

## 目 录

序 ..... 姚公骥

### 政治篇

1. 百越首领  
——吴 芮 ..... (2)
2. 东晋开国名臣  
——陶 侃 ..... (5)
3. 中国十一世纪的伟大改革家  
——王安石 ..... (8)
4. 宋之苏武  
——洪 皓 ..... (13)
5. 南宋爱国名臣  
——周必大 ..... (17)
6. 举家殉国的爱国名士  
——江万里 ..... (20)
7. 撼撼大地的民族英雄  
——文天祥 ..... (23)
8. 南宋著名的爱国志士和诗人  
——谢枋得 ..... (29)
9. 古代著名清官  
——况 钟 ..... (31)
10. 明代四朝专辅  
——杨士奇 ..... (35)
11. 明代理财名臣  
——周 忱 ..... (37)
12. 性真本直一名臣  
——夏 言 ..... (39)

|                |              |      |
|----------------|--------------|------|
| 13. 一代权相       | —— 严 嵩 ..... | (41) |
| 14. 抗倭御边的一代儒将  | —— 谭 纶 ..... | (44) |
| 15. 明代抗倭骁将     | —— 邓子龙 ..... | (46) |
| 16. 明末爱国壮士     | —— 杨廷麟 ..... | (51) |
| 17. 禁烟运动的首倡者   | —— 黄爵滋 ..... | (54) |
| 18. 近代改良派的重要代表 | —— 陈 炽 ..... | (58) |
| 19. 清末一代志士     | —— 文廷式 ..... | (61) |
| 20. 晚清维新名士     | —— 陈宝箴 ..... | (65) |
| 21. 清末民初一辩帅    | —— 张 勋 ..... | (67) |
| 22. 学生运动的女杰    | —— 刘和珍 ..... | (70) |
| 23. 江西革命运动的先锋  | —— 赵醒侬 ..... | (73) |
| 24. 工人运动的杰出领袖  | —— 陈赞贤 ..... | (77) |
| 25. 卓越的民主革命活动家 | —— 杨杏佛 ..... | (82) |
| 26. 伟大的无产阶级革命家 | —— 方志敏 ..... | (88) |

27. 火鏢律師  
—— 吳 迈 ..... (93)
28. 打响二次革命第一枪的民国骁将  
—— 李烈钧 ..... (96)
29. 新中国江西首任省长  
—— 邵式平 ..... (100)
30. 人民军队政治工作者的楷模  
—— 赖传珠 ..... (106)
31. 铮铮铁骨一君子  
—— 王造时 ..... (109)
32. 新中国第一任中共江西省委书记  
—— 陈正人 ..... (113)
33. 从中共一大主持者到反共谋士  
—— 张国焘 ..... (118)
34. 新中国江西省军区第一任司令员  
—— 陈奇涵 ..... (121)
35. 人民军队政治工作的杰出领导者  
—— 肖 华 ..... (125)
36. 人民的忠诚战士  
—— 李井泉 ..... (128)
37. 现代杰出的政治活动家  
—— 许德珩 ..... (131)
38. 中国妇女解放运动的卓越领导人  
—— 康克清 ..... (134)

## 科技篇

1. 北宋著名水利学家  
—— 侯叔献 ..... (139)
2. 中国第一部水稻品种专著的作者  
—— 曾安止 ..... (141)

