

革命家少年时代丛书



少年赵世炎

王学礼 著



四川少年儿童出版社

2287.5
77

革命家少年时代丛书

094274

少年赵世炎



王学礼 著



女子学院 0093966

四川少年儿童出版社

(川)新登字 003 号

责任编辑:黄德蓉

封面设计:李显陵

插图:郭文华

技术设计:张绍普

本书如因质量问题,影响阅读,请退回工厂,免费调换。

厂址:成都人民北路 16 号

邮编:610081

少年赵世炎(革命家少年时代丛书)

四川少年儿童出版社出版 (成都盐道街 3 号)

新华书店经销 四川新华印刷厂印刷

开本 787×1092mm 1/32 印张 8.125 插页 5 字数 126 千

1997 年 4 月第一版

1997 年 4 月第一次印刷

印数:1-5,000 册

ISBN7-5365-1678-9/G·746

定价:9.50 元

《革命家少年时代》丛书

序

中李 致

虽然年近七十，但我的早期记忆相当清楚，少年时代的一些事情仿佛刚过去不久。

我一贯喜欢和少年交朋友，一起谈心，听他们海阔天空地讲述自己的愿望或天真可爱地评论他们所接触到的人和事。在讲述和评论中，总是情不自禁地跳跃出他们的梦想和追求。

喜欢梦想和追求，这是人在少年时代的特点之一。

随着时代不断的变化，少年朋友的梦想和追求也有所不同。

我的少年时代正值抗日战争，打败日本侵略者

是我们当时的最大愿望。稍后，我们的最大愿望是反对内战、建立民主富强的新中国。

我的儿女们的少年时代，新中国已经成立。他们在五星红旗下系上鲜艳的红领巾，时刻准备着为建设社会主义事业而奋斗！遗憾的是一场史无前例的“文化大革命”搅乱了人们的思想，并使少年朋友的心灵受到创伤。

我孙子辈的少年时代，处于改革开放的时代。政治稳定，物资丰富。少年朋友聪明活泼，很多人身体好、学习好，但似乎缺少精神上的追求。特别是城市里的某些独生子女，他们或是“小皇帝”，或是“小公主”。有的热衷于“追星”（追歌星、影星、球星），有的迷恋于电子游戏，有的贪求物质享受。

但是，一个人不能没有一点精神。

一位思想家说过，没有信仰的人是可悲的。什么是信仰？信仰就是真正相信某种主张，拿它作为自己行动的指南。这便是推动我们从事有益于社会、有益于人民事业的精神力量。

当前，我们应当信仰建设有中国特色的社会主义的理论，立志把我们的国家建设成“四个现代化”的社会主义强国。为了实现这个理想，少年朋友不

但要身体好、学习好、品德好，还要有百折不挠的精神和勇敢坚强的意志、性格。

少年朋友需要从各个方面汲取营养和力量。

老一辈革命家是我们学习的榜样。他们毫无自私自利之心，重奉献轻享受，对社会是“给一把”，而不是“捞一把”。他们为了建设新中国，艰苦奋斗，百折不挠，甚至献出自己的生命。如果要“追星”，他们是天空中最灿烂的“巨星”。当然我们也尊重所有作出贡献的歌唱家、演员和运动员。不过，对少年朋友来说，无论“歌星”、“影星”或“球星”，还有一个怎么追、如何学的问题。他们的闪光点究竟在哪里？精神的力量在哪里？这是值得我们认真思考的。

有些少年朋友尊重老一辈革命家，但他们不知道一个伟大人物的形成，要经过许多艰难困苦，他们的精神力量是在不断战胜困难中磨练出来的。其实在少年时代，就可以从他们身上看到一些共同点，从小喜欢学习，关心周围的事情，崇拜英雄人物；有正义感，对帝国主义侵略中国和旧社会许多不合理的现象强烈不满，好打抱不平；逐步形成“以天下为己任”的抱负，脚踏实地，不断追求救国救民的理想等。

