



民族女英雄吉林

樊云芳 周浙平

民族女英雄李林

樊云芳 周浙平

山西人民出版社

内 容 提 要

李林同志是一位优秀的中国共产党党员，人民军队的指挥员。她出生于福建，在印度尼西亚长大，回国后，积极参加学生运动。抗日战争爆发后，转战绥南、雁北一带，发动群众，武装群众，英勇抗击日本侵略者，为开辟和巩固雁北革命根据地，为中华民族的解放事业，流尽了最后一滴血。她壮烈殉国时，年仅二十四岁。

本书用传记体裁，较生动地记述了李林成长过程和英雄业绩，讴歌了老一辈无产阶级革命家“鞠躬尽瘁，死而后已”的献身精神。

缅怀先烈，继往开来。这本书很值得战斗在四个现代化阵地上的广大工农兵群众和革命知识分子一读。

民族女英雄李林

樊云芳 周浙平

*

山西人民出版社出版 (太原并州路七号)

山西省新华书店发行 山西省七二五厂印刷

*

开本：787×1092 1/32 印张： $5\frac{3}{4}$ 字数：109千字

1979年4月第1版 1979年8月太原第1次印刷

印数：1—11,000册

*

书号：3082·207 定价：0.40元

民族女英雄李林同志

他被我所傷致死。本年四月廿六日，日軍以四千餘人，分兵三路，實行對我蘇北邊區之機械化作戰。九月之圍攻，李林同在高郵擊斬出巡之敵，不幸遭敵伏擊，李林陣亡。高郵戰敗後，半力改數名，但以李林之名，仍為敵所知。於是日上午八時許，在湖縣招徠溝害了壯烈犧牲，與李林同志同歸道觀寺，還有英女士戰士餘一命，及另兩位二十餘人。想來傷寒，難謂英名。二十六日之清晨李林同率自一九三七年夏起在淮方言、淮揚方言、不愧我們文共產黨員的光榮榜樣。而且是全國同胞所敬愛的好女英雄，今竟大義捐軀，實我中華民族之大恥。誠如你所說的好女英雄，令我深痛哀悼，並對你家眷表示最深切的同情。盼速返故鄉，為完成李林同志生前的大事務而殉情，我深感同悲。一切後續事宜請你轉告給十們親友即請回贛門！

中共中央總委會

这是在一九四〇年中共中央机关报延安《新中华报》刊登的中共中央妇委的唁电

《青年丛书》出版说明

遵照毛泽东同志关于“要关怀青年一代的成长”的教导，为了培养千百万无产阶级革命事业接班人，本社在各级党委和有关单位的大力支持下，编辑出版了这套青年丛书，供广大青年阅读。丛书力求结合青年的实际，通俗地宣传马克思主义、列宁主义、毛泽东思想，鼓励青年在又红又专的道路阔步前进。丛书包括理论学习，阶级教育，革命传统教育，革命英雄主义教育，共产主义理想前途教育，文化科学技术知识等读物。我们期望通过这套丛书，能够帮助广大青年更好地学习马克思主义、列宁主义、毛泽东思想，更加勤奋地学文化、学科学、学技术，积极参加三大革命运动，为把我国建设成伟大的社会主义的现代化强国做出新的贡献。丛书的编写力求适合青年的特点，生动活泼，通俗易懂，希望广大读者提出宝贵意见。

山西人民出版社

引　　言

一九七八年的盛夏。

据李林烈士生前的一位战友提供的线索，我们来到了北京的中国革命历史博物馆。

我们踏上庄严的台阶，走进辉煌的大厅，来到中华民族斗争的历史长河中，探寻那一颗还不被很多人知道的又白又亮的星。她曾在这波澜壮阔的史诗中，闪过耀眼的光芒，至今照在后人为无产阶级革命事业奋斗的道路上，使我们看得清，走得稳，走得快。

当我们说明了来意，博物馆党史组的一位同志热情地接待了我们。不大的功夫，一叠叠珍贵的史诗记录摆放在面前。我们小心地从裱糊得很好的纸筐中抽出马兰纸印成的文献，连忙擦去手上的汗渍，唯恐沾污了面前的宝物……革命长河中的明星啊！在将你的光辉重洒人间之际，我们怎能抑止这被你照亮的年轻的心？就如勘探者中第一个发现者一样，心潮是无论如何也煞不住的。

一九四〇年六月十五日在延安出版的《中国妇女》第二卷第一期上，刊登了李林烈士的这一篇珍贵遗文。血管里喷出来的是血，通篇遗文，字里行间，洋溢着一个革命战士崇高的感情和理想，忠实地记录了烈士坚实而豪迈的足迹。