|                  |                  |
|------------------|------------------|
| 3. 精于技艺的炼铜专家     | ——张 潜..... (143) |
| 4. 元代地理学家、文学家    | ——朱思本..... (145) |
| 5. 元代杰出的航海家      | ——汪大渊..... (148) |
| 6. 志在治水垦田的科学家    | ——徐贞明..... (151) |
| 7. 天下驰名的制瓷高手     | ——吴十九..... (153) |
| 8. 中国的狄德罗        | ——宋应星..... (155) |
| 9. 江南医圣          | ——喻 昌..... (160) |
| 10. 清代鲁班         | ——雷发达..... (163) |
| 11. 中国铁路事业的先驱者   | ——詹天佑..... (165) |
| 12. 现代数学的东方骄子    | ——曾 炯..... (170) |
| 13. 医坛名师         | ——姚国美..... (172) |
| 14. 著名的民族纺织工业家   | ——朱仙舫..... (176) |
| 15. 中国近代植物分类学奠基者 | ——胡先骕..... (180) |
| 16. 光学巨星         | ——饶毓泰..... (182) |
| 17. 现代杰出的昆虫学家    | ——杨惟义..... (185) |

|                  |            |       |
|------------------|------------|-------|
| 18. 中医名家         | ——程门雪..... | (187) |
| 19. 中国近代物理学奠基人   | ——吴有训..... | (190) |
| 20. 中国生物医学工程的创始人 | ——黄家驷..... | (195) |
|                  | 文化篇        |       |
| 1. 东汉南州高士        | ——徐 稚..... | (199) |
| 2. 晋代著名道士        | ——许 逊..... | (201) |
| 3. 佛教净土宗始祖       | ——慧 远..... | (203) |
| 4. 田园诗派巨擘        | ——陶渊明..... | (205) |
| 5. 独树一帜的晚唐诗翁     | ——郑 谷..... | (211) |
| 6. 山水画之祖         | ——董 源..... | (213) |
| 7. 宋词名家          | ——晏 殊..... | (216) |
| 8. 北宋杰出的思想家      | ——李 觏..... | (220) |
| 9. 北宋中叶文坛领袖      | ——欧阳修..... | (222) |
| 10. 理学开山鼻祖       | ——周敦颐..... | (226) |
| 11. 北宋史学巨子       | ——刘 恕..... | (232) |

12. 宋代诗文革新运动主将  
——曾 巩…………… (234)
13. 江西诗派的祖师  
——黄庭坚…………… (238)
14. 南宋著名金石学家  
——洪 适…………… (242)
15. 南宋哲学名家  
——陆九渊…………… (244)
16. 集诸儒之大成者  
——朱 熹…………… (247)
17. 诗坛独树一帜的“诚斋体”创立者  
——杨万里…………… (251)
18. 翰墨场中布衣客  
——姜 夔…………… (256)
19. 《文献通考》的编纂者  
——马端临…………… (258)
20. 集儒学文学于一身的元代名师  
——虞 集…………… (261)
21. 饮誉世界的《永乐大典》主持编纂者  
——解 缙…………… (263)
22. 潜心著述的失路英雄  
——朱 权…………… (268)
23. 明代著名的唯物主义哲学家  
——罗钦顺…………… (271)
24. 东方的莎士比亚  
——汤显祖…………… (274)
25. 诗国女奇才  
——刘淑英…………… (279)
26. 清初文学巨子  
——魏 禧…………… (281)

|                     |            |       |
|---------------------|------------|-------|
| 27. 画坛奇杰            | ——朱 彝…………… | (284) |
| 28. 经学大师            | ——江 永…………… | (288) |
| 29. 戏曲名家            | ——蒋士铨…………… | (291) |
| 30. 报界奇才            | ——黄远生…………… | (295) |
| 31. 中国近代诗人代表        | ——陈三立…………… | (299) |
| 32. 中国现代目录学奠基人      | ——姚名达…………… | (301) |
| 33. 近代教育名家          | ——熊育锡…………… | (305) |
| 34. 现代著名新闻记者、出版家    | ——邹韬奋…………… | (308) |
| 35. 现代著名方志学家        | ——吴宗慈…………… | (314) |
| 36. 志在教育救国的实践家      | ——张起焕…………… | (317) |
| 37. 中国现代戏剧的拓荒者      | ——熊佛西…………… | (319) |
| 38. 国画大师            | ——傅抱石…………… | (322) |
| 39. 中国现代史学巨子        | ——陈寅恪…………… | (327) |
| 40. 《资本论》第一个中文全译本译者 | ——郭大力…………… | (331) |
| 41. “画记”宗匠          | ——蒋 彝…………… | (336) |

