

赵以武 主编 ◆ 广东人民出版社

中国历史

毛泽东

评说



毛泽东评说中国历史

赵以武 主编

广东人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

毛泽东评说中国历史/赵以武主编. —广州:广东人民出版社, 2000. 3

ISBN 7—218—03307—5

I. 毛…

Ⅱ. 赵…

Ⅲ. 毛泽东著作研究—历史—中国

Ⅳ. A841·692

出版发行 广东人民出版社
印 刷 肇庆新华印刷有限公司
开 本 850×1168 毫米 32 开本
印 张 17 印张
字 数 340,000 字
版 次 2000 年 3 月第 1 版第 1 次印刷
书 号 ISBN 7—218—03307—5/A·9
定 价 33.80 元

如发现印质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

售书热线:(020)83791084 83790667

策 划 尚钧鹏

主 编 赵以武

副主编 王玉祥 尚钧鹏

编写者 (以姓氏笔画为序):

马东平 王玉祥 刘春生 尚钧鹏

赵以武 魏 静

前 言

一代伟人毛泽东，一生嗜书不倦，无论是戎马岁月，还是和平年代，政务之余以书为伴，博览群书，这已是世人皆知的美谈。一部线装本的“二十四史”，他24年不离身边，反复阅读，直至撒手人寰。一部300多万字的《资治通鉴》，他竟看了17遍，令人敬佩。毛泽东身上浓郁的文人气质，由此可见一斑。

毛泽东对历史的兴趣可以说是到了着迷的程度，不但勤于读史，涉猎广泛，而且善于评点。中华五千年历史，从三皇五帝到历代人物事迹，他每有所感，辄有评说。在他留下的读史批语和讲稿中，常就文史古籍记载作出古为今用的新颖阐释，发人之所未发，言人之所未言，闪耀着睿智的光芒，发人深省。这是毛泽东留给后人的一份珍贵遗产。

毛泽东生前并没有写过中国历史专著，但将毛泽东有关历史人物、事件、作品方面的批语、言论、书信、诗词等收集起来，并按历史发展的规律有序排列，就是一部言之凿凿、精彩生动的新史书。以此创意来看，展现在读者眼前的就是毛泽东这位20世纪的历史巨人写就的一部上论先秦、下至明清的中国大历史！

为了使一般读者能够理解毛泽东批语的深刻意义，并从中进一步熟悉、了解中国古代历史，书中对一些史实背景作了深入浅出的介绍，以期通俗易懂、老少咸宜。

这部书稿，由赵以武、尚钧鹏组织甘肃省社会科学院的几位同志集体编写而成。大家怀着崇敬的心情，广收资料，认真编选，严谨行文，历时一年，数易其稿，终告成功。具体分工情况如下：

赵以武：主编、统稿，撰写《综合篇》、《三国两晋时期》、《南北朝时期》，并补写了其他时期有关条目；

王玉祥：副主编，撰写《唐五代时期》、《宋元明清时期》绝大部分条目；

尚钧鹏：选题策划兼副主编，统稿，撰写《前言》；

刘春生：撰写《先秦时期》、《秦汉时期》大部分条目；

马东平：撰写《唐五代时期》少量条目的初稿；

魏静：撰写《宋元明清时期》少量条目的初稿。

需要说明的是，本书的撰写参考了一些公开出版的著作，其中中共中央文献研究室编的《毛泽东读文史古籍批语集》、陈晋主编的《毛泽东读书笔记解析》（上、下册）、张贻玫著的《毛泽东读史》等，对我们帮助最大，在此特别鸣谢。

广东人民出版社对该书的出版给予了大力支持。编辑们那种一丝不苟的精神和认真负责的态度，令人深为感动。他们发现并纠正了书稿中不少漏洞，从而使本书避免了一些失误，对此我们表示由衷的感激。

