

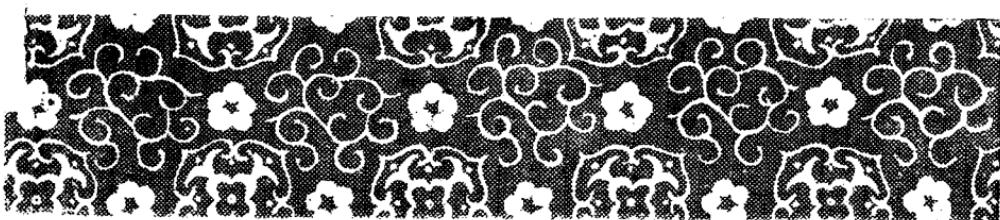
“半坡人”的故事

河北人民出版社

历史小故事丛书

“半坡人”的故事

刘后一



河北人民出版社

内 容 提 要

本书是河北、山东、河南三省协作编辑、出版的《历史小故事丛书》中的一种。作者通过讲故事的形式，描写了鱼族人发明弓箭、织布、制陶、计数的过程，种谷、驯狗、养猪、与外族人交换和械斗的场面，艺术地再现了原始社会末期的人类生活。故事情节曲折生动，构思巧妙，引人入胜。塑造了农母、老异、女常、小蜊等人物形象，性格鲜明动人。

历史小故事丛书 “半坡人”的故事

刘后一

责任编辑：韩季华

河北人民出版社出版（石家庄市北马路45号）

河北新华印刷一厂印刷 河北省新华书店发行

787×1092毫米 1/32 4,875印张 76,000字 印数：14,501—33,700 1979年10月第1版
1985年5月第2次印刷 统一书号：R10086·470 定价：0.60元

今日向何方？

跨过黄河，过了郑州，火车便掉头向西、向西、向西，沿着黄河南岸，向关中平原飞驰。

在七号车厢的一个角落里，一个身体结实、精力充沛、看来有六十多岁的高个老头儿，领着一个戴眼镜的胖小伙子、一个瘦长小伙子，还有一个留着短辫子的小姑娘在谈话。那是北京周口店的发掘工人黄爷爷和中学生方冰、张东火和刘小红。

黄爷爷对三个中学生说：“时光过得真快呀，去年今日我们正在北京周口店讲故事，现在又到西安半坡去学习。我们中华民族的摇篮——黄河，川流不息地奔入海洋，象征着历史的长河滚滚向前。‘欲穷千里目，更上一层楼’，我们要好好学习，天天向上，站得高才能看得远。大家去年学习了原始群、母系氏族社会早期的历史，现在又要学习母系氏族社会晚期的历史。这样，眼界更加开阔了”

“黄爷爷，”小红忽然提出了要求，“这次我们预定在西安半坡参观、学习十天，您还象去年一样，每晚

给我们讲个故事吧！”

“故事是要讲呀，”黄爷爷笑着说，“不过，这次我和你们是‘同学’了，能不能大家轮流讲呢？”

“轮流讲？”东火、方冰、小红不约而同地喊道。

小红还说：“我不来，我不来！”

“你不是已经来了吗？”东火瞪眼斥责道，“怕什么？试试吧！”

“对呀，试试吧！”黄爷爷给她打气说。

“那就得好好安排一下。”方冰扶了扶眼镜说，“黄爷爷开头、结尾，其余的我们四人再平分，每人分两个。各人重点准备，还得互相照应哩。”

“哟，那我不是得讲四个了吗？我不来，我不来！”黄爷爷学着小红天真的口气说。

“讲四个，您就得讲四个。”小红一算自己只要讲两个，也就不反对了。

“好吧！”黄爷爷认真地说，“我们先预备一份目录，分题准备。讲的方法是不是还象去年一样，采取电影‘慢拍快放’手法。半坡人是六千年前的人，我们以他们为核心，而又不受半坡材料限制，从一万多年前讲到五、六千年前，怎样？”

