

王秋桂主編

蕭水雲曲譜

王秋桂主編



第四輯

風月錦囊



上海書店出版社

風
月
錦
囊

風月錦囊／（明）徐文昭編輯--影印本--臺北市：臺灣學生，民76

一冊；21公分--（善本戲曲叢刊；第四輯1）

據（明）嘉靖癸丑（1553）書林詹氏進賢堂重刊本影印

I.（明）徐文昭編輯 II.善本戲曲叢刊

853.3/8344 V.4:1

輯四第 刊叢曲戲本善

編主 桂秋王

4-1 風月錦囊（全一冊）

編輯者：明·徐文

出版者：臺灣學生書局

發行人：丁文

發行所：臺灣學生書局

臺北市和平東路一段一九八號

郵政劃撥帳號000346618號

電話：三二一四一五六·三二一四〇九七

登記字號：行政院新聞局版臺業字第一一〇〇號

印刷所：信利印刷有限公司

地址：台北市德昌街二六一巷十號

電話：三〇五二〇三八

香港總經銷：藝文圖書公司

地址：九龍又一村達之路三十號地下後座

電話：三一八〇五八〇七

中華民國七十六年十一月景印初版

「善本戲曲叢刊四、五、六輯」出版說明（附提要） 王秋桂

本叢刊第四、五、六輯基本上承接第一、二、三輯，所收以戲曲選集爲主，散曲、小曲選集爲輔；另立一輯收曲譜。前三輯出版說明所言，大體上亦適用於後三輯。在資料搜求和整理方面，後三輯中的有些選集遠較前三輯費事。以風月錦囊爲例，本叢刊係以先後拍攝和沖印之四種影本，選其較清晰者拼選爲底本景印。其他選集原獲得或借得之原本或影本有缺頁亦設法補齊，有不清楚者則設法補拍。在此需要加以說明的一點是後三輯中所收的少數選集，恐怕不合傳統上「善本」的定義。不過由於它們的傳本不多，具學術價值而且合乎本叢刊的性質，因此，順從國內一些研究者的要求，加以收入。另有少數選集主要是針對國內讀者的需要重印收入。

後三輯之得以編成主要承蒙龍彼得教授、卞趙如蘭教授、林鋒雄先生、楊振良先生、朱傳馨先生，或賜借資料，或協助取得影本；整理工作則承王安祈博士在百忙中撥空襄助，在此一併致謝。

第四輯

一、風月錦囊

明·徐文昭編輯。明嘉靖癸丑（一五五三）書林詹氏進賢堂重刊本。書名全題爲「新刊耀目冠場擢奇風月錦囊正雜兩科全集」，別題「全家錦囊」。凡正編二十卷，續編二十卷，續補一卷。全書版式分爲兩欄，下欄收載元明雜劇及傳奇選萃，上欄或插圖、或雜錄散曲、小曲。原書藏西班牙 Biblioteca de San Lorenzo del Escorial。詳見劉若愚著，王秋桂譯「風月錦囊考」，中外文學，五卷六期（一九七六），頁九八—一二六。

二、羣音類選

明·胡文煥編，原書爲萬曆間文會堂所輯刻「格致叢書」之一種。原書或應有四十六卷，存三十九卷。選錄元明諸腔之雜劇、傳奇散齣及散曲小令。有關介紹，見周妙中「江南訪曲錄要」一及二，分別載於「文史」第二輯（一九六三），頁二四三—二四六，及「文史」第十二輯（一九八二），頁二四六—二四八。據庚申年影本景印。

三、樂府南音

明·洞庭蕭士選輯，湖南主人校點，明萬曆間刻本，書名全題爲「新刻點板樂府南音」。共分日月二集。日集選錄雜劇、傳奇散齣，月集選錄散曲套數。詳見傅云子「東京觀書記」收於白川集（參

京，一九四三），頁九七。

四、賽徵歌集

明·無名氏編，明萬曆間刻巾箱本。此戲曲選集，凡六卷，選錄元明兩代傳奇散齣。

五、萬壑清音

明·止雲居士編，白雪山人校。原刻於明天啓四年（一六二四），凡八卷。此戲曲選集所收散齣盡屬北調，凡元明雜劇、傳奇三十七種，共六十八折。據京都大學人文科學研究所抄本影印。

