



《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

七二四・史部・地理類

黃山志定本七卷首一卷（卷四至卷七）〔清〕閔麟嗣撰

洞山九潭誌四卷〔明〕劉中藻撰

武夷山志二十四卷首一卷〔清〕董天工撰

二四三

二六五

2464/104

黃山志定本二

〔清〕閔麟嗣撰

據湖北省圖書館藏清康熙刻本影印原書版框高一九五毫米寬二七六毫米

黃山志定本卷四

吳山僧弘濟益然閱定 原姓于名沐日子扶光

新安四麟嗣賓連纂次

同學程 守非二

吳 綺蘭次

吳聖修專公

江銘勳尙一

趙吉士天羽

汪士欽扶晨

黃山志定本 卷四 藝文

黃元治自先

汪 樞舟次

江 闕辰六

程 謙山尊

吳 范榜香

吳之驤耳公參閱

藝文志 中

遊記 上

黃山遊記

吳龍翰

咸淳戊辰十月既望魯齋鮑雲龍古游吳龍翰足庵宋

復一來觀黃山最巔登高餐餚應飯梅泉飲之不覺

三日從者皆無人色率不能從予三人愈清狂上丹崖

萬仞之巔夜宿蓮花峰頂霜月洗空一碧萬里古梅談

玄魯齋誦史足庵歌遊倦招隱之章少焉吹鐵笛賦新

詩飄然有遺世獨立之興次躡景鍾丹峰迴憶人石橋

酌丹泉徜徉久之次紆路遊水簾洞踏月夜歸小憩蘭

若把酒臨風對天都而酌之曰吾輩他年志願俱畢無

忘此山昔歐陽永叔謝希深輩遊嵩山吹簫歌古調吾

黃山志定本 卷四 藝文 二

輩倡酬之樂似之韓退之登華山頂邑令百計取之得

下吾輩冒萬險人跡所不能到其在又似之然韓有詩

謝有書以紀其奇也吾輩可無一語乎於是乎書

遊黃山記

汪龍民

黃山在宣歙境雄鎮東南山之陽險百二里北

三十里為太平縣又北抵宣治所二百四十里下當通

都大邑舟車之衝故遊覽者罕至今年四月九日予始

往遊焉山西之麓田土廣衍日焦村連峰并峙峭拔

蹇若植圭若側弁若列戈矛若芙蓉菡萏之初開雲

晴雨晨夕萬狀繇焦村南道二十五里至湯嶺上仰視
羣峰猶在霄漢間岡阜蟠結鑿石開運巉巖歎危瀑布
聲訇礧如雷怪石林立半壁飛泉灑巾袂當新暑淒然
如秋又十里祥符寺寺前淙流走萬石間山皆直松名
杉藤絡莎被翳愛龍茸有靈泉自朱砂峯來依巖通二
小池上池瑩徹廣可七尺深半之毫髮可鑒泉出石底
滢滢如貫珠不絕氣鬱鬱若湯酌之甘芳蓋非他硫黃
泉比也明日遂試浴垢旋流出纖塵不留令人心境清
廓氣爽體舒相傳沈痾者潔雪立差理或然也寺有南

黃山志定本 卷四

藝文

三

唐碑初名靈泉院宋祥符中改今額又龍池距寺左三
里許奔流噴薄瀉石潭中亭午照燭五色璀璨誠靈物
所居夜聞啼禽聲甚異若歌若茗飾奏疾徐名山樂鳥
下山咸無有行寺旁近見數峰凌空信指曰天都芙蓉
朱砂峯其尤高者天都也上多名藥採者裹糧以上三
日達峰頂予心甚欲游而鳥道如線不可上乃止凡再
宿寺中還焦村之三日行三十里遊翠微寺古松修篁
石澗橫道僧橋焉覆之屋以息遊者清冷靜邃已隔塵
雜予爲楊曰翼然至寺庭有井泉僧言此麻衣師卓錫

