

新编五笔字型编码手册

98 王码和 86 王码速查

汉语拼音与笔画检索

98 王码和 86 王码输入法对照

汉

字

五笔

上海科学技术文献出版社

新编五笔字型编码手册

张 恒 何 敏 等编

上海科学技术文献出版社

责任编辑：忻静芬
封面设计：何永平

图书在版编目 (C I P) 数据

新编五笔字型编码手册/张恒编. —上海: 上海科学技术文献出版社, 2000. 5

ISBN 7-5439-1594-4

I. 新... II. 张... III. 汉字编码, 五笔字型-手册
IV. TP 391. 1-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 16992 号

新编五笔字型编码手册

张 恒 何 敏 等 编

*

上海科学技术文献出版社出版发行

(上海市武康路 2 号 邮政编码 200031)

全国新华书店经销

江苏常熟人民印刷厂印刷

*

开本 787×960 1/32 印张 10 字数 198 000

2000 年 4 月第 1 版 2000 年 4 月第 1 次印刷

印数: 1—5 500

ISBN 7-5439-1594-4/T·608

定价: 10.00 元

前 言

本手册专为使用五笔字型（包括 86 王码和 98 王码）的电脑打字员编写，内容包括五笔字型的基础知识、汉语拼音索引和笔画索引三部分。在第一部分五笔字型基础知识中介绍了五笔字型的输入规则，包括键名字、字根字、合体字和词组的输入规则及 98 王码与 86 王码的比较。本手册具有下列特点：

一、本手册中的五笔字型编码包括 86 王码和 98 王码。

二、可以从一个汉字的汉语拼音直接查出该字的编码。

三、可以从一个汉字的笔画数及第一、第二笔画直接查出该字的编码。

四、本手册的汉语拼音索引和笔画索引包括国标汉字集 GB-2312 中的 6763 个汉字的输入编码（86 王码和 98 王码）。

五、本手册是目前独一无二地采用笔画索引的一本五笔字型编码手册。笔画检索比部首检索和五笔画检索更容易使用，读者只要知道某一汉字的笔画数就一定能查到该字的编码。为了加快检索速度，本手册的笔画索引中还按照横（一）、竖（丨）、撇（丿）、捺（丶）、折（乙）的顺序，对相同笔画数的汉字按第一、第二笔画进行了分类排序，使读者可以根据待

检索汉字的第一、第二笔画顺序更快捷地查到相应的编码。

六、对已经熟练掌握 86 王码输入技术的读者，本手册是一本理想的学习 98 王码的实用教材。我们经过实践和分析，总结并归纳出 98 王码和 86 王码的差别，读者只要认真阅读本手册中关于“98 王码与 86 王码的比较”这部分内容，就能迅速掌握 98 王码的输入技术，无需再去阅读厚本的 98 王码教材。这是我们对 98 王码的推广所作出的一份贡献，希望能帮助广大的 86 王码使用者迅速成为 98 王码使用者。

七、本手册用小写字母排出输入时可以省略的编码，使读者一目了然地查出二级简码和三级简码。

八、本手册编码分两列并排，左列为 86 王码编码，右列为 98 王码编码，可以供读者同时比较。

参加本手册编写工作的还有吴坚、傅金华、张润德、张宏、郑晓峰、傅虹等。应根发、林栋、徐为群、庄一帆、李军等协助进行电脑排版工作，谨致谢意。

敬请读者对本手册提出宝贵的批评和改进意见。

编者

2000 年 3 月

目 录

第一部分 五笔字型基础知识	(1)
一、五笔字型简介	(3)
二、输入规则	(5)
三、98 王码与 86 王码的比较	(12)
附录一、98 王码国标字集二级简码	(16)
附录二、86 王码国标字集二级简码	(18)
第二部分 五笔字型编码汉语拼音索引	(21)
第三部分 五笔字型编码汉字笔画索引	(173)

第一部分

五笔字型基础知识

一、五笔字型简介

五笔字型是由王永明先生发明的一种汉字输入编码法，习惯上把五笔字型称为“王码”，实际上“王码”是五笔字型、五笔桥和五笔画三种输入法的总称，本书所说的“王码”仅指五笔字型。

