

* 中国智贤人生丛书 *

魏

征忠谏人生

ZGZXRSCS

* 余和祥 著 *

长江文艺出版社

魏征



魏

征忠諫人生

ZGZXRSCS

* 余和祥 著

※ 长注文苑出版社

(鄂)新登字 05 号

图书在版编目(CIP)数据

魏 征:忠谏人生/余和祥 著

(中国智贤人生丛书)

—武汉:长江文艺出版社,1997.3

ISBN7—5354—1436—2

I. 魏…

I. 余…

II. 哲学—中国—人生哲学

IV. B·2

策 划:田扬帆

封面设计:石锦华

责任编辑:田扬帆

责任校对:邓 薇

责任印制:周铁衡

出版者:长江文艺出版社 (武汉解放大道新育村 33 号)邮编:430022

发行者:长江文艺出版社

印刷者:湖北毕昇印刷总厂

开 本:850mm×1168mm 1/32

插页:2 印张:11.625

版 次:1997 年 3 月第 1 版

1997 年 3 月第 1 次印刷

字 数:196 千字

印数:1—10000 册

ISBN7—5354—1436—2/B·8

定价:14.00 元(简精装)

如有印装质量问题,请寄给厂方负责调换。

● 目 录

引言

一、生长家世…………… (5)

1. 魏征的籍贯与家世
2. 父亲的影响
3. 与同时代人物的比较
4. 门第之难
5. 转折点

二、时运不济的十年…………… (24)

1. 参加义军，初露锋芒
2. 李密眼中的小文人
3. 瓦岗覆灭知命

- 运 4. 待罪受命 5. 书说徐世勣
6. 第二次当俘虏 7. 世民马下囚，
建成座上客 8. “敌人的敌人等于朋
友” 9. 魏征的题目 10. 运谋刘黑
闥 11. 宫廷阴谋与玄武门政变
12. 多难识从容

三、贞观之治的运筹…………… (64)

1. 一朝天子一朝臣 2. 贞观体
制 3. 初承使命 4. 魏征之于贞观
帝的意义 5. 李世民的隐衷 6. 不
轻不重有想头 7. 君臣心事 8. 魏
征的地位 9. 士为知己者死 10.
王道与仕途 11. 忠良之辩 12. 政
令以信 13. 君如玉

四、逆鳞廷争（上）…………… (125)

1. 冯盎不叛 2. 明君与暗君
3. 有道如矢，无道亦如矢 4. 杀卢
祖尚 5. 魏征的分量 6. 善善，恶
恶 7. 阻纳郑氏女 8. 忠良致治

五、逆鳞廷争（下）…………… (144)

1. 张先生论事 2. 在群臣中的魏征 3. 说封建 4. 论太宗封禅
5. 论厚薄人伦 6. 说难 7. 神狐社鼠与国家堤防 8. 狂夫一言，圣人自择 9. 正直其人 10. 御前说王子大臣 11. 谏太宗骄慢

六、贞观致治…………… (175)

1. “贞观”何以兴 2. 魏征的布德兴思 3. 文人政治 4. 文武之变
5. 国以民为本 6. 民择君 7. 多士之隆，一贤之重 8. 轻徭薄赋，与民休息 9. 恢宏文化 10. 兼容并包

七、致君尧舜上…………… (208)

1. 好读书，多所通涉 2. 善善恶恶论 3. 君子小人论 4. 乐善与乐恶 5. “贵静轻动”论 6. 父子皆言忠孝——人生观 7. 德治仁政
8. 德治之德 9. 劝君如琢玉 10. 节俭制欲，克己为人

八、以隋朝为鉴 (245)

1. 人生目标 2. 致君尧舜上
3. 八个方面的主张 4. 以隋亡为鉴
5. 贞观君臣论隋之亡国 6. 魏征主纂《隋书》 7. 治道只在敬畏

九、魏征的民本思想 (269)

1. “民本”钩源 2. 民心民力论
3. 及时修政论 4. 行王道仁政
5. 君臣关系理论 6. 君何以待臣
7. 判断人，识别人 8. 进贤良退不肖
9. 为政宽简，明德慎罚 10. 清静无为是指归

