

# Chapter



CHAPTER

## 编辑文字物件

NJS43/0207

Fireworks

# Chapter



CHAPTER

## 编辑文字物件

NJS43/0207

Fireworks



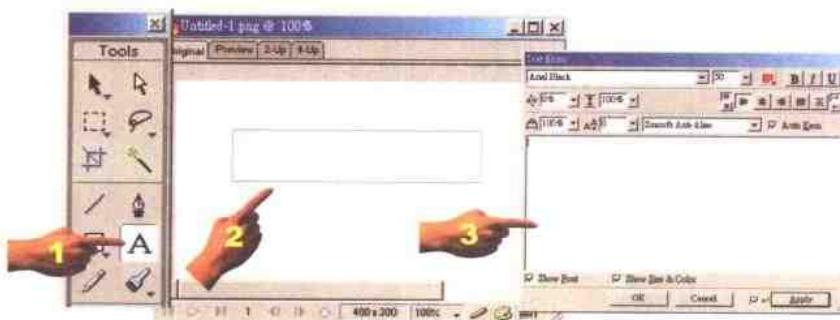
## 7-1 文字编辑器

文字编辑器为Fireworks4的主要的文字物件制作工具，对基本文书处理(WordPad、Microsoft Word)已有基本实务操作的用户来说，要立即熟悉文字编辑器非常简单！



### 启动文字编辑器

Fireworks4具有强大的文字变化效果，首先笔者为你示范如何建立一个文字物件。请选择工具箱上的文字工具(图1)，然后在工作区上拖曳一个文字编辑区块(图2)，拖曳完毕，Fireworks4会自动带出文字编辑器视窗(图3)。



### 建立文字物件

文字编辑器的外观与文书编辑软件相当类似，只有少数的功能会

造成初学者的困扰，不过笔者还是会完整的介绍每项功能以及文字物件的建立步骤。



## 输入文字

这应该还难不倒你吧！只要将光标停在编辑区上即可输入文字。虽然 Fireworks4 是一套英文界面的软件，但也允许你输入中文文字。



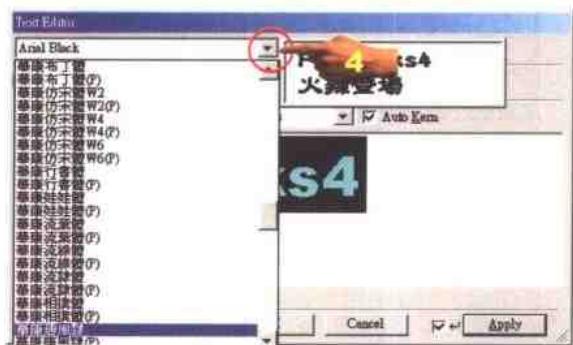
## 变更字体大小、文字颜色

文字输入完毕之后，当然预设的字体大小与颜色可能不会让你满意，变更之前请先选取编辑区中的文字(下页图 1)，然后分别利用 Size 栏位(下页图 2)以及颜色按钮(下页图 3)来修改文字大小以及颜色。



## ✿ 设置字体

点取字体列表钮 Font(图 4)，即可带出系统内的所有字体列表，Fireworks4 支持大部分的中文字体，让你随心所欲的制作文字物件。



## ✿ 字体基本变化

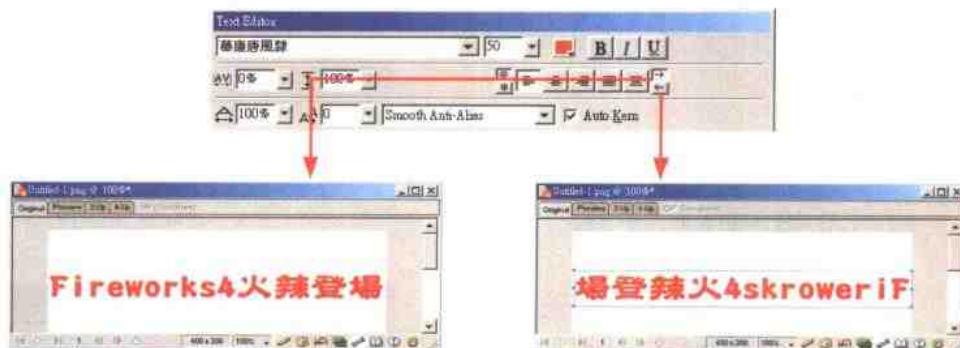
文字编辑工具同样也提供字体基本变化，如黑体(Bold)、下划线(Underline)、斜体。使用之前，当然还是要先选取编辑区中的文字。





