

中国小通史

清朝 是由女真贵族建立的我国历史上又一个少数民族居于统治地位的大一统王朝，也是最后一个封建王朝。一六四四年入主中原。其后期，中国沦为半殖民地半封建社会。一九一一年为辛亥革命推翻。

清朝

吴吉远 等著

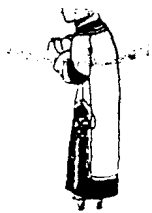


清朝

中国小通史

清朝

吴吉远 傅颐 浦安平 著



中国青年出版社

(京)新登字 083 号

责任编辑:潘 平 李美华

装帧设计:邓中和

图书在版编目(CIP)数据

中国小通史·清朝/吴吉远等编. —北京:中国青年出版社,1995.8

ISBN 7-5006-1905-7

I. 中… II. 吴… III. 中国—通史—清代
IV. ①K20②K249.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 08399 号

*

中国青年出版社出版 发行

社址:北京东四 12 条 21 号 邮政编码:100708

北京印刷厂印刷 新华书店经销

*

787×1092 1/32 18.25 印张 3 插页 260 千字

1995 年 8 月北京第 1 版 1995 年 8 月北京第 1 次印刷

定价 25.40 元

总 序

中国古老的历史和文化是令人感到神秘和神往的，也是中华儿女常常引以自豪的。历史到了近代，中国走向现代化的历程是如此曲折复杂，又是每个中华儿女常常深刻反思的。面对汗牛充栋的古旧典籍，面对浩如烟海的档案资料，人们又会发出这样的感叹：一部中国史，真不知从何说起！

作为当代的历史学家，要用比较轻松流畅的笔调撰写一部忠实可信的中国历史，更不是轻而易举

的事：不仅要对文献资料作出甄别、注释准确，还要反映半个多世纪以来中国大地上的许多新的考古发现，更重要的还要贯通古今，站在新的高度，对悠悠岁月、沧桑风云作出有胆有识的回顾。这样才不会把读者引入历史资料的堆砌中，陷入历史故事的演义中，才能帮助读者对中国历史的真面目有一科学的了解。

基于此，我社立下宏愿，从1980年以来，先后约请了史学界的20余位专家，经十余年的努力，分工合作写出了这一套中国小通史，共16个分册：中国原始社会、夏商、西周、春秋、战国、秦汉、三国、两晋南北朝、隋唐、五代、宋辽夏金、元朝、明朝、清朝、民国、中华人民共和国。这套小通史按照历史发展的段落，约用400万字的篇幅，向读者展示了上溯170万年以前，下至1994年的全部历史画卷。

这套小通史的特点主要是真正做到了贯通古今，把追溯远古与回顾当代结合起来。它又不同于一般的史学专著、教科书，它是为大众写的书，力求写得深入浅出、通俗生动、明白如话。比如有的书中引用了甲骨卜辞、金文等史料，但是，都能加以准确的解释、翻译，使一般读者能读懂、读明白。这套书在选材上还突破了以政治史为主的传统写法，包容了

每一断代的重大事件、经济改革、著名战争、科学发明、民族关系、宗教哲学、文学艺术、生活习俗、中外交流、名人活动等。内容丰富，重点突出。书中还广泛汲取了国内外最新的研究成果，运用新的考古发掘资料，在博采众长的基础上，阐发作者独到的见解。书中还精选了不少历史文物图片。总之，这是一套兼具科学性、严肃性、通俗性的，雅俗共赏的中国小通史。

这套通史的作者，既有老一辈的史学家，也有正当盛年的中年史学工作者。他们都是研究各断代史的专家，在研究成果丰实的基础上，以大手笔写小通史，可以说做到了挥洒自如、各具特色。其中著名史学家南京大学的洪焕椿教授今已故去，他对这套小通史所作的贡献，是值得我们永远纪念的。

这套小通史由于是众多学者合成之作，在一些史学问题上，难免有不同的见解。又由于中国历史是如此丰富多采，研究工作又比较深入，在一些问题上仁者见仁、智者见智是很自然的。希望读者以兼收并蓄的态度去消化、去理解。

这套小通史中的前几册曾在大陆和台湾先期出版，这次成套推出，作者又作了认真修订。其余各册，多是新作，是第一次和读者见面。我们希望这套中国

110 08/04

小通史的出版,能受到海内外中华儿女的欢迎,成为我们追念先祖,认同文化,激励奋进的精神食粮。欢迎各界读者对书中不足之处,纠谬指正。

编者

1994年4月



这套中国小通史，共十六个分册：原始社会、夏商、西周、春秋、战国、秦汉、三国、两晋南北朝、隋唐、五代、宋辽夏金、元朝、明朝、清朝、民国、中华人民共和国。这套小通史按照历史发展的段落，约用四百万字的篇幅，向读者展示了上溯一百七十万年以前至一九九四年的全部历史画卷。

目 录

前 言	1
满族的崛起	4
肃慎、挹娄、勿吉、靺鞨、女真 (4)	
建州三卫和海西四部 (9)	
努尔哈赤与女真各部统一 (16)	
分庭抗礼与萨尔浒之战 (21)	
皇太极的政治改革与对明战争 (27)	
定鼎中原	36

086297

多尔袞挥师入关 (36)	
清军南下 (43)	
父子同仇与父子异道 (47)	
南明覆灭 (56)	
满汉联合 (63)	
盛世开基——一代明君康熙帝	68
崇儒重道 (68)	
铲除鳌拜集团与加强皇权 (73)	
平定三藩，统一台湾 (80)	
两次雅克萨之战 (85)	
亲征噶尔丹 (91)	
恢复社会经济 (96)	
盛世定调——励精图治的雍正帝	101
继位风波与秘密建储制度 (101)	
火耗归公与摊丁入亩 (111)	
密折制度与以严治国 (117)	
西北用兵与军机处的建立 (124)	
盛世之巔——古稀老人乾隆帝	131
宽严相济 (131)	
推广高产作物和江南工商城镇 (137)	
古今第一诗人 (141)	