42. 古典文学名师

——游国恩..... (340)

后记..... (345)

# 政 治 篇

## 百越首领

——吴 芮(? —公元前 201)

公元前 207 年,在刘邦率领的进攻秦王朝巢穴咸阳(今陕西省西安西)的起义军中,有一支很有特色的百越民族队伍,他们冲锋陷阵,作战勇敢,屡立战功。这支队伍就是当时南方百越民族的杰出首领——吴芮派去帮助刘邦的。

吴芮,鄱阳人,生年不详。父亲吴申(一说吴裕)是吴王夫差的六世孙,在楚考烈王下为臣,后因获罪被流放到鄱阳,并定居于此。他施行仁政,德高望重,关心地方事业,受到远乡近邻的尊敬。秦始皇统一全国后,在今鄱阳湖东部原干越地方设立番阳县,管辖今天鄱阳、万年、景德镇市等的全部或一部。当时番阳地方经济发达,物产丰富,人口繁衍,编户达万户以上。番阳周围及浙、闽、皖、湘等东南沿海及岭南一带,聚居着杨越、闽越、东瓯等越族人民,史书泛称之为“百越”。秦朝末年,吴芮担任番阳县令。他非常关心民间疾苦,注意减轻人民负担,经常和普通百姓一起打猎捕鱼,与秦王朝的残暴统治截然相反,辖区人民对他非常感激。周围地区的越人都拥护他,尊称他为“番君”。

秦王朝的统治愈来愈残暴,田租人口税增了 20 倍,徭役增了 30 倍,人民无法生存。秦王朝的倒行逆施,使百越人连祭祀祖先都没有肉食,百越人民强烈不满。当陈胜高举“诛暴秦”的旗号起义时,百越各族人民纷纷响应。

吴芮起兵反秦,得到东瓯首领摇、闽越首领无诸等百越君长的拥护,成为百越民族反秦的首领。浪荡江湖的六县(今安徽六安县北)人

黥布也投奔吴芮，得到吴芮的信任和重用，成了他的女婿。在吴芮的支持下，黥布招募到数千人，驻扎于番阳县内。为增强军事力量，吴芮任命梅鋗为将军，负责训练水陆各军，以防御秦军的进攻。

项梁在江东起兵后，吴芮举兵响应，并派黥布率军向东北进攻。黥布在淮南同项梁军队汇合后，跟随项梁、项羽转战中原，冲锋陷阵，战巨鹿，降章邯，为灭秦立下赫赫战功。随后，吴芮又派部将梅鋗率领百越起义队伍到达河南南阳（今邓县东南），与刘邦率领的起义队伍汇合，联合进攻析、郦（南阳郡二县，在今河南内乡县内），迫使秦军守将投降。随后和汉军一起攻下秦都咸阳的最后一道屏障——武关，进入关中地区。10月，汉越起义军攻到咸阳郊区——霸上（今陕西西安市西），仅当了46天秦王的子婴，只好以绳系颈，乘素车白马，捧着御玺符节，向起义军投降。秦王朝终于在汉、越及各族人民起义队伍的强大攻势下垮台了。

吴芮派出两支军队后，又亲自统率两个儿子、一个侄子，以及百越君长北上，帮助诸侯攻打秦军。公元前207年，吴芮随项羽进入函谷关。次年项羽论功行赏，分封诸侯，吴芮被封为衡山王，建都邾（今湖北黄冈县），为十八王之一。部将梅鋗累积战功，封为十万户侯。

