

新編中國名人年譜集成

第五十輯

王雲五主編
蔣彤編

清李申耆先生兆洛年譜

臺灣商務印書館發行



王雲五主編
蔣彤編

清李申耆先生兆洛年譜

臺灣商務印書館發行

中華民國七十年十一月初版

清李申耆先生兆洛年譜 一冊

基本定價一元二角正

編者 蔣 彤

主編者 王 雲 五

發行人 朱 建 民

印刷所及
臺灣商務印書館股份有限公司

臺北市重慶南路一段三十七號

登記證：局版臺業字第〇八三六號

版權所有
翻印必究

所謂新政府中國人主張集結其心者實非
十有民了同一王化。因抗戰而中止。若日戊
國二十一年一二一七伍初後軍節後軍。迄二十
五年八一三之年乃抗戰期屆。利刃在伍矣。今
此種手板五條一條分。以保收與東方回也。故
司、先後訪明未收市羅十の對母、其中核方是
端一万二三十餘、連同中用土地表也而收佔內
外者皆計數如千餘、合計五六二百餘種、以所
板加研究。難忘各諸之心、宜於觀察、多為

所謂新政府中國人主張集結其心者實非
十有民了同一王化。因抗戰而中止。若日戊
國二十一年一二一七伍初後軍節後軍。迄二十
五年八一三之年乃抗戰期屆。利刃在伍矣。今
此種手板五條一部令。以保收與東方回也。故
司、先後訪明未收市羅十の對母、其中核方
端一万二三十餘、連同中用土地表也而收佔內
外者皆計數如千餘、合計五六二百餘種、以所
報加研究。藉悉各諸之心、宜於觀察、多取為

諸君の初、或口授する人等甚、不知二お禮
主は是れ久、左の人故者、誠見此或違つた
功者、殊にお禮主親様、下中不違之り大
お禮確、古代其化原の諸所名は所其人、
解有願者、此與原氏百史各の所領の諸所
、通有不利お禮主親様、甘きお禮、古
其あり、事而各因所史ある力是者正
其、吾自要曲過七、今則清其神、然則是
其事とふ、お禮新人等諸お禮、結、
、此の事は後之を諸の事也。

中華民国七年三月十日
王居五

新編中國名人年譜集成附詳盡索引序

所謂新編中國名人年譜集成者，以余曾於四十年前從事同一工作。因抗戰而中止。蓋自民國二十一年一二八本館劫後半載復業，迄二十六年八一三之全面抗戰期間，利用本館董事會決議年撥盈餘一部分，以供復興東方圖書館之用，先後訪購木版古籍十四萬冊，其中括有年譜一百二十三種，連同中國史地叢書所收館內外專家新著如千種，合計不下二百餘種，得暇輒加研究。藉悉年譜之作，實始於宋，多數爲譜主自訂，或口授子弟門人筆述；不則亦於譜主沒世未久，其門人故舊，就見聞或遺稿代爲編纂，幾等於譜主親撰。其中所述言行史實大都詳確，古代著作原以藏諸名山傳諸其人；故鮮有顧忌，此與歷代正史率由新朝爲勝朝所撰，遇有不利於新朝之記載，無不刪汰，甚或曲筆爲之。幸而我國修史者多爲具有正義感之學者，不肯歪曲過甚，寧刪汰忌諱；然因是不免失真已多，持與私人年譜相較，往往不無差異。此爲宋以後之年譜可貴者也。

至唐五代以前之年譜，則由後人就史書或譜主遺著搜集考據而成，不如宋以後各譜之迫真；然合冶一爐，亦足備參證，然究非宋以後年譜之比也。是爲余四十年前所得之印像。

今者旅臺將及卅載，續收中外圖籍約達五萬冊。鑑於前在大陸所藏之七萬冊珍貴圖籍，以共匪竊據大陸，未及移出，以致散佚或陷於不可知之命運者，懲前毖後，特斥資自設一圖書館，命名爲財團法人雲五圖書館，公諸社會閱覽，計所收中文圖書別集類往往括有年譜在內或有已單行者，連同新收近人著作及史地叢書舊刊，合計已達二百種以上。緬懷四十年前未竟之功，假我二三年，當一面續訪遺佚或新著，當不難達三百種左右；一面選擇精要及具有各方代表性者，假定仍留二百種；一面逐譜編製索引，則最後全部之總索引，殆在一二百萬之數，不僅集年譜索引之大成，亦可持以糾正史書之闕失訛誤。惟是編製索引，須將孤本之年譜先行景印，每譜至少須得若干冊，始便從事。因即決定自本年四月起每月景印十種，分輯發行，其版式不同者皆統一爲卅二開本。查古籍多爲二十四開或三十二開。卅二開本者，其原式大小不變，廿四開者略予縮小，字體亦朗然可觀。至原史地叢書係卅二開本，除字體過小予以重排，餘則照原式景印。人人文庫本爲四十開，字體略小，研究年譜者多爲中年以上之士，因一律放大爲卅二開，則字體隨版式而加大；且集成全書可大小一致，間有佳作爲同業出版而必須納入集成者，則當洽讓版權，想同業樂觀厥成，當不難達成協議也。是爲序。