六下江南 (146)	
大兴土木 (152)	
十全武功 (157)	
统一多民族国家的巩固和发展	162
民族统治政策 (162)	
漠北疆界的划定 (170)	
对西北、青藏地区的管辖 (175)	
土尔扈特蒙古重返祖国 (183)	
边疆地区的开发 (192)	
夜郎自大的天朝	197
耶稣会传教士的在华活动和清政府禁教 (197)	
洪仁辉事件与一口通商 (204)	
马戛尔尼—阿美士德使团来华 (208)	
鸦片贸易 (215)	
对外来势力的暂时防御 (219)	
嘉道的衰颓	227
和珅跌倒 嘉庆吃饱 (227)	
曹振镛的“但多磕头，少说话” (235)	
湘、黔、川苗民大起义 (242)	
川、陕、鄂白莲教大起义 (247)	

李文成、林清天理教起义 (254)	
道咸时期的外辱“内乱”	260
林则徐禁烟与第一次鸦片战争 (260)	
道光帝与第一批不平等条约 (272)	
太平天国 (279)	
咸丰帝与英法联军 (289)	
同治中兴	299
名不符实的同治皇帝 (300)	
中兴诸名臣 (304)	
“合作政策” (328)	
自强“洋务”种种 (330)	
买办：一个新的社会阶层 (337)	
买办的地域性历史 (341)	
买办人物 (346)	
对中兴的透视 (351)	
光绪新政	354
边疆危机 (354)	
甲午中日战争 (366)	
外国资本的强行输入 (373)	
瓜分狂潮 (378)	
戊戌变法 (384)	

王朝的终结	396
义和团与八国联军 (396)	
慈禧新政与预备立宪 (409)	
孙中山等人的早期革命活动 (419)	
保路运动与武昌首义 (427)	
袁世凯与清帝逊位 (435)	
社会结构与社会生活	443
士、农、工、商及其社会流动 (443)	
保甲、教化与宗族 (452)	
民间宗教与秘密结社 (458)	
茶酒饭肆与节庆 (466)	
清代文化 (上)	472
清初的社会思潮 (472)	
乾嘉学派与《四库全书》 (479)	
经世致用与今文经学的兴起 (486)	
小说、戏剧、诗画 (490)	
《乾隆内府輿图》与科学技术 (501)	
清化文化 (下)	507
变革的潮流 (508)	
西方近代文化的输入 (514)	
传统学术的总结 (526)	

文艺与科技 (538)

主要参考书目	548
附录 1 清代大事记	553
附录 2 清代皇帝世系表	568
后 记	571

前言 一起走过从前

在中国历史上的所有朝代中，清朝无疑是我们最熟悉的。其中的原因，多种多样，比如我们日常生活中的某些成语，影视中愈来愈多的以清朝为题材的作品，北京城里雄壮的故宫博物院，辽阔的天安门广场，等等，清朝的影子无处不在。作为一个消逝的朝代，因为它距离我们太近，所以，好像是无时无刻、

无地无处在提醒我们，让我们感觉到它的存在，它的无处不在。

清朝奠定了我们的疆域和生存空间。16世纪晚期（1583），清代的奠基者在东北一隅崛起，并且在不久的时间席卷中原，至1683年，清兵入台湾；1720年，清兵入藏，平定准部据藏之乱；1757年清兵最后平定准噶尔之乱，天山南北入清版图，至此，清朝所开拓的疆域，成为中国历史上最大版图的一统帝国。今天56个民族大家庭的版图，早在清朝时即已基本确立。

清朝决定了我们的生存环境。在1911年的辛亥革命，推翻了清王朝，从而结束了统治中国2000多年的封建专制制度，代之以民主共和，我国50多个民族共同生活在同一个屋檐下了。以人口而论，明清之际，我国大约有15000万人，至19世纪中叶，我国的人口增至43200余万，这个数字已很接近1940年代的数字了。我国人口增长的原因与西方工业化国家有所不同，这期间人口激增的原因，一是因为土地的开殖，再是农业作物品种的不断推广，以及从海外引进玉米、甘薯、花生等高产作物。特别是18世纪、19世纪上半叶的“人口爆炸”，对此我们研究得还不够。

最后,清朝的模式,成为中华民族文化发展的一个不可多得的标本。先是满族以一个北方游牧民族入主中原,汲取汉文化精华,又给汉文化的血液输入新鲜血液,使中华民族的文化达到了一个高峰(见本书有关章节),这正是数千年来,中华民族发展史中一个值得大书特书的大手笔。19世纪中叶以来,中华文化受到来自西方异质文明的挑战,斯时也,文化的命运极为危险。但聪明的中国人还是以祖先消化外来文化的智性,认真地思考中国文化的前途命运,在较短的时间内,摒弃了延续2000余年的专制统治,选择了走向民主共和之路。虽然,作为吸收西方文明的过程,即使是1995年的今天,我们仍然处在不断探索之中。但是,以我们2000多年来中华文化不断从异质文化中汲取养料,使中华文化不断发展、延续的历史,相信在未来的历程里,这个古老辉煌的民族一定会在这种自我更新中写出新的出色篇章。

“天行健,君子自强不息”。我们祝愿读者朋友能从这段历史中汲取生存的智慧,这,也是我们的祈盼。