读史使人明智。愿每一位读者都能开卷有益。

目 录

综合篇	(1)
(一) 怎样看待中国先秦古史	(1)
(二) 毛泽东与“二十四史”	(7)
(三) 毛泽东与《资治通鉴》	(18)
(四) 毛泽东读过的史书	(22)
(五) 毛泽东读史中的重要观点概述	(23)
一 先秦时期	(30)
(一) 商纣王“很有本事”	(31)
(二) 郑庄公“很厉害”	(35)
(三) 曹刿指挥的长勺之战	(38)
(四) 秦、赵阨与之战	(40)
(五) 通俗幽默地说张仪、道苏秦	(42)
(六) 《老子》中的辩证法	(46)
(七) 关于《诗经》	(50)
(八) 孔子“有长处”与“不赞成孔夫子”	(53)
(九) 关于《孙子兵法》	(60)
(十) 孙臧的“驷马法”及其“围魏救赵”之计	(64)
(十一) 《庄子》中的鲲鹏形象	(67)
(十二) 屈原和他的名作《离骚》	(70)

(十三) 宋玉的两篇赋·····	(75)
(十四) 触轸怎样说服赵太后送子入质于齐·····	(78)
(十五) 李斯《谏逐客书》“有很大的说服力”·····	(80)
(十六) 六国联军西向，未必成功·····	(83)
二 秦汉时期 ·····	(87)
(一) “劝君少骂秦始皇”·····	(87)
(二) 陈涉起义有“二误”·····	(95)
(三) 刘邦是“高明的政治家”·····	(97)
(四) “霸王”为什么会“别姬”·····	(100)
(五) 酈食其的悲剧·····	(104)
(六) “少年倜傥”咏贾谊·····	(106)
(七) 枚乘《七发》有“批判色彩”·····	(110)
(八) 司马迁与“李陵案”·····	(112)
(九) 赵充国“很能坚持真理”·····	(115)
(十) 评说西汉诸帝·····	(117)
(十一) “两龚”的高风亮节·····	(121)
(十二) 东汉“硬汉”梁鸿·····	(123)
(十三) 南匈奴所掠北匈奴“生口”该不该归还·····	(125)
(十四) 汉末名士黄琼、李固、陈寔的事迹·····	(126)
(十五) 汉末权臣坏政·····	(130)
三 三国两晋时期 ·····	(133)
(一) 曹操的案要翻·····	(133)
(二) 刘表“虚有其表”·····	(141)
(三) 袁绍“没有头脑”·····	(144)
(四) 郭嘉“多谋”难得·····	(149)

(五) 王粲《登楼赋》与“故土之思”	(151)
(六) 诸葛亮的难能处与不聪明处	(153)
(七) 从中国早期道教的组织形式联系到 1958 年 正在全国范围推进的人民公社运动	(157)
(八) 蜀、吴彝陵之战的战略战术得失	(161)
(九) 杂议东吴人事	(164)
(十) 评议曹魏帝国人事	(168)
(十一) 魏晋玄学家王弼、郭象	(171)
(十二) 庾纯怒骂贾充乃“公骂”	(174)
(十三) 陆机的《文赋》“具有朴素的唯物观点”	(175)
(十四) 关于江统的《徙戎论》	(177)
(十五) 潘尼写的《安身论》是“道家言”	(181)
(十六) 张宾襄助后赵石勒成霸业	(183)
(十七) 淝水之战中，苻坚失误何在	(185)
(十八) 参合陂之战中，北魏的王建是“庸人”	(189)
(十九) 王羲之的书法	(191)
(二十) 桓氏家族之“毒”至桓振“方止”	(195)
(二十一) 刘裕率军北伐灭南燕	(198)
(二十二) 刘穆之死因“略似荀彧”	(201)

四 南北朝时期	(205)
(一) 刘裕不在意王镇恶贪财之好	(205)
(二) 刘宋初期檀道济以武功有威名	(206)
(三) 刘宋初年的大诗人谢灵运“一辈子 矛盾着”	(209)
(四) 刘义庆及其编撰的《世说新语》	(213)
(五) 殷景仁与宋文帝密谋除刘湛	(216)

