生存下去，则必须回首2500多年前，到孔子那里去汲取智慧。”孔子

① 《论语·子罕》。

② 《论语·卫灵公》。

③ 《史记·孔子世家》。

之所以能够受到古今中外人们的称赞和崇敬，不仅在于他所开创的儒家学说之中，蕴涵着丰富而深刻的关于人类应当如何生存发展的优秀思想精华，而且在于他的一生的活动实践历程，为世人树立了应当如何为人处世的光辉典范和永恒楷模。

孔子的青少年时期，是在贫贱困苦的生活度过的。早年贫贱困苦生活的磨炼，不仅造就了他励志向上、勤奋好学的坚强意志，而且也使他得以有机会认识现实社会的真实状况。这一困苦坎坷的生活经历，为他以后能够直面人生的挫折而百折不挠，奠定了坚实有力的基础，同时也为他创立以博施于民而能济众为最高追求的儒家学说，提供了现实的思想前提。

孔子的祖先为宋国贵族，其远祖则为殷商后代。宋国的开国君主，是殷商帝乙的长子微子启。周武王伐纣灭殷，封纣子武庚于朝歌，使续殷祀。但武庚于周公相成王时，发动叛乱，事败被诛。其后又封微子启于商之故都，代殷后，奉先祀。微子启在此建立宋国，成为宋国第一代宋君。微子启卒后，由其弟微仲即位。微仲是孔子的远祖，其后三传至宋闵公。宋闵公生子弗父何和鲋祀。弗父何为孔子十世祖，他让国于弟鲋祀，由此而享有声誉，在宋国为上卿。弗父何的曾孙正考父，辅佐宋戴公、武公、宣公三朝，为政谦恭俭朴，成为宋国名臣。故考父庙之鼎铭云：“一命而偻，再命而伋，三命而俯，循墙而走，亦莫余敢侮。罔于是，罔于是，以糊余口。”^①至正考父之子孔父嘉时，家族地位由卿而降为大夫，其后，其子孙便以其字为姓。孔父嘉在宋国历任穆、殇两朝大司马，其妻美艳。由于宋太宰华督发动政变，弑殇公，杀孔父嘉，并夺其妻，孔父嘉之子木金父避难奔鲁，从此定居鲁国陬邑，贵族地位也由此

^① 《左传》昭公七年。

败落。

孔子的曾祖孔防叔，曾为鲁防邑大夫。孔子的父亲叔梁纥，为武士，任陬邑宰，素以勇力而闻名于诸侯，并立有战功。最为有名的一次，是发生于鲁襄公十年（前 563）的偃阳之战。当时，晋率诸侯之师攻打偃阳（今山东枣庄南），叔梁纥作为武士，也参加了此次战斗。当他们攻入偃阳城时，守城的人突然把城门上吊起的悬门放下，意欲将入城队伍拦腰截断，分别消灭。正在危急时刻，叔梁纥奋力用手托起沉重的悬门，使入城的队伍安全撤出，避免了损失。

叔梁纥有妻施氏，连生九女而无一子。其妾虽生一子，取名孟皮，字伯尼，但他是个瘸子。叔梁纥觉得孟皮病足，难以承担继嗣重任，鉴于自己年事已高，很想能有一个身体健全、堪承宗庙的儿子。于是，他便向有女三人未嫁的颜氏求婚。颜氏长女次女都不愿意，只有不满二十岁的三女颜征在愿意。这样，叔梁纥遂与颜征在结为夫妻。但二人年龄相差悬殊，这在当时是不合于礼仪的，故《史记》中称“纥与颜氏女野合而生孔子”。由于叔梁纥年纪已老，担心不能得子，所以在结婚之后，曾与颜征在同去尼丘山祷告，以求生子。

