

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

子部
第二五六冊

魯新登字 07 號

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0478-0



9 787533 304782 >

31376/04

四庫全書存目叢書·子部二五六

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 45.75 印張

1995 年 9 月第 1 版 1995 年 9 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0478-0

Z·27 子部定價：78300 圓

子部第二五六冊目次

子部·道家類

陰符經三皇玉訣三卷

不著撰者
上海圖書館藏明鈔本

一

黃帝陰符經註二卷

〔金〕唐淳撰
中國科學院圖書館藏明末刻陰符經諸家註本

一三

黃帝陰符經集解三卷

〔宋〕袁淑真撰
涵芬樓影印明正統刻道藏本

二七

黃帝陰符經註一卷

〔宋〕俞琰撰
中國科學院圖書館藏明末刻陰符經諸家註本

四二

黃帝陰符經註一卷

〔金〕劉處玄撰
涵芬樓影印明正統刻道藏本

四九

黃帝陰符經註一卷

〔元〕侯善淵撰
中國科學院圖書館藏明末刻陰符經諸家註本

五九

黃帝陰符經解一卷

〔明〕焦竑撰
中國科學院圖書館藏明末刻陰符經諸家註本

六五

陰符經註一卷

〔清〕李光地撰

清華大學圖書館藏清康熙五十八年清謹軒刻安溪李文貞公解義三種本

七〇

道德經二卷

〔清〕胡與高註 胡與宗解

浙江圖書館藏清乾隆十三年雲水樓刻本

七四

道德懸解二卷

〔清〕黃元御撰

首都圖書館藏清鈔本

一二五

莊子通義十卷

〔明〕朱得之撰

北京圖書館藏明嘉靖三十九年朱得之浩然齋刻本

一八一

解莊十二卷

〔明〕陶望齡撰 郭正域評

中國科學院圖書館藏明天啓元年茅兆河刻套印本

四一八

南華真經副墨八卷(一)

〔明〕陸西星撰

北京大學圖書館藏明萬曆六年李齊芳刻本

五七三

陰符經三皇玉訣三卷

不著撰者

上海圖書館藏明鈔本

附《四庫全書總目·陰符經三

皇玉訣三卷》提要

陰符經三皇玉訣序

軒轅黃帝製

錄一

朕詔文武百官同理國事有護國岐師出班奏表有奇怪鳥獸銅頭鐵額坐高三丈兩翅如刀飛騰遮蔽日月皆昏在地吞石颺沙江河枯乾又傷害人民性命甚多天下無治遂詔文武百官車駕親出觀天下人民痛傷視見蚩尤畢有怪鳥難治朕前去至一大山夜見紅光紫霧白氣青霞圍繞不散再詔文武盡視皆見岐師奏言此山有名虛天壇第一洞天上臨玉清元始之宮朕親駕到山有一石洞不知深淺差勇猛壯士名重山身長三丈五尺使入洞內用燭火前去經三日三夜方出重山奏言中有大石匣金甲神人八負守定各執斧鉞仗劍喝云不得到此重山奏畢朕發心燒香上奏三清願臣有分開取石匣不避凶吉要知天地祕密天機之事焚香告禮三清朕遂同入洞亦有紅光遠定不見金甲神人朕於石匣見一卷經號曰元始天尊混元三皇玉訣陰符經即將經出洞焚香拜禮上謝三清開看見字不常盡是天文篆書三百餘字分爲三卷上卷天皇中卷地皇下卷人皇上卷按神仙抱一之道中卷按富國安民之法下卷按強兵戰勝之術與天地陰陽萬物爲祖宗治國齊家持身不死之道皆從此經乃青陽秀炁自然結成文每字方圓一丈朕復回皇都再集文武百官議此經事之理盡言不知此義理不曾聞此經