让我们追随着烈士的脚步，瞻仰她短暂而壮烈的一生吧！

目 录

引 言

第一章

- 一 童年 1
- 二 做一个怎样的人 8

第二章

- 三 实干家 16
- 四 做党的战士 28

第三章

- 五 党的活动家 40
- 六 在古城大同 45
- 七 二次出关 49

第四章

- 八 平鲁锄奸 56
- 九 碎狱 63
- 十 女游击队长 69
- 十一 老百姓的贴心人 75

第五章

- 十二 挫折 82
- 十三 练兵长城下 89

十四 声东击西 97

第六章

十五 在干训班里 101

十六 亲娘 111

十七 激流勇进 120

十八 春色满山坳 129

第七章

十九 另一条战线 136

二十 粉碎敌人第七次“扫荡” 141

二十一 鼓舞 150

二十二 英名壮中华 154

尾 声

二十三 报春花 169

第一章

一童年

烈士在一九三九年九月卅日的遗文中，是这样介绍她的童年的：

“我是福建人，（出生于一九一六年），因为我父亲在荷属（印度尼西亚）的爪哇经商，所以我便是在该地长大起来的。我能够说那边的马来话，那边的文字我也略为知道些，但现在大都忘了。因为我十四岁的时候，便已经回到了祖国。在那时候，我只带回来一个深刻的不会磨灭的印象，那是：荷兰人对于当地爪哇人专制的统治与残酷的压迫，和中国人在那里的不自由。在一个小小的心灵里，老是绕着中国人为什么不会团结？爪哇人为什么不会团结？为什么情愿受人家的压迫？为什么受人家的统治不会反抗？”①

团结！反抗！自由！这时代的强音，强烈地拨动了李林幼小的心弦，使它剧烈地颤动着，发生响亮的回音……

这回音所产生的强劲的、激昂的旋律，在我们耳旁一节

① 见李林给中央妇委的一封信，原文载一九四〇年六月十五日延安出版的《中国妇女》第二卷第一期。

一节地鸣奏着。

这第一个音节，是从南洋群岛异帮的国土上开始谱写的。

太平洋与印度洋之间，有一片茫茫的大海，它是怒吼的海，在奔腾，在激荡。散布在海水中的三千多个大小岛屿，就是素有“千岛之国”之称的印度尼西亚。整整四个多世纪，从公元一五一一年开始，葡萄牙和荷兰殖民者相继伸出魔爪，印尼人民和侨居的华人，过着被奴役，被掠夺的生活。

李林跟着父母，侨居在印尼的爪哇岛。她的父亲靠经商来维持全家的生活。

怒吼的海，怒吼的波涛，从李林懂事起，就冲击着她小小的心田。由异国人来统治别国人的怪现象，她从小就看到了，带上人类不平等的丑恶，一丝不挂地赤裸在她的面前。

因为生长在热带的国土，李林从小就学会了游泳，经常和小伙伴到水中去度过炎热的时光。她非常羡慕那些漂亮的游泳池和在那里自由自在地戏水的孩子们。但因她生了一付黄皮肤，黑头发，黑眼珠，而不能进入那让人眼馋的大门，只好和同伴到无人问津的简陋的游泳池去玩。为什么不能进好的游泳池？这其中的道理，是她慢慢才懂得的。电影院、商店、植物园、甚至柏油马路，也和游泳池一样，因人种的“高”、“低”而泾渭分明，这种殖民主义的“天经地义”是不能违抗的。

童心虽然幼稚，却也感到不平。不平则鸣。小李林常常缠着妈妈，让妈妈来解答她的疑问。

海上刮来的风，到了傍晚显得更为不安而神秘。妈妈在操劳一天家务的余闲，给孩子讲起那远古的故事：

“我们的祖先，住在一个很大很富的国度里，他们过着美满的生活。有一年，一个暴君当了皇帝，从那以后，富人常常欺压穷人，逼得他们活不下去，只好忍痛离开故乡，靠一叶小舟飘洋过海，去寻找生路。大海把他们送到了一个岛上。岛上也住着很多穷人，穷人的心是一样的，他们欢迎这远方来的兄弟，从此，他们一起劳动、生活、和睦相处，好日子又回来了。

“唉！好日子就象美丽的晚霞，时间不长就让黑夜吞没了。在一个不祥的夜晚，大海发怒了，掀着黑色的波浪，狂风送来一群海盗。这些海盗一上岸，就拿着喝人血的刀枪。强迫岛上的穷人给他们干活，卖命。可这些野兽是贪得无厌的，他们只想赚钱，穷人的命还不如海里的一条鱼。海盗为了发财，就把咱们的祖先都捆绑起来，押上海船，准备象贩卖牲口一样地卖到另一个国家去当奴隶。无事不晓的大海，听到了这件事，就伸出巨大的手，用海浪无情地拍打海船，想吞掉吃人的海盗，海盗们吓坏了，怕船沉掉，就把我们的祖先都扔进了大海，求得自己的狗命。大海发出悲哀的呻吟，迎接着他们。海盗乘机溜掉了。

