

杜詩注解商榷續編

徐仁甫

四川人民出版社

杜诗注解商榷续编

徐仁甫

四川人民出版社

一九八六年·成都

责任编辑：周锡光

封面设计：邱云松

封面题签：肖庆元

杜诗注解商榷续编

徐仁甫

四川人民出版社出版

(成都盐道街三号)

四川省新华书店发行

自贡新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张 5 插页 2 字数 80 千

1986年 9 月第一版

1986年 9 月第一次印刷

印数：1—2,100册

书号：10118·986

定价：0.90元

自序

杜甫尝言：“自七岁所缀诗笔，向四十载，约千有余篇。臣之述作，虽不能戴吹六经，先鸣数子，至于沈郁顿挫，随时敏捷，扬雄、枚皋之徒，庶可企及”（《进鹏赋表》）。公之自我期许如此，诚可谓“文章千古事，得失寸心知”者矣。二十年后（年五十九卒）共得诗一千四百余首。《新唐书·本传赞》云：“甫（诗）浑涵汪茫，千汇万状，兼古今而有之。他人不足，甫乃厌余，残膏剩馥，沾丐后人多矣。故元稹谓诗人以来，未如子美者。昌黎韩愈于歌诗独推曰‘李杜文章在，光焰万丈长’”可谓推崇备至焉！

惟宋人王禹偁又谓“子美集开诗世界”（王黄州《小畜集》卷九《日长简仲咸》），故后人学杜者多，学杜而成为大家者不少。唯其学杜者多，杜集流传本不少，而异文讹字滋伙，朱熹已病其然。盖杜诗沉郁顿挫，浑涵汪茫，又千锤百鍊，语不惊人死不休，与李诗之飘逸爽朗，迥然不同。故后人读李者易瞭，读杜者难解，而注杜者遂各以自见测高深。注愈多，义愈歧，读者将何所适从？大道以多歧亡羊，杜诗以多注异义，良可慨也！或者又谓诗无达诂，见仁见智，各得一察焉，以自好可也。何必要求意见统一。

余谓不然。徧观诸家之注，皆详于名物典故，略于语法虚词。注杜之难于确诂，正坐此耳。余乃依仇兆鳌《杜少陵集详注》卷次，撰《杜诗注解商榷》一百九十余条，专从语法虚词，以正诸注之失。先发表于《四川师范学院学报》，一九七七年二、三期，一九七九年三月，乃由北京中华书局出版，一九八〇年三月香港中华书局翻印。近年来，又写《杜诗注解商榷拾遗》载《草堂》一九八二年一、二期。现在将《草堂》已载及未载者，加以对正编，小有订正者，共二百条左右，名曰《杜诗注解商榷续编》。

昔邢子才有言：“误书思之，更是一适”。近年来约友人何蕴若君，同思杜集误字，每有所得，即以相告。此余与蕴若之所共适，已载正续两编中，深愿与广大读者共适之！如有错误，尚希指正。

一九八二年十二月十日识于成都。

一九八四年十月重订、大竹徐仁甫记

目 录

卷一

春山无伴独相求·····	1
搜身思狡兔，侧目似愁胡·····	2
絛鋹光堪摘，轩楹势可呼·····	2
何当击凡鸟·····	3
诗罢闻吴咏，扁舟意不忘·····	3
惟南将献寿，佳气日氤氲·····	4
袒跣不肯成皋卢·····	5
青囊仍隐逸，章甫尚西东·····	5
丈人试静听，贱子请具陈·····	6
今欲东入海，即将西去秦·····	7

卷二

学诗犹孺子，乡赋忝嘉宾·····	8
谷口旧相得，濠梁同见招·····	9
祇疑淳朴处，自有一山川·····	9
石林蟠水府，百里独苍苍·····	10

卷三

名垂万古知何用·····	11
先生早赋归去来·····	12
愿作鲸吞不复知·····	12
君王自神武，驾馭必英雄·····	13
美名人不及，佳句法如何·····	13