孔子 3 岁时，叔梁纥去世。不久，孔子便随母亲迁居鲁国国都曲阜。由于叔梁纥生前家境已经破落，少年时代孔子与母亲过着贫贱的生活，但其母亲颜征在却非常重视对孔子的教育。鲁国国都曲阜是周公的封国，在春秋末期此地仍然保持着尊礼重礼的传统习惯。尊礼重礼的社会文化环境，对幼小的孔子产生了深刻的影响。故孔子“为儿嬉戏，常陈俎豆，设礼容”^①。孔子在母亲的教育下，不畏生活艰辛，勤奋好学，立

^① 《史记·孔子世家》。

志进取。他曾说：“吾少也贱，故多能鄙事。”^①又说：“吾十有五而志于学。”^②正是由于孔子能够立志勤学而多才能，故在以后的人生历程中，他能够担当起光大文化的重任。

孔子对于自己的好学精神，也是颇为自豪的。他曾说：“德之不修，学之不讲，闻义不能徙，不善不能改，是吾忧也。”“三人行，必有我师焉；择其善者而从之，其不善者而改之。”“我非生而知之者，好古，敏以求之者也。”^③“十室之邑，必有忠信如丘者焉，不如丘之好学也。”^④孔子的学习方式，主要体现为自学，而尤具有谦虚好学的精神。正如子贡曾说：“夫子焉不学？而亦何常师之有？”^⑤其学习的内容很广泛，但主要是着重于社会文化领域。如，“子入太庙，每事问。”^⑥据《左传》昭公十七年记载，鲁东南的邾国国君来朝鲁公，曾谈论少昊何以以鸟名官，孔子“闻子，见于邾子而学之”，并从邾子之话中悟出了“天子失官，学在四夷，犹信”的道理。子贡曾说：“文武之道，未坠于地，在人。贤者识其大者，不贤者识其小者。莫不有文武之道焉。”^⑦孔子正是以承继发展传统文化作为自己的历史使命，不畏家境的贫困，生活的艰辛，经历了顽强勤奋的学习过程。故他曾问礼于老子，学琴于襄子，记乐于苾宏，凡他人有所长，他都前去求教，并由此而获得了丰富的文化知识，成为一个精通礼、乐、射、御、书、数六艺之学，而具文武全才和博学多识的人。

① 《论语·子罕》。

② 《论语·为政》。

③ 《论语·述而》。

④ 《论语·公冶长》。

⑤ ⑦ 《论语·子张》。

⑥ 《论语·八佾》。

孔子17岁时，在贫困生活中抚养与支持他学习的母亲颜征在过早地去世了，孔子将母亲与早先去世的父亲合葬于防（今山东曲阜防山），自此他成了孤儿。不久，鲁国贵族季孙氏举行盛大的士人宴会，新丧中的孔子穿着丧服前去参加，遭到了季氏家臣阳虎（又叫阳货）的蛮横拒绝，他嘲笑地说道：“季氏飨士，非敢飨子也！”^①孔子遭受到这场羞辱之后，不但没有自卑气馁，反而更加奋发进取，并以“知礼”而闻名。是时，鲁国大夫孟懿子病得很厉害，他想自己快要死了，就对他的儿子说：“孔丘，圣人之后，……吾闻圣人之后，虽不当世，必有达者。今孔丘年少好礼，其达者欤？吾即没，若必师之。”^②后来，孟懿子死后，他的两个儿子孟懿子和南宫敬叔同去拜孔子为师，向他学礼。

孔子19岁时，娶宋国的亓官氏为妻，次年生子孔鲤。20岁时，孔子在季孙氏家任委吏，管理仓库，计算账目。21岁时，孔子改任管理畜牧的乘田。这些工作都是属于家臣之类的小吏，但孔子对于自己所做的工作，却是认真负责，兢兢业业，显示了治事的才能。故孟子曾说：“孔子尝为委吏矣，曰，‘会计当而已矣’；尝为乘田矣，曰，‘牛羊茁壮长而已矣’。”^③孔子22岁时，开始创办私学，设教闾里。当时，鲁人曾点、颜无由、秦商、冉耕等弟子登门受业。由于孔子创办私学，适应了当时学术下移的时代潮流，而他在教学过程中，实行“有教无类”的原则，并言“自行束修以上，吾未尝无诲焉”^④，主张“学而优则仕”，通过学习而获得参政的才能和机会，因而前来受学的弟子日益增多，既有平民学生，也有一些贵族子

