

萬 有 文 庫

第二集七百種

王 雲 五 主 編

心 理 學

亞 威 靈 著
陳 德 榮 譯

商 務 印 書 館 發 行

心 理 學

亞 威 靈 著
陳 德 榮 譯

自 然 科 學 小 叢 書

編主五雲王
庫文有萬
種百七集二第

學理心

Psychology

究必印翻有所權版

中華民國二十四年三月初版

原著者

F. Aveling

譯述者

陳德榮

發行人

王雲五
上海河南路

印刷所

商務印書館
上海河南路

發行所

商務印書館
上海及各埠

*C四一八

翁

(本書校對者王永榜)

綱要

在有史以前各種心理學問題之發生：「萬物皆有靈魂論」——有生命的各種生物與無生命的各種東西之區別，逐漸地被發見出來；生命與心靈之區別，逐漸地被發見出來——

在古希臘的哲學中之心理學的狀況；靈魂與身體，二元論的見解（柏拉圖與亞理士多德）

——自由論與決定論——心理學在初期基督教思想中之重要；這時之心理學研究，着重於人類的靈魂，牠的性質，牠的起源，以及牠的歸宿（奧古斯丁）——在中世紀的經院哲學中，

「心理生理學的」教義及「心理學的」教義之發展出來；理性與意志（阿奎那，司各脫斯）

——文藝復興期與後文藝復興期——靈魂與身體兩者互相動作的學說（笛卡兒）平行

論的學說；一元論的學說；汎精神論的學說（來布尼茲）——經驗心理學之發端（陸克）

——聯想定律及聯想心理學（休謨）——在受進化學說的影響之下，現代心理學之發展

(達爾文，斯賓塞)——情緒與行爲——個別差異(哥爾通)——比較心理學；關於各種下等動物的行爲的研究，關於各種原始的人類的行爲的研究，關於幼稚的兒童們的行爲的研究——生理心理學與實驗心理學(翁德)——社會心理學(馬克杜加爾)——比較重要的幾種現代心理學的系統；行爲主義；解心術學派；『完形』心理學；知識發生學派或兩種因素學派；動的心理學及人格主義——把心理學應用到生活上與生命上的各種問題之上；教育；醫術；實業；商業；以及其他種種——心理學的定義。

萬有文庫

第二集七百種

總編纂者

王雲五

商務印書館發行

目次

綱要·····	一——二
一 緒言·····	一
二 有史以前的思想·····	四
三 在初期基督教中之心理學·····	二七
四 中世紀的心理學·····	三一
五 近代心理學之發端·····	三九
六 進化與心理學·····	五九
七 實驗心理學·····	六五
八 社會心理學與比較心理學·····	六九

九	行為主義·····	七五
十	形式主義或完形論·····	八一
十一	解心術·····	九二
十二	『兩種因素』的學說 (The "Two Factor" Theory)·····	九六
十三	現代心理學之發展·····	一〇五
十四	意志·····	一〇七
十五	感情與情緒·····	一一六
十六	人格主義·····	一二三
十七	應用心理學：教育·····	一二八
十八	應用心理學：心理治療術·····	一三一
十九	應用心理學：實業·····	一三三
二十	參考書·····	一三八

心理學

一 緒言

心理學是尙在建造中之一種科學，而不是一種已經完全建立好了的科學。這可由於「各心理學家們之對於心理學，並沒有其一致承認之確定的定義」中見之。在現在，有好些心理學派同時並存着；牠們中之每一個，都有一些爲牠們自己所特有的原理與方法，並都把心理學，依照牠們個自之意見而定義之。於是，心理學這種東西，有人便認爲是研究靈魂之科學，有人又認爲是研究心靈的科學，有人又認爲是研究意識之科學，有人又認爲是研究行爲之科學，有人又認爲是研究其他類此的東西之科學了。這，如果我們一念及現在的各心理學家們，其研究興趣之所在，是極其繁複的，則我們便不會覺得有怎樣之驚奇了。現在心理學家們之研究興趣，其範圍可謂極其寬廣，

其專門化可謂極其深刻，所以在事實上之要有許多種不同的觀點，那實在是不可避免的。不過，各心理學家們，雖然有其表面上之意見不同，却有其真正意見相同之處；因為，除了有一些不足介意的例外之外，一切的心理學家們，實在都要承認心理學之主要「題材」，乃是「行爲」(conduct)；並要承認心理學之研究行爲，乃是要去求出那些足以說明行爲的原理來，而因之便進而控制行爲及指導行爲；再要承認用來做研究工作之各種方法，乃是一方面去觀察行爲，及另一方面去「內省」或「向內觀察」我們自己的意識歷程。所以，一切種心理學的定義，雖然在表面上是互相衝突的，然却能够化成爲一個單獨的公式。這就是：心理學這種科學，是從「牠之心靈含義的觀點」(the point of view of its mental implications)，以研究一般的行爲（無論是有意識的還是無意識的），而其目的，則在於要將行爲控制起來。

