

# 乾隆大藏經



國立中央圖書館出版品預行編目資料

乾隆大藏經／〔傳正有限公司編輯部編〕——初版

1997〔民86〕面；19公分x26公分

ISBN 957-97227-1-4（一套：精裝）

藏經——168冊

8608110003

內政部製版權登記核准文號

台(86)內著字第(8614611)  
(8616761)  
(8618003)

# 乾隆大藏經

（豪華精裝本）  
全套一六八冊

|       |                     |     |
|-------|---------------------|-----|
| 編著處：  | 本公司                 | 編輯部 |
| 出版處：  | 寶印佛經流通處             | 佛經部 |
| 地址：   | 彰化市中山路二段九六四號一三樓（B棟） |     |
| 電話：   | （〇二）八九九一—九一三九       |     |
| 傳真：   | （〇四）七二六—七四〇〇        |     |
| 郵政劃撥： | 〇五五九九五〇—一七          | 郭秀蘭 |
| 承印處：  | 福峰彩色印刷有限公司          |     |
| 電話：   | （〇二）二九八二—〇九五六       |     |

一九九七年十二月出版

◎佛教是佛陀對九法界眾生至善圓滿的教育。

◎釋迦四十九年所說的一切經，內容就是說明宇宙人生的真相。人生就是自己，宇宙就是我們生活的環境。

◎知覺名佛菩薩，不覺名凡夫。

◎修行就是將我們對宇宙人生錯誤的看法、想法、說法、做法，加以修正。

◎佛教的修行綱領是覺正淨。覺而不迷，正而不邪，淨而不染。並依戒定慧三學，以求達到此目標。

◎修學的基礎是三福，待人依六和，處世修六度，遵普賢願，歸心淨土。佛之教化能事畢矣。

御製

佛光恩照 三千大千 隨緣徧滿  
恒沙法界 普度衆生 悉證菩提  
身心安泰 年時豐稔 風雨調順  
日月升恒 乾坤清寧 百昌蕃熾  
上下樂利 中外協和 庶物咸亨  
萬善圓成 情與無情 同登正覺  
大清雍正十三年四月初八日

# 此土著述(古)

## 第 124 冊

|                |                  |            |           |           |
|----------------|------------------|------------|-----------|-----------|
| 一五·一五一九        | 華嚴經明法品內立三寶章二卷    | 魏國西寺沙門     | 法藏述       | 一         |
| 卷上(宅五)         | · · · · ·        | · · · · ·  | · · · · · | 二三        |
| 一五·一五二〇        | 修華嚴奧旨妄盡還源觀一卷     | 唐大薦福寺翻經沙門  | 法藏述       | 四三        |
| 卷一(宅七)         | · · · · ·        | · · · · ·  | · · · · · | 四四        |
| 一五·一五二一        | 華嚴金師子章一卷         | 京大薦福寺沙門    | 法藏述       | 五九        |
| 金師子章雲間類解并序(宅八) | · · · · ·        | · · · · ·  | · · · · · | 六二        |
| 一五·一五二二        | 華嚴法界玄鏡二卷         | 唐清涼山大華嚴寺沙門 | 澄觀述       | 七五        |
| 卷上(宅九)         | · · · · ·        | · · · · ·  | · · · · · | 九二        |
| 一五·一五二三        | 天台八教大意一卷         | 天台沙門       | 灌頂撰       | 一〇九       |
| 卷一(曲一)         | · · · · ·        | · · · · ·  | · · · · · | 一一〇       |
| 一五·一五二四        | 破邪論二卷            | 唐沙門釋法琳撰    | · · · · · | 一二五       |
| 序(曲二)唐虞秘書製     | · · · · ·        | · · · · ·  | · · · · · | 一二六       |
| 卷下(曲三)         | · · · · ·        | · · · · ·  | · · · · · | 一四七       |
| 一五·一五二五        | 集古今佛道論衡實錄四卷(一至五) | 唐釋道宣撰      | · · · · · | 一七一       |
| (曲四—曲八)        | · · · · ·        | · · · · ·  | · · · · · | · · · · · |
| 序(曲四)唐釋道宣述     | · · · · ·        | · · · · ·  | · · · · · | 一七二       |
| 卷二(曲五)         | · · · · ·        | · · · · ·  | · · · · · | 一九六       |
| 卷三下(曲七)        | · · · · ·        | · · · · ·  | · · · · · | 二三〇       |
| 一五·一五二六        | 續集古今佛道論衡一卷       | 唐沙門        | 智昇撰       | 二六七       |
| 卷一(曲九)         | · · · · ·        | · · · · ·  | · · · · · | 二六八       |
| 卷一(曲四)         | · · · · ·        | · · · · ·  | · · · · · | 一七四       |
| 卷三上(曲六)        | · · · · ·        | · · · · ·  | · · · · · | 二一九       |
| 卷四(曲八)         | · · · · ·        | · · · · ·  | · · · · · | 二四三       |