① ② 《史记·孔子世家》。

③ 《孟子·万章下》。

④ 《论语·述而》。

弟。经过几年时间，孔子的教学活动得到了快速发展，培养了精通礼乐之道的大量人才，成了有名的教育家，受到了统治者的重视。

孔子的青少年时期，正处于社会急剧变化的阶段。时代的巨变，对于孔子也产生了深刻的影响。他的修己安人的儒家思想，正是在对现实社会的认识和反思中而逐渐形成的。孔子在这一时期的进步思想，除了创办私学之外，还表现在这样几件事情上。

鲁昭公五年（前 537），孔子 15 岁时，鲁国三桓季氏、孟孙氏和叔孙氏将鲁国的军队，分为四股，“四分公室，季氏择二，二子各一”^①，鲁君的势力大为削弱。不久，叔孙氏发生内乱，竖牛杀死其弟孟丙、仲壬，饿死其父叔孙穆子，立叔孙昭子为正卿，企图以此得到昭子的支持。但昭子做了正卿后，认为竖牛造乱，罪大恶极，必须诛杀。后来，竖牛在出奔齐国时，被孟丙、仲壬的儿子杀死。孔子得知此事后，评论说：“叔孙昭子之不劳，不可能也。周任有言曰：‘为政者不赏私劳，不罚私怨。’《诗》云：‘有觉德行，四国顺之。’”^②孔子认为，昭子不酬劳竖牛立己之功，赏罚分明，直德而行，并迅速平息了内乱，这是很难得的，其行为定会得到列国的赞许。昭子的做法合于为政以德的要求，对于巩固新兴势力是有利的，故受到了孔子的称赞。

鲁昭公十四年（前 528），孔子 24 岁时，晋国的邢侯与雍子争田，久而没断。后由叔鱼断案，罪在雍子。但是，雍子纳其女于叔鱼，因而得到了叔鱼的包庇，结果此案委罪于邢侯。于是，邢侯怒杀叔鱼和雍子。韩宣子问叔向此事应当如何处置，叔向说：“三人同罪，施生戮死可也。雍子自知其罪而赂

① ② 《左传》昭公五年。

以买直，鲋也鬻狱，邢侯专杀，其罪一也。己恶而掠美为昏，贪以败官为墨，杀人不忌为贼。《夏书》曰：‘昏、墨、贼，杀。’皋陶之刑也。请从之。”^①这样，乃杀邢侯而陈雍子与叔鱼尸于市。孔子在对这件事评价时说：“叔向，古之遗直也。治国制刑，不争于亲，三数叔鱼之恶，不为末减，曰义也夫，可谓直矣！”^②在此，孔子也是以道德作为评判事情的准则，他认为叔向的行为合于古之所称的直德。

孔子青年时期，郑国的子产正在国内进行改革，选拔贤能之人以担重职。当时，郑国国人常常在乡校中议论国家朝政的得失。有人要子产毁掉乡校，遭到了子产的反对。子产说：“夫人朝夕退而游焉，以议执政之善否。其所善者，吾则行之；其所恶者，吾则改之。是吾师也。若之何毁之？我闻忠善以损怨，不闻作威以防怨。岂不遽止。然犹防川，大决所犯，伤人必多，吾不克救也。不如小决使道，不如吾闻而药之也。”孔子听说后，感慨地说：“以是观之，人谓子产不仁，吾不信也。”^③当时，晋国为霸主，郑国受控，子产赴晋会盟时，以礼力争减轻贡礼，反对大国贪得无厌。孔子得知后，称赞说：“于是行也，足以为国基矣。”^④子产将卒，谓其子大叔曰：“我死，子必为政。唯有德者能以宽服民，其次莫如猛。”孔子闻知后，对子产所言的宽猛之道尤为称赞，说：“善哉！政宽则民慢，慢则纠之以猛。猛则民残，残则施之以宽。宽以济猛，猛以济宽，政是以和。”子产卒后，孔子十分感伤，称颂子产为“古之遗爱也”^⑤，“有君子之道四焉：其行己也恭，其