## 文字排列顺序

如下图所示，文字编辑器也提供反向排列文字功能。这一项功能只能在绘图区上看到变更顺序后的文字，而在文字编辑器内是看不出来的。



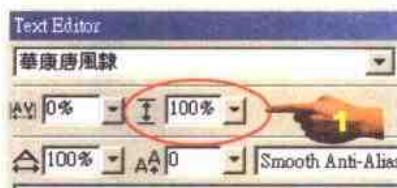
## 设置字距

字距调整方块位于文字编辑器左上方，使用前必须先选取文字。预设的字距为 0%，可调整 100% 至 -99% 间的数值。

**Fireworks4火辣登場****Fireworks4火辣登場**

## 调整行高

行高调整栏位位于字距栏位的右方(图1)，预设为100%行高，可调整50%–250%间的数值，使用前必须先选取文字。



## 调整字体宽度

字体宽度栏位位于文字输入区左上方(图2)，可调整文字宽度。预设字体宽度为100%，可调整数值范围10%–200%。



## 调整文字基准线

文字基线也就是单行文字对齐的水平基线，预设值为0，可调整100至–99之间的数值，使用前必须先选取文字。



## 文字平滑设置

如下图所示，文字编辑器可设置 No Anti-Alias(无)、Crisp Anti-Alias(简易)、Strong Anti-Alias(高级)、以及 Smooth Anti-Alias(平滑)四种去文字锯齿模式。



## 文字走向

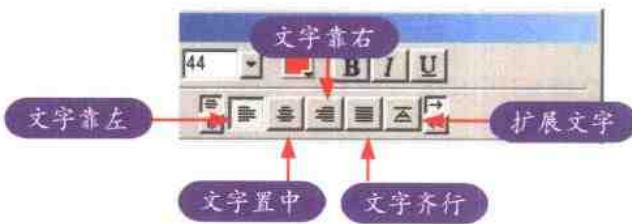
文字编辑器也可以设置文字的走向，如横式或直式。





## 段落设置

段落设置项目包含文字靠左、文字置中、文字靠右、文字齐行、以及扩展文字等功能。其中的扩展文字与文字齐行都可以将两行以上的文字左右对齐，差别在文字齐行是加大文字字距；而扩展文字是加大文字字宽。





## 7-2 编辑文字物件

在 7-1 节中我们详尽地介绍了文字编辑器的编辑功能，似乎文字物件应该拥有的设置功能都可在此调整。而当建立完成的文字物件，欲加以修改时，你可以使用下面的几种方式来编辑文字物件。

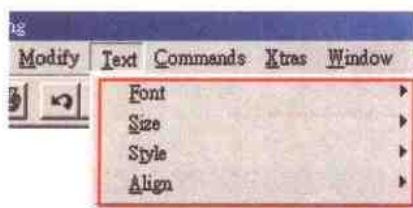
### ★ 使用文字编辑器

如要进一步编辑工作区上的文字物件，最好的方法当然是启动文字编辑器来编修物件。你可以在工作区内的文字物件上，双击鼠标左键打开文字编辑器或是先利用鼠标点选文字物件(图 1)，然后选取菜单指令 Text\Editor(图 2)。



### ★ 使用菜单指令

如下图所示，在菜单指令 Text 内可对文字物件做基本样式变

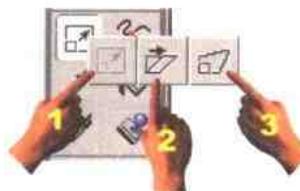


化,如Font(字体)、Size(字体大小)、Style(基本字体变化)、Align(段落)。使用这些指令前,请先利用选物工具点取工作区内的文字物件。



## 文字的缩放、倾斜、扭曲特效

文字物件不需特别处理,就可以直接使用工具箱内的缩放工具(图1)、倾斜工具(图2)以及扭曲工具(图3)来产生文字特效。此外,这三项工具都具有旋转文字物件的功能。





## 7-3 文字附加路径

文字与路径的结合，可让文字依照路径的曲折来排列。与文字结合之后的路径物件在视觉上会消失，只留下变更排列方向后的文字物件，你也可以取消文字的附加路径，以重新编辑这两项物件。