一五・一五二七 佛說阿彌陀經疏一卷 唐海東新羅國沙門 元曉述 二八七

卷一(曲十) 二八八

一五・一五二八 大唐內典錄一〇卷(一至一〇) 唐沙門 釋道宣撰 二九七

(阜一—阜十、微一—微六)

序(阜一) 二九八 卷一(阜一) 三〇〇

卷二(阜二) 三一八 卷三上(阜三) 三五一

卷三下(阜四) 三六七 卷四上(阜五) 三八八

卷四下(阜六) 四〇七 卷五上(阜七) 四二八

卷五下(阜八) 四四九 卷六(阜九) 四六七

卷七(阜十) 四九九 卷八(微一) 五一六

卷九上(微二) 五三六 卷九下(微三) 五五五

卷一〇上(微四) 五七五 卷一〇下(微五) 五九三

續大唐內典錄讚序(微六) 六一八 續大唐內典錄(微六) 六二三

一五・一五二九 集神州塔寺三寶感通錄三卷(一至三下) 唐終南山 釋道宣撰 六三三

卷一(微七) 六三四 卷二(微八) 六六〇

卷三上(微九) 六八九 卷三下(微十) 七一〇

一五・一五三〇 大唐西域記一二卷(一至三) 唐三藏法師 玄奘奉詔譯 大總持寺沙門 辯機撰 七二三

序(旦一) 唐尚書左僕射燕國公製 七二四 卷一(旦一) 七二七

卷二(旦二) 七四六 卷三(旦三) 七六五



華嚴經明法品內立三寶章

魏國西寺沙門法藏述



清刻龍藏佛說法變相圖

華嚴經明法品內立三寶章卷上 宅五

魏國西寺沙門法藏述

三寶章 流轉章

三寶章

三寶義略作八門一明建立二釋得名三出  
宅五  
 體性四顯融攝五明種類六揀所歸七辨業  
 用八明次第初明立意者有七種一為翻邪  
 故即翻外道尊師謂自在天等故立佛寶二  
 為翻外道邪論等故立法寶三為翻外道邪  
 衆等故立僧寶故涅槃經云歸依於佛者是  
 真優婆塞終不更歸依其餘諸天神歸依於  
 法者則離於殺害終不更歸依外道諸典籍  
 歸依於僧者不求諸外道等二為除病謂須  
 良醫并藥及看病人故諸病悉愈三寶亦爾  
 故不增減三為出怖如經云若得一跳即譬



一歸若得三跳即譬三歸是故三寶慈悲救  
衆生生死苦是故三跳得出怖也四爲生緣  
念故爲令衆生念佛求一切智故立佛寶爲  
令念法求證真如故立法寶爲令念僧求入  
聖衆數故立僧寶故雜心論云爲開衆生佛  
法僧念故說三寶也五約三義故立三寶一  
調御師二調御師法三調御師弟子故寶性  
論云問曰依何等義故立三寶答曰偈言依  
調御師所證弟子故也六約三乘人故立三  
寶爲大乘人取佛菩提諸菩薩故立佛寶以  
此人求作佛故爲緣覺人自然知法故立法  
寶以此人但求證深因緣法不求佛僧故爲  
聲聞人立僧寶以此人但求依僧求解脫故  
不求餘也七約三根故立三寶爲信供養諸  
佛如來福田人故立佛寶爲信供養第一妙

法福田人故立法寶爲信供養第一聖衆福  
田人故立僧寶此上三門並如寶性論說故  
彼偈云爲三乘信三供養等是故說三寶○  
第二釋名者於中有二先釋總名三是數寶  
是喻義從數義立名即帶數釋也又寶是可  
貴義依寶性論寶有六義一希有義如世珍  
寶以難得故無善根衆生經百千劫不能得  
故二無垢義如世珍寶清淨無垢三寶亦爾  
以離一切有漏法故三勢力義如世珠寶置  
濁水中令水澄淨三寶亦爾以具六通等功  
德故令衆生澄惑業苦三濁成淨信智等故  
四莊嚴義如世珍寶能雨寶莊嚴衆生三寶  
亦爾莊嚴行者出世行故五最上義如世珍  
寶於諸物中最爲微妙三寶亦爾過世間故  
六不變義如世珍寶以體真故不可改易三