卷四

吾舅政如此，古人谁复过·····	15
盖棺事则已，此志常觊豁·····	15
亦知穷愁安在哉·····	16
我经华原来，不复见平陆；北上惟土山，连天走穷谷	17
牛女漫愁思，秋期犹渡河·····	18

卷五

子云清自守，今日起为官·····	19
慎尔参筹划，从兹正羽翰·····	20
凤翔千官且饱饭，衣马不复能轻肥·····	21
父老四五人，问我久远行；手中各有携，倾榼浊复清	21
猛虎立我前，苍崖吼时裂·····	22
平生所娇儿，颜色白胜雪·····	23
那无囊中帛，救汝寒凛慄·····	24
忆昨狼狈初，事与古先别·····	24
暂将与夫子，永结为弟昆·····	25
遂空所坐堂，安居奉我欢·····	25
漏泄春光有柳条·····	26

欲知世掌丝纶美，池上于今有凤毛·····	26
----------------------	----

卷六

时来知宦达，岁晚莫情疏·····	28
常愁夜来皆是蝎，况乃秋后转多蝇·····	29
玉几由来天北极，朱衣只在殿中间·····	29
今夕复何夕，共此灯烛光·····	30

卷七

白水暮东流，青山犹哭声·····	31
莫自使眼枯，收汝泪纵横，眼枯即见骨，天地终无情	32
室中更无人，惟有乳下孙，有孙母未去，出入无完裙	33
夜久语声绝，如闻泣幽咽·····	34
久行见空巷，日瘦气惨悽·····	34
永痛长病母，五年委沟溪，生我不得力，终身两酸嘶	35
故老行叹息，今人尚开边·····	36
摘花不插发，采柏动盈掬·····	36
君今在罗网，何以有羽翼·····	37
冠盖满京华，斯人独憔悴，孰云网恢恢，将老身反累	38
昔如水上鸥，今为置中兔·····	38
漆有用而割，膏以明自煎·····	39
老夫如有此，不异在郊垞·····	39
露从今夜白，月是故乡明·····	40
广深丈尺间，宴息敢轻侮·····	41
不独避霜雪，其如俦侣稀·····	41
故巢尚未毁，会傍主人飞·····	42

促织甚微细，哀声何动人·····	43
未足临书卷，时能点客衣·····	43

卷八

内蕊繁于纈，宫莎软胜绵·····	45
师资谦未达，乡党敬何先·····	46
旧好肠堪断，新愁眼欲穿·····	47
安排求傲吏，比兴展归田·····	47
赞公释门老，放逐来上国·····	48
白马为铁骊，小儿成老翁·····	48

卷九

始知五岳外，别有他山尊·····	49
优游谢康乐，放浪陶彭泽；吾衰未自由，谢尔性所适	50
杖钺非老臣，宣风岂专达·····	50
信美无与适，侧身望川梁·····	51
穷秋一挥泪，相遇即诸昆·····	52
江城今夜客，还与旧乌啼·····	52
幸不折来伤岁暮，若为看去乱乡愁·····	53
转添愁伴客，更觉老随人·····	54

卷十

一夜水高二尺强，数日不可更禁当·····	56
南村群童欺我老无力，忍能对面为盗贼·····	57
床头屋漏无干处·····	57
业工窜伏深树里，四月五月偏号呼·····	58
江山且相见，戎马未安居·····	59

犹含栋梁具，无复霄汉志·····	60
何当看花蕊，欲发照江梅·····	61

卷十一

酒酣夸新尹，畜眼未见有·····	62
感此气扬扬，须知风化首·····	63
月出遮我留，仍嗔问升斗·····	64
不如醉里风吹尽，何忍醒时雨打稀·····	65
今人嗤点流传赋，不觉前贤畏后生·····	65
王杨卢骆当时体，轻薄为文哂未休·····	66
才力应难跨数公，凡今谁是出群雄；或看翡翠兰苕上， 未掣鲸鱼碧海中·····	67
不薄今人爱古人，清词丽句必为邻；窃攀屈宋宜方驾， 恐与齐梁作后尘·····	68
未及前贤更勿疑，递相祖述复先谁？别裁伪体亲风雅， 转益多师是汝师·····	69
数回细写愁仍破，万颗匀圆讶许同·····	70
磊落见异人，岂伊常情度·····	71
即从巴峡穿巫峡·····	71
贱子何人记，迷方著处家·····	72
身无却少壮，迹有但羁栖·····	73
由来强干地，未有不臣朝·····	74