(六) 《后汉书》的作者范曄也是个“好反”的角色	(218)
(七) 宋文帝北伐用兵之弊	(221)
(八) 臧质乃宋初的“豪杰之士”	(224)
(九) 王僧达是“叛徒”	(227)
(十) 宋明帝刘彧平定全国“可谓奇矣”	(229)
(十一) 沈庆之“无能为”	(235)
(十二) 同是豪门贵胄,“袁颀无能”,“袁粲 死节”	(237)
(十三) 孔琇之治狱之失	(240)
(十四) 萧衍雍州起兵前后	(241)
(十五) 梁武帝一生功过综评	(244)
(十六) 梁武帝怒斥贺琛	(248)
(十七) 天监初期的梁武帝	(251)
(十八) 曹景宗不愧为“豪杰”、“良将”	(254)
(十九) 细评“韦睿作风”	(255)
(二十) 陈庆之“令人神往”	(261)
(二十一) 丘迟《与陈伯之书》“可以一阅”	(264)
(二十二) 萧统编的《文选》“好文宜读”	(267)
(二十三) 西魏丞相宇文泰率军“中间突破”	(269)
(二十四) 隋初江南“商业发展”	(271)
(二十五) 隋初统治“蕴藏大乱”	(272)
五 唐五代时期	(275)
(一) 李渊“遇事无断制”	(275)
(二) 评议唐太宗李世民数事	(279)
(三) 几位冤死的将军	(282)

(四) 马周才德	(284)
(五) “名将亦大将” 苏定方	(286)
(六) 唐朝初年与高丽的战争	(289)
(七) 从王勃的年龄说起	(291)
(八) “笑里藏刀” 李义府, “老而不死” 许敬宗	(297)
(九) “杨再思佞人”	(300)
(十) “魏玄同, 裴炎党也”	(301)
(十一) 史识就是“辨别风向”	(303)
(十二) 徐有功“命系庖厨”	(304)
(十三) 政治家、历史家朱敬则	(306)
(十四) “刘幽求能伸而不能屈”	(308)
(十五) 大政治家、唯物论者姚崇	(310)
(十六) 大政治家、大军事家张说	(314)
(十七) 古代官吏禁带眷属吗?	(317)
(十八) 评价李白、杜甫其诗其人	(319)
(十九) “大历十才子”中有几位进士	(325)
(二十) 白诗高处在于“有平等心情”	(327)
(二十一) 评议唐代其他文士及其作品	(329)
(二十二) 刘晏办“国营商业”	(341)
(二十三) 唐朝中央对藩镇斗争的几个片断	(343)
(二十四) 庞勋造反	(347)
(二十五) 朱温狡猾	(348)
(二十六) 屡试不第的罗隐有军谋	(355)
(二十七) 李克用坚守太原	(357)
(二十八) “生子当如李亚子”	(360)
(二十九) 后蜀主孟知祥兼并东川之役	(369)
(三十) 兵书少读为佳	(371)

(三十一) 要学游泳	(374)
(三十二) 后唐的灭亡	(377)
(三十三) 后晋石敬瑭、桑维翰卖国	(379)
(三十四) 《新五代史》关于后晋出帝石重贵之父 的“书法”	(382)
(三十五) 后晋与契丹的战争	(383)
(三十六) 后周郭威称帝	(385)
(三十七) 五代十国的死节之士	(387)

六 宋元明清时期	(393)
(一) 赵匡胤龙袍加身	(393)
(二) 赵匡义无德无能	(396)
(三) 杨业是怎样战死的	(401)
(四) 宋高宗赵构是南宋主和投降的首要人物	(402)
(五) 苗傅、刘正彦之变	(407)
(六) 虞允文“千古一人”	(408)
(七) “词有婉约、豪放两派”	(411)
(八) 陆游的几首诗词	(417)
(九) 十七战皆捷?	(420)
(十) 彭和尚的下落	(421)
(十一) “老粗”皇帝朱元璋“不蠢”	(423)
(十二) 明朝最伟大的诗人高启	(428)
(十三) 明代的宗室	(431)
(十四) 靖难之役	(436)
(十五) 小知识分子有用	(440)
(十六) 明宣宗有令不行	(441)
(十七) 北京保卫战	(442)

