

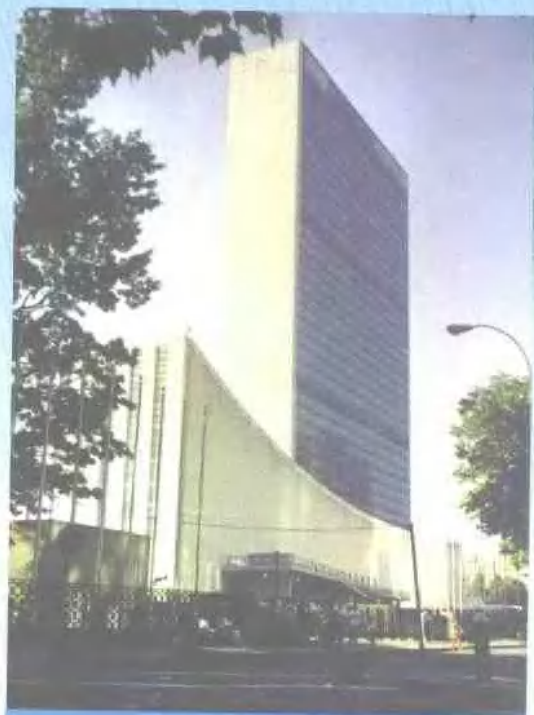
国家教委
规划教材

职业高级中学课本

世界历史

全一册

全国职业高级中学历史教材编写组 编著



人民教育出版社

SHIJIE LI

国家教委规划教材

职业高级中学课本

世界历史

全一册

全国职业高级中学历史教材编写组 编著

人民教育出版社

(京)新登字 113 号

2-N70/13

国家教委规划教材
职业高级中学课本

世界历史

全一册

全国职业高级中学历史教材编写组 编著

*

人民教育出版社出版

(100009 北京沙滩后街 55 号)

陕西科学技术出版社重印

新华书店发行

西安建筑科技大学印刷厂印装

*

开本 880×1230 1/32 印张 10.25 插页 4 字数 200 000

1997 年 12 月第 1 版 1998 年 6 月第 1 次印刷

印数：00.001—55.000

ISBN 7-107-12224-x

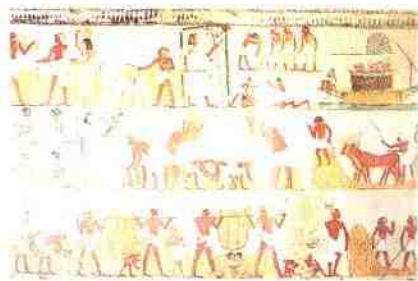
G·5334 (课) 定价：10.20 元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与印厂联系调换。

印厂地址：西安市雁塔路中段 13 号 邮编：710055



1. 金字塔和狮身人面像



2. 埃及古代壁画



3. 卡尔纳克神庙遗址



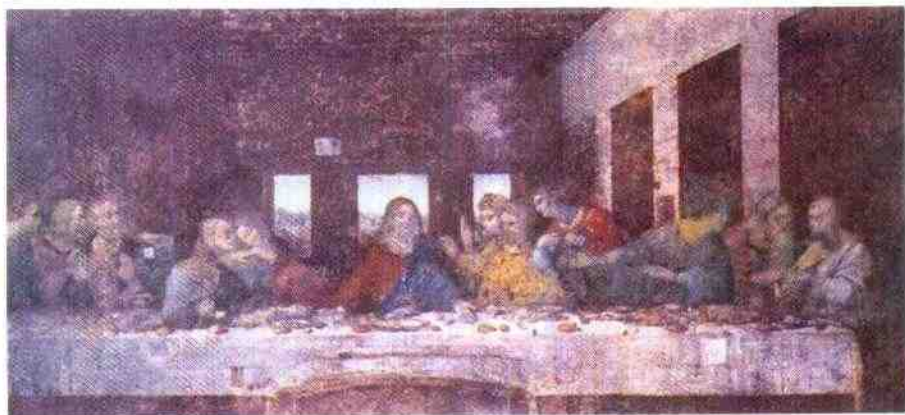
4. 雅典卫城遗址



5. 凡尔赛宫远景



6. 典型的哥特式建筑
——科隆大教堂



7. 达·芬奇《最后的晚餐》



8. 拉斐尔《圣母》



10. 拿破仑加冕 (局部)



9. 伽利略望远镜



11. 米勒《拾穗者》



12. 列宾《伏尔加河纤夫》



13. 最早的飞机



14. 马赫迪起义军抗击英军



15. 托尔斯泰《战争与和平》插图



16. 泰戈尔



17. 莫奈《日出·印象》



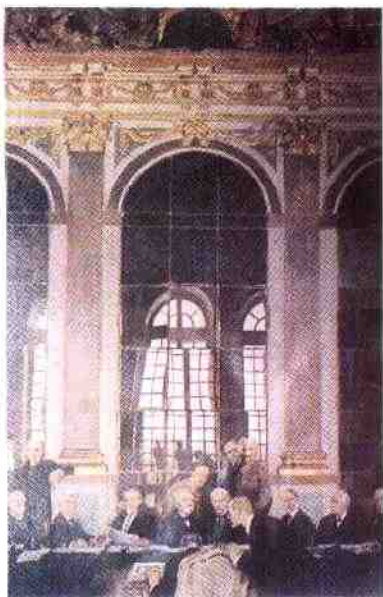
18. 塞尚《静物·苹果篮子》



19. 凡·高《向日葵》



20. 列宁在苏维埃代表大会上演说



21. 签署《凡尔赛和约》



22. 敦刻尔克撤退



23. 柏林墙



24. 1972 年美国总统
尼克松访华



25. 法国一家核电站



26. 日本的高速列车

27. 人类首次登上月球

前 言

为了适应我国职业教育的发展，提高职业高中的教学质量，我们委托人民教育出版社在调查职业高中文化课教学情况，听取对现行文化课教材使用意见的基础上，拟订各科教材的编写方案，重新编辑出版了这套职业高中文化课教材。