中華民國六十七年三月十五日王雲五

序

年譜依編年順序記載一人生平之事蹟，宋以後名人往往有之，大抵爲譜主自訂，或爲門生故舊所撰，亦有後人於古代名人就其著述，考其事蹟，爲之編訂者。年譜所述言行事實，大都詳確，可補史書之厥失，此其可貴處。

商務印書館從事編輯歷代名人年譜，始於上海，主其事者爲本館王故董事長雲五先生。遷台後，及雲老復主持本館，以前在大陸所藏圖籍散佚，重新蒐集，歷年所得舊刊新著，已達二百餘種，定名新編中國名人年譜集成，自民國六十七年四月起分輯發行，每輯十冊，迄六十八年雲老逝世之時，已刊行六輯。七輯以後自本年起照原定計畫陸續刊行。今雲老雖已謝世，不克親睹全部計畫之完成，然各輯目錄早經其生前決定，爲誌其四十餘年來與年譜集成之編輯工作相始終，仍標明雲老主編。雲老逝世後，本館另行蒐集者。因不在原定目錄之內，刊行之時，則不標明主編。

臺灣商務印書館編審委員會

民國六十九年四月二日

李夫子年譜稿成祭告文

維道光二十有一年七月八日吾夫子示疾於三河里第弟子蔣彤懼其德業不克詳於來世也謹綜其生平遞年隸事縱闕漏而不敢有誣蓋三更其稿而後克成謹以清酌庶羞卽九月二十有四日夫子降生之辰告於夫子之靈曰孔門分四科各就其性而宗不離自孟荀氏沒莫得七十子之墜緒各矜其得而道以支盍仰觀俯察太虛無爲形色咸備道之全體蓋如斯乃思塞習錮不致不兼已歷百千載於茲我夫子英質天挺俗師友不能囿博綜獨悟恨不親炙於洙泗之宏規夫子之名四海共仰夫子之文章政事學士咸服夫子之行

誼友朋相稱頌夫子之心終莫可得而知雖磊磊大節
十其七八而心之精微豈小子陋劣之所能追登諸史
孰爲馬班之鴻筆表諸墓孰爲柳歐之瑰辭嗚呼宏業
不朽盛德不滅其道自足俟百世而不疑夫子之靈尙
其鑒之

譜例

年譜之作始自宋賢唐人如韓杜之有年譜皆後人據遺文追述之謹卽所見其義例有可倣倣者列之左方焉

幼年無事則并甲子闕而不書先生若干歲下卽連書是年之事每事必別行以醒閱者之目三者並用莊起儔黃漳浦年譜例也

年譜中夾敘同時人之出處始末則本事之經緯愈明用秦小峴淮海先生年譜例也

書子生而不及女并不及兒女嫁娶事用孫岱震川先生年譜例也

譜中涉他人事間用雙注以究始末用呂培洪北江先生年譜例也

書甲子外卽首標在某處爲某官爲綱領用王宗稷東坡先生年譜例也

前後有相證明者則加案字亦用王宗稷例也

爵尊者稱公其次稱其官同輩人直書其字亦用王宗稷例也

閒入時事以著源委用錢牧齋重訂少陵年譜例也
有後年之事凌入前年者如此則文直而事完用方孩未先生自敘年譜例也

文字有要繫者則全錄用龜山先生年譜例也

書登第時事用甌北年譜例也

書同時當道官階出處用鄒忠公年譜例也并有書其卒者用張師載陸子年譜例也

書子姓科第仕宦用精華錄漁洋山人年譜例也

書月數不書日數日數用支干用秀野堂昌黎年譜例也

所著書必具詳其源委用朱子年譜例也

年月有不可臆斷者加蓋字以傳疑用黃營山谷年譜例也

時事之艱大者備著曲折用方望溪湯文正年譜例也閒及交遊朋燕之事用嚴榮王蘭泉年譜例也

酬應詩篇有故則錄其日用施愚山先生年譜例也