### 结合文字物件与路径物件

下面简单的步骤为你示范文字物件与路径物件的结合效果：

- 1 在工作区上建立文字物件与路径物件，然后利用选物工具复选这两个物件



- 2 选取菜单指令 Text\Attach to Path

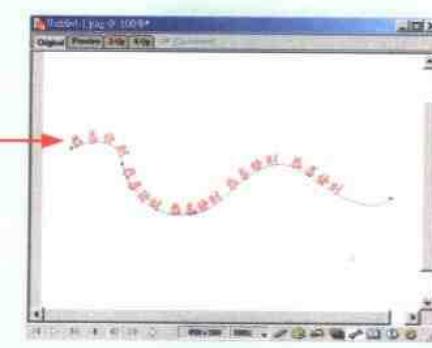
文字附加到路径上之后，即会跟随着路径的曲线来排列。点取结合后的物件时，可观看文字与原路径间的曲线。



## ★ 解散文字附加路径

文字附加到路径上之后，你可以进一步调整文字样式，但路径物件却必须在解散文字附加路径之后，才能重新编辑。

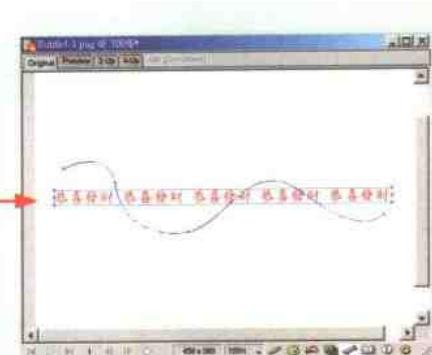
- 1 利用选取工具选取文字附加路径





2

选取菜单指令Text\Detach from Path



3

解散后的文字物件与路径物件

## ★ 变更文字走向

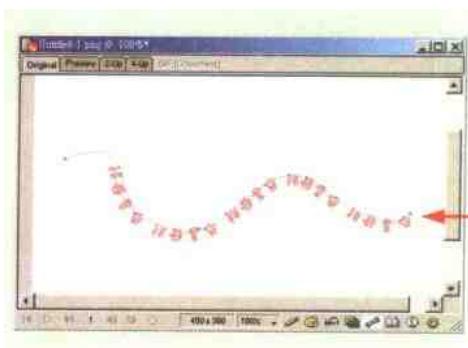
文字附加路径预设以路径物件的外围来排列文字，你也可以将文字排列方式变更为内侧排列。

1

利用选取工具点取文字附加  
路径



2 选取菜单指令 Text\Reverse Direction



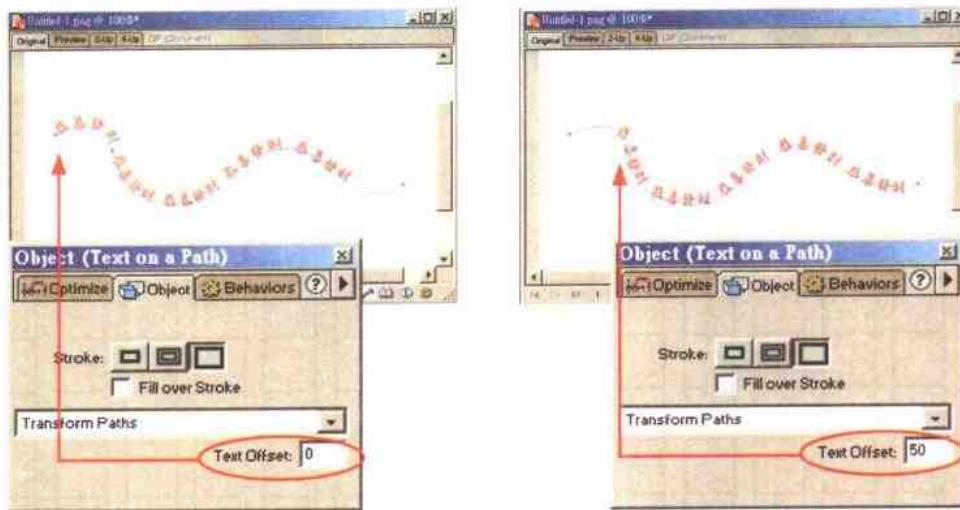
3 变更文字走向后的附加路径

## ★ 变更文字绕图起点

文字附加路径通常是以路径的起点，作为文字绕图的位置，你可以使用 Object(Text on a Path)面板来调整文字绕图的起始点，请选取菜单指令 Window\Object 打开此面板。



在 Object 设置面板中，Text Offset(图 1)预设值为 0，也就是说文字会以附加路径的起点开始排列，变更此方块内的数值即可变更文字起点位置。



## ★ 制作文字路径

文字物件也可以转换为路径物件，当文字转换成路径之后，即可拖曳文字上的控制点，产生奇特的字体效果。制作方法如下图：请选取工作区上的文字物件(图1)，然后选取菜单指令 Text\ Convert to Paths(图2)，即可转换为文字路径(图3)。



