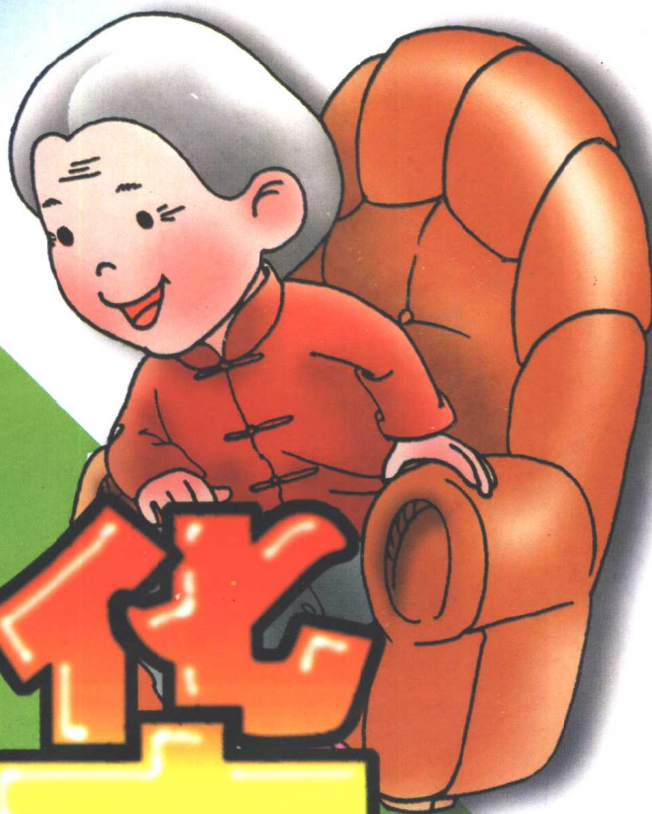


小学版
第三册

中华美德



山东教育出版社

小学版
第三册

中华美德



山东教育出版社

A1A404/08

图书在版编目(CIP)数据

中华美德. 小学版. 第3册 / 《中华美德》编写组编.
济南: 山东教育出版社, 2001
ISBN 7-5328-3440-9

I. 中... II. 中... III. 思想品德课—小学—课外
读物 IV. G624.153

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第054845号

中华美德

小学版 第三册

出版者: 山东教育出版社
(济南市纬一路 321 号 邮编: 250001)
电话: (0531) 2023919 传真: (0531) 2050104
网址: <http://www.sjs.com.cn>
发行者: 山东教育出版社
印刷: 招远市新华彩印有限公司
版次: 2001 年 9 月 1 版
2001 年 9 月第 1 次印刷
规格: 787mm×1092mm 16 开本
印张: 2.75 印张
字数: 48 千字
书号: ISBN 7-5328-3440-9/G.3102
定价: 3.80 元

(如印装质量有问题, 请与印刷厂联系调换)

《中华美德》丛书编委会

主 任	陈光林					
副 主 任	高挺先	齐 涛	宫本欣	陈光华	张立升	
委 员	李建军	杜希福	王世农	王景华	王 坦	
	刘连基	孙永大	王培玲	杜卫国	张振国	
丛 书 主 编	王起德	王茂太	秦建堂	杨志敏		
本 册 主 编	刘青芳					
副 主 编	贾善普					
本 册 编 者	杜少荣	蒋学英	郭秀萍	郝万霞	刘廷功	
编 审	杨志敏	刘明新				

说 明

一、中华民族五千年光辉灿烂的文化，是祖先留给我们的极其宝贵的财富。挖掘传统文化的精华，把中华美德继承下去并使之发扬光大，提高中小学德育的质量和实效，贯彻党中央提出的以德治国方针，是学校实施素质教育的首要任务，也是历史赋予教育工作者的责任和义务。为此，我们编写了《中华美德》丛书，作为《中小学中华民族优秀道德教育》实验的教材。这是全国教育科学“九五”规划国家教育部重点课题《大中小学中华民族优秀传统文化道德教育实验研究》招远市课题组的研究成果，也是招远市教委承担的我国“九五”教育科学规划国家重点课题《小康后农村地区教育问题研究》的子课题《招远市德育改革与科研兴教》的研究成果。