出處朕遂行宣文天下名山洞府恐有玄妙高士并世賢人深曉經義之事曾收此經者便許奏呈鮮義如通此陰符經義者朕賞金賜命天下盡無此經豈通道理朕遍訪名山洞府修道之士盡拜為師求長生之路要解此經之義絕無人知義理盡是旁門小法自此四十餘年入道身衰皓髮如銀道也難成朕聞崆峒山有一高聖先生廣成子妙道深玄朕車駕親詣自心屈弱膝行肘步禮拜待立告求廣成子先生指教臣自石室中得陰符經一卷不曉義理在世盡不通曉此經今遇先生感天不忘要通此經之妙道廣成子先生言此經者是上天所秘在世洞天隱此經一卷鎮天下妖魔龍神精怪當與世上有德行之人遇此經者修長生之路復昇天道求世流傳天下信道有緣之人此經要知義理天下莫能知見今峨嵋山有一高聖天真皇人深曉此經義理廣成子同去侍見天真皇人朕問此陰符經天皇地皇人皇陰陽造化治國治家治身長生不死復升於天界如何修道朕聞高聖廣成子先生說高聖天真皇人答朕當時深曉陰陽造化成道之理朕道成昇天之日恐後人信道修真者憑何經文朕乃留此經徧行於世復隱此經一卷於崆峒山又留九宮八卦分陰陽五行奪造化動天機入室登壇九宮局式璇璣立斗時分候節氣金木生殺擇真至寶取時造化內煉輕清化神純陽之體返金靈之虎變赫火龍虛騰炎天之上入聖

朝元之道集成文序又分造化陰陽日月為象天地為父母八卦為子孫太一行乾坎艮震巽離坤兌天發殺機移星易宿九宮之圖如後人獲遇此經者不得輕泄不信之人若傳下愚之人者墮九玄七祖入輪迴永不得出期後殃及子孫也

陰符經三皇玉訣卷上

黃帝問曰陰符者何也廣成子曰此陰符二字上可通天下可察地中可化生萬物為人最尊陰者暗也符者合也古之聖人內動之機可以明天地造化之根至道推移之源性命之本生死之機知者可究合天地之機操運長生之體故曰陰符也

黃帝曰上有神仙抱一之道者何也天真皇人曰夫神仙抱一之道者上天所秘世人不可得之神仙抱一者乃是太一含真之炁太一者乃是北極太淵之源乃虛無煉神之道上天所秘世人不可得知子在人間安曉此語一者天炁也人將太一真炁與我真炁相濟更要知

天時受天氣接人氣人氣接天氣與天氣相接而不死也
人若包含太和真炁久而煉之乃爲大丹純陽也陽者
天道故神炁合道乃爲神仙抱一之道也

黃帝曰中有富國安民者何也廣成子曰富國安民者乃
煉炁之道也凡人將真精煉成神胎名曰胎仙故聚而
成形散而成炁故與道相通道者養炁養炁者保神合
於大道故曰真炁相濟久而用火煅煉成丹若能全精
炁煉作純陽故乃成丹換形萬神皆安國中有寶故曰
富國安民也

黃帝曰下有強兵戰勝者何也天真皇人曰強兵戰勝者
乃真炁戰退陰氣也煉體純陽金筋玉骨鶴體松形謂
之純陽故得不死以身爲國以心爲君以精爲民以形
爲爐首者鼎也精滿於腦故用火煅煉成丹因精髓見
火火者陽炁息者風也以風吹火久煉形神俱妙故曰
煉神之道存心於內真炁自然冲和不死故曰煉百關
精髓純陽也九竅炁定下關精炁不泄者勝也

黃帝曰天皇者何也廣成子曰天皇者先天之前五劫開
化混沌之始也天皇一炁聖化萬象主天聖玉虛聖境
明皇之祖炁也

黃帝曰地皇者何也天真皇人曰地皇者天皇一炁下降
於地地炁受之二炁相合主生化金光之炁乃是洞神
真境真皇之祖炁也

黃帝曰人皇者何也廣成子曰人皇者在天地之間虛無
至理爲天皇一炁地皇一炁太空虛中相合金木五
星爲中宮合乾坤八卦保護化神乃仙境主中元人皇
之祖炁也

黃帝曰觀天之道執天之行盡矣何也天真皇人曰觀天
者乃丹陽之炁純陽之物精氣運而不絕昇沉往還周
時復始包含萬象乃青陽之炁天地者陰陽之精天氣
下降地氣復昇昇而復降人在其中而不知其理天之
陽精爲日地之陰精爲月日月運而不休寒暑煎而無
息凡人不知身內亦有天地之炁天氣升降有時人知
者觀天之道執天之行盡矣