處泉亦清美不溢不涸一峯卓然獨秀直峙東南隅曰
翠微峯其條支廻互寺居盤中故諸峯俱隱不見明發
行十五里過白沙嶺往往攀崖壁牽蘿蔓或小木貼崖
若棧而度幾不容武刃臨絕壑惴惴焉不敢俯而窺又
七里至絕頂頂平廣倍尋方據石少休時晴雨旭霽氣
象澈潔環視數百里岡巒錯落歷歷可數九華綠翠若
蓮開陸焦村向所見峯皆平挹座間俄頃白雲湧起遙
山近嶺如出沒海濤僅餘絕頂若乘槎於天漢候又斂
藏如掃如是者三可謂奇觀矣日暮抵寺亦信宿焉又

黃山志定本 卷四

藝文

四

二日從村北十里登僊源觀至元中新安吳萬竹習靜
茲壤嘗衍易宛陵誇謂其勝予贈詩還山今竹存而吳
逝已久林阜周密南列翠峯鍊形引年者固其所哉旣
還憩吾宗公仲雲松樓越十日踰興嶺而南所謂三十
六峯者駢列舒張橫絕天表衆岫疊嶺效奇獻秀盡在
一覽行田疇竟迺登橫嶺陟小丘道左竹杉陰森中小
徑縈紆纔屋數間一僧奇麗近八十者茗進果自言結
構力田間則持經翫空歷二十閱矣外營草亭往來者
休焉庫陋且壞予將改築亭右丈餘南峰翔舞迎乎前

北麓奔驅駐乎後左右翼如景益清曠名之芙蓉亭而木服也雋巖曲折抵白龍潭巨石嵒衍洄湧衝激不可測歲旱民謁禱雨立至又度板橋有小庵舍炭苦修數輩居焉富有逸空谷者出奇方療人疾頗衆既公瘞浮圖中子特徵夫山水終終自爲與區於高峯之下由與嶺抵此四十五里人蹟遠邁可屏塵事遂宿焉聽泉而去凡道遂爲里若干皆無牧負販者隱度云然非有疾以步而計也世稱黃帝與浮丘容成於此山上昇改名黃山江浙諸大山所分以出其廣袤形勝若是奇嚴

黃山志定本 卷四

藝文

五

詭狀固不必盡究然非神人列僊不能稱其居雖未暇遍而遐勝搜奇餘可槩見矣昔大德戊戌歲得茲山圖經神思飛越而因循皓首甫幸一至至又弗克久畱而去每登山時率宿雲收雨紫翠如沐山下之人皆以爲山川英靈有相之者予亦竊自喜回思向在南安之日造南原山禱雨龍歌跳擗亂石急流中腰纏棉藤登懸崖上而復下至羣所其巖險視茲行爲甚是故樂清賞以酬宿昔忘躋攀之勤而不知高深之爲懼也予常謝事與二三友結宇讀書以畢餘生較之充詣於聲利而

不知止者不猶愈乎時至元再元之六年庚辰歲也

遊黃山記

潘旦

正德己卯冬攜弟照族子達偕涪川汪君德威德敬德滋路雪遊黃山從者有與色乃舍肩輿連袂而行履巖巖涉斷澗尋湯泉浴之浴罷披衣暖氣如春乘興登高縱觀萬象三十六峰林然如玉柱撐天瓊花滿樹恍入水壺不知人世復在何處雪溪迷路回想祥符寺僧不知所在呼童溫酒飲之飛花片片落酒盃清興浩發長嘯不寐明旦雪霽天高雲飲倚闌遠眺山峯吐青奇狀

黃山志定本 卷四

藝文

六

畢露可攬而有比午扶筇下山忽巖壑飛雲風雨欲來空濛烟靄中山如移矚景趣萬千不可名狀蘇子云晴好雨亦奇今復得雪景又一奇也是遊也不可無記

黃山遊記

汪孟錫

黃山在歙之西北原名黟山去黟爲近去休寧縣治百里至歙治則百二十里其陰爲太平縣去大江三百餘里江右諸山皆其枝蔓也吾家婺源大鶴山麓山高二十里地理志所謂南條山之正原大鶴山東走三十里至蓮花山諸峰聯絡直趨遂安縣之港二而蓮花山則