刘邦、项羽为争夺最高统治权，又进行了长达四年的楚汉战争。在楚、汉角斗中，项羽剥夺了吴芮的封地，而随同吴芮一起领兵攻秦的摇、无诸等百越君长，更未得到尺寸封地，因此吴芮率百越君长助汉攻楚。公元前202年，他随刘邦大败项羽于垓下（今安徽固镇界）。刘邦即皇帝位后，改封吴芮为长沙王，建都城于临湘。

公元前201年，吴芮奉命出兵平定闽越，统军行至赣南金精山，不幸病逝。谥号“文王”。儿子承继王位。传到第五代，因为无子嗣，长沙王国遂废除。

汉初，刘邦为打败项羽，封了8个异姓王。随着汉朝统治的巩固，矛盾的转化，刘邦对各异姓王或杀或废，最后只剩下长沙王一个。吴芮及其王国得以善终的原因，其一是吴芮统率百越之兵支持刘邦打败项羽，忠厚诚实，因而刘邦很信任他，并留下诏令允许吴氏永保其

国。其二，也是更重要的原因，是吴芮深得越人拥戴，是百越民族的首领，当时势力比较强大的闽越、东瓯等都曾从属于他。汉王朝要稳定对南方的统治，必须笼络吴芮及其后代。有的研究者认为，由于长沙王国势力最小，所以得以保全。其实并非如此。

吴芮是江西历史上第一个有确切记载的杰出伟人。他在推翻暴秦，融合汉越民族过程中作出了不可磨灭的贡献。江西人民世代怀念他。在鄱阳、乐平、婺源、德兴等地，至今仍然流传和保留着许多关于吴芮的传说和遗址。

## 东晋开国名臣

——陶 侃(258—334)

两晋之交,是我国历史上一个大动荡的时代。阶级矛盾、民族矛盾以及由此引起的统治阶级内部的矛盾交织在一起,起义与镇压,叛乱与平定,分裂与统一未可稍歇。于是,政坛人物各显其能,竞相登场。在这种尖锐而复杂的政治斗争中,出现了一位出身贫寒而又功勋卓著的人物,他就是陶侃。

陶侃,字士行,生于鄱阳(今波阳)。其父陶丹在三国吴时立过战功,官至扬武将军。有如此背景,陶侃本不应为前程而担忧。但父亲早逝,孤儿寡母,竟到了穷困潦倒的地步,陶家已身处社会的底层了。然陶侃“少有大志”,在母亲的帮助下终于迈入了政坛。

陶侃之母湛氏,为新淦(今属樟树市)人。是陶丹的妾室。陶丹的死,尽管使其无依无着,但并没有难倒这位妇人。她起早贪黑,纺纱织布,勉强维持着母子俩的生计。后来陶侃经人推荐,做了浔阳(今九江)县的鱼梁吏,专司渔业。有一次,陶侃利用手中仅有的一点权力,给母亲捎去一小坛腌鱼,被母亲如数退回,并致信告诫道:“你身为公职人员,损公肥私,这不仅对我没有益处,反增添我不少忧虑。”劝他廉洁奉公。这事虽小,对刚刚步入政界的陶侃来说却是终生难忘。

陶侃刻记母训,过着清贫的生活。一天,知名人士范逵回鄱阳探亲,风雪交加,路途难行,路过九江时打听到同乡陶侃就在此地,于是一行人马准备投宿于陶侃家。这对贫贱的陶侃来说实在招架不了。其母却是满心欢喜,一面要陶侃去热情迎接,一面暗自将自己一头拖至脚跟的秀发剪裁下来,卖于邻居,以备酒肴;又将屋柱劈开,以作燃

料,同时还将新近铺垫的稻草床垫垫了喂马。行程疲劳、饱受风寒之苦的范逵对此十分感动。不久,范逵即向庐江太守张夔荐举,陶侃被召为督邮,领枞阳令。元康(291~299年)中又被举为孝廉,进了都城洛阳。但是寒门出身的陶侃,最终走的是一条军功之路,在他的戎旅生涯中,常常使濒于崩溃的统治政权转危为安,化险为夷。