黃帝曰何謂不知廣成子曰頭以象天清陽之本足以象
地濁陰之源人能內含天地之道與天地齊年人身中
有真陽之炁藏於陰精之內精炁者真炁之母真炁者
精炁之子常將子母相守故不死復歸其源爲人不知
時日天樞之上天元一炁主之天樞之下地元一炁主
之天樞之中陰陽真源主之人用天時混元正一之炁
上下無窮與天地齊年乃觀天之道執天之行盡矣

黃帝曰人用者何也天真皇人曰聖人存精養氣以保形
神人不知者貪慾亡精用心失神勞形散氣更不能使
其神氣合道不知天地之昇沉日月之運轉故死也以
其分受日月之炁若能觀此天地與我同耳爲人不知

天地之理陰陽之旨若合天地之體則至矣此乃人之用也

黃帝曰天有五賊見之者昌何也廣成子曰天受一炁內含五星之正炁而稟清濁之源地受一炁故生二儀復昇於天造化以成三元布列四時中有五炁推運共成五行五賊者則五行之正炁也人能賊天地之炁奪陰陽之造化混三元之運覆復四門之往來一炁皆同故成道也乃五賊也

黃帝曰天有五賊如何用也天真皇人曰五賊者是五炁也長養萬物生殺之機權造化之本始天以五炁聚而成功形散而為風子能知道之源者藏於身中分而滿於體內精氣與天炁相濟久而煉成丹是五行之正炁也天炁下降地炁受之而不相離人在其中五炁之內若能賊之故不死也吾今二十萬二千歲矣皆因知五賊造化返復之理也吾今傳受五賊之理子與吾皆同子若不知五賊之理故有死矣若能從吾之言賊天地五星之炁則不死也乃五賊之理也

黃帝曰五賊在心施行於天何也廣成子曰人身中亦有五行之正炁五行正炁者五臟之氣也五臟之氣者五賊也水得其一者人腎屬於水未生之前道為之本先生左腎象北方大淵之源造化之本為青陽之炁號曰青龍屬木次生右腎屬金內有真精主五行之正炁號

曰白虎乃是白元君一炁二腎內生白脉二條上湧朝元通靈陽之宮復降下通於巽坤中有五炁聚四時合於乾艮出天甲入戊己之內乃道生神之始人按天時相接天地之炁頭圓象天足方象地中理五炁聚而入於絳宮達於筋骨昇而朝於鼎內復降湧泉入於中黃之宮混合萬神故青陽至首群陰皆散更用五行正炁內濟共一鼎煉成丹故不死矣乃施行於天也

黃帝曰宇宙在乎手何也天真皇人曰宇宙者天地也陰陽萬物之本受陰陽而成形陰者地炁陽者天炁天炁下降地炁受之地炁上騰天炁接之天炁地炁相交陰陽感契萬神生化成象上古聖人把握天地陰陽造化之元機機者在於用知者得而守也守者道也而不死也故曰宇宙在乎手也

黃帝曰宇宙在乎手者如何用也廣成子曰天地交合宇宙不散內造化生神立陰陽神機則成大道大道者無為也無為則命不亂命不亂則神不移神不移則精不散則氣不絕更以道氣通行而固身若運於精火相隨煅煉成金丹者乃自然也吾知宇宙之機運而連運行之合於天地之作勿令放也久而神自朝元故不死矣乃宇宙在乎手者也

黃帝曰萬化生乎身者何謂也天真皇人曰萬化者神也精不散而神不離神室者萬神聚會之鄉在崑崙之中

五炁聚於內人能將真精炁結成神胎朝於鼎上故曰至聖萬神皆聚而為一凡人移精失炁而不能保神是不知生身之法生身之法陰陽之道故曰萬化生乎身也

黃帝曰何者生身之法也廣成子曰從一炁所生而不知一炁之造化一生二二生三三生萬物人受一炁化成三炁神氣精此乃生身之法也

黃帝曰一者何也天真皇人曰一者天地之根陰陽之祖萬物之首乃生神也子能知真一之炁而萬物自生則不死故曰一也

黃帝曰天性人也人心機也何也廣成子曰天以斗運為機人以心為機心者神也神機合道乃鬼神不測人未生之時先受一炁為命然後父母二炁相合故乃成形胎元生神故為性之源人能澄心如天地動機故同天地乃因性靜心機合道故曰天性也人心機也