“海风把哀声吹到了岛上。受难者的兄弟姐妹辨出了带血的腥风，他们再也忍不住了，拿起了锄头、棍棒，奔向海盗住

的城堡，向他们讨还亲人的热血。岛上的穷人，眼看着穷兄弟在受难，也都拔刀相助。没有人性的海盗，举起了带血的刀枪，我们的祖先虽然英勇，但怎能抵得过这吃人的刀枪，他们倒在血泊中。血泊，映红了天边的白云，就象那红色的晚霞。……”

李林听妈妈讲着可怕的故事，在黑洞洞的夜晚，海浪拍打海岸，海风吹来神秘可怕的声音，椰林沙沙作响，她紧紧地偎在妈妈怀里，似听到了祖先与海盗搏斗的呐喊。她忍不住问道：

“妈妈，后来怎样了？坏蛋都被打死了吗？”

妈妈摇了摇头。她所讲的，是荷兰殖民者屠杀华侨的一件真实的历史事件，发生在将近二百年以前，印尼历史书上称之为“红溪之役”。揭穿这故事的真相吗？不，李林还太小，她来到这个世界只有六个年头，对不平的世道，艰辛的人生，还不可能有更多的理解。

“天不早了，妈妈明天再跟你讲。”

李林不情愿地躺到竹床上去了，可怕的梦还在打扰着小小的睡神，两只小手攥得紧紧的，被单也蹬到一边去了。

打这以后，李林总是让“海盗和穷人”的故事搅得不得安宁，连与同伴做游戏也认真起来，自己决不当“坏蛋”，扮着“穷人”，也一定要把“坏蛋”打败，她才甘心。

不久，父母把她送进了一所华侨小学。在荷兰殖民者的统治下，印尼民族文化濒于危境，学校少得可怜，而且只能

教荷兰文。在华侨居住比较集中的地方，都有华侨学校，偷得一点缝隙来传布祖国的文明。李林的启蒙先生，名叫方寅。他经常巧妙地避开荷兰人的检查，给学生们讲自己的祖国，象普罗米修斯一样，把光和热带给刚刚成长的花朵。

调皮的孩子们，常常被方先生动听的课文所吸引，贪婪地汲取那沁人心肺的甘露。李林是一枝格外茁壮的幼苗，她那旺盛的求知欲真是难以满足。上地理课时，她又举起小手，向方先生提出了一个问题：

“方先生，我们的祖国美丽吗？”

方先生含笑叫李林坐下，掀起挂在黑板上的世界地图，露出一张美丽的中国地图。

“我们的祖国地大物博，山河壮丽，历史悠久，是人类文明史上的一颗灿烂明珠。”

方先生慈祥的脸上露出了开朗的笑容，他用教鞭指着地图，悦耳的嗓音在孩子们耳旁回荡。

“看！这是黄河，它波涛滚滚，一泻千里，是古老中华民族的摇篮。这是长江，它从祖国的西北发源，劈开千仞叠障的山峦，飞过富庶的平原，归入大海，是世界上最长的河流之一。

“这是珠穆朗玛峰，世界最高峰，它象巨人一样，俯视着祖国九百六十万平方公里的土地，四万万中华民族的子孙。

“再看吧，横卧在北国群山之巅的万里长城，是中华民族的象征，多少侵略者倒卧在它的脚下。……”

李林用小手托着腮帮子，大眼睛顾不上眨一下，紧盯着方先生的教鞭，幼小的心回到了遥远的故乡，壮美的景色好象就在眼前展开。

就在方先生讲得有味，孩子们听得入神的时候，突然，“咣当”一声，教室的门被踢开了，一个荷兰殖民者走进教室。顿时，教室里一片死寂。孩子们看着这个印尼土地上的“太上皇”，心里又气又恨又有点害怕。

那个荷兰人凶神恶煞般地走到地图前，从裤兜里抽出那只肥胖白嫩的手，指着地图，拿腔作势地说：

“可爱的先生，看来你的历史知识倒很丰富。不过，我劝告你，你最好还是少讲中国，……”

方先生没有回答，默默地站在他的对面。

荷兰人扬了扬头，朝方先生的脸上喷着刺鼻的烟圈，继续傲慢地说：“讲荷兰的文明、发达，懂吗？！”

一股热血涌上脸来，两鬓的白发在颤抖，方先生在屈辱面前，挺直了腰，强烈的民族感驱使着他，他严正地回敬荷兰人的挑衅：

“你有什么权力干涉我们讲课？我们是中国人，为什么不能讲中国？”