寶亦爾以得無流法故世間八法所不能動故也彼論偈云真實世希有明淨及勢力能莊嚴世間最上不變等也後別名者佛陀此云覺者覺有二種一是覺悟義謂理智照真故二是覺察義謂量智鑒俗故又覺察煩惱

賊故從無明睡覺故自覺覺他覺行窮滿故也者是假人即有覺之者名為覺者有財釋也達摩此云法法有三義一自體名法如說諸法離他性各自住已性即離分別也二對意名法如法處法界等三軌則名法法有軌

卷五

範開生物解故也此中正取後一兼明前二也僧伽此云和合衆此有二義一理和謂見諦理時心雖各異所證理同故二事和謂四人已上人雖各別同秉成一羯磨事故名事和是則佛是覺照義僧是和合義法是軌範

義皆從義用立名也又智論云僧伽秦言衆多比丘共一處和合是名僧伽。第三出體者三寶有三一同相二別相三住持初中有三義一約事就義門即佛體上覺照義邊名為佛寶則彼佛德軌則義邊名為法寶違諍過盡名為僧寶三義雖別然佛德不殊故云同相此即以佛無漏功德為體此義通諸乘但淺深異即唯除人天以彼不了故二約會事從理門即三寶相雖別然同以真空妙理為性故云同也涅槃經云若能觀三寶常住同真諦我性佛性無別此即以真空為體此義通諸教唯除凡小也三約理義融顯門心性真如中離念本覺名佛寶即此中有恒沙性功德可軌用故名法寶即此恒沙德真和不二名僧寶故經云於佛性中即有法僧也

又淨名經云佛即是法法即是衆是三寶無爲相與虛空等爲同相是故若就覺義而論並稱爲佛軌則而言無非是法冥符和合莫不皆僧義說有三不可爲一然無別體豈爲異也故云同相此義通諸教唯除小乘及始

宅五

教同體門竟第二別相中先明佛寶若約世間人天所得以有漏五蘊爲體以同世間示黑象脚身及樹神身等若小乘中毗曇等宗有二佛一生身謂父母生相好之形是報無記非可重故不入佛寶二法身以五分功德爲法身此中唯取無漏功德謂道後盡智無生智等五蘊實法爲佛寶體以有漏功德非可重故不入佛寶或有漏及報相從名佛於理無傷又此宗中於彼實法上假施人名無別假人如貧名富等若成實等宗五蘊功德

等屬法寶攝別說假人爲佛寶體以有假名行人爲師匠益要在假中故也若三乘中三身佛或以五聚法中一分爲體謂無爲中真如擇滅等爲法身色處爲化身以心無化義故以無漏清淨八識心王二十一心所及不相應行中小分并色法界所成假者等相從總爲受用體此如瑜伽等說此約始教之初說亦是迴心聲聞教也或以真如爲法身大定智悲爲應身色形爲化身如梁攝論說或約五法攝大覺地謂以清淨法界爲法身鏡智及平等智爲受用身作事智爲化身妙觀智通二身此如佛地論說此等約始教之終說義當爲直進人說或唯以大智爲三身體如攝論以無垢無罣礙智爲法身以後得智爲受用身後得智之差別爲變化身或唯以

宅五

五

真如爲三身體如起信論中真如三大內以體相二大爲法身用大爲二身此等約終教說此中化身亦有化心如大迦葉觀如來心知向阿難如是等又涅槃經云如來所化無量形類各令有心故知有心但前教生故順小說或唯一實性離言絕慮爲佛寶亦不分三二等此約頓教說若依一乘二種十佛既通三世間即知用一切理事人法等總爲佛寶體仍皆就覺義說若約所依以海印三昧爲體亦即攝前諸教所明並在其中以具同別二門故餘可准知。法寶體者小乘中理教行果一以四諦十六行等爲理法體二小乘三藏教等音聲名句文聲處法處二法爲教法體三以菩薩無漏五蘊即見道八忍八智斷非想結九無間八解脫合三十三心在