黃帝曰人心機者如何用也天真皇人曰人心者機本也人能存心守神而不忘機用心者百神之元也安心者養性也是以聖人安其心而抱元含真含真者安性也以心為性以炁為命炁絕則命亡皆亂於性也失其氣故死矣若人如天炁澄清故不失於性也性不失則炁不散炁不散則命不亡命不亡則形不滅也天地者性命之本也故曰天性也人心機也

黃帝曰立天之道以定人也何也廣成子曰天道者清陽之炁也故以純陽為本人能含造化純陽之體如天地之陽而不棄也人受一正之炁體養萬神純陽之理故曰立天之道以定人也

黃帝曰立天之道如何用也天真皇人曰天道者人之本也父母者人之始也人能留形於本而不失於始調神合道故曰立天之道也

黃帝曰如何留形不失於始也廣成子曰人不憂愁思慮而不失其本去疾病勞苦而不失於始也失其本者自亡其命失其始者形還下土若人能心靜無慾而存神炁不失其始者知理也

黃帝曰天發殺機移星易宿何也廣成子曰天之母者太易內藏陰陽二炁日月也日月未分聖化生神神名太一之首日月又分為陰陽陰陽分其五太五太者五帝五帝又分八卦八卦朝於中聖化為九宮乃是太一之神宮立其五斗內有中斗日月星奇北斗受機幹運陰陽陰為機者死陽為機者生陰陽合機為之道太一將生殺之機周游八卦移星易宿返陰為陽乃長生返陽為陰殺者死也天之四時造化八卦循環人身中亦有為人不知為陰而殺乃死展轉輪迴失其人身人能致修者道也故曰天發殺機移星易宿也

黃帝曰何謂不失人身殺機不死者何也天真皇人曰太

一鎮在九宮出入有時召太陽君回入陽殿四時移換八卦朝元萬神都聚殺陰返陽排列星辰歸其金闕之內聖境太清正陽白元君也若人知此天發殺機能將太一真炁隨機應化返八卦純陽復歸乾坤之祖炁使合混沌九天生神之章乃為天道永得長生依此造化為真人也故曰天發殺機移星易宿也

黃帝曰地發殺機龍蛇起陸何也廣成子曰冲和一炁發者動也故天運不絕殺機者變化也龍者天炁也風也蛇者地炁也火也人能運精炁上下往來奪之造化故玄機若去六慾動於機權如天地之體人在其中有真陽之精炁名曰蛇上通天元之炁呼吸而上下相應地動之機起而離陸故曰地發殺機龍蛇起陸也

黃帝曰人身中如何用天真皇人曰臍下一寸三分者氣海也中有真精一合按於地土中有二經通於腦腦中有府名靈陽之府有二穴左曰太極之穴右曰冲靈之穴上通天炁下至海源故曰呼吸天炁下降地炁上騰二炁相接則養真精名曰龍青陽之本下者為蛇則元炁也二炁相交成藥久煉成丹故不死也乃陽神超於身外乃人身中地發殺機龍蛇起陸也

黃帝曰人發殺機天地返覆何也廣成子曰人發殺機者去六慾七情靜則靜於情意動則動於神機內用神炁上下相合守於神者陽氣也頭圓象天足方象地天地

返覆乃陰陽升降人之返覆呼吸徹於蒂耳一吸天炁下降一呼地炁上昇吸者天炁呼者地炁我之真炁相接也人能下運地炁至天上故曰人發殺機天地返覆也

黃帝曰天人合發萬變定基何也天真皇人曰天生萬物人為萬生一物之首也故天地相合而長養萬物人能精炁相合而萬神皆喜天地故不棄而相逐神在其中神者乃天道也而好清若濁而神散不令天道上古聖人因精養神存炁養精合於天道乃為真人天有一炁地有二儀中有三光四時共備五行相列六合相生七政為機八卦乃同九宮布滿天地五斗璇璣人亦有之人能受天地一炁相和諸神配合兩儀大丹乃成一炁上下無窮四時中有一炁播於中土五行顛倒內六陽上朝金闕七真常居體內八卦共起元宮三光混混沌白雲飄飄七政功成黃芽內長九宮貫串萬象乃合天道故曰天人合發萬變定基也

黃帝曰性有巧拙可以伏藏何也廣成子曰天性不可亂神炁若亂故不知所以神伏藏者性如朗月自然通達巧者內使天機外事不可入故伏智藏神也乃同天道拙者為人不知自有神炁合道縱心信意生情一任散失神炁不明天地造化亂認陰陽故有死也乃性有巧拙也