在心理學之史的發展中所發生之各個重要之點，我們現在如果做一回顧，則對於科學的心理學之現狀的認識，那是會很有用的。牠是脫離哲學而獨立的各種科學中之最後一種；牠在每一次變動上，又還是要引起一些激烈的哲學問題的。對於這些激烈的哲學問題，歷來各大思想家們，

已經繼續不斷地予以解決了；在這些種解決之中，我們看見有一種逐漸澄清之象——每一次進展，都表示比以前有進步。不過差不多就從最初的時候起，我們就看見有現代各種心理學系統之徵象了。一切種別的問題都要向其集中之中心問題，向來就是關於人類的天性的，現在也是如此；而所謂人類的天性，則表現於人類的各種動作之中，特別表現於感情、思想及意志那類動作之中，假使牠們是能够說明人類行為的話。於是，一部心理學史，便要成爲敘述這兩種東西的了：（一）人們歷來說明行為的各種方式，及（二）爲生活戲劇中之各種演員的人們，對於他們自己所構成的各種不同的概念。人類大概在很早的時候，就看到了他的行為，和無生命的東西的行為，是很不相同的，和人類之外之各種別的有生命的生物的行為，在許多要點上，也是很不相同的；但非等到他之看到這個，已經使他想到「何以如此」這個問題，心理學是不能够萌芽出來的。從假設上講，人類在起源的時候，可以說已經是一種有自我意識的動物了；不過，在他去思想及他自己的自我意識之前，及在他想要對於他自己的自我意識予以某種說明之前，心理學是不能够發生出來的，就是最初步的心理學雛形，也不會發生出來。

二 有史以前的思想

人們已經假設過：心理學之起源，乃在於原始的人類，對於睡眠，夢，瘋狂，以及死亡等類之現象而生之各種思想之中。大概由於這類之思想，便使原始的人們，相信於各種有生命的東西的身體之外，尚有其「與身體相符合而又不可捉摸」之東西存在；而這種東西，大概是有的時候能夠離開身體而去的；而且在身體死亡之時，便永遠脫離了身體而成爲鬼以在一種下層的世界之中生着活的。原始的人們覺得可以證明他們這種信仰之證據，大概就是這種事實：睡覺的人之身體，乃是死板板地躺在那裏不動的，可是一睡醒來，便說他在夢中到了很遠的地方及到了很早的時期上去的事情，並詳述及他和已經死亡的人會見及辦交涉之情形。另外的證據，大概就是「心病」的現象；心病的現象，在原始的人們看來，大概很足以表示罹病者的身體，是在受着一些種和他自己不同之有意識的主動者所纏繞着的，是在受着各種的神怪，魔鬼，或「外力」所纏繞着的——

這些神怪，魔鬼，或「外力」能够支配身體的各種動作，甚至可以違反他的意志而支配之。在原始的人們看來，這種在睡眠中便跑到外面去遨遊在死亡後便消滅了去之有意識的鬼魅，乃是在身體還活着的時候附着於身體的，而身體所發生之各種有生命意味之動作，運動，感情，思想，以及欲望，其主動就在於牠。以上這種的假設，是已經預先假定了原始的人類有了頗高程度之思想了；而且在這個時期之前，大概還有一個時期，是人們對於有生命的東西與無生命的東西，並不會清楚地分別開來，而只是對於一切種東西，都認為是具有一些種奧妙的動作，如人類所具有的一樣的。在這個時期之中，原始的人們，因為用他們自己的經驗，來對於自然界做類推式的說明的原故，所以無論那一種東西，大概他們都認為是具有一種有意識的生命的，並且是能够對於人類的各種事情，發生其善意的或惡意的影響的。非等到這個時期已經成為過去之後，及非等到有意識的東西與無意識的東西之差別已經被人們認識清楚之後，科學是不能夠開始發生出來的，無論是物質的科學還是心理的科學，都不能夠開始發生出來。在兒童上，於他們清楚地辨別出有生命的東西與無生命的東西來之前，在他們的心中，顯然是有其一種「萬物皆有靈魂論」(animism)。

就是認為各種物件都是具有意識的（的學說）的觀念存在着的；那麼依照「個體的發展是將牠的那個種類的進化重複起來」的學說講來，則這種兒童心靈上之情形，很足以代表人類這個種類的心靈之在兒童時期的情形。在初期之思辨式的哲學中，我們也看見有這種「萬物皆有靈魂論」。但自從「萬物皆有靈魂論」轉變到「清楚地辨別出有生命的東西與無生命的東西」之後，則心理學史便成為關於「有意識的自我」這個問題之歷史了。當然，在「模模糊糊地覺得有生命的東西與無生命的東西之差別」與「公然設法來說明宇宙的性質及人為宇宙之一部分之性質（指最初所有的記載講）」兩者之間，是還有好幾世紀間隔着的。不過，這類有系統之說明，乃是那些古希臘的哲學家所做的。從他們開始起，我們可以把我們的概要，分成爲四個大時期：