孕一枝如老幹之新梢出扶車嶺而北爲五龍山頭公山高湖山張公山張公宮埭大鰲正復過之卽大鄣山也又名率山山下有通元四洞洞中僊跡無筭逶迤二百餘里始生黃山鄣山高深遠而黃山峯巒秀挺特絕人寰在昔有唐詩人李青蓮賈浪仙曾於焉遊止予久慕此山嘉靖壬辰十月朔予至休陽會郡司理方披曹公極言黃山之勝予興勃勃不能已溪南吳君以時爲予治酒具襍被以月之六日發自溪南是日行六十里鄣山口七日午後至湯口見天都雲門二峯黛色秀黃山志定本 卷四 藝文 七

麗山徑沿澗以入尋湯泉及祥符寺寺故爲雷雨所壞僅存數椽復尋新寺三十六峯森列檻前一可數而寂無煙火不可畱止乃浴湯泉泉有二池一湮塞岸側一木香暖卽古所謂朱砂泉也相傳數百年丹砂一出服之者僊成化中泉忽變赤流三日人無知者惟一僧浴之壽齡百歲予作短歌刻之崖石俾後人遇赤泉出當急服之晚宿湯口次蚤程蘊古治具請過其家出襄毅公及篋墩先生遊黃山詩六篇見示從者恐雨雪作促行是夜宿忠靈堂次午過楊干寺晚抵溪南是行也

往還十有五日計黃山至溪南百里而近土人於潛口以內山皆呼爲黃山徑至湯口水田成阪復爲平地而三十六峯突出乎平地之上幾千百丈湯口之人獨指此爲黃山嘗閱圖經見諸先輩載記大率詳言黃帝浮丘容成僊蹤而於山之源委多不之及往予登蓮花山絕頂仰首一望西南則張公山東北則黃山轉望東南則信之懷玉皆在天表而蓮峯實界乎諸山之間計江南之地延袤數千里茲四山者俯視諸山襟帶江湖吞吐日月藏蛟龍而興雲雨其爲他山之祖也固宜抑天黃山志定本 卷四 藝文 八

地開闢至精至醇之氣一會合而賢哲生焉懷玉山在廣信其上有某僊人飛昇處張公山在婺源其下有紫陽夫子故居黃山在歙而吾祖忠烈王肇迹實基於此由黃山而東則天目之下有錢塘故都句曲之下有金陵宮闕是皆山川之靈氣所鍾也或者以地理之說爲不足信而欲盡棄其書者故欲人具眼大觀耳子生山水窟中縱目四方山川形勝頗有所得故於黃山之遊而漫記之以告後之君子

遊黃山記

江 曜

黃山爲東南雄鎮盤據宣歙二州之境嘉靖壬寅秋偕諸友嘗一遊焉然幽遐倬詭之觀未及領畧戊申春余過青陽度箬嶺黃山在望二月既望歸道黑溪訪道里於途人遂促駕往陟嶺東南行數里至皇思蕩纖雨霏微又數里至烏嶺陰靈夜收攢峰駢列橫絕天表自黑溪四十五里達湯口至黑潭歷汗陌交通遇丈人程子禪如故交迺入溪樓雞黍款洽盡歡而別遂肩輿入山亭午抵祥符寺適有羅子尚綱方子叔玉路于子美藏餘山房省主禮成結伴偕往風雨淒其登臨輿阻日且黃山志定本 卷四 藝文 九

哺聯嵐含暉仰瞻諸峰紫翠如沐羅子曰此晴占也薄暮山僧秉燭陳俎澗毛野菽雜然前羅行酒無數更闌乃罷醉宿繩牀夜聞泉聲潺潺疑在嚴灘富湘艤舟枕流也黎明鳥聲圓喙旭霽激鮮亟呼童裹飯治裝偕羅方二子從者七人二僧明章道常攜梵樂與俱登山可半里許新紮蔽道乃戒一僕前持斧斤剪伐莖莽一僕鳴金繼之二二人肩輿執劍戟以隨新木爲杖約四五里至一峭壁巉崖陡峻鑿坎以託足曰天梯好事者爲木梯倚崖壁歲久梯朽心危之前導二人遂扳緣先登