黃帝曰性有巧拙如何伏藏用也天真皇人曰性者神也
不可動也故神定炁和元炁自降伏者不貪嗜恭慈藏
者藏於神光炁入絳宮萬神聚會之鄉伏藏而不動萬
神不散故曰伏藏神定造化久煉成道乃性巧不拙也
黃帝曰九竅之邪在乎三要可以動靜何也廣成子曰九
竅者心有九竅內藏九氣上者三清之炁中者三皇之
炁下者本元之炁乃精炁神也出入有時混而為一外
通耳鼻口目陰中也三要者神氣與精相合玄牝玉戶
上通於天下通於地中通三皇之祖炁乃三要之道也
動靜耳目口鼻也目觀則心動耳聽則神移口談則氣
散鼻竅則精髓化為陰濁之水若故令靜而不動則心
中二竅左曰玄右曰牝下入氣海上通泥丸此真炁相
通故使神氣動機玉戶自閉穿脊腰過三關而朝北極
陽宮動而保養真神上古聖人云動則動於神機靜則
靜於心意精氣神是三要也故曰九竅之邪在乎三要
也
黃帝曰火生於木禍發必尅何也天真皇人曰木去其火
則不灰人去其惡性則不死木中有火火發必焚其真
炁乃成煙燄即上昇而歸天火煨木為灰燼而歸土凡
人性惡為火火出則神散神散則氣離氣離則身死真
陽之炁歸於天濁陰之質歸於土謂火從木生即以水
救之即不灰人起火性以柔而救之即身不壞人之火

發而萬神皆散故死也人能制火禍不能尅乃成大道
故曰火生於木禍發必尅也

黃帝曰姦生於國時動必潰何也廣成子曰國中有姦人
而破國身中有邪人而亡身國去其姦則邦寧人去其
情即身安去姦者六慾七情三尸也人能制姦邪者成
其大道也故曰姦生於國時動必潰也

黃帝曰如何得安身也天真皇人曰萬物盜太虛真炁人
腹中有蠱盜萬物之炁而名曰蠱蠱者化為倭蟲倭
蟲者賊我之真炁亡我之神氣散我之精血死我之形
也人能知陰陽造化起真火煉陰邪之姦故殺蠱蠱不
令為害故得身安遠成大道也

黃帝曰知之修煉謂之聖人何也廣成子曰上古聖人用
神機測天地陰陽昇降有時要知火候之數下火依時
戊己宮內本始生神之母也知者後歸其母勿令放失
更受天炁為青陽之有合地炁真陰之母我之神氣精
在其中五炁皆全心靜無慾用火煨煉煉成純陽造化
成道返陽真情陰盡滅松形玉骨百關無漏上達於
天界乃為真人也故曰知之修煉謂之聖人也

黃帝曰天生天殺道之理也天真皇人曰天生者人歸元道正發復昇生也內合天作至道生真遁隱在世其人能測聖機內明外通天地故知者不死也天殺者為人不信天道任意損失精神烝故害物不過天數而死殺也故曰天生天殺道之理也

黃帝曰天生天殺如何用也廣成子曰為人修道不知天時歸根復始錯認根源故死也若人知天時真烝歸根復命要知造化者乃有虛無真源陰陽合一為五行正烝也乾坤相勝要知進退乃無生死夫人道為本若不知生殺者是謂補不足而損有餘道之理也故曰天生

天殺也

黃帝曰天地萬物之盜萬物人之盜人萬物之盜三盜既宜三才既安何也天真皇人曰天以一烝而長養萬物天地烝散萬物盜之萬物烝散人以盜之人知盜萬物之真烝養形更知昇降順天時接天烝奪之造化長生不死乃人盜萬物之天烝故成道也人不曉造化者為萬物復盜人之烝即因五穀而生即因五穀而死乃人被萬物復盜之而死也

黃帝曰人盜萬物如何不死廣成子曰人受冲和之氣而生故不死也既稟受有情慾而死也若能存一烝故保神天以一烝而生萬物更與陰陽相和五穀共備人乃

實腹強骨不失精烝神故不死也三盜既宜者人能盜天地萬物之烝以通神明與天地相宜三才以安人之精神與天地同而好清靜是以聖人恬淡虛無真氣存元精神內守豈得死也故食飽者而傷於精血太勞者而散於神烝心起情慾者萬物豈得不盜之也故止飲食而身自輕止思慮而神自靈止嗜慾而神自清故乃得道也何勞外求故曰三盜既宜三才既安也