六、玄雪譜

明·鋤蘭忍人選輯，媚花香史批評，明末刊本。書名全題爲「新鵲繡像評點玄雪譜」，凡四卷。選錄元明兩代雜劇、傳奇散齣。詳見傳云子「東京觀書記」，頁九七—一〇〇。

七、南音三籟

明·凌濛初輯，明末原刊本配補康熙增訂本。分散曲、戲曲兩部，每部二卷，凡四卷。編者將所選元明兩代南曲作品評爲「天、地、人」三籟，故書名標曰「南音三籟」。有關介紹，見葉德均「康熙刻本南音三籟」，收於「戲曲小說叢考」（一九七九），頁三八—四〇七。本編據癸卯年影本景印。

八、醉怡情

明·青溪孤蘆釣叟編。清初古吳致和堂刊本。書名全題爲「新刻出像點板時尚崑腔雜曲醉怡情」，凡八卷，選錄元明兩代雜劇、傳奇之散齣，皆爲明末流行演出之崑曲劇目。有關簡介，見任二北「曲海揚波」（收於「新曲苑」，上海，一九四〇年，第四冊），卷四頁40—53，張棣華，善本劇曲經眼錄（臺北，一九七六），頁二八三—八六。

九、樂府歌舞台

明（？）無名氏編。清書林鄭元美梓。書名全題爲「新鐫南北時尚青崑合選樂府歌舞台」。原書應有風、花、雪、月四集，現存風集。選錄明傳奇散齣及散曲「六犯清音」一套。此殘本爲牛津大學龍彼得教授所藏。有關此編戲曲選集之介紹，見足立原八束「中國戲曲の選本『樂府歌舞台』の考察」，學苑卷十四，第四號（一九五〇），頁六一—七十三。