二、编写该丛书时，我们注意与《思想品德》教材相结合。丛书内容为《思想品德》教材内容的深化或补充，以使两者相辅相成。根据不同年级学生的年龄、思维特点，注重形象性、趣味性和图文并茂，注重与生活与实践结合，以期达到国民精神的树立和理想道德养成的目的。

三、这套丛书，在体例上分为两类：(1) 一、二年级每课有“讲读故事”、“想一想，说一说”、“看图听老师讲故事”、“活动设计”等四部分。(2) 三年级以后每课有“导语”、“讲读故事”、“想一想，说一说”、“阅读故事”、“活动设计”等五部分。另外，各年级每学期设置了“中华民族传统美德教育测试题”。

“导语”用来解释题目的含义，进行学习启示；“讲读故事”供教师讲课分析；“看图听老师讲故事”和“阅读故事”是为了加深对讲读故事所讲述的传统美德的认识；“想一想，说一说”和“活动设计”属设置的练习；每一学期设置的“中华美德教育测试题”，意在对学生在本学期中所学的有关中华美德的内容进行效果检验。

对书中故事的选用，充分注意了不同层面，不同时代，即既有古代

的，也有近代、现代的；既有当权执政者，也有平民百姓。每个故事所讲的都是优秀人物践行道德的实况，目的是想从各个角度来对该条美德进行阐扬。

四、在编写过程中，得到了国家教育部重点课题《大中小学中华民族优秀传统文化道德教育实验研究》负责人王殿卿和国家重点课题《小康后农村地区教育问题研究》负责人李少元等同志的大力帮助和指导，在此表示感谢。

五、由于我们的水平所限，诚望各位老师、家长、同学对书中不足之处提出宝贵意见。

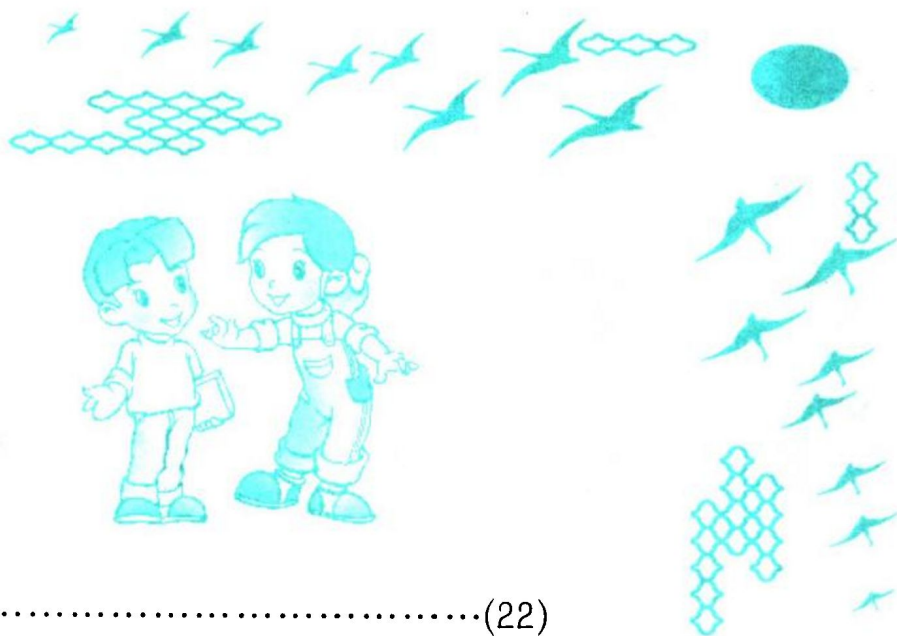
2001年7月





目 录

第一课 助人为乐·····	(1)
郑板桥认“师”助人·····	(1)
阅读故事·····	(4)
(一)陈重助人不留名·····	(4)
(二)李大钊热心助人·····	(5)
活动设计·····	(7)
雷锋就在我们中间·····	(7)
第二课 勤俭节约·····	(9)
苏轼精打细算·····	(9)
阅读故事·····	(12)
(一)壶叔、狐偃教育重耳·····	(12)
(二)季文子以俭为荣·····	(14)
活动设计·····	(15)
精打细算，勤俭节约·····	(15)
第一学期中华美德教育测试题·····	(17)
第三课 惜时进取·····	(19)
司马光惜时如金·····	(19)