故作惊讶的荷兰无赖，阴阳怪气地说：“哦，不错，你们是中国人，这是多么值得自豪的啊。”他把头往后一仰，“哈，哈，哈，”发出一阵轻蔑的冷笑。

刺耳的笑声刺痛着李林幼小的心灵，她的小脸涨得通红，站起来大声喊道：“笑什么？中国人又怎么样？中国，比你们

荷兰大二十倍！”

“唔！”殖民者停止了笑声，绿森森的眼睛阴沉地打量这个竟敢顶撞他的小姑娘。

李林通红的小脸，变得苍白，紧咬着嘴唇，一双大眼直愣愣地盯着殖民者的面孔。

荷兰人耸了耸肩膀，朝方先生一歪脑袋，“老东西，请你告诉这个小崽子，你们的国家已经一败涂地了，你们华人是东亚病夫，劣等民族，只有我们高贵的荷兰人，才配当世界的主人！”说着，他走上前，一把扯下中国地图，扔到地上。这才吹着口哨，皮鞋踩过地图，扬长而去。

教室里郁闷的空气叫人窒息。方先生脸色灰白，浑身发抖。李林从座位上走过去，拾起地图，用小白手绢仔细地擦掉了上面的皮鞋底印，双手捧到方先生面前。

方先生看着眼前这张倔强的小脸，和那双燃烧着火焰的眼睛，不由得老泪纵横，点点滴滴地落在了地图上。

孩子们都围了上来，有的抽泣，有的用袖子抹去脸上的泪珠。

“方先生，我们的祖国怎样才能变得强大，中国人才不会受人欺负？”

小李林一面擦着泪，一面向自己敬爱的先生提出了这一想了好久的问题。

方先生望着小李林的泪眼，又看了一下手中的中国地图，低头陷入了沉思：可爱的孩子啊，这个问题不仅萦绕在你的小脑袋里，而且它还苦恼着千千万万的海外侨胞啊！

方先生叹了一口气，抚摸着李林浓密的不驯服的短发，亲切而又满寄希望地说：“快快长大吧，长大了，回国去，为振兴祖国尽力。”

“长大了，回国去，为振兴祖国尽力。”小李林眨着大眼望着先生，向先生深深地鞠了一躬。

回国的愿望牵动着李林的心。她经常呆立在海滩上，神往于这幅美丽的图画：在碧蓝的海面上，白色的海鸥在追逐飞翔。海鸥展开翅膀，掠过海面，飞向高空，迎着太阳飞去。

她多么羡慕自由自在飞翔的海鸥啊！

在李林长到十四岁的时候，这个海外游子终于插上了海鸥的翅膀。为了继续求学，母亲陪她回国了。她登上了远航的海轮，眺望着祖国的海岸，激动的心情如同起伏的浪花。

二 做一个怎样的人

这天傍晚，李林乘坐的邮船驶进了厦门港。下了邮船，转乘小汽轮。小汽轮驶进厦门岛与大陆间的海面，很快靠了岸。在夜幕中，集美镇的全貌是无法辨清的，只有镇上人家稀稀拉拉的灯火，照出了简单的轮廓。船上的乘客所剩无几了，但她仍旧伫立在船舷边，陶醉于回到母亲怀抱中的幸福……直到船上的水手提醒这个奇怪的姑娘：“该下船

了！”李林这才余兴未尽地踏上跳板，上了岸。

回国半年后，李林考进了陈嘉庚先生创办的集美中学，开始了中学生生活。这是在一九三〇年的春天，这一段生活，李林后来回忆起来还觉得十分惬意，称之为“黄金时代”。①

集美镇，及与之隔海相望的厦门岛鼓浪屿，就象一座大花园，有集天下之美之称！为何这样讲？当时散居在世界各地的一部分爱国华侨，为实现祖国繁荣富强的目的，纷纷从各地捐物捐款，在家乡办教育、办企业，以图“教育救国”，

“实业救国”。李林所在的“集美”就是一例。他们想为祖国培养出第一流的人才，来挽救东方的文明。这些爱国华侨几十年前所走的路，已被历史证明：此路不通。但他们虔诚的心没有被历史抹掉，用他们的心血装点的美丽故乡，至今引起无数人对祖国的相思。这里座落着反映世界各地风格的建筑，一座座白色的、红色的、奶黄色的小楼，掩映在繁花丛中。繁茂的梧桐遮去阳光，给行人留下舒适的荫凉，相思树郁郁葱葱，夹竹桃的红艳在万绿丛中显得那样妖冶……这一切，在印尼是看不到的。

李林完全沉醉了。祖国的美丽河山，她虽只见到一斑，但已抑制不住热烈奔放的少女的心。她想当一个文学家，用那生花之笔，直抒祖国河山的美，抒发一个海外归来的姑娘对祖国真挚的爱。假期中，她偕同伙伴乘小汽轮，渡海穿

① 同第1页注①