新编教材力求贯彻职业高中的培养目标，适合职业高中的教学实际，努力提高职业高中学生的文化素养，为进一步学习和工作打下良好的基础。新编教材由教材专业编辑和教学第一线人员合作，并得到了有关省市教委和学校的大力支持。

这套教材(包括课本和教学参考书)列入国家教委教材规划，将于1997年陆续供应。希望各地在使用教材过程中提出宝贵意见，以便进一步修改和完善。

国家教委职业技术教育司

1996年10月

说 明

职业高中历史教科书分为《中国历史》和《世界历史》，各一册。由于各种职业对历史课的要求不同，各地职业学校对历史课时的安排也不尽一致。这两册教材为适应多种职业教育的要求，共安排了101个课时的内容。其中本书安排40课时，用一个学期学完；历史课时多的学校，教师根据实际情况或需要，可以补充一些内容。历史课时少的学校，可以对课本的内容进行精简或选讲。

由于职业高中的学生在初中阶段学过的《世界历史》，为尽量避免与初中历史内容重复，本书对政治、经济部分只作一般概述，而着重讲述各国优秀文化，包括科学技术、哲学、宗教、文学艺术、教育和体育等，使学生对世界文化有一个基本的了解，提高学生自身的文化素质。

本书采用大小字方式编排，具有较大弹性。大字用宋体编排，是教学的基本内容；小字用楷体编排，是基本内容的补充、展开或延伸，主要供学生阅读。

参加本书编辑的人员有：严志梁、芮信、许斌、钟期等

审订：严志梁

审阅：芮信

责任编辑：许斌

封面设计：林荣桓

地图测绘：贺湘京 等

图画绘制：冯式一、王冰 等

全书最后由人民教育出版社副总编辑吕达审稿。

编写适合职业高中特点的高质量的历史教科书，是我们努力追求的目标。本书编写过程中，曾得到天津、湖北、广西、四川等地有关学校和教师的大力支持和帮助，我们在此表示谢意。对于本书存在的缺点和不足，诚恳希望广大教师和学生提出宝贵意见，以便作进一步修改，使教材日臻完善。

全国职业高中历史教材编写组

1997. 6



第一编 世界古代史

| | |
|----------------------------|----|
| 第一章 古代亚非文明 | 1 |
| 第一节 亚非文明古国 | 1 |
| 第二节 古代亚非文化 | 10 |
| 第三节 古代朝鲜、日本 | 16 |
| 第四节 阿拉伯国家和阿拉伯文化 | 23 |
| 第二章 古代西方文明 | 32 |
| 第一节 古代希腊、罗马 | 32 |
| 第二节 古代希腊、罗马的文化 | 40 |
| 第三节 西欧主要封建国家的形成和发展 | 47 |
| 第四节 西欧资本主义的兴起和新航路的开辟 | 54 |
| 第五节 文艺复兴和宗教改革 | 61 |

第二编 世界近代史

| | |
|------------------------------|-----|
| 第一章 近代前期概况 | 74 |
| 第一节 英国资产阶级革命和美国独立战争 | 75 |
| 第二节 法国大革命和拿破仑战争 | 83 |
| 第三节 西欧国家的殖民扩张 | 89 |
| 第四节 工业革命及其影响 | 96 |
| 第五节 马克思主义的诞生和社会主义运动的发展 | 103 |

| | | |
|------------|------------------------------|-----|
| 第六节 | 19世纪六七十年代的资产阶级革命和改革 | 111 |
| 第二章 | 近代前期文化 | 119 |
| 第一节 | 自然科学和社会科学 | 119 |
| 第二节 | 文学 | 128 |
| 第三节 | 艺术 | 135 |
| 第三章 | 近代后期概况 | 144 |
| 第一节 | 第二次工业革命和垄断组织的形成 | 144 |
| 第二节 | 主要帝国主义国家 | 151 |
| 第三节 | 资本主义侵入下的亚非拉美诸国和资本主义世界体系的最终确立 | 160 |
| 第四节 | 帝国主义国家间的矛盾和第一次世界大战 | 167 |
| 第四章 | 近代后期文化 | 176 |
| 第一节 | 自然科学和社会科学 | 176 |
| 第二节 | 文学和艺术 | 183 |

第三编 世界现代史

| | | |
|------------|------------------|-----|
| 第一章 | 现代前期概况 | 193 |
| 第一节 | 十月社会主义革命 | 194 |
| 第二节 | 帝国主义的“凡尔赛—华盛顿体系” | 202 |
| 第三节 | 苏联的社会主义建设 | 210 |
| 第四节 | 资本主义世界的经济危机和政治危机 | 217 |
| 第五节 | 第二次世界大战 | 225 |
| 第二章 | 现代前期文化 | 236 |
| 第一节 | 自然科学的发展 | 236 |
| 第二节 | 文学和艺术 | 241 |
| 第三章 | 现代后期概况 | 249 |
| 第一节 | 战后的国际关系 | 250 |

| | | |
|------------|-------------------------|------------|
| 第二节 | 战后的资本主义国家 | 259 |
| 第三节 | 战后的社会主义国家 | 266 |
| 第四节 | 殖民体系的崩溃和第三世界的兴起 | 275 |
| 第五节 | 东欧剧变、苏联解体和世界局势的变化 | 283 |
| 第四章 | 现代后期文化 | 292 |
| 第一节 | 第三次科学技术革命 | 293 |
| 第二节 | 学术和教育 | 300 |
| 第三节 | 文学艺术 | 307 |