阅读故事·····	(22)
(一)徐特立珍惜别人时间·····	(22)
(二)王若飞不弃分秒·····	(24)
活动设计·····	(26)
一分钟的妙处·····	(26)
第四课 诚实正直·····	(28)
明山宾诚实不欺·····	(28)
阅读故事·····	(31)
(一)张难先不谄蒋介石·····	(31)
(二)阎敬不昧故友钱·····	(32)
活动设计·····	(35)
诚实小信箱·····	(35)
第二学期中华美德教育测试题·····	(36)



第一课



同学们,从上幼儿园那天起,老师就教育我们做个助人为乐的孩子。那么,什么是助人为乐呢?“助人为乐”就是把帮助别人解决困难当作自己的快乐。助人为乐是中华民族的传统美德,是人与人之间互相关心、互相爱护、互相帮助的具体表现,是人间真情所在。我们少年儿童应发扬这种美德,在日常学习和生活中真心助人,多多体会这种乐。



郑板桥是清代著名书画家、“扬州八怪”之一。有一天,他在街上老远发现画店前挂的一幅墨竹画好像是自己的题款(kuǎn)和印章。他走到跟前一看,果真是自己的。店主看

他十分注意这幅画,就告诉他,如果要买郑板桥的画,店里还有。说着就拿出七八幅来让郑板桥自己选择。

郑板桥很奇怪,自己的画从没拿到此店卖过。他又看到七八幅墨竹画上也都有自己的题款,便掏出印章来。一旁的店主一见,吓得

“扑通”一声跪(guì)在地上连连求饶：“老爷，您放过我吧，我这是为生活所迫(pò)，才出此下策呀！”郑板桥连忙把他扶起来，耐心地听他解释。原来店主是个落第秀才，因家里遭灾，便到城里卖画谋(móu)生。郑板桥见他画得确实不错，又是处于困难之中，当时就原谅了他。回到家里，郑板桥翻来



覆去，久久不能入睡，他在想：我怎样做才能帮他渡过难关呢？左思右想，他终于想出一个办法来。第二天，郑板桥就宴(yàn)请当地名流，席间他指着店主对大家说：“他是我的业师。”这个消息很快传遍全城。从

此，前来这家画店参观、买画的人络绎不绝，可观的收入解决了店主的生活困难。店主多次带着礼物登门拜谢，都被郑板桥谢绝了。从那以后，郑板桥解困济贫的故事被人们传为佳话。



想一想 说一说

1. 郑板桥发现店主冒(mào)用他的名字,为什么非但不生气,反要认他为师呢?

2. 听了这个故事以后,你受到什么启发?

3. 想一想,你能把这个故事讲下来吗?

4. 下面的同学做得对吗?为什么?应该怎样做?

(1)春游时,一个小同学拿的东西太多,落在队伍后面。王红看见了,把小同学的东西接过来,同他一起往前走。

(2)排位时,王刚排在中间,老师让他和一个眼睛近视的同学调换一下位置。可是他的座位很偏,王刚不同意换。

(3)一位盲人伯伯过马路,李霞看到了,赶忙过去扶着他走过去。

阅读故事

陈重助人不留名

《后汉书·陈重传》中写了陈重助人不留名的故事。

一天，陈重走进官舍，发现同事张公满面愁容，坐在那里不停地叹息。陈重走过去问：“张公，有什么心烦的事吗？”“唉，一言难尽。”张公红着脸说，“真惭愧，我竟然供养不起一家人。我这点薪俸仅够平日开支，哪知去年我妻生了一场大病，欠下了药店老板一大笔钱，哪



里还得起！现在，他天天上门来要债，我是一点办法也没有。”陈重听完，急忙安慰了张公。

陈重回到座位上，怎么也安不下心来。刚才老人的一席话让他很难受。他想：张公为人清廉、正派，辛辛苦苦地干了一辈子，到老了还要受这种折磨，我有责任帮他渡过难关。他想起自己还有一笔积蓄，那是准备接父母来京城住用的，何不先用这笔款子代张公还债。主意一定，他心安多了。



几天后的早晨，陈重一走进办公的房间，张公就走过来深深地向他鞠了一躬：“老身实在感激不尽。陈老弟帮我还了债，可帮了我大忙。你就不要瞒我了。”陈重忙把张公扶起来，连声说：“误会了，钱不是我付的，可能是那人碰巧也叫陈重吧。”他是怕张公知道了真情，会一点一点地把钱还他。做好事做到底，索性不承认。就这样，这件事悄悄地过去了。