黃帝曰故曰食其時百骸理何也天真皇人曰上古聖人食天烝而有時自然百骸調暢引太和真烝注於身田即五臟清涼六腑調泰關節自通精神以安也食時奪其造化乃成大道也故曰食其時百骸理也

黃帝曰元烝通百關如何用也廣成子曰天烝柔弱穿筋透骨養神安精皆使關節通流豈不知理烝者人之本始也本始者天烝也故百姓日用而不知烝之昇降陰陽往還有時受之一烝長養萬物若靈芝逢冬不死如人得道不死乃元烝通百脈關也

黃帝曰動其機萬化安何也天真皇人曰神機內用千變萬化自然成道故機者開其天關玉戶自閉而火發天關鍊髓純陽乃火相從久鍊而成丹故曰機也萬化者烝結成神朝歸於金關自然安神安身久而不死也機者密也人運機而化身無窮內外通神道合故曰動其機萬化安也

黃帝曰人知其神而神不知不神而所以神何也廣成子曰人知外象有吉凶之兆即禱而信求其應不知自己身中有神外可通天地內可修鍊成道顯自己陽神通聖何勞外求因精生炁精者炁之母神者炁之子此爲三寶鍊成真人乃謂神仙故曰所以神也

黃帝曰日月有數大小有定聖功生焉神明出焉其道機何也天真皇人曰日月者陰陽至精也故運而致數周遊天下寒暑相兼六十日爲一周四周爲一備冠天地之意也定於日月周遊於道故曰出入日月在於數中數者一也一者氣也氣結而成神神明自出神明者陽精也無不鑒而無不照也是以聖人窮日月之交合神

明出焉知天地之造化奪陰陽之機權故生神也而出幽入冥故數在一而成人也而道者無爲也機者心機也善能發陰陽之造化入於無窮之數此道無爲之正也機者發也聖人得之機權九陽六陰合其一者日月有數大小有定也

黃帝曰天下莫能知莫能見何也廣成子曰爲世人貪暴嗜慾而好慾縱姪亂者爲不知天道而亡其機昧其精而奔其神也莫能知者天道機密陰陽不知也不識造化所爲不知者亡精神散血氣焉得知也欲要知者靜心養神固氣保神靈而自知道也見其神也故曰天下莫能知莫能見也

黃帝曰君子得之固窮小人得知輕命何也天真皇人曰是以聖人窮於大道可通天地陰陽之理者固其命也聖人得知固其氣不失其精也精氣相合而生成大樂皆因知造化鍊神不散固氣通神也凡小人不知性命之本而不得保精神乃亡其身命故不守其神而姪於世乃失其精神輕其命而不自保故死也君子久而行之以可以固窮小人輕其命也常以輕神失命亡其身故曰君子得之固窮而小人輕命也

黃帝曰瞽者善聽聾者善視何也廣成子曰視秋毫者不見泰山聽噍噍者不聞雷霆善聽者非耳聰也察音聲者而自殺之善視者非目明也察色者而自殺之瞽者不見日月之光察聽陰陽交合久而行道得長生也聾者不聞雷霆察通日月往還久而行道得久視也夫視者內見其機聽者內聞其聲此兩者合道也故曰瞽者善聽聾者善視也

陰符經三皇王訣卷下

黃帝曰絕利一源用師十倍何也天真皇人曰絕名弃利元炁自守絕巧棄智盜賊無有絕於聲色更用元炁抱一守中勝貴人十倍太上用大道至於天下為聖師藏火於中源久而不動動而自然合於大道焉用智巧故離其慾而勝師十倍故曰絕利一源用師十倍也

黃帝曰三返晝夜用師萬倍何也廣成子曰三返者三元也天元炁炁居有靈源真炁居中本源真炁居下是以精氣者師也心者君也形者鑪也用精日夜遇三元上下無窮而用之兼倍精神元炁不散形體不衰而通於晝夜晝則日用而明陽得夜炁內動陰炁於外陽炁者精神之本也陰炁者敗我之形也若能精神遇三元之祖炁上下混而為一如師使之萬神俱其一化其神晝夜不停陰魄俱消三陽獨居於內久而神自朝元故不死也故曰三返晝夜用師萬倍也