“行，十个故事安排一套人物就行了。”东火说。

“主要人物都得给取个名字，让他们说现代普通

话。”小红补充说。

接着，四个人拟了十个大题目，至于小标题，是以后补充进去的。

目 录

第一夜	(1)
张弓	(2)
一、草原逐鹿	(2)
二、桑林刺猪	(5)
三、失败者成功之母	(9)
四、让牙齿插上翅膀	(12)
第二夜	(20)
种粟	(21)
一、收割	(21)
二、播种	(24)
三、草药治病	(29)
第三夜	(35)
驯狗	(35)
一、村落生活一瞥	(35)
二、庆祝大会	(38)
三、狼是怎样变成狗的?	(42)
第四夜	(47)
养猪	(48)

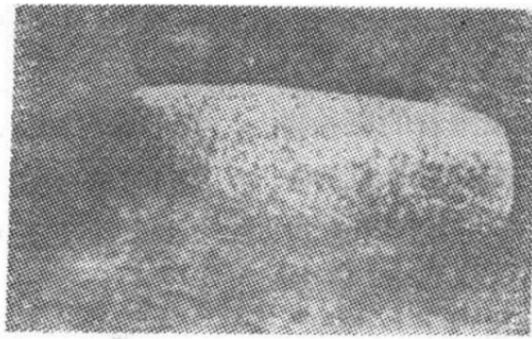
一、救活母猪	(48)
二、小猪出世	(51)
三、讨论会	(54)
第五夜	(59)
织布	(60)
一、男人也去采集	(60)
二、物各有用	(62)
三、织出了一片白云	(65)
第六夜	(72)
制陶	(73)
一、竹篮打水	(73)
二、烤泥篮	(75)
三、淘气和陶器	(78)
第七夜	(85)
划符	(86)
一、迎接猎人	(86)
二、森林迷路	(89)
三、文字的萌芽	(93)
第八夜	(98)
易物	(98)
一、鸟族来客	(98)
二、日中为市	(103)
三、小母羊和不死药	(106)

第九夜	(113)
计数	(113)
一、有趣的计数法	(113)
二、数的来历	(116)
三、数陶器	(119)
第十夜	(127)
斗械	(127)
一、农母的死	(127)
二、老异吃羊	(131)
三、女常遭劫	(133)
四、老刑舞干戚	(135)
五、女瑶惊梦	(138)
六、小蜊读信，谷母定计	(140)
七、鱼族复仇	(142)

第一夜

感谢半坡博物馆的同志，他们在前天接到黄爷爷的信以后，预先作好了安排。所以，黄爷爷和三个中学生一到，就可以立刻开始参观、学习了。

他们今天将整个博物馆及周围环境走马观花地参观了一遍，又着重对半坡人化石和半坡人用过的武器、箭头、矛头、石球、陶弹等实物仔细观察了一番。小红还说她“发现”许多石斧、石铲、骨刀、骨凿都是磨制成的，形状比较规整，加工得更加锋利，为了便于使用，有的上面还凿了孔。



石 斧

吃了晚饭，黄爷爷领着三个同学，走出博物馆，踏着月光，往西散步。走到浐河边一个小树林里，坐了下来。快圆的月亮挂在树梢头，微风吹来，非常爽快。

按计划今天是黄爷爷带头讲故事。他说的是弓箭的发明。

张 弓

一、草原逐鹿

蓝蓝的天空，没有一丝云彩。秋日的骄阳，将火热的光芒无遮无碍地射向辽阔的草原，晒得野草似乎要燃烧起来。

一群飞跑着的原始猎人，几乎赤身裸体，张着大嘴喘气。手拿着长长的木矛、带矛头的投枪、长柄石斧或飞石索，驱着几只吐出舌头的猎狗，追趕着一群向西北方飞驰过去的野鹿。

前面出现了一小片森林，渐渐地在向两边伸展。

“老刑，快！”一个身强力壮、拿着飞石索的大

汉，招呼着身旁一个手握长柄石斧的矮胖子。

“干嘛？老异！”那叫老刑的矮胖子没有停止奔跑，只是回头向老异看了看。

“你！”老异一面死命地向前追奔，一面指了指北方，“你，你带一个人，往那边，别让、鹿群、往回窜！”