公元303年,张昌在江夏领导流民起义,江西人民纷纷响应,“旬日之间,众至百万”。起义军很快就控制了荆、豫、江、徐、扬等州的广大地区。为了扑灭起义烈火,西晋统治者派刘弘前去镇压,刘弘“将之官,辟(陶)侃为南蛮长史”。陶侃参加过几次大的战役,对起义军进行了疯狂的镇压,后刘弘为表彰其功,委陶侃以江夏太守之职。公元315年,陶侃又参与镇压杜弢领导的农民起义。

西晋政权经过数次农民起义的打击,已名存实亡。到了西晋末年,争权夺利的斗争在统治阶级内部显得更为复杂尖锐。在华轶与司马睿的对峙中,陶侃投靠了司马睿。公元317年,西晋愍帝被刘聪杀死,司马睿称帝,建立东晋王朝。不久,天子为势族王敦所挟持,陶侃被挤走,做了边郡广州与交州的刺史。广、交僻处南方,当时战事主要在北方,政府不重视,陶侃虽为地方最高长官,但空闲无事。不甘于寂寞的陶侃,于是每天早晨起来就把百余块砖搬到室外,傍晚时分又搬回室内,长年如此。人们感到奇怪,问道:“你这是为的什么呀?”他回答道:“我正想为国家效点力,现在却过分清闲,如不加强锻炼,以后恐怕就不能承担重任了。”这是陶侃留下的一段著名逸事。“运甓翁”的美名就此传开了。

公元327年,镇将苏峻、祖约联合起兵,以反对专权的庾亮为名,发动叛乱。叛军来势凶猛,很快就攻下京师。陶侃作为这次反叛乱的盟主,率兵6万余,与温峤、庾亮共讨叛军。苏峻迁晋成帝于石头城(今南京西),接连与陶侃等展开大战,在厮杀声中苏峻不慎落马,被陶侃部将刺毙。公元329年,祖约败走后赵石勒,叛乱平息,东晋政权得以保全。同年3月,以功论擢陶侃为太尉,封长沙郡公,加都督交、广、宁7州军事。后数年又“诏侃都督江州、领刺史。”真是功名显赫

了！一直到公元 334 年陶侃去世为止，他始终保持着这些荣耀。

陶侃虽居高官要职，但他十分注重自己的一言一行，不仅在当时做出了表率，也值得后人借鉴。他的一些言论，今天看来仍十分亲切。如云：

“大禹圣者，乃惜寸阴，至于众人，当惜分阴。岂可逸游荒醉，生无益于时，死无闻于后，是自弃也。”

“……老庄浮华，非先王之法言，不可行也。君子当正其衣冠，摄其威仪，何有乱头养望自谓宏达邪！”

世族大族是东晋王朝的阶级基础，其所代表的自然是世族阶层的利益，所谓“举贤不出世族，用法不及权贵”。陶侃能以贫贱起家，最后名列三公，确属不易。纵观其生平各节，可以发现，他顺应了历史发展的潮流，以自己卓越的军事才能，在参与平定一些势族，尤其是苏峻等的叛乱中，发挥了极其重要的作用。从而避免了大的混乱和破坏，使得整个东南地区的经济文化得以持续发展。江南地区在隋唐以后更得到进一步开发，人才辈出。应该说，这种稳定发展的源头应在东晋。陶侃作为一代开国名臣当是名符其实的。当然，在他身上仍然有着时代和阶级的烙印。西晋末年，他所参与的镇压荆、湘地区的农民起义，这是他的污点，也是我们应该正视的。

# 中国十一世纪的伟大改革家

——王安石(1021—1086)

北宋熙宁2年，宋神宗在金銮殿上召见一位江宁府的地方官吏。此人脸膛方正微黑，双目炯炯有神，下颌胡须飘逸。他叩见皇帝后，便直言治国方略：“陛下，以臣之见，必须除旧立新……。当年齐桓公任用管仲改制，称霸诸侯；秦孝公任用商鞅变法，灭亡六国，统一中国。只有图强变法，北宋才能长治久安。”他就是被列宁赞誉为“中国十一世纪时的改革家”的王安石。