復懸絙崖巔之樹以爲援曳迺各解衣棄杖羅子引繩先子繼之方子又繼之緣崖而左百餘步幽壑豁舒疑不可越有二木貼崖若棧僅容容武而度下臨絕壑未敢俯視折左紆逕可半里許蒼崖巖壁有洞穹然飛泉灑灑落洞前四時不絕曰水簾洞水落懸崖下不盈洞深可三丈高二尋廣稱之洞微與崇一級二戶許復啟一小洞可羅胡牀四五居之然重晝日常黯黯二僧坐洞門飲龍邃擊鼗鼓疑入鈞天帝所僊僊如也洞石黑白相雜瑩潔可愛蒼苔翠蘚爛如綺繡坐洞裏歌嘯聲黃山志定本 卷四 藝文 十

如出囊中洞前羣峰聳峭効奇獻秀冥坐移時凄神凜骨不可久棲出洞循崖而左十餘步倚崖斜開一小洞高深廣邃視水簾半之時有高僧孤映日餐霞洞有荆扉竹籬石牀丹竈相傳鍊性苦修者居焉迺與二子浩歌長吟摩崖紀石方列坐而休時天風遙達聲動巖谷崖上古木倒垂冬夏常蔚然上有丁公菴菴圯而基存爲猿猱豺狼所居榛莽菑翳莫敢爲之導者少焉陰雲突興峰巒滅沒疑有雨復循故道下至天梯挽繩緣磴幸抵其麓猶憚不自禁道常梯半吹蓬念法華如蠲

川弗異哉抵寺日猶未昃因尋湯嶺諸勝乃強叔王子
美以行出山門過觀音殿穿杉窠躡石磴折而東下巨
石蹲澗許若門青樹懸陰藤蘿絡蔓木澗澗循澗鳴有
靈泉自朱砂峰來窪爲二小池池皆鑿激上池廣可七
尺深三之一泉出石根瑟瑟不息若沸湯遂解衣試浴
池上甃石如砌以便風雨來浴者池左丈許石壁如削
山石徑而上羣峰夾礪峭立多桃李梨杏檉柳松栢
春諸花搖颺蕨蕨草則蘭芷蘅蒿亦箭青芝新紅繡
菴香菊蕊莫可殫述南行里許叢石怒撐交加剽削懸

黃山志定本 卷四 藝文 士

水傾注漚而爲潭潭幅員廣可十尋清深可對黛巒
岸有白石鱗鱗橫潭底衝瀉動搖若龍起伏使人目眩
心掉能出雲氣作雷雨曰白龍潭循潭許里有石如
虎昂首咆哮之狀疑若搏噬相顧駭愕退却石下有巖
傍有罅人偃僕穿之行可容數十人曰虎頭巖又半里
許有石曰醉石醉石之傍有泉淙淙走石壁下爲洗杯
泉下有伏石爲砥爲輿爲鳥石色陽白陰黝如停雪之
狀日停雪石入谷行半里有泉如游龍自懸崖直下壑
激而成科坎者八日落星泉谷折而陞有巨石倚崖折

裂爲劍石又五里陟湯嶺巔時日在西隅遠廓眇忽邇
延野綠遠澗天碧九華排空山沒隱見岡原林麓田塍
墟落秩秩如一延佇久之歸途期復坐龍潭一滌塵襟
不覺乘風而過遂其與區矣曉起與諸友振策登鉢孟
峰重童亦崖無大草木巔巔攀躋約三里許至一峯仰
視萊峰猶在霄漢又八里許始躡鍊丹峰過倦人石橋
酌升泉徘徊瞻眺尋紫蘊丹鼎幻化莫知其所幽禽異
鳥若歌若答衡人不飛俯視千峰萬嶺皆在其下仰瞻
天都卓絕雲際上多名巖持者裏糧以上三日可達其