家四果及辟支無漏五蘊等雖有理和無事和並是向道法寶攝此依毗曇宗若依成實等三乘無漏在家出家總屬助道法寶但以假人爲佛僧故彼論云信佛有一切智名信佛信此真智名信法故得知也四以佛及二乘所得涅槃爲果法寶以相好身及等智等有助成無漏智故相從亦入佛僧攝涅槃非助彼故是法寶故也問涅槃是滅諦助道是道諦教法屬苦集是則一理法寶已具攝盡何假後三邪答依毗曇宗有二門一壞緣者不分三寶境界差別若於此門中理實收盡二不壞緣者建立三寶等差別是故就此事中最勝義故立後三法理亦無違此義云何如道有二種一事道謂戒定等二理道謂道如跡乘此四冥通是前道諦戒等約事屬前

助道以理事異故通別異故分二也滅亦二種一事滅以離惑業品數上下令滅有優劣故是事滅屬彼果法二理滅謂盡止妙出此四冥通是前滅諦亦理事異故分二也苦無我等是所詮理教是能詮就勝分二也問佛僧俱是人何不但立人法二寶答因果異故分二也問若爾法中亦有因果何不立四寶答人用強勝能秉持法是故分二法不自弘用劣故合爲一寶也若三乘中或內以四諦十六行及三無性等理爲理法寶二以三藏十二分教假實二法識所變等爲教法體三以諸道品六度等爲行法體四以涅槃菩提等爲果法體仍此四法皆即空無分別如般若經說當知此約始教說也或以真如體相爲理法從真所流爲教法從真內薰及依淨

教所起諸行爲行法此行契真證理究竟爲果法是故四義迴轉唯一真如也此如起信等說問此中果法與佛行法與僧各何別邪答約如來所成義邊總屬佛寶約諸菩薩施學義邊總屬法寶行中約上地所得義邊爲僧寶下地所學義邊爲法寶義理差別約法體不殊也當知此就終教說或以離言真法爲法寶如此經云云當知此約頓教顯耳若依一乘約有十法謂理事教義因果人法解行皆就軌範義說具足主伴無盡因陀羅網等如此經說此據別教言若攝方便前諸教法並在其中餘可准知僧寶體者小乘中若依毗曇宗僧有二種一應供僧上盡諸佛下極至於凡夫沙彌通是僧是故檀越僧次請一不揀上下悉得供僧之福二三歸僧唯取

聲聞人中四果四向以爲僧以凡僧無聖德不可歸故不取也緣覺出世無和合衆不成僧菩薩單一不成僧佛是佛寶亦非僧又聲聞中唯無漏寶功德爲僧寶體有漏非可重故非寶也又依彼宗僧又有二一第一義僧謂出家四果聖人二等僧謂凡夫僧聖中有三一生身即報五陰二等智有漏戒定等即方便善五陰三無漏五陰前二相從名僧非正寶體後一爲正也若成實以無漏假人爲僧體仍有四句謂有僧德無僧威儀等准之若三乘內菩薩以三賢已去乃至等覺所有漏無漏功德及色心等五蘊假者爲菩薩僧體獨覺及聲聞人入資糧位已去乃至羅漢所成漏無漏功德五蘊假者總爲僧寶體又此三乘人唯取出家同僧法者以爲僧寶以

卷五

諸在家聲聞菩薩及犀角辟支等皆入法寶故大智論散花品云以花散諸菩薩名供養法以花散諸比丘名供養僧當知此約始教之初說或分勝顯劣以明大小如涅槃經云僧名和合和有二一者世和合二者第一義和合世和合者名聲聞僧第一義和合者名菩薩僧當知此約始教之終說或說二乘入大乘者是僧寶不爾即非由唯以菩薩爲真僧寶故寶性論云菩薩爲究竟僧也當知此約終教說或離相離分別如論云實有菩薩不見有菩薩等此約頓教寄言顯耳或唯取菩薩隨一皆遍六位盡三世間無盡法界具足主伴爲僧寶體此約一乘別教說若攝方便如前諸教並在此中上來別相竟。第三住持三寶者小乘以塑畫等色法爲佛寶

體但表示一釋迦佛以無他方佛故經法紙墨及塑像皆以色法爲體出家凡僧以有漏五蘊爲體四人已上僧以衆同分不相應法爲體問如形像致敬損壞於何處得罪福答立像擬表真容故於真邊得故成實云隨是

何塔若能爲損皆望主故得罪福亦如是此明若是佛塔以佛爲表主餘人亦爾問若爾然凡僧應聖邊得罪答塔像無心命從其表主僧即不爾各有心命故從凡聖自位得罪若依律中損經等望財主得罪也若三乘中