十、千家合錦

清·無名氏編，乾隆間蘇州王君甫刻袖珍本，書名全題爲「新鐫時尚樂府千家合錦」，不分卷，選錄明人傳奇散齣。

十一、萬家合錦

清·無名氏編，乾隆間蘇州王君甫刻袖珍本，書名全題爲「新編時尙樂府新聲」。不分卷，選錄明人傳奇散齣。行款版式同「千家合錦」。

第五輯

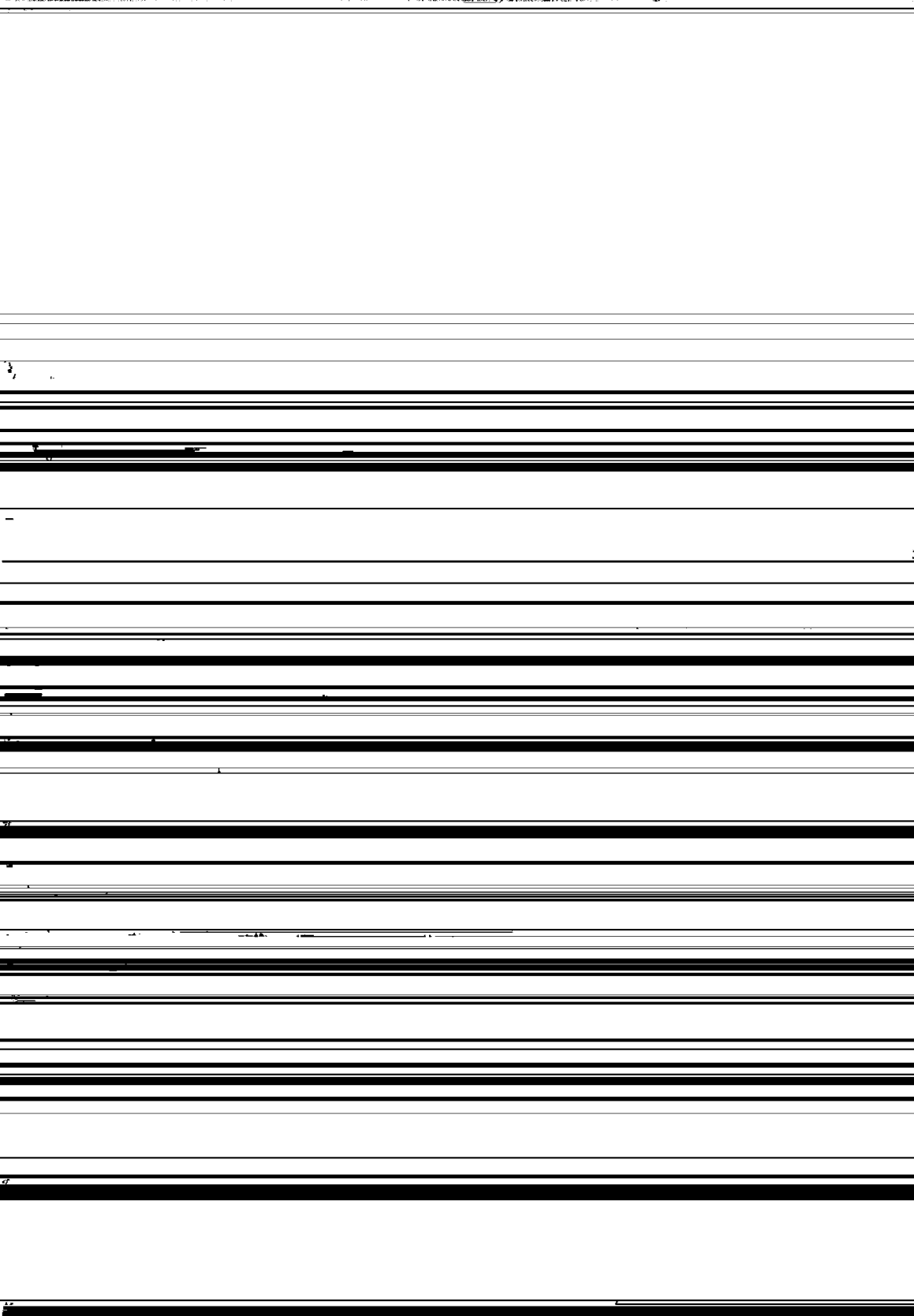
一、綴白裘

清·玩花主人編選，錢德蒼續選，鴻文堂梓行，乾隆四十二年校訂重鐫本，凡十二集四十八卷。收元明清三代戲曲散齣，曲文賓白俱備，皆爲乾隆時代劇場演唱最流行之劇目，相關介紹，見穎陶「談綴白裘」，「劇學月刊」三卷七期（一九三四），頁一一十一；林鋒雄「舶載書目所錄綴白裘全集釋義」，「天理大學學報」第一百四輯（一九八三），頁一—二十。

附：清乾隆二十九年金閶寶仁堂刊本陽、春、白、雪四集。

二、審音鑑古錄

清·琴隱翁編，道光十四年東鄉王繼善補鐫刊本，不分卷。所收戲曲散齣，不僅曲文賓白俱全，



第六輯

一、北詞廣正譜

明·李玉撰，係以徐于室、鈕少雅之「北詞譜」爲據，重加增訂而成。不分卷。康熙文靖書院刊本。相關介紹，見錢南揚「曲譜考評」，收於「文史雜誌」四卷十一、十二期（一九三三），頁五六。

二、納書楹曲譜

清·葉堂編。正集四卷，續集四卷，外集二卷，補遺四卷。清乾隆五十七年至五十九年（一七九二—一七九四）納書楹原刻本。本書選錄編者製譜之元明雜劇傳奇，以至於當時傳唱之散套時劇，附時人散曲。有關介紹見任二北「曲海揚波」卷六，頁8a—13a。

三、九宮大成南北詞宮譜

清·周祥鉅、鄒金生編輯，徐興華、王文祿分纂，徐應龍、朱廷鏐參定。凡八十一卷，又有「閨一卷」。清乾隆內府本。有關介紹，見錢南揚「曲譜考評」，收於「文史雜誌」四卷十一、十二期（一九三三）頁五八及吳梅「莊親王總纂『九宮大成南北詞譜』敘」，收於「吳梅戲曲論文集」（一九八三）頁四七四—四七五。

風月錦囊 目錄

新編風月錦囊目錄

原風月錦囊目錄 一

正雜兩科全集 卷之一

上層 (時興雜科法曲)