① ② 《左传》昭公十四年。

③ 《左传》襄公三十一年。

④ 《左传》昭公十三年。

⑤ 《左传》昭公二十年。

事上也敬，其养民也惠，其使民也义。”^①由此可见，孔子思想的特点是以推进社会的发展为追求的。

鲁昭公二十年（前 522），孔子已到而立之年。当年，齐景公和晏婴来到鲁国后，慕名而见孔子。景公问孔子：“昔秦穆公國小处辟，其霸何也？”孔子说：“秦，国虽小，其志大；处虽辟，行中正。身举五羖，爵之大夫，起累继之中，与语三日，授之以政。以此取之，虽王可也，其霸小矣。”^②孔子指出，秦穆公之所以能够称霸，在于他在为政过程中，志向远大，德行端正，能够不拘一格任用贤能之人，像他这样，称霸只是小事，即使为王也可做到。这里也展示了孔子主张为政任人，要勇于冲破旧有制度的约束。

同年，卫国贵族公孟縶和齐豹之间发生了一场内讧。起初齐豹推荐宗鲁给公孟縶做驂乘，后因縶夺豹的司寇官职与鄆，豹想杀縶以报负，特求宗鲁相助，请其不要为縶卫车。宗鲁表示，自己既是縶的驂乘，则必须忠于他，同时自己又是豹的朋友，也不能向縶告发。他对齐豹说，你可但行其事，而我则以死答公孟縶。后来，宗鲁没有将此事告知公孟縶。在豹击杀縶时，宗鲁以身掩护縶，结果与縶一同死于戟下。此事传到鲁国后，琴张要前往卫国吊唁宗鲁，孔子劝止道：“齐豹之盗，而孟縶之贼，女何吊焉？君子不食奸，不受乱，不为利疚于回，不以回待人，不盖不义，不犯非礼。”^③孔子认为，宗鲁闻齐豹为乱却纵恶而不加阻止，知公孟縶不善却受其禄而不肯离去，这是不合于君子所应有的道德的。因为君子不食不善之禄，不接受叛乱之事，不为利害身，不以邪恶待人，不掩盖不

① 《论语·公冶长》。

② 《史记·孔子世家》。

③ 《左传》昭公二十年。

义，而宗鲁却没有做到行为合于君子所应当具有的公直德义，所以不应去为其吊唁。

同年十二月，齐景公在田猎时，用弓去招呼管理田猎的虞人，虞人对于景公的招呼，不加理睬，结果景公让人把虞人绑了起来，要加以治罪。虞人说：“昔我先君之田也，旃以招大夫，弓以招士，皮冠以招虞人。臣不见皮冠，故不敢进。”于是景公就放了虞人。孔子评之曰：“守道不如守官，君子韪之。”^①孔子认为，虞人的行为是合于礼制的，因而它也是合于道德的；君主要求臣吏持守为臣之道，则君主首先要持守为君之道，这样人们才能遵守正道。故孟子曾对之解释说：“志士不忘在沟壑，勇士不忘丧其元。孔子奚取焉？取非其招不往也。”^②为了践履道德，君子是不会贪生怕死的。

孔子青少年时期的社会活动经历，表明了他重视道德、提倡礼义的儒家思想，是其在对社会的认识和实践过程中逐步形成的。由于他地位卑微，过着贫贱的生活，处于社会的低层，因而他能够发现社会的弊端，并进而提出救治社会的方法。这为孔子的儒家思想形成，奠定了重要的社会基础。