五笔字型是将汉字的基本笔画简化概括为“一(横)、丨(竖)、丿(撇)、㇏(捺)、乙(折)”五种，只考虑笔画的运行方向，而不计其轻重长短。五笔字型输入方法中规定以码元(字根)为基本编码单位，而这些码元(字根)则是由基本笔画组成的。基本笔画组成码元(字根)时有以下关系：

1. 单 指五种笔画自身；
2. 散 指组成码元(字根)的笔画之间有一定的间距，如：二、川、三等；
3. 连 指组成码元(字根)的笔画之间是相互连接的，如：口、几、工等；
4. 交 指组成码元(字根)的笔画之间是相互交叉的，如：十、艹、又等；
5. 混 指组成码元(字根)的笔画之间既有连接又有交叉或散笔，如：无、言、日等。

在五笔字型中共有 130 种码元(字根)，被较科学地分布在键盘的 25 个英文字母键上(除 Z 键以外)，通过 25 个字母，可以输入数万个汉字和词组。

王码有 86 版和 98 版两个版本,86 版王码是 1986 年问世的第一个定型版本。98 版王码是王永明先生自 1988 年开始研究的第二个五笔字型定型版本,它的成功是我国汉字输入技术向规范化、社会化和国际化迈进的一次重大突破。

98 版王码较 86 版王码有如下优点:

第一,学习起来更容易、更简单。98 版王码的部件选取及笔顺符合国家语言文字规范。86 版中需要“拆分”的许多笔画结构,如“夫、甘、戊、甫、丘、气、毛、羊、皮、母”等等,在 98 王码中都不再拆分,可以整体编码。

第二,98 王码首创并应用了“汉字无拆分编码法”。这一方法的应用,将极大地展现汉字作为平面图形文字在认知中的视觉优势,使王码的学习变得形象生动、直观快捷。

第三,由于部件选取规范及键位设计更加符合人机工程学原理,使得 98 版王码的输入速度比 86 版王码快。

第四,98 王码的系列软件之中,除了 98 版五笔字型输入法外,还包括王码智能拼音、规范五笔画、王码音形等多种输入法。这些输入法是为了满足那些对输入速度要求不高,希望很快掌握它的用户而设计的。

二、输入规则

(一) 键名汉字输入

把键名汉字所在的键连击四下，如：

王 GGGG 白 RRRR

键名汉字所在键如下表所示：

金 Q	人 W	月 E	白 R	禾 T	言 Y	立 U	水 I	火 O	之 P
工 A	木 S	大 D	土 F	王 G	目 H	日 J	口 K	田 L	
学习键 Z	幺(乡) X	又 C	女 V	子 B	巳 N	山 M			

(二) 成字码元输入

在 98 王码中，将汉字编码的单位定为码元(在 86 王码中称为字根)，除键名以外自身也是汉字的码元(字根)输入方法为：

1. 报户口即击一下成字码元(成字字根)所在键。
2. 击第一笔所在键。
3. 击第二笔所在键。
4. 击最后一笔所在键。

注：不足 4 画者补击空格键。

报户口	第一笔	第二笔	最后一笔
石： 石	一	丿	一

报户口	第一笔	第二笔	最后一笔
厂： 厂	一	丿	空格键

(三) 合体字的输入

1. 合体字输入的取码规则

(1) 书写顺序：一般情况下按照正确的书写笔顺进行，如：“新”字取码(拆分)为：立、木、斤。

(2) 取大优先：按书写顺序取码(拆分)时，尽可能取笔画多的码元(字根)，如：“估”取码(拆分为)：亻、古，不能拆分为亻、十、口。

(3) 兼顾直观：在取码(拆分)时，为了使码元特征明显、易辨，照顾字根的完整性，放弃前两个规则，如：“国”就不能按“书写顺序”、“取大优先”的规则取码(拆分为)“口 王 丶 一”，这样拆分破坏了汉字构造的直观性，也不符合“国”字的字源，故只能违背汉字的“书写顺序”，按“兼顾直观”的原则取码(拆分为)“口 王 丶”。

(4) 能连不交：当一个字既可以视作“相连”的几个码元(字根)，也可视作“相交”的几个码元(字根)时，取“相连”的码元(字根)，这样更能显示笔画结构的特征。如：

天：一、大 (两者是相连的) (正)

二、人 (两者是相交的) (误)