卷十二

别离终不久，宗族忍相遗·····	75
野花随处发，官柳著行新·····	75

无复能拘碍，真成浪出游·····	76
万里相逢贪握手，高才仰望足离筵·····	77
房相西池鹅一群，眠沙泛浦白于云·····	78
青春欲尽急还乡·····	78
谢安舟楫风还起，梁苑池台雪欲飞·····	79
呜呼，古人已粪土，独觉志士甘渔樵·····	79
直苦风尘暗，谁忧客鬓摧·····	80

卷十三

中原格斗且未归，应结茅斋著青壁·····	81
闽中胜事可肠断，闽州城南天下稀·····	81
厌就成都卜，休为吏部眠·····	83
我生无倚著，尽室畏途边·····	84
过客径须愁出入，居人不自解东西·····	85
于时见疣赘，骨髓幸未枯·····	85
终然怅拨损，得恹千叶黄·····	86
虹蜺就掌握，舒卷随人轻·····	87
李鼎死岐阳，实以骄贵盈；来瑱赐自尽，气豪直阻兵·····	88

卷十四

下临千仞雪，却背五绳桥·····	89
信然龟触网，直作鸟窥笼·····	90
浪簸船应坼，杯干瓮即空·····	90
竟无宣室召，徒有茂陵求·····	91
登楼初有作，前席竟为荣·····	92
中夜怀友朋，乾坤此深阻·····	92

与兄行年校一岁，贤者是兄愚者弟·····	92
----------------------	----

卷十五

居然馆章绂，受性本幽独·····	94
风杉曾曙倚，云峤忆春临·····	94
何当清霜飞，会子临江楼·····	95
冥冥翠龙驾，多自巫山后·····	95
恨无抱瓮力，庶减临江费·····	96
斯人已云亡，草圣秘难得·····	97
干戈未甚息，纲纪正所持·····	98

卷十六

多少材官守泾渭·····	99
岂谓尽烦回纥马，翻然远救朔方兵·····	99
绿林宁小患？云梦欲难追·····	100
即事须尝胆，苍生可察眉·····	101
往在西京日·····	102
前者厌羯胡，后来遭犬戎·····	103
一哀侵疾病，相识自儿童·····	103

卷十七

此行非不济，良友昔相于·····	104
时危关百虑，盗贼尔犹存·····	105
故国平居有所思·····	105
翠华想象空山里，玉殿虚无野寺中·····	106
李陵苏武是吾师，孟子论文更不疑·····	106
熟知二谢将能事，颇觉阴何苦用心·····	107

京中旧见君颜色，红颗酸甜只自知·····	107
----------------------	-----

卷十八

后贤兼旧制，历代各清规·····	109
芦花留客晚，枫树坐猿深·····	109
地与山根裂，江从月窟来·····	110
卧龙跃马终黄土，人事音书漫寂寥·····	111
职当忧戚伏衾枕，况乃迟暮加烦促·····	112
此地生涯晚，遥悲水国秋·····	112
身过花间露湿好，醉于马上往来轻·····	113
战伐何由定，哀伤不在兹·····	114
宠光蕙叶与多碧，点注桃花舒小红·····	114
时时开暗室，故故满青天·····	115

卷十九

山荒人民少，地僻日夕佳·····	116
献芹则小小，荐藻明区区·····	117
勿谓地无疆，劣于山有阴·····	117
看君宜著王乔履，真赐还疑出尚方·····	118
可怜宾客尽倾盖，何处老翁来赋诗·····	119
六月青稻多，千畦碧泉乱·····	120
卷耳况疗风，童儿且时摘·····	120
云台终日画，青简为谁编·····	121