孔子 34 岁时，弟子南宫敬叔向鲁君建议，请鲁君资助费用，以便与孔子适周问礼。鲁君答应了南宫敬叔的请求，给了孔子一辆车、两匹马、一个童仆。这样，孔子就和弟子们朝东周王都洛阳进发，前去考察先王之遗制，探求礼乐之道义。从此，孔子开始了他人生中更加广阔的奋斗历程。

孔子到了周王都以后，全面周详地考察了自西周以来的礼乐文化的典章制度。他问礼访乐，博考明堂庙朝，深为周公所

① 《左传》昭公二十年。

② 《孟子·滕文公下》。

创制的礼乐文化而感慨，曾说：“我到今日始知道周公之为圣人的伟大之处，以及周朝得以王天下的原因了。”在此期间，孔子曾专门去向周朝的守藏室之史老子问礼。二人对于周朝的礼乐文化进行一番谈论之后，老子深有感慨地对孔子说：

子所言者，其人与骨皆已朽矣，独其言在耳。且君子得其时则驾，不得其时则蓬累而行。吾闻之，良贾深藏若虚，君子盛德，容貌若愚。去子之骄气与多欲，态色与淫志，是皆无益于子之身。吾所以告子，若是而已。^①

辞去，而老子送之曰：“吾闻富贵者送人以财，仁人者送人以言。吾不能富贵，窃仁人之号，送子以言，曰：‘聪明深察而近于死者，好议人者也。博辩广大危其身者，发人之恶者也。为人子毋以有己，为人臣者毋以有己。’”^②

老子对孔子所说的话，是其通过观察孔子的言语行态而说的。他看到孔子十分怀念已经受到沉重冲击的周朝礼制，颇想在复归周代礼制上有所远大作为，就以一个长者的身份对孔子进行了劝告，并希望他能够做到明哲保身，持守无为柔顺的处世态度。对此，孔子作为儒家创始人，秉承着明道救世的雄心壮志，是不会接受老子的劝说的。但是，老子的为人及思想也给孔子留下了深刻的印象。孔子在辞别老子之后，颇为感触地对其随行弟子说：“鸟，吾知其能飞；鱼，吾知其能游；兽，

① 《史记·老子韩非子列传》。

② 《史记·孔子世家》。

吾知其能走。走者可以为罔，游者可以为纶，飞者可以为矰。至于龙，吾不能知，其乘风云而上天。吾今日见老子，其犹龙邪！”^①他认为，老子的思想充满了深奥的哲理，其蕴涵的寓意是常人难以预测的。

孔子在自周返鲁时，途经夏代后裔的封国杞（今河南杞县）和商代后裔的封国宋（今河南商丘），进而考察了夏礼和殷礼。后来他对其弟子说：“我欲观夏道，是故之杞，而不足征也；吾得《夏时》焉。我欲观殷道，是故之宋，而不足征也；吾得《坤乾》焉。《坤乾》之义，《夏时》之等，吾以是观之。”^②对于古代文化的遗失，孔子感到非常遗憾。因此，他迫切希望能够通过传学授业，以保存延续古代的文化发展。

孔子回到鲁国后，用心于古代传统文化的传授中，努力阐发礼乐文化的精蕴义理，以求救治现实社会的动乱和危机，因而他的参政愿望也更加强烈。他曾说：“苟有用我者，期月而已可也，三年有成。”^③认为周代的礼乐文化，是在夏商两代文化的基础上发展起来的，其中蕴涵着丰富的人之所以为人之道，对此加以损益更新，有利于归正现实社会的秩序，故他曾坚定地说道：“周监于二代，郁郁乎文哉！吾从周。”^④又说：“如有用我者，吾其为东周乎？”^⑤如果我能够得到参政的机会，我一定会让周代礼乐文化在东方复兴。

鲁昭公二十五年，孔子 35 岁，鲁国的社会发生一次大动乱。这次动乱，展示了春秋末期鲁国内部君主与大夫之间矛盾

① 《史记·老子韩非子列传》。

② 《礼记·礼运》。

③ 《论语·子路》。

④ 《论语·八佾》。

⑤ 《论语·阳货》。