黃帝曰心生於物而死於物何也天真皇人曰用心者意動也意動則神移神移則氣散氣散則命亡故死也心正者是神定也制者則心正一炁之源內動之機萬化皆通心亂則萬神皆廢故去情意則萬神不失於物也故曰心生於物而死於物也

黃帝曰機在目何也廣成子曰道之遠者在八化之外近在眉睫之間大則包含天地細則貫串眉毛神機內動

目睫飛鉛故神機在目為其間有神室內動之機在目而明也非常景通道見陰邪自滅真境返正見陽神於天道故曰機在目也

黃帝曰天之無思而大思生何也天真皇人曰以天道而化下方萬物自然生乃大思生也不可以色慾縱其心而使其意亂則邪思生故有死也安其心以保其神自然流通豈不知鳥不染而自黑鶴不浴而自白蛛不教而成網燕不招而自來如此自然思生故曰天之無思而大思生也

黃帝曰迅雷烈風莫不蠢然何也廣成子曰迅速如雷霆陰陽正氣也人能食風氣用陰陽之氣上下精氣蠢然而已行道運動陰陽神氣內交真精上移而入於腦中復降迅速如風雷三元布滿而有散火飛鍊陰而返純陽是以聖人逮了道也內修真體自妙如瑞草受陰陽中和之氣故不死莫不蠢然也

黃帝曰至樂性餘至靜則康何也天真皇人曰至樂於神者陰陽之本也至者定也定於心意陰陽自合至靜則康也目不觀於色而神不移其炁內保自然至樂於天真也去其慾靜其心定其意守其神抱一至靜而入新換舊乃達於道聖人致性命合於天道志剛則康也故曰至樂性餘至靜則康也

黃帝曰天之至私用之至公何也廣成子曰天乃清陽之

氣至私者暗發也則生於萬物人在其中復正神也若能收藏元氣補養天真更能善用其功而成道也謂之至公精氣固身知者依時運用上入泥丸下入海源會於中宮以接元氣度元關朝金闕三田相灌百節俱通周身火發久而鍊之得成仙矣故曰天之至私用之至公也

黃帝曰禽者制在氣何也天真皇人曰禽者鳥也鳥者心氣也故飛騰而有時氣者虛無之發人能致其氣久鍊為仙也禽者南方火也人能致其道使真氣久而如禽飛在太空人能擒收在中元鍊成正陽乃得為飛仙矣故曰禽者制在氣也

黃帝曰生者死之根死者生之根何也廣成子曰生巧者死於命人能定心除六慾七情者神定道生也若心生慾情性巧者神散命亡死之根本也心死求得復生乃生死之根也

黃帝曰思生於害害生於思何也天真皇人曰聖人思生於道凡人思生於情亡其身害其命也損有其餘而補不足有餘者心有情慾補不足也精神散也縱心起慾色是思中生害而亡其神也若能澄心不倦其神自明是害中生思苦志修心而不亂則害忘也保其神也故乃成道和快於心滅於歡樂而保精神忘情無慾至此為聖人也故曰思生於害害生於思也

黃帝曰愚人以天地文理聖我以時物文理哲何也廣成子曰凡人知有天地文理言聖人外像不知我自有大地陰陽我藏也陰陽者鬼神不測之法也天地通大小幽冥之理愚人所作不知我與天地陰陽時物皆同耳天地之理聖人之機也至道之苗萬物之本陰陽之宗故變化無窮乃至於道至精我之有也道之自然萬物有物我為哲也陰陽之非勝柰我同而勝也勝者我之神也神者至道之源也故我靈而陰陽同聖天地也二炁結而萬物皆同神炁超時聖於大道也吾曉大道包含天地明哲盡矣旨真之理我自然聖化三清也黃帝稽首再拜謝聖君指教愚昧臣方曉大道聖君遂駕雲鶴昇空而去黃帝回輦而還都矣

陰符經三皇玉訣三卷

浙江范懋柱家天一閣藏本

其書述黃帝得陰符經問於廣成子及天真皇人
皆稱黃帝問而一人荅詞旨鄙淺前有黃帝御製
序一首文尤謬陋蓋粗知字義道士所爲也然金
明昌中范懋作陰符經註序已引之則其僞亦久
矣