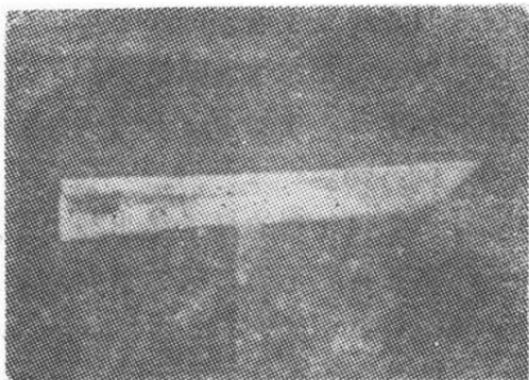
老刑带着一个叫老烈的汉子往北奔去了，老异也招呼了小蟾，吆喝着那条叫小狼的猎狗，跟着他往西奔去。

鹿群也看见前面的森林了，立刻，分成两股，大股往西南，小股奔向东北。当大股鹿群跑到森林南角尽头的时候，碰到了抄近道来的老异和小蟾。

老异不敢怠慢，举起手中的飞石索飞舞起来，在头顶上绕着圆圈，越旋越快。在离鹿群只有几十米的地方，他对准一只大母鹿，突然把手一松，飞石索便立刻向母鹿飞去。当飞石索一碰上那母鹿后腿，石球便迅速地在母鹿两条后腿上绕圈子，将它们紧紧地缠绕起来。母鹿顿时摔倒在地，但还尽力挣扎着。小狼扑上去，狠狠地咬住它的一只后腿不放。几乎同时，小蟾飞起投枪，刺中了它的肚子。母鹿呦呦地叫几声，再也挣扎不起来了。

老异一个冲刺奔上前去，扑在母鹿身上。从腰带

上抽出一把骨刀，顺着母鹿腹部投枪射中的地方割开一道口子，用两手掰开，又将右手伸进去，掏出一个



骨 刀

椭圆形、血淋淋的脾脏来，拿到嘴边咬了一大块，将剩下的小半个递给小蟾，说：“吃下吧，你会变得更勇敢的。”小蟾笑了笑，接过脾脏，津津有味地吃着，下巴上涂了层鲜红的鹿血。

他们歇了一会儿之后，老异教小蟾用骨刀剥鹿皮。他告诉小蟾：这时候最容易把鹿皮剥下来。

一个叫小娴的，领着几个人和几条猎狗，赶着一小股鹿群，追奔过来了。这股鹿群看见前面有人，犹豫了一下，放慢了脚步。小娴抓住机会，立刻用手中的投矛器，推出一支木矛，刺中了跑在最后的小鹿。两头猎狗奔过去，围攻这只受伤的小鹿，终于把它咬

死了。几个小伙子围上去，七手八脚把鹿皮剥了下来。

最后，老刑和老烈追赶过来了。他们虽然什么也没有捞着，但是大家仍然对他们投出了尊敬的眼光，因为大家明白：他们在这场逐鹿战斗中，堵截鹿群，是有功劳的。

鹿群跑远了，猎狗还在追逐，可是人们不再追赶了。他们吹起口哨，叫回了猎狗，扛起剥了皮的鹿，卷起鹿皮，收拾好武器，钻进了大森林边缘稀疏的桑树林子里。

二、桑林刺猪

太阳已经躲进浓密的森林背后去了，在这边稀疏的桑树林子里非常凉快，以致小蝌一走进树林，就“啊——嚏”一声，打了个大喷嚏。

老异一走进林子，就高声叫道：“打火，烤鹿肉吃！”

一个叫老还的连忙说：“烤鹿肉，行吗？农母要知道了……”

“不烤鹿肉，吃什么？”老异瞪了他一眼，说，“在森林里，我说了算！”