## 从小立志 刻苦学习

王安石，宋代著名政治家、思想家、文学家。字介甫，别号半山，生于临川一个小官吏家庭。父亲王益曾做过几任州县官吏，秉性耿直，为官清正，在家乡没有购置田园房产，一生携带家眷四方为官。王安石从小跟随父亲宦游各地，眼界开阔，见识广博。他耳闻目睹了宋王朝社会的腐败，人民所遭受的疾苦，在少年时代就立下了“矫世变俗”的志向。他在《忆昨诗》中抒发了自己炽热的情怀：“男儿少壮不树立，挟此穷老将安归？”“材疏命贱不自揣，欲与稷契遐相希。”誓以上古时曾为社会作过重大贡献的稷、契为榜样，大济于天下。

王安石13岁那年，父亲王益把他送到宜黄仙洞书院拜博学多才的梦周先生为师。他发奋学习，常常手不释卷，废寝忘食。有一天夜晚，王安石读书入了迷，一直读到第二天东方发亮，当先生叫他去烧火做饭时，才回过神来。他急忙拿草纸到火笼钵里点火，谁知火早已熄灭了，只好到山下村里去取火。他急匆匆地走着，匆忙中撞着一位

农夫。农夫问他：“天刚亮去干什么？”他回答：“到村里点火做饭。”农夫用手指着书院发笑说：“山上书院里的灯不是还亮着吗？为什么到山下来取火呢？”经农夫一提醒，王安石才恍然大悟，摸着后脑勺回头边走边吟道：“苦读天已晓，日高竟忘饥。早知灯是火，饭熟几多时。”

王安石不仅读书刻苦，而且博览群书。诸子百家之书，古代文学家的诗词、散文以及农桑、工艺、医学等方面的书籍无所不读，无所不问。他读书时不是囫囵吞枣，死记硬背，而是学深学透，深入思考，力求理解，学以致用。庆历2年（1042年），他赴京考试，金榜题名，得中进士。21岁的王安石鄙视浮名，不愿走投机钻营之路，10多次上书请求到地方上做亲民之官，以砥砺意志，积累经验。

### 体察民情 上书言事

王安石做了17年的县官、州官。所到之处，都注意体恤百姓，了解社会实际情形。有一年冬天，大雪纷飞，寒风刺骨，王安石身着便服到乡村小镇暗访。只见有许多衣衫褴褛的农民沿街乞讨，有一对夫妻正在出卖自己的亲生女儿，王安石走过去问道：“你们为什么忍心把亲生骨肉给卖掉？”农夫含泪回答：“家父刚死，无钱安葬，家中又无粮食充饥。如把小女留在身边，也只能眼睁睁看着她死去，我们卖女一是换点钱，二是让她到别人家去求一条生路。”王安石听到这番心酸话，心中十分难受。他回府后，夜不能寐，挥笔写了“三年佐荒州，市有弃饿婴”的诗句，表达了他关心民间疾苦的心情。王安石还在另一首诗《感事》中写道：“丰年不饱食，水旱尚何有？虽无剽盗之，万一且不久。特愁吏为之，十害灾八九。”流露出他对农村问题严重性的忧虑。

王安石在任地方官吏期间，着力整顿吏治，限制大地主兼并农民土地和以高利贷盘剥农民。每逢灾荒严重之时，则下令开仓借贷粮食给农民，同时兴修水利发展农业生产，做到为官一任，造福一方。由于政绩卓著，王安石的名声越来越大。宋仁宗嘉祐3年（1058年）王安石被召入京，任三司度支判官。这使得他有机会掌握国家政治经济的总体情况，视野更加开阔，对如何改革朝政积弊，逐渐形成了自己的