黃山志定本 卷四 藝文 士

巔雖逸興飛揚而鳥道如線徒臨峰翹望而已迺與數
子引觴滿酌發狂大叫蒼然暮色灝氣迴合放歌踏月
而歸再信祥符寺凌晨別諸友促駕而返八里許至湯
口程子復邀停馬爲茶巔巔攀躋之勝復揮觥縱飲牽
裳道別薄暮宿楊子旅舍隔岸鳴鐘迴風送潮猶疑水
簾之泉祥符之景也次日向午抵家

嘉靖
戊申

遊黃山

謝肇淛

黃山高四千仞逶迤數百里戊戌九月余自鑾江挾干
楚而南蓋將問鼎於軒轅氏通邑大夫雅與余善留戒

與馬共命而主潘君景升所適吳山人元翰白錢鼎至
四人相視莫逆也遂以孟冬之十日行一發抵楊千寺
既入寺松月淒朗寒色襲人于楚亟索酒至輒辭無
運衆各就寢詰朝過容成臺迷失道田大指而右乃得
徑衆纍纍然度嶺天霜以風度而復下者三乃抵山口
望雲門諸峰森若列戟又五里許折而右爲饌中是爲
汪伯玉先生所營菟裘長隄清瀉白石翠壁相向依然
而事去人亡不可問矣已復緣石度溪觀淵池及架壑
舟比返則失足水中濡板及輓從元翰丐義士暮抵芳

黃山志定本

卷四

藝文

七

村宿謝伯貞齋中主人網池中巨鱗作瀉且或客局屏
無夜出是地多虎問黃山程曰可二十里而進實明則
皆步以往十里爲湯口二三更程姓者指點天都示客
秀色閃爍不可正視又十里則軒轅宮矣僧竺山肅客
薦茗問溫泉曰是不盈咫尺第須飽食往不者水氣蒸
人余笑謂吾戰勝者固無苦且若山澤之樂何要于楚
往觀溫泉吾郡最多然氣味若硫黃即山沂水皆然
獨是泉泓冽甘香蓋朱砂穴也比者八月間砂溢水沸
亦者三日觀頃之以次浴浴已問信所之僧對若朱砂

庵近而峻醉石坦而遙白龍潭丹井伏亂石間恐不可
以趾命沙彌以叩杖進度嶺百折而至庵羣峰拱立如
翠屏霞光雲氣繚繞人裾而天都最爲孤起非羽翼不
可登鉢盂峰翼其肩則景升少年時嘗一至焉僧要從
他道下踉蹌竹木間五步一失頓落葉厚得無損復折
而右二里許爲白龍潭潭且汙凝絲如油澗而甘之一
洞穿石底旁出余絕而下踞盤石上濯足而三人者且
之丹井余袒跣追及之井小如蹄涔殆非其質已而僧
覓醉石者徧索不可得衆抑揜之僧詢土人曰師誤矣

黃山志定本

卷四

藝文

七

從此西且數里於是衆譟然復上里許至山君巖元翰
憊臥畱一奴守之又前可二里道周一石欹弁若醉人
狀僧曰是也是不勝枯杓幾一逃而不獲他石疊如累
卵水淙淙瀉其間曰鳴弦泉蹶而樂之瞑矣乘月而歸
回望天都一峰則殘日照耀如初旦時也衆共駭異久
之至寺宿程叟以壺漿至坐中談黃山者不一口景升
主丞相源甚力且曰使君從丞相源至海子則觀止矣
寢輿輿十里至湯口踰山背而登七里至苦竹溪主章
姓者謀所適章難之曰山紆削而蕪僅有樵徑耳景升

曰使君不厭下永相原也且之海子衆縮頸搖手曰原
以往皆叢棘矣且安所止宿余不曉募開道者得二樵
夫與之斧斤命與人持襪被或負薪及糗脯且行且息
至所謂十三灣者足力盡矣命奴前後挽且推之十里
爲九龍潭篋簪交寒衆欲舍之而過余不可曰此斤者
先行斬枝芟刺而下至潭潭水亦涸流澌澌不能作瀑
布飛時行旅渴甚吸無算余恐驚龍眠也止之循故道
上道益險絕或履樹根或緣石壁或接以容足之木下
臨無際于楚體脂而與勃勒輒先數十步過奇絕輒大