(十八) 正统至成化年间的流民问题	(447)
(十九) 刘瑾专权	(451)
(二十) 疑赵凤子、刘七远走未死	(453)
(二十一) 朱厚熜治国有始无终	(455)
(二十二) “左派”海瑞与“右派”海瑞	(459)
(二十三) 戚继光练兵务实	(464)
(二十四) 中日大战	(470)
(二十五) 徐鸿儒起义与白莲教	(473)
(二十六) 徐弘祖与《徐霞客游记》	(475)
(二十七) 陈新甲“不负责任”	(478)
(二十八) 关于李自成起义	(480)
(二十九) 太平天国失败的原因	(487)
(三十) 关于《水浒传》	(489)
(三十一) 关于《三国演义》	(498)
(三十二) 关于《西游记》	(503)
(三十三) 关于《金瓶梅》	(509)
(三十四) 关于《聊斋志异》	(511)
(三十五) 关于《红楼梦》	(515)
(三十六) 龚自珍与其《己亥杂诗·九州生气恃 风雷》	(523)
(三十七) 清代的谴责小说	(525)

综 合 篇

（一）怎样看待中国先秦古史

1964年春，毛泽东填写了一首很别致的词作《贺新郎·读史》。全词如下：

人猿相揖别，只几个石头磨过，小儿时节。铜铁炉中翻火焰，为问何时猜得，不过几千寒热。人世难逢开口笑，上疆场彼此弯弓月。流遍了，郊原血。一篇读罢头飞雪，但记得斑斑点点，几行陈迹。五帝三皇神圣事，骗了无涯过客。有多少风流人物？盗跖庄舄流誉后，更陈王奋起挥黄钺。歌未竟，东方白。^①

据毛泽东身边工作人员回忆，毛泽东写这首词时，正在读《史记》和范文澜所著《中国通史简编》。在这首词中，毛泽东抒发了“读史”过程中的强烈感受，形象地说明了马克思列宁主义历史唯物主义关于人类社会由原始社会进入文明社会的历程，表达了他对中国古代社会发展演进规律的基本观点。下面，我们结合这首词，作一些相关的介绍。

汉代司马迁在他的《史记》里开头第一篇，就是《五帝本

纪》，以“五帝”作为中国历史可以上溯的最早记录。所谓“五帝”，在司马迁之前、之后，都有不同的说法，人们并没有统一的认识。司马迁记载的“五帝”，是指黄帝、颛顼（音 zhuān xū 专需）、帝喾（音 kù 库）、尧、舜这五大圣王。黄帝是在打败了原先统领诸侯的神农氏炎帝，平定了诸侯中反叛作乱的蚩尤以后，才居尊为天子的。黄帝之后其他帝王，包括后来的夏、商、周朝的统治者，都是黄帝的后代。这样一来，整个中华民族的文明史，就以黄帝及先前的炎帝作为源头了。直到今天，我们还在自豪地以炎黄子孙相称，说明几千年来这一记载的深远影响。

其实，司马迁写作《史记》时，对传说中的“五帝”乃至更古远的“三皇”事迹，一开始是持怀疑态度的，认为“文不雅驯”，连缙绅先生、学者虽“多称之”却都“难言之”，因此很难据以书史；只是后来他跟随汉武帝巡游四方，听到各地“长老往往称黄帝、尧、舜之处”，才相信传说中的“五帝”实有其人，而他看到的有关记载“不虚”而“近是”，并决定将《五帝本纪》作为《史记》的“书首”加以记录。司马迁在《史记·五帝本纪》的结尾专门有一段文字，就是交代他对“五帝”始疑终信的情形的。至于“三皇”，司马迁只是在《史记·秦始皇本纪》里通过君臣议论帝号时提及过，指的是天皇、地皇、泰皇，但他并没有为“三皇”专门立一篇本纪，也没有具体说明他相信不相信“三皇”的文字，大概是有疑问的。而关于“三皇”所指，也有各种传说，到底是哪三“皇”，人各言殊，仍是叫人“难言之”的。

还有更奇特的，司马迁以后，人们又编造出一个盘古，说他是开天地的始祖，又出现在“三皇”之前。因此，中国历史就被说成是：盘古开天辟地，“三皇”接踵其后，“五帝”相继禅位，然后才出现夏、商、周朝，不断沿袭下来。一句话，历史是神仙