朝天子 四首 五

武陵春 四首 七

水仙子四首 八

下山虎 一〇

憶秦娥 (鍾呂) 一四

誇調山坡羊 (昭君) 一七

普天樂四首·····	三二
小梁州四首·····	二四
聞寶蟬·····	二六
山花子三首·····	二七
清江引二首·····	二九
情歌小曲廿五首·····	三一
嵌骨牌名·····	四一
嵌曲牌名·····	四一
新增山坡羊十八首·····	四五
嵌骨牌名·····	四六
嵌藥名·····	四七
嵌藥名·····	四八
嵌官名·····	五一
離家自嘆·····	五二
玉胞肚十一首（新增西廂情曲）·····	六三
山坡羊十三首（新增呂蒙正遊羅漢）·····	六九
楚江秋十三首·····	七四

嵌骨牌名·····	七四
張生見鶯鶯·····	七五
孫飛虎圍寺·····	七六
鶯鶯自咏·····	七七
楚江秋四首·····	八二
情曲（曲牌不詳）十首·····	八五
子弟俏娼妓·····	八六
思情·····	八七

下層（正科入賺）

諸劇大意提要·····	五
二犯傍粧臺套（新增）·····	一一
小桃紅套（新增王昭君出塞）·····	一三
四朝元套（新增蘇氏自嘆）·····	一六
北端正好套·····	一八
新增趙五娘彈唱·····	二二
二郎神套（新增木蘭記）·····	二三

罵玉郎帶上小樓·····	二六
山坡羊套(事主引)·····	二七
曉行序黃鶯兒(新增)·····	三〇
黃鶯兒八首(詠風花雪月春夏秋冬、瞿仙作)·····	三一
駐馬聽四首(詠琴棋書畫)·····	三三
金井梧桐四首(詠春夏秋冬、雲崖續編)·····	三四
傍粧臺四首(漁樵耕牧)·····	三五
黃鶯兒四首(新婚二首離別二首)·····	三六
駐雲飛二首·····	三七
大紅袍、尾聲(留侯歸山計)·····	三八
陶金令(行孝四首)·····	三九
月上海棠·····	四〇
耍孩兒時興皂羅袍四首·····	四一
山坡羊套(尼姑下山)·····	四二
北關音唇套(新增僧家記)·····	四五
時興七賢過關·····	四七
黑麻序套·····	四八

新增舊院桂枝香四首（詠楊三兒、蔣三兒、蔣文卿、羅二兒）	四九
新增月兒高四首	五一
新增山坡羊	五二
新增皂羅袍七首	五二
南呂一枝花（打破西廂、鶯鶯訴冤）	五四
正宮倘秀才（春夏秋冬）	五五
新增黃鶯兒（曲牌名四首）	五六
新增金錢問卜	五八
新增魯秋胡戲妻	六〇
王昭君奏主訴情	六三
新增北紅衲襖	六四
曉行序	六五
新增北武陵花	六六
駐雲飛（新增榕城東城太保書千歸田錄）	六七
乾荷葉誇吊山坡羊	六八
新增聯字山坡羊	七〇
二犯傍粧臺	七二

下山虎·····	七二
時與罵娼妓一封書帶過鴈兒落·····	七四
新增楚江秋後聯清江引·····	七四
新增對玉環後聯清江引·····	八三
新增李太白掃番書北春朝鳴鳳（三段）·····	八五
時與北一封書（嵌藥名）·····	八六
新增黃鶯兒二首（嵌藥名）·····	八六
新增王十朋南北祭江·····	八七
皂羅袍（恩情四首又嘆世一首）·····	八九
全家錦囊伯皆 一卷·····	九三
全家錦囊荆釵 二卷·····	一六三
全家錦囊蘇秦 三卷·····	一九三
全家錦囊北西廂 卷之四·····	二二五
全家錦囊拜月亭 五卷·····	二六三
全家錦囊大全孤兒 卷之六·····	二七九

全家錦囊大全呂蒙正	七卷	二九五
全家錦囊大全劉智遠	卷之八	三〇九
全家錦囊三元登科記	九卷	三二一
全家錦囊五倫青紫香囊	十卷	三三三
全家錦囊殺狗	十一卷	三四五
全家錦囊姜詩	十二卷	三五九
全家錦囊大全伍倫全備	十三卷	三六九
全家錦囊郭華	卷之十四	三七三
全家錦囊王祥	十五卷	三七五
全家錦囊祝英臺記	十六卷	三七九
全家錦囊薛仁貴	十七卷	三八二
全家錦囊江天暮雪	十八卷	三八三