黃山志定本 卷四

藝文

五

呼諸谷響應無何殘日隱暎明月動野山中白花如蘆
茫茫萬頃如行波濤中迫源而夜矣從源上望天都峰
較近而差偏故不及未砂庵竹房二所相距百武一爲
幾下諸從人調唱一爲老僧住室泐窾欲竭于楚危之
攜余他往余與景升共榻宿詰旦易筵履而上山路始
窳然夫前導常聞丁丁聲行者越危石攀低枝手挽足
移目眩心悸既至石樓衆喘如吳牛矣景升賈餘勇前
進于楚謝不能往余亦難之二人偶坐以待良久不至
始歸源上殮殮已昇升始至云將達海子度白沙嶺幾

失足乃還於是爲歸計別僧下山至湯口宿焉翼日宿
山口又翼日宿景升有芭堂游七晝夜有奇得詩如于
首黃山記畧
戊戌

黃山記畧

唐 樞

黃山軒轅藏鍊地于發欽由若嶺歷黃刺堂三汉口湯
口祥符寺度湯嶺焦村翠微寺望僊村四匝其山之趾
乃浴湯泉跋天都三十六峯雄嶺麗制嶺比以次每峯
十數頂起如列戟擁嶂紛巖巖諸潭衆瀑可望而不能即
可觀而不能狀其浮氣紫翠濛濛萬奇爭獻可會而不

黃山志定本 卷四

藝文

六

能言引南衡以啓天目其有以乎山雷煥時尚有冰雪
蓋卓午不被照湯嶺行四十里無人室其隱闕可知野
翠微峰西園彭蠡東園盤雲白翠微仰天都遙出天衢
之表其高可知峯三十六溪二十四洞十八巖十八其
廣而大可知抱浮丘之緒多搜容成之餘致索曹阮之
芳潤通化芬埃超哉若與碧虛君共揖瑞階者

遊黃山記

馮夢龍

黃山本稱黟山而附會黃帝僊蹤改稱黃山則始李唐
名峯三十六谿稱之盤嶺徽寧池三州脉自三天子鄴

或云雲門一峰爲中幹實兩都兩天目之祖或云兩都
兩天目俱發三天子部而非黃山事非易曉問對異同
不敢臆斷雲門者兩山如門雲通其中俗名剪刀峰百
里外即可望聞翳於雲氣諸峰惟天都最高潘景升常
登鉢盂峰僅及其麓游客無敢登者次後丹峰坐湯寺
紫玉軒雙峰如丫卓立雲際者是其峰餘在海子最近
蓮花峰脉所從來前引海門至此則黃山之勝便如引
鏡照面堂與畢陳余故急海子前此因案近有五六草
庵間途東徑通不相源西徑通湯嶺至白雲庵而半徑
黃山志定本 卷四 藝文 七

最陡制微級沙石間布鞋竹杖雨壯夫推挽始克進步
余從西徑既至白雲庵則翠峰數十排筍雲際使人驚
心動魄以廿六日宿庵中次日雨十餘里至海子升九
降一難於天門九重汪文學詩延入草庵余名之海潮
因書十庵名俱蒙海字以待其足是日日本晴且晴余
以倦臥鷄兒從景升申請虛僧印我先登歷覽過文臣
峰返而誇語奇勝余悔不買勇次日雨作日中而開余
單杖先登衆從之遂登鉢盂峰初雨後漸上漸開隨月
所及遠近紫翠畢露從登者余兒鷄雛雖對翰都黃問琴

丁南羽謝伯貞也而景升從清虛別詣鍊丹臺不至自
峰頂視北一峰玲瓏蒼翠類大士所坐海山與南羽鷄
兒就之遠勝近劣歸途迷入密箐里許而出既達原路
諸君子與景升清虛業分踞海門諸峰問琴招余余三
人從之遍歷諸峰其稍南一峰尤奇爲鄒翰卿所踞上
有修石卓峰端十丈許而下隨如一線呼之飛來石盤
石承之景升清虛先上鷄兒印我繼之係不能從自飛
來石循徑而北爲石筍紅翠微寺松谷庵海門凡五六
峰離立如巨靈斧擘從斷處下窺不測其外諸峰眩怪
黃山志定本 卷四 藝文 八