李大钊(zhāo)热心助人

李大钊是中国共产党的缔造者之一，是中国无产阶级革命的先驱(qū)。在“五四”运动时，他担任北京大学图书馆的主任。那时他的工资是每月300元。按说，在当时已经相当高了，养活一家老小有余。而他生活却十分节俭，馒头就开水就是一顿午饭。他把节约下来的钱用来搞革命活动，帮助穷人所以自己家的生活并不富裕。



有一次，李大钊乘轮船出远门。船快到码头了，忽然听见一阵吵闹声，不知发生了什么事。李大钊寻声找去，原来查票的正在训斥一个买不起票的老大爷，还要把老大爷的行李抛到海里去。“行行好



吧，我是从家乡逃荒出来投奔亲戚(qī)的，我实在没钱……”老大爷一边护着行李，一边往后退。查票人冷笑了两声，从老大爷怀里夺过行李，恶狠狠地说：“老东西，扔你的行李还算轻的，若是连你

一块儿推下海去，看你怎么样！”

“把行李放下！”只见李大钊一个箭步冲过去，拦住查票人厉声说：“你们不要难为这位老人，我替他补票！”查票人张口结舌，说不出话来，只好接过补票钱，灰溜溜地走了。

李大钊就是这样，不仅领导革命运动，改变旧中国的落后面貌，还在自己力所能及的范围内忘我无私地帮助穷困的人，树立了一个真正的共产党人的形象。



活动设计

雷锋就在我们中间

一、活动目的

通过活动,使小学生知道助人为乐是中华民族的传统美德,从小要做个助人为乐的好孩子,人人争当小“雷锋”。

二、活动准备

1. 收集关于“雷锋”的小故事。
2. 排练好三个小节目(发生在同学间的平常的小事)。
3. 布置教室或会场,书写“雷锋就在我们中间”大幅标语。

三、活动过程

1. 讲雷锋的故事

- ①每个小组下来一名同学,讲一个准备好的雷锋的故事。
- ②雷锋遇到的这些事,同学们遇到过吗?你是怎么做的?我们应该学习雷锋的什么?
- ③老师小结:雷锋叔叔一生做了许许多多的好事,帮助别人解决了很多困难。雷锋之所以能够活

在人们心中,主要是因为他“助人为乐”的精神永存。

2. 雷锋在我们身边

- ①组织同学们看三个自己表演的小节目。
- ②同学们,看了刚才表演的节目,你觉得他们做得对不对?你遇到过这样的事吗?你是怎样做的?
- ③小结:“助人为乐”应该从身边的小事做起,要做个受人欢迎的小雷锋。

3. 以小队为单位,找一找自己身边的“小雷锋”。

- ①学生发言。
- ②教师总结:仔细想想,原来我们身边竟有这么多“小雷锋”,他们可是我们学习的好榜样,大家说对吗?

4. 制定计划,写出自己今后的打算:

- ①在家里与父母、邻居相处时应怎么做?
- ②在学校与同学、老师相处时应怎么做?
- ③在路上或外出时看到陌(mò)生人有困难应怎么做?

四、活动总结

(略)



第二课

勤 俭 节约

勤俭节约是指在学习和生活中勤劳、节省、俭朴，不奢侈浪费。古人说：“历览前贤国与家，成由勤俭败由奢。”勤俭节约可以使国家强盛，家庭幸福，可以使人养成高尚的品德。勤俭节约是中华民族的传统美德。在日常生活中，我们衣食住行所需的每种东西，都是辛勤劳动换来的，都凝聚着劳动人民的血和汗。因此，我们应该好好珍惜，不能有半点浪费。现在，我们的生活虽然富裕了，但是勤俭节约的传统不能丢。

苏轼(shì)精打细算

苏轼是宋代著名文学家，21岁中进士，做了40年官，有得意之时，也有被贬的不幸遭遇。不管是处于逆境(nì)境(jìng)还是顺境，他都节俭自律(lǜ)，极力反对奢(shē)侈(chǐ)。

他认为奢侈腐化、大吃大喝不仅有害风气，也有害身体。他在给一个友人的信中写道：“口体之欲，何穷之有？每加节约，亦(yì)是惜福延寿之