十、统治术发微 (299)

1. “道论”解 2. 君王南面术
3. 统治术之运用 4. 汉唐御下之道
5. 韩非“法术” 6. 时代的选择
7. 道而儒，儒而道 8. 人君慎言

十一、谏术阐幽 (328)

1. 谏的意义与形式 2. 进谏不容易
3. 韩非《说难》 4. 进谏之要

- 务 5. 魏征之学问见识 6. 魏征的人格力量 7. 谏语激切, 文风强直
8. 老于世故, 谙于人情 9. 二难逻辑 10. 欲抑先扬, 欲贬先褒

余论 (357)

编后记 (364)

引 言

初唐从贞观元年（公元 627 年）到二十三年（649 年）这一段唐太宗统治的时期，在漫长的中国古代社会中的确不同凡响，历史上有名的“文景之治”，“汉武盛世”、“光武中兴”以及同朝的玄宗“开元盛世”、清代的“康乾盛世”，都无法与“贞观之治”相比肩媲美。这一理由，被《新唐书·太宗本纪》的“论赞”道得清楚明白：

“盛矣，至治之君不世出也！禹有天下，传十有六王，而少康有中兴之业。汤有天下，传二十八王，而

其甚盛者，号称三宗。武王有天下，传三十六王，而成、康之治与宣之功，其余无所称焉。虽《诗》、《书》所载，时有缺略，然三代千有七百余年，传七十余君，其卓然著见于后世者，此六七君而已。呜呼，可谓难得也！唐有天下，传世二十，其可称者三君，玄宗、宪宗皆不克其终。盛哉，太宗之烈也！其除隋之乱，比迹汤、武，致治之美，庶几成、康。自古功德兼隆，由汉以来未之有也。”

岂止于此，试问历朝历代，哪一个能与大唐帝国一较高低？人们每当提及祖宗的盛业，总是习惯地说一句“周秦汉唐”，可是，无论是看政治的修明、文化的繁荣，还是看经济的发达、生活的富庶，以及当时人民的精神状态和心理满足水平，周、秦、汉三代虽然各自在部分领域有过足以自豪的历史记录，但综合指数却不免在大唐帝国的惊人成就面前自叹弗如。

可以毫不夸张地说，由“贞观之治”所形成的大唐鼎盛局面，以及后来居上，一步一个新台阶的武则天统治时期和由唐玄宗开创的“开元之治”，唐帝国的三大步确实把中国古代文明推向最辉煌的顶点，“会当凌绝顶，一览众山小”。当此时也，风流倜傥的唐明皇放眼神州大地，看到自己拥有的三百二十一郡、一千五百三十八县和五千二百八十八万臣民，他算是真切万分地感受到了“普天之下，莫非王土；率土之

滨，莫非王臣”的尊严和威风。但他不能忘记、也没有理由忘记一点：他唐明皇的这份壮丽的江山，是老祖宗传给他的。

的确，“好的开端是成功的一半”。尽管唐明皇的所谓“成功”，很多地方，尤其是政治并不比开创时期的唐太宗要好，而是恰恰相反。无论是女皇武则天的半辈子之伟业，还是唐明皇数十年的丰功，都有赖于唐初李世民的立国之本，开国之基、治国之策，即“贞观之治”的一切超级的经营和创造。而这种创造和经营，虽然是以唐太宗的名义，实际上是由贞观时期一大批杰出的名臣缔造和实践出来的。历史不会忘记这群璀璨的明星，不会忘记房玄龄、杜如晦、长孙无忌、李靖、李勣、虞世南等名垂凌烟阁的功臣们，历史更不会忘记当时一位政治舞台上的主角，堪列名于中国历史最杰出的政治家行列的人物——魏征。从历史影响上说，魏征是大唐天宇上列斗群宿中最最明亮的一颗星，他的光芒，照彻了有唐一代的边边角角，上上下下，照彻了封建帝王时代的漫漫夜空。这光芒，在人民的眼里，甚至可以把封建史家心目中的太阳——唐太宗，也比得黯然失色！