（一）古希臘的思辨哲學期，在這個時期上，心身二元論就發現於一般的哲學學說之中；（二）中世紀的思想期，這時期之大着重點，是放在各種的心靈能力之上，認為這些心靈能力，是表示人之靈魂的性質的；（三）近代期，這開始於笛卡兒（Descartes）之把身體與心靈清清楚楚的分別起來；（四）現代的心理學，這要溯源到進化的假設之被引用到心理學上來。

心理學的中心問題之在古希臘的思辨式思想中浮現出來，乃是逐漸地而不是突然的，而且在牠的發展中之各種情形，我們也可以辨認出來。古希臘的哲學在發生的時候，其社會上之因襲的宗教空氣與神祕空氣，是極其濃厚的；而且在發生之初，在大體上也是側重於外面的自然界之研究——就是要求出一些足以說明這種外面的自然界之原理來。初期的各哲學家們，都是外向者（extroverts），這就是說，他們的興趣，都集中於宇宙的各種變動，而不是集中於他們自己；所以他們所求出來之爲他們所必要的原理，乃是一種物質上的原素，或一些物質上的原素之結合，再加上一種與這些原素並沒有分離開來之「有生命的本質」（life-principle）。在他們看來，一切種物質都是活的，一切種有生命的東西都是有靈魂的。可是，由此進一步，便把那種愛力與恨力（也就是吸引力與拒絕力）之和那種原來的與不滅的原素（地，水，火，風）之不同，辨別出來了——這就是根據精神上之經驗來解釋物質上的變動之一個例子，雖然這樣做之那些哲學家們，並不會清楚地知道這個。這，是二元論模糊模糊地開始在「宇宙學」（cosmology）或在「物質的自然界之哲學的解釋」中，自露頭角起來了。在心理學上，二元論也在一種知覺學說中自露頭角

起來。這一種知覺學說之大意是：各種知覺之成立，是由於各種物體有一些東西放散出來，經過感覺器官之各個空隙，以至於靈魂中去，到靈魂中去之後，相同的便被相同的所知道了。這時之哲學家們，又以爲思想是一切種東西都具有的，而思想之所以成立，則在於各個原素之混合。更要有意義之進步，是那些哲學家們，假設着一種有組織能力之「心靈」或「理性」，以說明我們的世界之由於一種原始的極小的微分子堆（這些微分子無論是那一類的）中發源出來。這是頭一次引用一種「爲我們所不能用感覺來知覺到」的本質，來說明宇宙進化之事；因爲心靈這種東西，在牠之「簡單」、「自由」、「無所不知」以及「無所不能」的諸種特點上，是異於諸種物質的東西的。猶如「萬物有生論」（這就是一切物質皆有生命之概念）之爲「將個人所經驗到之無分析的意識投射到各種外界的東西之上」一樣，所以這處之在個人思想、計畫，以及意志中所經驗到之靈魂或理性，也便是被投射到宇宙之上了。所以宇宙論的二元論（就是世界與靈魂之並立），乃是人們開始對於心靈的歷程在思想上分析所生的結果。在心理學上，這種的二元論，表現爲「將感覺的知識及智慧的知識很清楚地區別出來。」由感覺而來的知識，雖然並不一定是

不可靠的，然却是微弱的；而由智慧而來的知識，則告訴我們以真理，且是發生於一種精神的本質或靈魂的。因之，心靈這種東西，不但是一種原理，足以拿來說明世界之造成，且含有「目的論」或「趨向於一個目的」的意義；牠之在於人類之中，還在於一個物質的身體上，成爲一個個人的靈魂。牠是藏在於宇宙之中，然也是個人之一種內在的構成本質。這種的教義，表示走上一個完全是新的方向之顯著的進步；但這種教義，雖然表示一種顯著之進步，却是後來並不會被人們將其發揚光大之，而反被一種原子學說所代替了——在這種原子學說之中，那種內附的必然性（inherent necessity）在說明「各種宇宙的歷程之由於各組的物質原子以成立的方法」上，便代替了心靈或理性了。甚至在這種新方式的思想之中，各種心理學的問題也被注意到。有一種與這種原子論的假設相一致的知識學說，被提出來了。這就是：除了各個物質的原子之外，沒有別的東西存在了。因之，感覺的知覺，便是機械地決定於「自各種東西放散出來以走到身體內部而與靈魂相接觸」的各種意像的。不過這種的知覺，既不清楚而又不可靠；因爲牠把實際上是「量」的東西，表現爲各種的「質」來。思想也是靈魂之一種機械的變化；但是在思想之中，我們提到各種東