卷二十

欲问支机石，如临献宝宫·····	122
月生初学扇，云细不成衣·····	123

莫看江总老，犹被赏时鱼·····	123
道北冯都使，高斋见一川·····	124
秋觉追随尽，来因孝友偏·····	125
清谈见滋味，尔辈可忘年·····	126
即防远客虽多事，便插疏篱却任真·····	126
艰难苦恨繁霜鬓，潦倒新停浊酒杯·····	127
柴门拥树向千株·····	127
爱日恩光蒙借贷，清霜杀气得忧虞·····	128
衰颜动觅藜床坐，缓步仍须竹杖扶·····	129

卷二十一

愿子少干谒，蜀都足戎轩·····	130
楚岸行将老，巫山坐复春·····	131
风波空远涉，琴瑟几虚张·····	131
泊舟楚宫岸，恋阙浩酸辛·····	132
此生遭圣代，谁分哭穷途·····	132
不堪垂老鬓，还对欲分襟·····	133
依著如秦赘，过逢类楚狂·····	134
得丧初难识，荣枯划易该·····	134

卷二十二

修文将管辂，奉使失张骞·····	136
鸡鸣问前馆，世乱敢求安·····	137
戎马今何地，乡园独在山·····	138
江国逾千里，山城近百层·····	139
敢违渔父问，从此更南征·····	139

青春犹无私，白日已偏照·····	141
以兹朋故多，穷老驱驰并·····	141
孤负沧洲愿，谁云晚见招·····	142
俸钱时散士子尽，府库不为骄豪虚·····	143

卷二十三

今晨清镜中，白间生黑丝；余发喜却变，胜食斋房芝	144
焉得铸甲作农器，一寸荒田牛得耕，牛尽耕，蚕亦成	145
林木在庭户，密干叠苍翠·····	145
灌园曾取适，游寺可终焉·····	146
塞雁与时集，樗乌终岁飞·····	146

卷 一

春山无伴独相求。

（《题张氏隐居二首》之一）

仇注引刘琨诗：“独坐无伴。”《易》：“同气相求。”《心解》：“‘独相求’，与‘我与我周旋久’，同一笔意。”

【按】“独”犹“犹”，尚也（训见裴学海《古书虚字集释》，以下简称《集释》）。“春山无伴独相求”，谓“犹相求”，惟无伴，故犹相求于同气之友。杜集中“独”与“犹”有时通用：《上牛头寺》：“何处啼莺切，移时独未休。”言移时犹未休；《登兖州城楼》：“从来多古意，临眺独踌躇。”谓临眺犹踌躇；又《陪郑广文游何将军山林十首》之七：“石林蟠水府，百里独苍苍。”仇注云：“百里之内，独见苍苍，甚言石林之高耸，非谓何林有百里也。”然则“独苍苍”，谓犹苍苍也。

攬身思狡兔，側目似愁胡。

（《畫鷹》）

仇注引孫楚《鷹賦》：“擒狡兔于平原。”謂“兔性善狡也”。又：“深目蛾眉，狀如愁胡。”

【按】仇氏雖于“思”字無注，但觀其所引孫楚《鷹賦》句，是以“思”字有“如”字訓，謂鷹之攬身，如擒狡兔也。如果把“思”字作為動詞解，就與對句“似”為比喻連詞不相對了。今按“思”、“似”互文，“似”猶“如”，則“思”亦當訓“如”。隋魏彥深《鷹賦》：“立如植木，望似愁胡。”此杜詩所本。韓愈《南山詩》：“勃然思岸裂。”正謂勃然如岸裂，亦是一證。

條鱗光堪摘，軒檻勢可呼。

（《畫鷹》）

【按】此二句“堪”、“可”互文，與《春日江村五首》之一：“茅屋還堪賦，桃源自可尋”、《寄張十二山人彪三十韻》：“數篇吟可老，一字賣堪貧。”相同。是“堪”猶“可”也。“條鱗光堪摘，”謂光可摘也。