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空。青山依旧在，几度夕阳红”。一千余年前的轰轰烈烈和波澜壮阔，到如今，我们只能徘徊在唐阙残垣和

灞桥衰草之间，凭吊着如血夕阳映照下的历史废墟。多少深宫中欢宴的喧闹、梨园教坊里的曼舞轻歌、殿阁丹墀间的辩辩晓晓，京畿皇苑中的马嘶剑啸，都被漫漫的岁月消解得无影无踪，无声无息，只剩得孤雁三行，寒鸦数声，荒草一片。一切的一切，复又归于永恒的天籁！

正如余秋雨先生在一篇散文中说过的，“废墟是毁灭、是葬送、是诀别，是选择。时间的力量，理应在大地上留下痕迹；岁月的巨轮，理应在车道间辗碎凹凸。没有废墟就无所谓昨天，没有昨天就无所谓今天和明天。废墟是课本，让我们把一门地理读成历史；废墟是过程，人生就是从旧的废墟出发，走向新的废墟。”有感于此，当我走进长安城边的唐代废墟时，也同样被一种沧桑、一种壮烈、一种深沉，催迫得唏嘘不已，满眼热泪。归来之后，我无数次感慨万端地喃喃自问：“太多的辉煌，太多的壮丽，太多的荣耀，太多的丰功，如今都已化为泥土，融入了大地。那么，还有什么是不朽的呢？”我终于有一天在这自问中恍然释然：“只有一样是永垂不朽的，它就是：精神”。

是的，魏征。因为精神不朽，便使英名光耀百世；因为精神的力量，掀动了太多的历史书页。

一、生长家世

对于历史上大名鼎鼎的一些杰出人物，人们总会对他们的家世和成长经历饶有兴趣，总是充满好奇心地探究一点，此人如此了得，是天赋奇才，还是家学有自？是世代贵胄的倚靠，还是独立自主的单打天下？我在少年时期，当第一次读到《贞观政要》这部书时，也同样在极度崇拜的精神状态中想慕魏征其人，进而在猜度着他的出身和家世，他的童年和少年，他的故乡和亲友，他所行居坐卧的山山水水，一草一木，到底是怎样的？

其实，当我年纪再大一些，系统地读了些史籍后，才发现新、旧《唐书》中的《魏征列传》所记载的魏征家世和童年经历，与廿四史中无数个历史人物一样，毫无奇特之处，故而历史学家们用极为平淡的口气寥寥数句加以叙述了事：“征少孤贫，落拓有大志，不事生业，出家为道士”。（《旧唐书·魏征传》）欧阳修所主编的《新唐书》中的《魏征传》，也是用同样的文字和口气介绍了魏征的家世和出身经历。可是，我们从这几句毫不起眼的段落中，却获得了较丰富的历史信息，其主要情况有：

1. 魏征的籍贯与家世

魏征的籍贯问题，即家乡何处，故土安在？这个问题，史书中较普遍的记载是“巨鹿曲城人”，后来迁居到相州内黄。据学者考证，巨鹿曲城即今河北省晋县，相州内黄即今河南省内黄县。由此可得出结论，魏征的祖籍为河北晋县，这个地方“在河北省中部偏西，滹沱河流域，德石铁路经过境内”。汉置下曲阳县，隋改鼓城县，明入晋州，1913年改晋县。