遲奇起伏縱橫以千百數而玲瓏如一龍窟在下謝伯
貞云先游者二僕夫戲擲大石轟轟而下驚龍致雨雹
伏地一時許而免自鍊丹峰歷海門直見九華大江四
面通望不減千里山產矮松高者不過丈許頂俱如蓋
其當鍊丹海門間尤多而奇好事者購之以充盆景人
百計取市活者頗難托根溪山而不保歲寒爲否嗟久
之下山霧合如故夜淡雷雨大至山谷震動次日阻雨
諸君子分處三庵咫尺不能往來下午景升清虛見訪
始見其所注陰符右道左術可稱篤論次日晴從東徑

下山始達嶺西望白雲彌滿山谷一山映朝暎峰端忽變金色大奇徘徊久之適下路出谷中級石細步婁頓而憩已得大石引諸君子坐其上問琴高歌與縣泉百丈聲相和行未半前有岐而惑見急足持書至則方伯文明府臚也賴其指述以出丞相源然愈下愈艱矣丞相源不知何以名兩山豁開中饒林木附近數里山花紅白如錦相傳爲虎穴景升舊館在焉謝在杭嘗信宿其處蓋游人多集湯寺或能至丞相源非忘形好奇者不能到海子景升云近有九龍潭最奇上如甕口下深黃山志定本 卷四 藝文 九

不測龍潛其中凡九久早則下鐵牌雨立應余與鶴兒既從輿隔山遙觀但如曳匹練耳謝伯貞別於苦竹溪余父子先至湯寺諸君步行後之景升最後黃山一丘一壑足奴視白嶽其佳處不能縷數余總總者海子湯泉耳先後凡四宿湯寺六浴湯泉三宿海子湯泉天下頗多俱以硫黃白礬爲根惟此源朱砂氣味香美解助獨疾是役也凡十二日往返僅得二日半晴而諸勝遍歷可謂幸矣惟斷乃成信然

日記附
萬曆乙巳三月二十一兩竟日雨爲黃山之行程十

五里過湯寺不入又五里溪曰客溪入路有山曰客成臺雨不克登度嶺而下曰石壁山溪亘其中曰曹溪石壁陡削衣苔蘚樹木蔥蒨新荷怒生如龍之未飛其處最勝再度嶺嶺曰石壁上有亭可憩望前山雨氣如雲明滅巖端變幻不測凝視久之後乘俱至乃行逾嶺民居數十百屋即山口也自山折而西日將村北去浴溪行石壁間路險而奇又數里入洪中汪司馬所題居停吳氏園有樓對白松一樹五六幹同根拔地四五丈其奇薄暮雨甚

憩樛木亭園西有九曲水宅西小樓樓有司馬公猷中記再宿吳氏園夜仍雨

二十三日早雨旋止遂登輿過石壁嶺又過壺嶺過中民又行溪山間二十里至芳村便謝隱黃家鄭翰卿約明日會湯寺贈余龍頭萬歲藤杖一枝又十里抵湯口又八里抵湯寺一路溪山甚妙登降俱奇然稍有險處湯口百餘家兩溪相合溪由太平出近寺景益奇溪流出石間寸寸可懸既至上殿禮佛坐小軒

黃山志定本 卷四 藝文 十

面紫石峰峰之前爲青鸞峰後爲老人峰鍊丹峰峰雙頂時爲雲氣所蔽湯池去此甚近過木橋數武即至遂解衣次第入浴其泉甚暖去垢甚佳天下溫泉不減八九得從黃山始且無疏氣大快事也南羽云至蓮花庵可望鍊丹諸峰不覺形骸俱化聞之心動恨雨氣未清不宜遂登耳晚坐小軒僧無礙乞名余以其政對紫石峰題曰紫玉晚宿紫玉軒右室