圣帝创造的。

怎么认识千百年来代代相传的中国史前史的面目呢？上述种种传说或记载到底可信不可信呢？

1929年，我国考古工作者在北京西南的周口店山洞里，发现了生活在大约50万年前的中国猿人的化石；在山顶洞穴里，发掘出大约10万年前的人骨化石、石器等。这一考古发现震惊中外，以至人们在论及人类起源时，都不得不提及中国猿人的事实。因此，所谓盘古开天地的传说，就显然成了无稽之谈，毫无根据了。同样，中国古代神话传说中关于女娲用黄土造人的文字记载，更属荒诞不经的内容，我们今天读了感到很可笑，不会信以为真。

1933年前后，我国学者顾颉刚等人，写了大量文章，疑古辨伪，层层剥去了古代“经书”关于史前史记载的神圣外衣。这些文章全都收集到了《古史辨》这套书中，共计八巨册，1981年上海古籍出版社影印出版了这套书，其中第一、第七两册所收文章，主要就是针对“三皇五帝”而论的。顾颉刚先生在清代学者姚际恒、崔述的疑古思想的影响下，提出很有名的“层累地造成的古史”的论点。他指出，周朝时人们只把大禹当成最古的人，到孔子在世时冒出了尧、舜，战国时加上了黄帝、炎帝，秦代增添了“三皇”，汉代以后捅到盘古。也就是说，从战国到西汉，伪史充分地创造，在尧、舜之前，更加上了不少的古代圣哲先皇。而这些古史的传说，除了自然演变的因素外，很大程度上是出于后人政治上的需要而有意伪造的。例如禅让之说、五行之说，后世的篡位者常常利用它，把自己装扮成合法的帝王，总要想方设法将自己算入“三皇五帝”后裔的行列里，以愚弄老百姓。顾颉刚等撰写了大量论文，仔细探讨，廓清了我国史前史的面目，戳穿了古史记载玩弄的把戏。这样一来，“三皇五帝”的

神圣性也就动摇了。

考古发现和疑古辨伪相先后，从根本上推翻了古史系统的记载，这是不言而喻的。但是，要真正认识中国史前史，还必须以马克思主义唯物史观为指导。人类是从古猿进化而来的，中间经过几十万年的漫长岁月，劳动起了重要的作用。历史是劳动人民创造的，而不是神仙皇帝创造的。历史的前进，社会的发展，是有规律的。

毛泽东这次读史填词，就是运用唯物史观，以艺术的手法再现中国历史的演变情形的。他讲，“人猿揖别”，即人类是从动物不断演变进化而来的。中国远古时代始开天地的是类人猿这种高级动物，不是盘古；从猿到人的进化是通过劳动实现的，而不是女娲的功劳。早在1943年，毛泽东就对人类进化史方面的著作特别留意，读过苏联作家写的有关著作（如郭烈夫的《从猿到人》，赖也夫斯基的《唯物的社会学》、《社会进化简史》等），曾通俗地表达为“猴子变人”（《毛泽东书信选集》第217页《致胡乔木》）的意思，并热情推荐给刘少奇阅读，说写得“十分精彩”（见《毛泽东书信选集》第219页《致刘少奇》）。人类的历史，当然也包括中国远古史在内，首先从原始社会开篇，经过旧石器（即打制石头作为工具）时代、新石器（即磨制石头作为工具）时代，这几十万年的漫长时间在人类发展史上，不过是“小儿时节”；而接下来的奴隶社会、封建社会，“不过几千寒热”，在人类社会发展史上，也只是一瞬间，但生产力发展了，先是青铜器时代，后是铁器时代，因此有“铜铁炉中翻火焰”这一形象化的比喻。这种大写意的笔法，将中国历史演进的轮廓勾勒了出来。认识中国历史发展演进过程，不能仅仅满足于熟悉那些“斑斑点点”的“几行陈迹”的记载，而必须把握它的特点，掌握它的规律，认识它的真面目。