关于魏征的先世无从详考。在《魏书》和《北齐

书》中都没有关于他先世事迹的记载，只有唐代李延寿所撰的《北史》卷 56 有他父亲魏长贤的传。该传称魏长贤是北魏著名史学家魏收的族叔。如果这一说法可靠的话，那么魏收的先世也就等于是魏征的先世了。据魏收的自序：他们的有史可考的祖宗可追溯到汉代的高良侯魏无知，无知的儿子叫魏恢，魏恢的儿子魏彦，当过本郡的太守，魏彦的儿子魏悦，曾当过济阴太守，以善政著称。魏悦子魏子建，曾任太尉从事中郎、东盖州刺史，并在平定甘肃天水、秦安一带的莫折念生、武都、成县一带的氐帅韩祖香的战事中，善用安抚和镇压并重的政策，“前后斩获甚众，威名赫然”。结果北魏孝明帝龙颜大悦，“诏子建兼尚书行台，刺史如故。于是威振蜀土，其梁、巴、二益、两秦之事，皆所节度。”后来，返回洛阳，累迁卫尉卿，除右光禄大夫。后历左光禄大夫，加散骑常侍、骠骑大将军。史称魏子建“出为藩牧，董司山南，居脂膏之中，遇天下多事，正身洁己，不以财利经怀。及归京师，家人衣食，常不周贍，清素之迹，著于终始。性存重慎，不杂交游”。（以上均引自《北史》卷五十六《魏收列传》）于永熙二年春（公元 533 年）去世，终年六十岁。

魏收即是魏子建的大儿子，而魏征的父亲魏长贤，与魏子建是族兄弟的关系。长贤的祖父为魏钊，本名显义，字弘理，钊为魏世祖所赐。史称他“雅性俊辨，

博涉群书，有当世才，兼资文武，知名梁、楚、淮、泗间。”魏世祖准备征伐江南，闻魏钊之名而特别召见，交谈一番后非常高兴，大为赏识。对魏钊说：“我这次南伐，正是你建功立业之日，希望你好好跟我干，不愁不富贵。”任命他为贴身随从，不离左右。南伐军打到淮南地区，一度南进受阻，许多城始终攻克不下，魏钊及时进计道：“陛下百万之军，风行电扫，攻城掠地，所向无前，虽有智者，莫能为计。然而师次淮南，已经累日，义阳诸城，犹敢拒守，此非不惧亡灭，自谓必可保全也。但陛下卒徒果锐，杀掠尚多，人皆畏威，未甚怀惠，恐一旦降下，妻子不全，所以迟疑，未肯先发。臣请间入城内，见其豪右，宣达圣心，示以诚信，必当大小相率，面缚请罪。陛下拔其英楚，因而任之，此外诸城，可不劳兵而自定。”世祖非常赞同这种作法。魏钊于是当夜潜入城中，大搞“统战”宣传工作，结果收效甚著，城中大小欣悦，第二天早晨就开城门投降了北魏。此后往南许多城，纷纷归降。魏世祖对魏钊说：“卿之一言，逾于十万之师。”为表彰魏钊的功劳，授予他义阳太守、陵江将军的职务，不久又升为建忠将军。正当皇帝对他格外看好并准备进一步重用时，魏钊得了风疾，虽然有御医的竭力抢救，终于无效，死在征途之中，终年六十四岁。

魏征的祖父叫魏彦，字惠卿。也很博学，善写文

章。年轻的时候，赵郡王和广陵王都邀请他去当幕府的秘书长，他都谢绝了。公元497年，氏帅杨灵珍造反叛魏，河南尹李崇被孝文帝任命为都督陇右诸军事，率兵数万前往镇压。李崇邀请魏彦为镇西参军事。魏彦从前线回来之后，请求当著作郎，希望能够撰写一部《晋书》，以树不朽之业。可是，魏彦不久又被彭城王邀请为秘书，兼知主客郎中，再次进入政界，他的从文之理想终究没有实现。彭城王被杀后，他也退归家乡。北魏孝明帝初年，拜骠骑长史，不久又转为光州刺史。六十八岁时去世。

2. 父亲的影响

魏征的父亲魏长贤，青年时代一直在洛阳官府学校里读书。公元534年，北魏权臣高欢进入洛阳，大杀魏之大臣，孝武帝被迫逃往长安。不久，高欢立清河王世子元善见为帝，是为孝静帝，时年十一岁，改元天平，迁都于邺（今河北省磁县），史称东魏，北魏至此灭亡。这一年，魏长贤也随迁到邺都。他以博涉经史，词藻清华的名声被举为秀才，当了淮南王元悦的参谋长。北齐政权建立，建都邺城，滞留于邺的魏