序

我们在学习老一辈革命家的事迹中,需要了解他们少年时代的生活与磨练。

为了进一步帮助少年朋友了解和学习老一辈革命家,四川少年儿童出版社出版了一套《革命家少年时代》丛书。我向少年朋友推荐这套丛书。希望你们认真阅读,受到启迪。

1995年10月19日

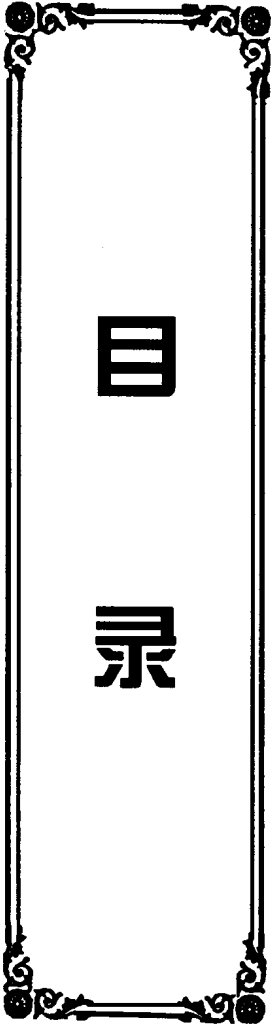
巴蜀沃野
人杰地灵
英雄辈出
后继有人

李鹏
一九九五年
五月

李鹏总理题词

巴蜀沃野
英雄辈出

人杰地灵
后继有人



目

录

龙潭古镇赵家庄	1
“希求国富民强”	9
“长大我要打洋人” ...	20
少年才子巧对联	29
“三姐放脚往前走” ...	40
“看你横行到几时” ...	48
采板栗戏作“诏书” ...	58
“剪辫子就是革命” ...	67
“我也要当革命军” ...	78
怒撕“二臣传”	86
诗吟《正气歌》	95
小小“叛逆者”	108
跪着的“菩萨”	118
夜半敲门声	129
寒江钓鱼人	139
调虎离山计	146
一首“藏头诗”	153

目 录

血染的版图·····	166
棒打“袁大头”·····	176
少年龙舟赛·····	186
悠悠寸草心·····	195
风雨岳阳楼·····	208
英语“翻译家”·····	221
附中闹学潮·····	232
结识李大钊·····	238
没有写完的故事·····	246
后记·····	253

龙潭古镇赵家庄

一只木船满载货物，
沿着龙潭河逆水而上。

一群纤夫沿江拉着木
船，爬行在古栈道上。

老船公稳稳地操着
舵。船上的小伙子挥竿撑
船，奋力划桨，蓝蓝的河水
在船边溅起朵朵浪花，浅
唱低吟着向南流去。在船
工和纤夫的号子声中，木
船像蜗牛一样，艰难地向
龙潭镇驶去。

上了常德，嗨嘿。
是保靖哪，嗨嘿。
过了里耶，嗨嘿。
进四川呀，嗨嘿。

船靠码头，嗨嘿。

快展劲啦，嗨嘿。

嗨嘿，嗨嘿！

吆嗨吆嗨，

嗨嘿！

吆嗨吆嗨，

嗨嘿！

听到这熟悉的船工号子，船还远在下游，龙潭镇上的人早就围到码头来了。下货物的脚夫三五成群，准备着下船上的东西。

这天到的是龙潭镇上赵记货铺的货物。老板赵崇善听到报信，带员工早已等在岸上。船一靠岸，脚夫们麻利地把一捆捆布匹、棉花之类的百货卸下来，扛在肩上，沿着通向镇上的青石板路，一边吆喝一边行走。路上的人都自动让到了两边，脚夫们一直把货物运到铺子背后的仓库里。赵老板把这些货一样一样分类，清点后再撂到一边。管账的万先生在一旁拨弄着算盘，不停地在账本上记下入库的数字。铺子外面，扯布、买花、称线、要蜡的顾客挤在柜台前，一派繁忙景象。

赵记百货铺子位于龙潭古镇青石板街上，由于很善于经营，货比三家，童叟无欺，生意很是兴隆。赵老板不仅经营百货，还开了个桐油榨房，将榨出的桐油和收购的生漆这些山里特产，运到常德、武汉等地出售，做一些大宗生意。在这个镇上，赵老爷算是排得上号的头面人物了。只不过，这些年世道很乱，收入不稳定，使他在经营上花了不少精力。

四川盆地东南的武陵山区属喀斯特地貌，山山岭岭间藏着一个个肥沃丰腴的小小盆地，人们习惯地将它称为坝子。四川省酉阳土家族苗族自治县龙潭就是这样的一个坝子，是老天爷赐给山民们的米粮仓。

龙潭坝子从北向南狭长分布，像一根硕大无比的丝瓜，绵延近五十公里，东西宽一至三公里不等。一条碧绿碧绿的河流流经大坝，这就是龙潭河。龙潭河原名湄苏河，由“梅树”二字得名，发源于沧木乡水院沱，流过龙潭镇，在秀山石堤流入酉水，全长五十八公里，水流平缓，水质清澈，沿河绿树成荫。山光水色极为秀美。过去沿着酉水溯流而上的船，可直达龙潭镇。

位于大坝中心地段的龙潭镇依山傍水，古色古香的建筑星罗棋布。被岁月磨得油光水滑的青石板街告诉人们，这个镇已有近三百年历史。龙潭镇原址在镇北两公里处的梅树村，因地处伏龙山下，有两洼地圆如龙眼，积水成潭，故又名“龙潭”。清朝雍正十三年（公元 1734 年），酉阳“改土归流”后，原镇被一场大火烧得精光，才迁镇到龙潭河边。