(5) 能散不连：汉字的笔画和字根、字根与字根之间的关系，可以分为“散”、“连”和“交”三种关系，因此码元之间也有这样三种关系，如：

倡：“亻”、“日”、“曰”之间是散的关系；

自：“丿”、“目”之间是连的关系；

夷：“一”、“弓”与“人”之间是交的关系。

当一个汉字的几个码元(都不是单笔画)之间的关系，既能按“散”，又能按“连”取码(拆分)时，规定只要不是单笔画，一律按“能散不连”判别，按“散”的关系取码(拆分)。如：

午：𠂇 十(按“散”取码) (正)

丿、干(按“连”取码) (误)

2. 合体字的输入

按码元(字根)数量的不同，合体字又可分为多元字、四元字、三元字和二元字四种。

(1) 多元字的输入

多元字指有四个以上码元(字根)的字，其输入时按照笔画的书写顺序，将第一、第二、第三及最后一个码元(字根)，即“一、二、三和末”共编四个码元(取四个字根)，如：

额：乇、久、口、贝 (PTKM)

(2) 四元字的输入

四元字指恰好有四个码元(字根)特征的字，其输入时按照笔画书写顺序将四个码元(字根)依次编码(取字根)，如：

鄂：口、口、二、卩(KKFB)

(3) 二元字和三元字的输入

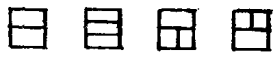
二元字指有两个码元(字根)的字，三元字指有三个码元(字根)的字，凡是取不够四个码元(字根)的汉

字输入时，需加一个“末笔字型识别码”，如还是不足四个码元(字根)时，则补打空格键，如：“洱”字的码元(字根)为“丩”、“耳”，其所在键位为“1”、“B”，还需加一个识别码“G”最后补打空格键。

(4) 末笔字型识别码

末笔字型识别码是为了区别码元(字根)相同，字型不同的汉字而设置的，只适用于不足四个码元(字根)组成的汉字。汉字共分三种字型(见汉字字型表)，在五笔字型中，笔画分为五种(见汉字笔画表)，即字型与末笔交叉的可能性有 15 种，其识别编码见识别码表。

汉字字型表

字型	图 示	例 字
左右		行 谁 昭 敦
上下		李 荣 型 森
杂合		国 凶 这 司 同 天

汉字笔画表

基本笔画 名称	笔画走向	笔画
横	左→右	一
竖	上→下	丨
撇	右上→左下	丿
捺	左上→右下	㇏
折	带转折	乙

识别码表

字型 末笔型	左右型	上下型	杂合型
横	G	F	D
竖	H	J	K
撇	T	R	E
捺	Y	U	I
折	N	B	V

(四) 简码输入规则

为了提高汉字的输入速度,对常用汉字只取最前的一至三个码元(字根),再加空格键输入即可,称简码输入。简码共分三级。

1. 一级简码

击该字的第一个码元(字根)所在键再加空格即

可，一级简码共 25 个：

一(G)	地(F)	在(D)	要(S)	工(A)
上(H)	是(J)	中(K)	国(L)	同(M)
和(T)	的(R)	有(E)	人(W)	我(Q)
主(Y)	产(U)	不(I)	为(O)	这(P)
民(N)	了(B)	发(V)	以(C)	经(X)

2. 二级简码

二级简码汉字的输入只要输入该字第一、第二个码元(字根)的代码和空格即可，二级简码共有 625 个字。

3. 三级简码

三级简码汉字的输入只要输入该字第一、第二和第三个码元(字根)和空格即可。

(五) 词组的输入

1. 双字词组

分别取两个字的第一、第二个码元(字根)的代码输入即可。如：

我们：丿、扌、亻、门 (TRWU)，

合理：人、一、王、日 (WGGJ)

3. 三字词组

取前两个字的第一码元(字根)代码，取最后一个字的前两个码元(字根)代码输入即可。如：

操作员：扌、亻、口、贝 (RWKM)

现代化：王、亻、亻、匕 (GWXX)

4. 四字词组

取各个字的第一个码元(字根)代码输入。如:

调查研究: 讠、木、石、ㄣ (YSDP)

中华民族: 口、亻、巳、方 (KWNY)

5. 四个以上的词组

取第一、第二、第三及最后一个字的第一个码元(字根)代码输入。如:

中国人民解放军: 口、口、人、ㄣ (KLWP)