宅五

九

佛法及僧像同以色法爲體法中亦兼有名句等凡僧以五蘊爲體若一乘中並是大法界中約機緣起所成淨用故亦遠取本法爲體餘義准之上來總明出體竟第四融攝門者有二重一約三種二約三寶初中有三一

約同相於中即有別相住持此有二義一以彼二種皆悉緣成無自性故不異真空是故俱在同相中攝問若彼攝在同相中時爲有彼二爲無彼二如其有者云何如同以有差別非同相故如其無者云何說攝以無彼二

無所攝故答但以彼二本來自性空非壞彼二方得爲空是故經云色即是空非色滅空又經云非以空色故名色空但以色即是空空即是色是故當知攝別歸同而不壞別也約始教說二以真如體相二大爲內熏因及彼用大爲外熏緣令生始覺於此始覺分得爲僧滿足爲佛此中妙軌及用中之教以爲法寶是故別相三寶皆從同起不異同也此如起信論說又彼論云本覺隨染生二種相與彼本覺不相捨離一智淨相謂依法力熏

習如實修行此明僧寶也滿足方便破和合  
識相滅相續心相顯現法身智純淨故此明  
佛寶中法身及自受用身也二不思議業相  
者以依智淨能作一切勝妙境界所謂無量  
功德之相常無斷絕隨衆生根自然相應種  
種而現得利益故此明他受用身及變化身  
并所流教及住持幢相等亦在此中又彼論  
云本覺者謂心體離念離念相者等虛空界  
無所不遍法界一相此中既以本覺隨緣作  
此別相還不離彼本故歸於同相也又梁論  
云無不從此法身流無不還證此法身此中  
從彼流故成法僧也還證彼故爲佛寶也是  
即不破別而恒同不乖同而恒別其猶攝波  
唯水而不廢動攝水唯波而不壞濕舉體全  
收二義不失當知此中道理亦爾思之可見

宅五

十

以此教理是故同中具於別也又彼住持之  
相即是真中用大中攝以依泥等所表真相  
及紙墨等所顯教相並是最淨法界之流剝  
髮袈裟是出世相亦從彼流非世法故是故  
經中造像麤麥菓葉露盤功皆不滅終成大  
果又以袈裟至彼獵師非法之處真相不壞  
能令象王發勝心等又如彼縷救龍難等又  
如出家破戒悉當得泥洹等又能生天人得  
十種功德如牛黃存香焚氣馥如是功用極  
廣大者明此皆從真如流故不異真也又爲  
眞標相今諸有情即尋此相還至眞源故即  
眞也故論云眞如用者能生世間出世間善  
因果故是故以未歸本一切住持三寶幢相  
皆是眞中相用攝也。第二約別相中亦攝  
彼二既以同相成此別相是故別中亦攝同

宅五

十一



盡如波門攝水水無不盡此中亦爾是則不失同而恒別也餘思准之又住持幢相亦在別中以泥木像等若非如來神力加持彼法豈能饒益衆生生善滅惡等也又是如來大悲巧智施設攝生既從智流不離智故攝在其中是故經云不思議菩薩力及佛力故令於未代得形像住持如是等故也。第三約住持於中攝者此中住持有其二義一是所住持由前同相別相真實三寶餘勢力故舍利形像經卷凡僧相續不絕故名住持既以彼持此此中即攝彼二法也以此皆是如來圓智中印機所現麤末之相如大樹葉不離本莖等故也二是能住持謂藉此形像經卷凡僧住持同相別相三寶勢力相續令不斷絕與諸有情作依止處令漸修行得彼二故

故名住持是故彼二由此得立攝在此中潛隱而成所以然者以若非彼所持無以能持彼是故二義無二相攝鎔融故也。第二三寶相收中亦三初約僧寶攝二謂諸菩薩中道觀心智覺名佛寶即此境智軌生物解說名法寶即此觀心內合中道外和漏譯故言僧寶如瓔珞經云菩薩謂於第一中道智爲佛寶一切法無生動與則用爲法寶常行六道與六道衆生和合故名僧寶轉一切衆生流入佛海故。二約法寶者此有二義一約理法中即有佛僧如前同相中說二以行法攝僧果法攝佛理教通因果是故法中自具三寶故經云分別一切法皆悉無真實如是解諸法即見盧舍那又經云見緣起法即是見佛此明法中佛也但以覺義和義皆可軌

卷五

十二