二十四雨不能登覽再宿紫玉軒夜有星

二十五晴早浴湯泉遊蓮花庵山僧所稱曾武林謂余乞惟心精舍額可望天都諸峰歸途步觀藥鏡院從石上扳路至寺左復從石壁間入路路可登湯嶺太平縣道也又從支徑沿溪數里訪朱砂庵即湯泉源也水竅而至其處平坦僧居反在偏側處有小山叢石丁南羽與鶴兒賈勇先行余從之路盡得橫嶺可憩歸途過石壁再浴湯泉始至至今四浴矣憩紫玉

二十六早微雨而白雲庵之興不可過一浴湯泉丁貞白送至湯嶺遂與鶴兒先行過板橋中有一石支

處即所云九龍潭每潭口上窄下寬其溪不測每早
則下鐵牌激龍致雨常渴人不可救余從左山與中
視但見如匹練耳左山盡處有蟠龍然亦不盡過若
竹溪店南行見其山盡處有結然終爲龍龍收水力
不如也其外一層則自青巒峯至終之之溪則夾
而前左行者尚過若竹溪不即與至盡之溪則夾
口兩翼水俱出盡過若竹溪不即與至盡之溪則夾
遂落泉旁如大向薄暮耳諸方皆皆皆皆皆皆
四月初一雨竟日早作黃山記浴湯泉冒雨至芳村
池謝應黃之約館於池館夜雨
初二雨竟日下午還溪南上村館

遊黃山前記

王之傑

余雖拙無異尚獨山水情殷丙午春要鮑元則躡飛布
絕頂北望天都雲霧遙接杖屨游興勃然遂約偕往開

黃山志定本 卷四

藝文

三

夏四日會僧若水同行過客溪裴回谿上訪客成臺宿
於洽舍曉發越二嶺爲硤中入芳村問黥山精舍遂涉
浮谿谿出浮丘壇下由湯口抵祥符寺寺藏經陰中古
木新篁雷雲翳日前爲香谿元鄭師山釣磯宜焉谿聲
如雷塵障一洗若水從蓮花庵還海子余同元則過板
橋浴於湯池池上創字滿壁鮮饌不可讀池中水清沙
白浴藻鼎沸垢自浮去沙底涌出者如珠珠出石壁縫
者京令可喜壁上丹粟瑣編駁筆余每浴必倚壁稍出
向左則熱甚不可探谿漲鰕魚誤入者色赤而斃水中

苔色蒼翠此又聖之不可曉者出浴尋蓮花庵路寺旁
巨石犬牙互制疑不可入鄭無若僧印我來導進桃源
洞三折達桃源桃梅交蔭已間研礪富樞之聲還石登
望怒流飛注白龍潭躍珠凝碧殊令人留連復欲折水
出本山左腋爲藥曰阮日之上游即洗藥谿曰水瀉石
坎中爲藥鏡藥鏡之水下瀉白龍潭其漚處也綠澄登
嶺出密樹如翠帷欲亟瞻天都白雲漸開峰巒畢見正
中一峰指爲天都與諸峰立比石不甚異僧離抱軍持
汲藥曰水淪茗肅入茶寮余擎一甌出忽見天都改觀

黃山志定本 卷四

藝文

舌

巖凝秀發薄日月參窮冥視鉢孟丈人不當青鸞蓮花
之趾青鸞蓮花又不能當天都之腰對之心開神爽自
是生平第一觀也夜雨達曙隔谿瀑布或如銀潢夾流
或如玉蚪蜿蜒最上一派則如飛絲絮煙霧淡雲中
兩隙訪軒轅宮竝紫石峰上嶺入朱砂庵昔是羽人燒
未地禪僧昔門新闢爲煉魔場跨石絕谿而還宿處不
一拘盧舍地兩庵相峙而不相望者中一山障之也偶
觀玄鶴思覘水簾洞白鵲方問徑草淺不果詣道遇申
黃冠自洋湖來采藥天都抖擻至半竟以狼狽歸曰雲