站在龙潭古镇，仰首东望，是木桶盖高山的悬崖挂榜；往西，龙洞口前的龙洞堡有如翡翠笔架安放在那里；向北，听得见古石拱桥下龙潭河水不息的浪声；南边，可以看见大石桥下江西潭东岸“猫儿镇潭”的天然石像。龙潭河两岸，竹树掩映的岩石千姿百态，河里常年可通载二十至五十桶油的平头翘尾木船，入夏洪水初涨，可行装五百桶油的大船。各家商号，常常买舟顺流而下，到常德，去岳阳、武汉，连船带山货一齐卖了，再买一些日用百货搭乘客货船回川。由于有了这条水上交通动脉，龙潭镇发展很快。1840 年鸦片战争以后，华夏大地沦为殖民地半殖民地社会，位于长江中下游地区的商人纷纷前往内地，开辟新的市场，以求平静安定的生活。龙潭这样一个偏僻而又富庶的地方，就成了他们理想的贸易宝

地。抗日战争期间,镇上人口曾多达七万余人,各种货物极为丰富,是当时涪陵十县的第二大集镇,人们称之为“货龙潭”、“小南京”。

龙潭镇的集市贸易起自清初。乾隆以后,各省商人纷至沓来,其中江西人最多。他们开头多数是经营桐油、生漆、五倍子、黄蜡、中药材等土特产品,后来看到销售棉花、纱子、布匹等百货也大有赚头,于是一方面输出山货特产,一方面又在镇上开起铺子经营百货。这样,外地人来龙潭经营的就越来越多。

在众多涌入龙潭的江西人中,有姓赵的师徒二人。这个姓赵的徒弟从赵姓族谱上得知,原是赵匡胤一支世系子孙,自燕王德昭以后的“令”字辈迁入江西信州。他便是从信州那个地方,在生活贫困的情况下,跟着师傅来酉阳龙潭干营生的。这位跟着师傅来龙潭做桐油生意的赵姓徒弟,又勤快又好学,生活十分节俭。据说他从江西到四川的水路陆路上,只吃了一块咸萝卜疙瘩下饭。师傅爱他的节俭,又爱他的聪明和勤快。师傅手把手地教,徒弟一丝不苟地学,从用手一抓便可知桐籽的干湿度,打多少折扣为一斤干籽;到如何从桐油的成色看油的质量、

094274

品位如何；以至于贩运到安徽做“徽墨”的原料——桐油烟子熏成的油灰品质的高低，都无不一一精通。很快，这位姓赵的徒弟就成了生意上的一把好手。在老师傅传位时，他的徒弟就这样接过了他的饭碗。后来，这位徒弟成了师傅也成了老板，就在镇上娶了亲，安了家，祖祖辈辈在这里生存发展下来。

龙潭赵姓按照“维、德、崇、世、令、子、伯、师、希、与、孟、由、宜、秉”的字辈往下传。在进入龙潭以后的百多年间，曾书写过本族不平凡的历史，在开发龙潭方面立下了汗马功劳。成为镇上最有钱的人家。而几乎与赵姓同时从江西迁入龙潭的三槐王姓，则是人丁兴旺，重学识，多有在朝为官的人。甲午举人王大章建了一座很有特色的大住宅；赵家就建了全镇规模最大、古色古香、宽敞幽深的大院落，可容纳三四百人居住，一律采用防火的封火桶子古式建筑，内有天井十个，房屋上百间，有庭轩、厅堂、正堂、回廊、走道、客房、书斋、花坛、神殿、土地堂、清石板铺成的大院坝，可晒三十床晒席。

龙潭赵姓这样发展下来，到了“崇”字辈，有个赵崇善，号敦之。清朝末年，是地主兼商人，住镇上老赵家庄屋。他一方面在石板街上经营一个铺子，仍然

做桐油、生漆、五倍子输出的生意；一方面在龙潭河对面的巴罗^①置下田土、设置庄户，年收入百多石谷子。

赵崇善在龙东乡娶当地陆氏为妻之后，就搬到赵家庄屋居住。他读过私塾，识文断字，虽不算镇上秀才，却也足以应酬他平日里经营治家之用。陆氏出身贫苦家庭，父母早逝，是个在困苦中长大的孤女。婚后持家有方，对子女慈爱，主张教育子女自己做出样子，很少动手打骂子女。到1901年，赵崇善夫妇上有母亲，下有四子三女：大儿国华、二子国秦、三子子璋、四子世琨；大女儿世凤、二女儿世莲和三女儿世兰。几个女儿中唯有生于1896年的赵世兰，才五岁，可是又最胆大。因此，赵崇善和陆氏就更为疼爱些。赵崇善凭着勤劳和经世之道，把这个家治理得有条不紊。

时下，赵崇善整理完进库的货物，来到铺子前帮伙计应酬顾客。只见家里的丫头陆儿急匆匆赶来，见了赵老爷大声叫道：“老爷！老爷！”

^① 巴罗：地名，老赵家庄户，现在龙东乡八一村赵世炎故居处。