老还没再说话，跟老烈赶紧拾柴火，堆在林间空地上。

老烈从腰带上一个小皮兜儿里掏出一块火石和一块黄铁矿石，还拈出一团用干蘑菇捏成的火绒，把火绒紧贴在黄铁矿石上。用左手手指捏紧，右手拈起火石，敲在铁矿石上。火星迸出来，落在火绒上，烧着了。老烈轻轻地吹着，同时左手手指抟弄着火绒。不一会儿，在桑林间的空地上，生起了一堆熊熊烈火。

老刑指挥着老还他们，抬来了一大一小两头剥了皮的死鹿，在火堆附近的一棵大榆树下放下来，用石刀将它们剥开，开始烧烤。

老异将两张鹿皮铺开来，准备让大家坐下休息。小蜊歇不住，拿着一把磨光的石刀，在一棵大桑树上刻划着。

忽然小蟾跑来报告，说那边有一只大公猪在转游。

正在低头割鹿肉的老还，连忙抬起头来说：“可别去惹它，那家伙性子倔，小心它跟你拼命。”

“怕什么？”老异霍地跳起来，说：“那畜牲糟蹋了我们多少谷子，我正要找它算帐哩！”说着，拿起飞石索，领着小狼，向那边奔去。小蜊和小蟾也都拿起木矛、投枪，迅速地跟了过去。

在阴暗的林子里，在一堆灌木丛后面，一只大公猪，用又长又大的嘴巴拱土，用那两对露出嘴外，向上翘起的獠牙在掘植物块根。它一面掘，一面不管粗细，尽情地吃着。

老异弯着腰向野猪轻轻地走过去，将身子隐藏在一棵松树后面。可是那家伙耸起的耳朵立刻就听见了声响。它抬起头来向这边张望着。

小狼窜了出去，朝野猪“汪汪”吠叫起来。

老异走出去，将飞石索旋舞了几下，对着大野猪，喝声“着”，甩了过去。“梆，梆！”飞石索缠在一棵小树上，石球敲着树干，没有缠着野猪。

一支木矛飞过去，刺在野猪的头皮上，那是小娴用投矛器投过去的。可是错了，用矛去刺野猪的铁脑袋是不济事的。

那野猪愣了一愣，一摆头，将那支木矛摔在地上。它没有逃跑，反倒发疯似地朝老异冲了过来。

老异大声叫喊着，快步跑回了驻地。

老还闻声，慌了手脚，一跳爬上了大榆树，脚踏着最下面的一根树枝，把树枝压了下来。

老异正跑到这榆树枝下，一看榆树枝向他伸出了援救的手，便立即向上一跳，攀住了这根压低了的榆树枝。正在这时，老还攀住了上面的一根榆树枝，向

上一蹿，爬了上去。他脚一松，那最下面原先压低了的榆树枝向上一弹。老异趁着这股弹力，早趴到了这榆树枝上面。下面，大野猪正好从老异脚底下窜了过去。

小狼绕了个圈，跑过来了。它一看主人危险，便突然从树后窜出来，扑向野猪，在它后腿上咬了一口。

老烈一时拿不着武器，便举起一把烧得很旺的桑树枝，向野猪扑去。他想：野兽是最怕火的，这火把准会给野猪很大的威胁。

可是野猪偏朝威胁最大的方向冲。老烈一闪，野猪把烤鹿肉的老刑冲倒了，还用它那成对獠牙在老刑小腿上戳了一下，戳得鲜血直流。

猎狗狂吠着，向野猪扑过去。

小蚓、小蟾等也围了上去，用投枪、木矛向野猪身上乱刺。

老异早从榆树上跳下来了。他拿起一支投枪，对准野猪心窝，猛刺过去。这畜牲嗥叫了几声，倒在地上，喘着粗气，抽搐了一阵，不动了。

四周重归于寂静。每个人似乎都听得见自己的心在怦怦跳动。

暮色苍茫，只有火堆的火还在燃烧着。烤焦的鹿